



Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, Κυριακή 14 Σεπτεμβρίου 2025 • Έτος 16° • Αρ. φύλλου 890

Κυπριακή Πολιτική και Οικονομική Εφημερίδα

www.kathimerini.com.cy | €2,90

GS1 - ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΑΞΙΜΟΥ - ΠΡΟΕΔΡΙΚΟΥ

Επικοινωνιακή διαχείριση ενός αδιεξόδου

Προ των ευθυνών τους Νίκος Χριστοδουλίδης και Κυριάκος Μητσοτάκης για την κρίση που προκλήθηκε με το καλώδιο

Μία πρωτόγνωρη δημόσια αντιπαράθεση μεταξύ Αθήνας και Λευκωσίας έχει καταγραφεί τις τελευταίες μέρες με αφορμή την κρίση στο καλώδιο, που εγείρει ερωτήματα και για

το μέλλον του καλωδίου αλλά πρωτίστως για το πώς επηρεάζονται οι σχέσεις Μαξίμου-Προεδρικού. Στη Λευκωσία υπάρχει μία σοβαρή ανησυχία για το κόστος, με το εσωτερικό να

δικάζεται. Στην Αθήνα έχει ενισχυθεί η δυσφορία για την αμφισβημία της κυβέρνησης Χριστοδουλίδη, χωρίς να αγνοούνται και οι ανησυχίες για το γεωπολιτικό ρίσκο. Το ερώ-

τημα είναι αν υπάρχει πλέον τρόπος επίλυσης του όλου ζητήματος, καθώς κανείς δεν θέλει να αναλάβει την ευθύνη για ένα ενδεχόμενο ναυάγιο. **Σελ. 5**

ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ

Το γυμνό καλώδιο με τη Λευκωσία

Το «παγωμένο» έργο της ηλεκτρικής διασύνδεσης έχει μετατραπεί από παγίδα έντασης ανάμεσα σε Αθήνα και Αγκυρα σε πεδίο σχεδόν ανοικτής αντιπαράθεσης ανάμεσα σε Ελλάδα και Κυπριακή Δημοκρατία. **Σελ. 18**

ΑΘΗΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ

Είτε κάνουμε τομές, είτε σταματάμε

Η υπουργός Παιδείας Αθηνά Μιχαηλίδου σε συνέντευξή της λέει πως υπάρχει ένα ολιστικό πρόγραμμα για να αλλάξει το εκπαιδευτικό σύστημα. Αναφέρει ότι η αντίσταση στην αλλαγή είναι αναμενόμενη. **Σελ. 7**

Με Nurofen, ο πονοκέφαλος δεν θα χαλάσει τη στιγμή.

NUROFEN EXPRESS

ΑΦΗΣΤΕ ΤΟΝ ΠΟΝΟ ΣΕ ΕΜΑΣ

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΠΡΟΣΕΚΙΜΕΝΑ ΤΟ ΦΑΝΙΕΣ ΟΡΘΟΝ. ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΕΙΤΕ ΤΟΝ ΙΑΤΡΟ Η ΤΟΝ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟ ΣΑΣ.

ΝΤΕΜΗΣ ΧΑΣΑΜΠΗΣ ΣΤΗΝ «Κ»

Να ετοιμαζόμαστε για τη στιγμή που θα μεταμορφώσει την ανθρώπινη ιστορία

Τι ελπίζει και τι φοβάται ο νομπελίστας για την τεχνητή νοημοσύνη
Πώς κρατάει την οικογενειακή μνήμη του ξεριζωμού από την Αμμόχωστο

Σελ. 23



ΤΑ ΙΟΥΛΙΑΝΑ / Γράφει ο ΣΤΑΥΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Πολιτική στην Κλίμακα Ρίχτερ

Έπειτα από πολύ καιρό η Ιουλία Παλαιολόγου Ουίλσον αποφάσισε να διοργανώσει πρωινό καφέ στο σπίτι της αλλά με καταστροφικά, φευ, αποτελέσματα. Οι κυρίες της Φιλοπτώχου προσήλθαν, εντελώς ανυποψίαστες, στο διαμέρισμα της οδού Κωστή Παλαμά τη λάθος μέρα και ώρα: Πέμπτη, 11 Σεπτεμβρίου, 11 π.μ. Εκτός φυσικά από την αριστερή (με την καλή έννοια) Κουλλίτσα Κυριακού, η οποία κήρυξε τη Σεπτεμβριανή Επανάσταση στην καρδιά της αστικής Λευκωσίας. «Νόμος είναι το δίκαιο του εργάτη» βροντοφώναξε κι έπειτα ένευσε στη Ρωσίδα να κάτσει στο Le Corbusier ανάκλιτρο για να στηρίξει με προλεταριακό σθένος την τρίωρη παναπεργία.

«Και ποιος θα μας φτιάξει τους καφέδες;» εξεμάνη η οικοδόσποινα, πλην όμως δεν ίδρωσε καθόλου το αφτί τής Σβετλάνα Αλεξάντροβα. «ΑΤΑ για όλους!» ήταν η ηχηρή της απάντηση, προκαλώντας το ειλικρινές ενδιαφέρον των κυριών. «Τι είναι το... ΑΤΑ;» ενδιαφέρθηκε να μάθει η Ρενέ Κυπαρίσις, που ως τότε μόνο για τα ΑΤΙΑ (Άγνωστης Ταυτότητας Ιπτάμενα Αντικείμενα) είχε ακούσει. Με τούτα και με κείνα, αναγκάστηκε η συνταξιούχος καθηγήτρια οικοκυρικών Στέλλα Ραουνά Κarioφιλι να ψήσει τους καφέδες ώστε να περάσουν επιτέλους στα καυτά νέα της πολιτικής επικαιρότητας.

«Σεισμός, Σεισμός, Συναγερμός!» τους ανακοίνωσε περηχάρης η Ευγενία η Καλαμαρού και ήταν η πρώτη φορά εδώ και χρόνια που το ιστορικό σύνθημα ήχησε τόσο πειστικά. «Η υποψηφιότητα Παμπορίδη προκάλεσε ισχυρές δονήσεις στην πολιτική Κλίμακα Ρίχτερ!». «Ο Δίπλωρος, δεδομένου του παλαιού τους beef, τι λέει αλήθεια γι' αυτό;». «Ο Ευθύμιος, με τη γνωστή του γλαφυρότητα, δήλωσε επί λέξει: "... χαίρομαι γιατί όλοι ταυτίζονται στην κοινή προσπάθεια του Δημοκρατικού Συναγερμού να παραμείνει πρωταγωνιστής. Ο Ευ-



Ποτέ άλλοτε το σύνθημα «Σεισμός, Σεισμός, Συναγερμός» δεν ήχησε τόσο πειστικά όσο τη βδομάδα που πέρασε.

θύμιος ο Δίπλωρος, δεν του χαρίστηκε τίποτα. Καμία θέση την οποία υπηρέτησε και υπ

www.agenda.cy

Get your
ticket
now!



digital 
agenda
CYPRUS SUMMIT

| **Stuart Morrison**
Haas F1 Communications Director

October 9th, 2025
Nicosia Municipal Theatre

POWERED BY

Bank of Cyprus  | 

SUPPORTERS



OFFICIAL CARRIER



PARTNERS



A PROJECT ENDORSED BY



Του ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΟΜΑΡΑ

Εξήντα ένα χρόνια από τη σύστασή της, η Εθνική Φρουρά αποκτά την κανονικότητα που διέπει τις στρατιωτικές δυνάμεις των χωρών της Ευρώπης. Η αποκάλυψη από τον ίδιο τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας Νίκο Χριστοδουλίδη, στον Μανώλη Καλαντζή, ότι η Κυπριακή Δημοκρατία με ρηματική διακοίνωσή της ζήτησε και επίσημα από τις ΗΠΑ την ένταξή της στο πρόγραμμα Excess Defense Articles (Παροχή Πλεονάζοντος Αμυντικού Υλικού) εκ των πραγμάτων ολοκληρώνει έναν κύκλο της Ε.Φ. με κύριο χαρακτηριστικό την «απομόνωση» και ανοίγει ένα νέο, πως ως φιλοδοξία έχει τη μετατροπή της σε μια σύγχρονη στρατιωτική δύναμη, με παρουσία στο ευρωπαϊκό και διεθνές σύστημα άμυνας και ασφάλειας της περιοχής. Η συμμετοχή στο πρόγραμμα SAFE, καθώς και η αναβάθμιση της συνεργασίας με τις ΗΠΑ, θεωρείται βέβαιο ότι θα αφήσουν ανεξίτηλο το αποτύπωμά τους στο αμυντικό σύστημα της Κύπρου, ανοίγοντας ταυτόχρονα πόρτες που μέχρι πρόσφατα ήταν κλειστές. Η προεδρική αποκάλυψη ουσιαστικά επιβεβαίωσε τις βλέςεις της Ε.Φ. για πρόσβαση στην αμερικάνικη αγορά στρατιωτικού υλικού, που έρχεται να άρει πλήρως το εμπάργκο πώλησης όπλων που είχαν επιβάλει οι ΗΠΑ το 1987 στην Κυπριακή Δημοκρατία. Η τελική λίστα απόκτησης αμερικάνικου στρατιωτικού υλικού θα κλειδώσει μετά την επίσκεψη που θα πραγματοποιήσει κλιμάκιο στρατιωτικών της Ε.Φ. στις ΗΠΑ για να δουν από κοντά το διαθέσιμο υλικό. Η μετάβαση θα πραγματοποιηθεί σε ημερομηνία που θα καθορίσουν οι Αμερικανοί. Το παζλ των επιλογών που έχει πλέον η Ε.Φ. συμπληρώνει η συμμετοχή της Κύπρου, ως κράτους μέλους της Ε.Ε., στο υπό δημιουργία σύστημα ασφάλειας της Ένωσης (SAFE), πηγή από την οποία η Ε.Φ. μπορεί να καλύψει ένα σημαντικό κομμάτι των αναγκών της, σε στρατιωτικό υλικό. Η «Κ» αποκάλυπτε το περιεχόμενο της λίστας που έχει υποβληθεί στις ΗΠΑ για παραχώρηση οπλικών συστημάτων, καθώς και προς τα που επικεντρώνεται ο σχεδιασμός για συμμετοχή στο πρόγραμμα SAFE.

Πιπτικὰ από ΗΠΑ

Στη ρηματική διακοίνωση της Κυπριακής Δημοκρατίας η απάντηση των ΗΠΑ ήταν

Συνέντευξη στην
ΟΡΙΑΝΑ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

«Υπάρχει ένα φιλόδοξο, ολιστικό πρόγραμμα για να αλλάσουμε το εκπαιδευτικό μας σύστημα», δηλώνει σε συνέντευξή της στην «Κ» η υπουργός Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας Αθηνά Μιχαηλίδου. Αναφέρει ότι «η αντίσταση στην αλλαγή είναι αναμενόμενη. Είναι όμως ένα πρόβλημα, για το οποίο θα παλεύω, θα εξηγώ, θα τεκμηριώνω, κυρίως όμως δεν θα με εμποδίζει στο να προωθώ τις αλλαγές που πρέπει να γίνουν. Είτε κάνουμε τομές, είτε σταματάμε». Η κα Μιχαηλίδου αναφέρει ότι είναι έτοιμη να αρχίσει διαβούλευση για τον κατάλογο διοριστέων με συγκεκριμένα σενάρια τα οποία συζήτησε με τη Νομική Υπηρεσία.

–Τελικά τι αλλάζει στο σύστημα αξιολόγησης μετά τον διάλογο που αναπτύχθηκε το καλοκαίρι;
–Τροποποιούμε το νομοσχέδιο που καταθέσαμε σε συγκεκριμένα σημεία, τα οποία όμως δεν επηρεάζουν τη φιλοσοφία ή την επιστημονικότητα της πρότασης. Οι εκπαιδευτικές οργανώσεις δεν έχουν αλλάξει τις θέσεις τους. Εμμένουν στις απόψεις τους, γι’ αυτό και παραμένουν κάποιες διαφορίες. Να θυμίσω ότι από την αρχή εμείς είχαμε πει ότι δεν ήταν θέμα χρόνου το αποτέλεσμα του διαλόγου. Ήταν και είναι θέμα βούλησης για να πάρουμε ένα βήμα μπροστά το εκπαιδευτικό σύστημα. Τώρα η Βουλή θα λάβει τις αποφάσεις.

–Και πότε αναμένετε την υλοποίησή του, ποιος είναι ο πρώτος αλλαγές που θα γίνουν άμεσα αισθητές;
–Πριν από το τέλος του 2025, ώστε να αποφυγουμε και το πρόστιμο προς το Ταμείο Ανάκαμψης. Από Ιανουάριο θα αρχίσουμε εντατικές επιμορφώσεις. Υπάρχει ένα συγκεκριμένο πλάνο για την πενταετή μεταβατική περίοδο, το οποίο περιλαμβάνει επιμορφώσεις για τους νέους ρόλους, σχέδια υπηρεσίας, κριτήρια, βαρύτητες. Πιστεύω ότι από τον δεύτερο ή τρίτο χρόνο κάποιες βασικές αλλαγές θα γίνουν αισθητές, μιας και θα διαφοροποιηθεί ο τρόπος σκέψης.

–Κατάλογοι διοριστέων. Ποια είναι η κατάσταση που επιθυμείτε;
–Με βάση τη νομοθεσία καθαρείται ο κατάλογος το 2027. Άρα το καλύτερο είναι να βρεθεί η χρυσή τομή, ώστε να δοθούν επι

Του **ΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΟΥ**

Ως συντηρητική της διαδικασίας του Κυπριακού κρίνεται η παρουσία της προσωπικής απεσταλμένης του γενικού γραμματέα του ΟΗΕ, Μαρίας-Άνχελα Ολγκίν, κατά τη διάρκεια της επανόδου της, για τρίτη φορά τους τελευταίους μήνες, στην Κύπρο. Η Κολομβιανή διπλωμάτης βρίσκεται στην Κύπρο από την περασμένη Πέμπτη ολοκληρώνοντας την επίσκεψή της την προσεχή Τρίτη και έχοντας συναντήσεις με τους δύο ηγέτες. Ο πίκης των προσδοκιών στο Κυπριακό παραμένει εξαιρετικά χαμηλός, με την κα Ολγκίν ωστόσο να διασφαλίζει, όπως είναι σε θέση να γνωρίζει η «Κ», τη συναίνεση εκ μέρους του Τουρκοκυπρίου ηγέτη, εν μέσω προεκλογικής του στα Κατεχόμενα, για την πραγματοποίηση της άτυπης τριμερούς συνάντησης στο περιθώριο της Γενικής Συνέλευσης του ΟΗΕ στα τέλη Σεπτεμβρίου. Οι Χριστοδουλίδης και Τατάρ θα τα πούνε τελικά ενώπιον του γενικού γραμματέα του Οργανισμού, Αντόνιο Γκουτέρες, στην έδρα των Η.Ε. στη Νέα Υόρκη στις 27 Σεπτεμβρίου, χωρίς ωστόσο μια ακόμη συνάντηση να ξεκλειδώνει τις συνομιλίες του Κυπριακού. Από εκεί και πέρα η διαδικασία παραμένει στον πάγο με την κα Ολγκίν να εστιάζει στα θέματα «μικρότερου καλαθιού» (εφαρμογή ΜΟΕ, διατήρηση ενός κλίματος κινητικότητας ενόψει 27ης Σεπτεμβρίου, κ.λπ.) με το plan Β του ΟΗΕ να περνά, αναπόφευκτα, από το ξεκαθάρισμα του πολιτικού τοπίου στα Κατεχόμενα μετά τις εκλογές.

Τι νέο φέρνει η Ολγκίν

Καλά ενημερωμένες πηγές αναφέρουν πως η κα Ολγκίν τόσο κατά τη συνάντησή της την περασμένη εβδομάδα με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, Νίκο Χριστοδουλίδη, όσο και στα όσα προτίθεται να πει στον Τουρκοκύπριο ηγέτη, Ερσίν Τατάρ, επιδιώκει να διασφαλίσει τη συνέχιση της διαδικασίας με ακόμη μια άτυπη συνάντηση στη Νέα Υόρκη, πτυχή που θεωρείται ως γενόμενη και να επιστήσει την προσοχή των δύο ηγετών ως προς την εφαρμογή των συμφωνηθέντων Μέτρων Οικοδόμησης Εμπιστοσύνης (ΜΟΕ) που συμφωνήθηκαν στην άτυπη Πενταμερή. Επί τούτου θα ζητήσει τη συνολική πρόοδο για τη συζήτηση για τα σημ

Του ΘΑΝΑΣΗ ΦΩΤΙΟΥ

Δύο επικές αστοχίες του Νίκου Αναστασιάδη στη διάρκεια της διακυβέρνησής του υπήρξαν αναμφίβολα οι κύριοι Οδυσσέας Μιχαηλίδης και Κώστας Κληρίδης. Όχι για τον διορισμό τους, αλλά για το γεγονός ότι ενώ οι δύο άντρες εδραιώνονταν στα μάτια της κοινής γνώμης –δικαιολογημένα ή αδικαιολόγητα δεν έχει σημασία– ως οι μαχητές του φωτός που πάλευαν μόνοι ενάντια στη Λερναία Ύδρα της διαφθοράς, εκείνος, ο άνθρωπος που τους επέλεξε και τους διόρισε στις συγκεκριμένες θέσεις, βρισκόταν απέναντι, χωρίς να μπορεί να καρπωθεί το ελάκιστο από την εμπιστοσύνη που η κοινωνία έδειχνε προς το πρόσωπο των δύο αξιωματούχων. Απεναντίας, οι συγκρούσεις μαζί τους μόνο επιζήμιες ήταν για τον ίδιο. Η σημερινή εικόνα μιλά από μόνη της: Ο Νίκος Αναστασιάδης ελέγχεται –και ορθά γίνεται ο έλεγχος– για πολλά και διάφορα επί των ημερών του, η υστεροφημία του έχει πληγεί ανεπανόρθωτα, ο λεκές της διαφθοράς θα τον συνοδεύει για πάντα.

Όπως και εκείνο το εμβληματικό «Ντροπή» που εισέπραξε από τον Κώστα Κληρίδη, ο οποίος απολαμβάνει μια καλή σύνταξη και μια ακόμα καλύτερη φήμη, έστω και αν στη διάρκεια της θητείας του στη Γενική Εισαγγελία είχαμε έναν αρχηγό κόμματος να διατείνεται ότι έχει «στοιχεία για πολλούς», έναν εργολάβο να καταθέτει ότι πρώην πρόεδρος της Δημοκρατίας του είπε «έχουμε ανάγκη να κλημάτα του Βγενόπουλου και θα τα πάρουμε», έναν δήμαρχο να κάνει λόγο για δύο διεφθαρμένους πολιτικούς αρχηγούς, έναν άλλο αρχηγό κόμματος να αφήνει υπονοούμενα για τον τρόπο άντλησης εσόδων της προεκλογικής εκστρατείας ενός εκλεγμένου προέδρου και «το πώς αυτά δαπανήθηκαν», μία τραπεζίτη επίσης να δηλώνει «ξέρω πολλά για πολλούς...». Ωστόσο κινήθηκε –και μάλιστα αστραπιαία– μόνο σε ελάχιστες περιπτώσεις, ήτοι του Ρίικου Ερωτοκρίτου και της Ελένης Λοϊζίδου, καθώς και για τη διαγραφή προστίμων παραβιάσεων οδικής κυκλοφορίας μεγαλοδικηγόρου συγγενή του.

Σαφέστατα πιο κερδισμένος εμφανίζεται για την ώρα ο Ο

Ο,ΤΙ ΘΥΜΑΜΑΙ ΧΑΙΡΟΜΑΙ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ ΦΩΤΙΟΥ

Ο πόλεμος ταιριάζει στον Μαρίνο



Ο ετοιμοπόλεμος

Το πόρισμα της Ανεξάρτητης Αρχής κατά της Διαφθοράς έκανε έξω φρενών τον Μαρίνο Σιζόπουλο, μέχρι πρόσφατα πρόεδρο της ταλαίπωρης ΕΔΕΚ, ο οποίος εμφανίστηκε ετοιμοπόλεμος, απειλώντας θεούς και δαίμονες. «Θέλουν πόλεμο; Θα τον έχουν» φέρεται να είπε, προειδοποιώντας κάθε κατεργάρη ότι θα κάτσει στον πάγκο του, μιας και προτίθεται να παρουσιάσει όλα τα στοιχεία. Το γεγονός με εξέπληξε ευχάριστα και η στάση του μπορώ να πω ότι με συγκίνησε. Και δηλώνω θαυμασμό για το σθένος και το θάρρος που εξακολουθεί να τον διακατέχει, δηλώνοντας την αποφασιστικότητά του να δώσει ακόμη μία μεγάλη μάχη για την προσωπική του δικαίωση. Η προηγούμενη φορά που είχε δηλώσει ετοιμοπόλεμος ήταν το 2015, με τις (αβάσιμες) κατηγορίες για παράνομη εισαγωγή Βotox. «Αν κάποιοι θέλουν σύγκρουση και πόλεμο, θα τον έχουν» ήταν η φράση που και τότε είχε πει, αλλά εγώ είχα κρατήσει την απειλή που εκτόξευσε: «Δεν είμαι από αυτούς που φιμώνονται, κι έχω στοιχεία για πολλούς...». Στη στήλη που είχα τότε στον «Φ», μετρούσα για καιρό τις μέρες. Ρωτούσα κάθε φορά πότε θα τα δώσει. Μέχρι που έφτασα κοντά στις 200 τόσες μέρες και βαρέθηκα να ρωτώ πότε θα μας αποκάλυπτε τα στοιχεία που έχει για πολλούς. Αν το κάνει έστω και τώρα, θα το εκτιμούσα, Μαρίνο.

Οι σαμπάνιες

Στα πολλά που έχουν λεχθεί και γραφτεί τις τελευταίες ημέρες για τα προβλήματα που παρουσιάζει η πραγματοποίηση του μεγαλεπήβολου έργου της ηλεκτρικής διασύνδεσης, μία ήταν η αναφορά που ξεχώρισα. Και ο λόγος είναι επειδή η σπουδαιότητα του έργου συνδυαζόταν με τον προαιώνιο πόθο της Ένωσης, αφού την πόνηση του καλωδίου είναι κάποιοι που τη βλέπουν ως εκπλήρωση, έστω και διά της ηλεκτρικής διασύνδεσης, εκείνου του σκοπού. Μόνο που άδικα βασανίζει την ύπαρξή τους το ανεκπλή

Ο πιο πολύτιμος θησαυρός της Εκκλησίας

Του **ΑΛΕΞΗ ΠΑΠΑΧΕΛΑ**



Ενας ιδιαίτερος κυνικός φίλος ισχυρίζεται πως η Εκκλησία, κάθε Εκκλησία, είναι κάτι σαν τη μεγαλύτερη και παλαιότερη πολυεθνική στον κόσμο. Είναι όντως εντυπωσιακό το πώς οι μεγάλες Εκκλησίες αντέχουν στο πέρασμα των αιώνων, έχουν «παραρτήματα» παντού στον πλανήτη, ξεπερνούν λιμούς, πολέμους και καταποντισμούς. Έχουν μια στέρεη βάση βέβαια, την ανάγκη των ανθρώπων να πιστεύουν και να ελπίζουν. Μια ανάγκη που δεν εκλείπει καθώς ο κόσμος μας γίνεται πιο «μοντέρνος», αβέβαιος και λιγότερο ανθρωποκεντρικός. Το αντίθετο. Η αβεβαιότητα, σε συνδυασμό με την κατάρρευση πολλών παραδοσιακών πυλώνων γύρω μας, τους στρέφει ακόμη πιο πολύ προς την πίστη και την Εκκλησία.

Οι πολυεθνικές βασίζουν όμως τη δύναμή τους στη φήμη τους. Την προστατεύουν όσο τίποτε άλλο. Το brand, όπως αποκαλούν το πολύτιμο αυτό αγαθό, πρέπει να αντέχει και να πείθει. Κάθε γρατζουνιά κοστίζει.

Για την Εκκλησία η φήμη είναι εξίσου σημαντική. Είναι πολύ δύσκολο να εμπορευθεί κανείς τη διακονία της εσωτερικής του πίστης σε έναν οργανισμό που δημιουργεί αμφιβολίες για την ηθική και αξιακή του υπόσταση. Ή, μάλλον, είναι σχεδόν αδύνατον, γιατί η σχέση του πιστού με την Εκκλησία στέκεται πάνω στο δοκάρι της εμπιστοσύνης.

Για να έλθουμε στα δικά μας, έχουμε παρατηρήσει το τελευταίο διάστημα μερικά φαινόμενα που προκαλούν από αηδία έως οργή. Κανείς μας δεν θέλει να ακούει ιερωμένους να μιλούν με μαφιόζους με αγοραίο τρόπο και για σκοτεινές μπίζνες. Ούτε να βλέπει τον ηγούμενο μιας εκ των πιο ιστορικών Μονών

της Ορθοδοξίας να φοράει χειροπέδες γιατί προσπάθησε να πουλήσει στη μαύρη αγορά εικόνας και ευαγγέλια

Δημοκρατία σε σήψη

Του **ΠΑΡΗ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ**



Όσο άφρων και αδίστακτη ήταν η ψυχρή εκτέλεση του Τσάρλι Κερκ στην παρρηκλασμένη και πολυμένη Αμερική του Ντόναλντ Τραμπ, η οποία ως δημοκρατία καθημερινά διολισθαίνει όλο και βαθύτερα στον σκοταδισμό, άλλο τόσο ανησυχητικές και αλλοπρόσθαλλες είναι οι αντιδράσεις που καταγράφονται τόσο εντός όσο και εκτός Ηνωμένων Πολιτειών. Άλλωστε οι ΗΠΑ είναι ένα κράτος που διακρονικά εξαγεί με θαυμαστή αποτελεσματικότητα οποιαδήποτε, θετική ή αρνητική, πολιτισμική της συνθήκη, και ανέκαθεν επιπρέαζε τα τεκταινόμενα και τον δημόσιο διάλογο και στην ανατολική πλευρά του Ατλαντικού, της δικής μας χώρας συμπεριλαμβανομένης.

«Τον σκότωσε η Αριστερά», έτρεξε να πει την επομένη της δολοφονίας του και προτού προκύψει έστω ψήγμα ερευνητικού πορίσματος η Αφροδίτη Λατινοπούλου, η νέα ιέρεια της Ακροδεξιάς στη μητέρα πατρίδα. «Τον δολοφόνησαν οι Αριστεροί γιατί όταν δεν έχουν επιχειρήματα μιλάνε οι σφαίρες. Αυτή είναι η Αριστερά. Για όσους δεν το έχουν ακόμα καταλάβει βρισκόμαστε σε ακήρυκτο πόλεμο», συμπλήρωσε με μελοδραματικό, δημαγωγικό και αυθαίρετο ύφος η κα Λατινοπούλου, η οποία αναμφίβολα ταιριάζει γάντι με το anti-woke τραμπικό πνεύμα της σαλεμένης εποχής μας. Θα γίνει η Αφροδίτη Λατινοπούλου η Ελληνίδα Τζόρτζια Μελόνι; Καθόλου απίθανο τώρα που η Ακροδεξιά βρίσκεται τόσο πολύ στη μόδα.

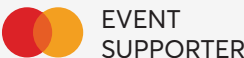
Σε κυπριακό έδαφος, το πολιτικό κόμμα που σαφώς δεν έχασε χρόνο για να τοποθετηθεί ήταν το μισάνθρωπο ΕΛΑΜ. Σύμφωνα με τη δακρύβρεκτη συλλυπητήρια ανακοίνωση που εξέδωσε το κόμμα της κυπριακής Ακροδεξιάς, η δολοφονία του ο



COCKTAIL
INGREDIENTS BY



CONTACTLESS
PAYMENTS BY



wizguide

MATIEΣ ΚΟΣΜΟ
ΣΤΟΝ

Επιμέλεια: ΝΙΚΟΣ ΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ



BERNOLD AND HILDA BECHER ARCHIVE

ΚΟΛΩΝΙΑ

Το ζεύγος Μπέχερ

Το φωτογραφικό ζευγάρι Μπερντ και Χίλα Μπέχερ (1931-2007 / 1934-2015) αποτελεί ξεχωριστή ενότητα στον κόσμο της φωτογραφίας. Από το 1959 είχαν καλλιεργήσει το είδος της βιομηχανικής αρχαιολογίας, φωτογραφίζοντας σε μαυρόασπρο τα σιωπηλά κελύφη σε άδεια τοπία της Γερμανίας, του Βελγίου, της Αγγλίας... Η έκθεση στην Κολωνία, στο SK Stiftung Kultur, συγκεντρώνει πάνω από 300 φωτογραφίες τους, εστιάζοντας το βλέμμα μας σε μια πολύτιμη παρακαταθήκη.



MUSEO NACIONAL DEL PRADO

ΜΑΔΡΙΤΗ

Στο Πράδο

Αλλαγή χρωμάτων και αισθητικού περιγύρου στο Μουσείο Πράδο είναι σε εξέλιξη στις πιο κεντρικές αίθουσές του, όπου το κοινό μπορεί να θαυμάσει έργα των μεγάλων δασκάλων, της ιταλικής Αναγέννησης και της Φλάνδρας. Το Πράδο αφήνει πίσω τον ήπιο πρότερο χρωματισμό στην παλέτα του γκρι-πράσινου, καθώς επιλέγει ένα βαθύ μπλε που θα αλλάξει και την εμπειρία των επισκεπτών απέναντι στα έργα.



MFA BOSTON

ΒΟΣΤΩΝΗ

Νεκρή φύση

Στο Μουσείο Καλών Τεχνών της Βοστώνης (M

