



ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΜΠΟΡΙΔΗΣ

ΓεΣΥ θα εφαρμοστεί γιατί ο Πρόεδρος το πήρε πάνω του



Συμπληρώνοντας έναν χρόνο στο τιμόνι του υπουργείου Υγείας, ο Γιώργος Παμπορίδης εμφανίζεται βέβαιος για την εφαρμογή του ΓεΣΥ, εξέλιξη την οποία πιστώνει στη θέληση του Προέδρου Αναστασιάδη να υλοποιήσει μία δέσμευση της πολιτείας που εκκρεμεί για μισό αιώνα. Απορρίπτει τα περί δυσβάστακτου κόστους στην οικονομία, ενώ απαντά στα περί διαφωνιών με τον υπουργό Οικονομικών. Τοποθετεί σε βάθος τετραετίας την πλήρη εφαρμογή του ΓεΣΥ, το οποίο χαρακτηρίζει σημαντικότερο από την Άμυνα και την Παιδεία, καθότι αποτελεί απόλυτη ανάγκη του πληθυσμού. **Σελ. 8**

ΕΥΡΩΠΗ

Ζει καθημερινά υπό σκιά τρόμου

Μετά και την τελευταία αποτρόπαια επίθεση τζιχαντιστών, η οποία είχε στοχευμένα μεσαιωνικά χαρακτηριστικά, με τον αποκεφαλισμό 85χρονου ιερέα μέσα σε εκκλησία της Νορμανδίας, η νέα καθημερινότητα μοιάζει εφιάλτης για όλη την Ευρώπη. **Σελ. 22**

ΘΕΣΕΙΣ

- ✓ **Νίκος Κατσουρίδης**
Τρίτος γύρος και η ανάγκη για τις επόμενες κινήσεις. **Σελ. 6**
- ✓ **Θεόφιλος Β. Θεοφίλου**
Μία ρηζικέλευθη πρόταση, κατ'αλήθειαν για τη λύση. **Σελ. 16**
- ✓ **Άγγελος Συρίγος**
Είμαστε πλέον χωρίς στρατηγική έναντι της Τουρκίας. **Σελ. 14**

ΣΗΜΕΡΑ



Νέο δημοψήφισμα σχεδιάζει ο Τσίπρας

Κάλπες την προσεχή άνοιξη

Σε δεύτερο δημοψήφισμα την τελευταία διετία, οδηγεί πρόσφατη επιλογή του πρωθυπουργού Αλ. Τσίπρα. Με βάση τον υφιστάμενο σχεδιασμό του Μεγάρου Μαξίμου, το δημοψήφισμα θα σχετίζεται με τις αρμοδιότητες του Προέδρου, την απλή αναλογική, την ενέργεια και το νερό. **Σελ. 19**

Έγκωμη με χρώμα 2 υποψηφίων ΔΗΣΥ

Διεκδικεί κι ο αντιδήμαρχος

Την ανεξάρτητη υποψηφιότητα του, το όραμα για την Έγκωμη και τη διαφορετική φιλοσοφία από τον νυν δήμαρχο προβάλλει σε συνέντευξή του στην «Κ» ο αντιδήμαρχος Φοίβος Ζαχαριάδης. Στοχεύει, να επαναφέρει την Έγκωμη στον δρόμο από τον οποίο, δυστυχώς τα τελευταία χρόνια, έχει παρεκτραπεί και να την οδηγήσει στην ανάπτυξη. **Σελ. 7**

ΣΠΙ: Αγκάθι η Πάφος με 80% NPEs

Τι λέει η έκθεση της Μονάδας Διαχείρισης της Συμμετοχής της ΚΔ

Στο 80,26% ανέρχονται οι μη εξυπηρετούμενες χορηγήσεις του Συνεργατισμού στην επαρχία Πάφου, την ίδια ώρα που ο μέσος όρος για τα επαγγελματικά ταμειυτήρια είναι στο 16,3%. Στις 31 Μαρτίου 2016, ο μέσος όρος για τα ΣΠΙ Λευκωσίας ήταν 69,78%, για τα ΣΠΙ Λεμεσού 67,3% και για

Λάρνακα-Αμμόχωστο 73,1%. Τα στοιχεία καταγράφονται στην ετήσια έκθεση της Μονάδας Διαχείρισης, όπου αναφέρεται ότι ο Συνεργατισμός κάλυψε κατά 144,9% τον στόχο για προτεινόμενες λύσεις 257 εκατ. ευρώ και κατά 109,9% τον ίδιο στόχο για αναδιαρθρώσεις. **Οικονομική, σελ. 5**

Το K SPORTS αλλάζει φύλλο!



Πολύ σωστά! Το αθλητικό μας περιοδικό ένθετο ενσωματώνεται πλέον στην εφημερίδα, έγχρωμο και με τη σοβαρή και εμπειριστικώς αθλητική ειδησεογραφία του θα συνεχίσει να ενημερώνει υπεύθυνα τον φίλαθλο αναγνώστη. Παρόντες όλοι οι αρθρογράφοι, αναλυτές και δημοσιογράφοι, για να έχετε την πλέον έγκυρη πληροφόρηση. **K SPORTS**, γιατί η αλλαγή είναι καθημερινή επιταγή ζωής! **Σελ. 23-24**

ΚΥΠΡΙΑΚΟ

Ψάχνουν κοινή γλώσσα οι ηγέτες

Υπό τη σκιά των εξελίξεων στην Τουρκία το κλίμα και μετά την τελευταία συνάντηση είναι φιλικό, αλλά αβέβαιο και οι ατζέντες θολές. **Σελ. 3**

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΑ: ΑΘΗΝΑ - Ε.Ε.

Επαφές Τσίπρα για την Τουρκία

Αποκαλύπτεται ότι Ε.Ε. και ΝΑΤΟ κυριαρχούνται από αμνηχανία απέναντι στον Ερντογάν, με αντιδράσεις σποραδικές και αναμικτές. Στα Κατεχόμενα η λίστα εκκαθαρίσεων από Άγκυρα. **Σελ. 6**

ΤΟΥΡΚΙΑ

Στρέφεται τώρα προς Ρωσία-Κίνα

Ο Ερντογάν ετοιμάζεται για στρατηγικές σημασίας συνάντηση με τον Πούτιν, ενώ εγκαίνιασε διάλογο με Συρία, παρόντος του Ισραήλ. **Σελ. 5**

ΚΥΡΙΟ ΑΡΘΡΟ

Η μεγάλη εικόνα

Όλος ο πολιτικός στίβος στην Κύπρο βρίσκεται σε προεκλογικό κλίμα. Οι κινήσεις και οι συναντήσεις μεταξύ κομματικών στελεχών συναινούν προς αυτή την κατεύθυνση, ενώ την ίδια ώρα, υπάρχει σε εξέλιξη η συζήτηση για το Κυπριακό. Μπροστά σε αυτή τη μεγαλύτερη εικόνα, που αφορά στο τι μέλλει γενέσθαι στο εδαφικό, στις εγγυήσεις και στην ασφάλεια, με την Τουρκία να έχει εκτροχιαστεί κοινωνικοπολιτικά, οι κομματικές δυνάμεις του τόπου δεν πρέπει να μένουν κολημένες στη δική τους ατζέντα. Το Κυπριακό περνάει πλέον στο επίπεδο του ρεαλισμού, με τη σοβαρότητα η οποία αρμόζει στη συζήτηση των κεφαλαίων αυτών. Η εξέλιξη δε αυτών, θα φανεί το επόμενο διάστημα, εφόσον τα μακριά έγιναν κοντά. Σε αυτό το πλαίσιο είναι κρίσιμο για την Κύπρο να υπερτερήσει η εθνική συνεννόηση και το ενιαίο μέτωπο, της σκοπιμότητας, πολιτικής ή κομματικής. Η μεγάλη εικόνα του Κυπριακού εφεξής δεν θα έχει χώρο για μικροπολιτικό όφελος.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΟ ΕΝΘΕΤΟ «ΖΩΗ»



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Περιπέτειες στον βυθό

Από τα «Σαγόνια του καρκαρία» έως το πιο πρόσφατο «Ρηχά νερά», το Χόλιγουντ έχει καταφέρει να μας τρομάξει πολλές φορές. Η θάλασσα γίνεται το ιδανικότερο σκηνικό για να στηθούν συναρπαστικές ιστορίες τρόμου και περιπέτειας.

ΠΟΛΗ

Η νέα πτέρυγα της Tate

Κόστισε 300 εκατ. ευρώ και είναι το νέο αξιοθέατο του Λονδίνου. Η νέα πτέρυγα της Tate Gallery βρίσκεται πίσω από το κτήριο της περιήφης γκαλερί.



ΜΟΥΣΙΚΗ

Η Ν. Μποφίλιου μιλά στην «Κ»

Είναι μία από τις πιο γνωστές και λαμπερές τραγουδίστριες της γενιάς της, τραγουδάει γιατί αυτό ήθελε πάντα και μας λέει ότι πάντα ψάχνει στα τραγούδια το όνειρο.

ΚΡΙΤΙΚΗ Θέατρο, μουσική, βιβλίο, τηλεόραση, κινηματογράφος

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



Ένα με σένα

Ψάχνουν κοινή γλώσσα Αναστασιάδης-Ακιντζι

Παραμένει αβέβαιο το κλίμα μετά και τη συνάντηση της Παρασκευής, ενώ άρχισε να υποβόσκει το παιχνίδι των ευθυνών

Του ΜΙΧΑΗΛ ΤΣΙΚΑΛΑ

Τα μακριά ήρθαν κοντά για τα κεφάλαια της ασφάλειας, των εγγυήσεων και του εδαφικού στο Κυπριακό. Η φημολογία και η φιλολογία των προηγούμενων μηνών, που κατεγράφη τότε σε κλίμα ενθουσιασμού και τότε εν μέσω προβληματισμού, μένει πίσω με τις συνομιλίες, αρχής γενομένης από την Παρασκευή, να εισέρχονται στον ρεαλισμό. Ό,τι λέγεται έχει σημασία πλέον, αλλά και επιπτώσεις στο εσωτερικό μέτωπο και για τις δύο πλευρές. Από την πλευρά Αναστασιάδη και εφόσον ήδη έχουμε μπει σε προεκλογική περίοδο, με τον χορό να σέρνουν τα κόμματα της αντιπολίτευσης, η αμέσως επόμενη περίοδος θα κρίνει ποιο ειδικό βάρος θα έχει το Κυπριακό στην πολιτική ατζέντα. Από την πλευρά Ακιντζι, είναι ευκαιρία να δείξει αν μπορεί να απογαλακτιστεί από την Τουρκία.

Από την πλευρά Ακιντζι, είναι ευκαιρία να δείξει, όπως λένε πολιτικές πηγές, αν μπορεί να απογαλακτιστεί από την Τουρκία και παρά όσα λαμβάνουν χώρα στα Κατεχόμενα, απότοκα της απόπειρας πραξικοπήματος. Όπως ήταν αναμενόμενο, την Παρασκευή έγινε η πρώτη καταγραφή απόψεων γύρω από τα τρία θέματα. «Διαπιστώθηκαν οι διαφορές, αλλά και η βούληση μέσα από έναν δημιουργικό διάλογο να ξεπεραστούν. Αυτό βεβαίως θα φανεί στο τέλος, ήταν η πρώτη συνάντηση και δεν θα έλεγα η πρώτη που ασχολείται με το θέμα, διότι υπήρξαν κατά καιρούς απλώς ανταλλαγές απόψεων, η πρώτη όμως που μπήκε στα βαθιά, αν θέλετε να το πούμε έτσι, όπως θα πρέπει να χαρακτηρίζεται». Σε αυτές τις δηλώσεις του Προέδρου της Δημοκρατίας, πληροφορίες της «Κ» προσθέτουν ότι «ναι, κατεγράφησαν οι διαφορές, αλλά το σημαντικό είναι η ύπαρξη

Από την πλευρά Αναστασιάδη και εφόσον ήδη έχουμε μπει σε προεκλογική περίοδο, η αμέσως επόμενη περίοδος θα κρίνει ποιο ειδικό βάρος θα έχει το Κυπριακό στην πολιτική ατζέντα. Από την πλευρά Ακιντζι, είναι ευκαιρία να δείξει αν μπορεί να απογαλακτιστεί από την Τουρκία.

βούλησης για να ξεπεραστούν. Αν ξεπεραστούν. Αυτό είναι κομβικό εφεξής». Από αυτό εκπηγάει και το συμπέρασμα σύμφωνα με τις ίδιες πηγές, πως το Κυπριακό έχει φτάσει σ' ένα επίπεδο που υποβόσκει πλέον και το blame game, ανάμεσα σε Αναστασιάδη και Ακιντζι. «Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας θέλει να φτάσει όσο κοντά γίνεται σε καλή λύση, που να πιστεύει και ο ίδιος ότι είναι καλή, για να τη δώσει και να αποφασίσει ο λαός. Αν δεν γίνει αυτό, είναι προφανές πως δεν θέλει να έχει πάνω του την ευθύνη της αποτυχίας» δήλωσε στην «Κ» πολιτική πηγή. Προσέθεσε δε πως η κατάσταση στην Τουρκία λειτουργεί προς τη θετική κατεύθυνση, εφόσον «και η Ευρώπη αλλά και άπαντες βλέπουν και κρίνουν τη συμπεριφορά της Άγκυρας. Ο δε παραλληλισμός με το Κυπριακό είναι δεδομένος».

Δεν μίλησα για αισιοδοξία

Ενδεικτικό και της κατάστασης του κλίματος που επικρατεί τώρα στις συνομιλίες είναι πως και ο



Το Κυπριακό έχει φτάσει σ' ένα επίπεδο στο οποίο ενυπάρχει πλέον και το blame game, ανάμεσα σε Αναστασιάδη και Ακιντζι.

ίδιος ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας δεν θέλησε να κάνει λόγο για αισιοδοξία στην παρούσα φάση: «Δεν

έχω μιλήσει για αισιοδοξία. Μιλώ για δημιουργική συνάντηση με υπαρκτές διαφορές, θα εξαρτηθεί

Απασχολημένες οι εγγυήτριες

Σε αυτό το κλίμα, πληθαίνουν οι φωνές και τα ερωτήματα αναφορικά με τον ρόλο των εγγυητριών δυνάμεων σε αυτή τη φάση των συνομιλιών. Όπως είναι σε θέση να γνωρίζει η «Κ», δεν θεωρείται, μιλώντας για τις εγγυήσεις και την ασφάλεια αλλά και το εδαφικό, απαραίτητη η παρουσία των εγγυητριών δυνάμεων, εφόσον το οποίο σύστημα ασφαλείας θα συμφωνηθεί ανάμεσα στις δύο πλευρές και θα ανακοινωθεί, όπως τονίζουν αρμόδιες πηγές. «Παρόλα αυτά, όμως, καλό είναι να έχουμε υπόψη μας τα εξής: από τη μία, βλέπουμε την αποχή των Βρετανών που ασχολούνται με το Brexit, συγκρίνοντας και με την εδώ παρουσία τους το 2004, που καμία σχέση δεν έχει με τώρα. Από την άλλη, στην Αμερική υπάρχουν εκλογές. Μέχρι τότε θα έχουν έναν ρόλο οι Αμερικάνοι, αλλά μετά θα αλλάξει η διακυβέρνηση και τα εσωτερικά θα είναι στην πρώτη γραμμή» τόνισε αρμόδια πηγή στην «Κ».

από το πόσο θα κατανοήσουν όλοι τα προβλήματα που πραγματικά υπάρχουν από ενδεχόμενη υιοθέτηση θέσεων του παρελθόντος». Πολιτικές πηγές τονίζουν πως η δήλωση αυτή δηλώνει ευθέως πως έστω και από την πρώτη συνάντηση αυτό που κατεγράφη είναι οι διαφορές που παραμένουν, «αλλά κανείς δεν θέλει να βγάλει για την ώρα βιαστικά συμπεράσματα».

Μήνυμα στον Ακιντζι

Καθόλα αρνητική αντίδραση προκάλεσαν, πάντως, οι δηλώσεις του Τούρκου πρωθυπουργού Μπιναλί Γιλντιρίμ μέσα στην εβδομάδα, ο οποίος είπε μετά τη συνάντησή του με τον Χουσεΐν Οζγκιουργκιούν στην Τουρκία πως είναι «η τελευταία ευκαιρία για λύση στο Κυπρια-

κό». Την απάντηση την έδωσε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, ο οποίος σε έντονο ύφος κατά την ομιλία του στο συνέδριο των αποδήμων τόνισε πως «δεν απευθύνεται (ο Γιλντιρίμ) σε στρατιώτες στην Τουρκία για να μιλάει έτσι». Η απάντηση αυτή συζητήθηκε ευνοϊκά τόσο στο συνέδριο των αποδήμων, όπου και ειπώθηκε, αλλά και από πολιτικούς αναλυτές, οι οποίοι παράλληλα κρίνουν πως δεν ήταν καθόλου τυχαία η χρονική στιγμή που επέλεξε ο πρωθυπουργός της Τουρκίας για να πάρει θέση.

«Όταν η Τουρκία βρίσκεται σε αυτή την κατάσταση και ο πρώτος που πάει είναι ο Οζγκιουργκιούν, τότε καταλαβαίνει κανείς δύο πράγματα. Πρώτον, τι σημαίνει μετά από την απόπειρα πραξικοπήματος ο πρώτος που σε επισκέπτεται να είναι ο «πρωθυπουργός».

Θα είχε νόημα αν πήγαινε οποιοσδήποτε άλλος. Δεύτερον, ότι το μήνυμα της Άγκυρας αν και ήθελε να φανεί ότι είναι προς τη Λευκωσία, τελικός παραλήπτης είχε τον Ακιντζι και τα επόμενα βήματα στο Κυπριακό».

Ούτως ή άλλως, με την κατάσταση στην Τουρκία και το μακρύ χέρι του Ερντογάν να φτάνει μέχρι τα Κατεχόμενα, το κλίμα που και ο ίδιος ο Ακιντζι αντιμετωπίζει στο εσωτερικό, λειτουργεί ανασταλτικά για τον ίδιο. «Όπως είναι τα δεδομένα τώρα, ο Ακιντζι αντιμετωπίζει πρόβλημα σε πολλά επίπεδα. Ποιες είναι οι πρωτοβουλίες που μπορεί να πάρει στο Κυπριακό μέσα σε αυτό το κλίμα;

Από την άλλη, όμως, και ο ίδιος ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας έχει μπροστά του εκλογές. Θα έχει λόγο το Κυπριακό και οι όποιες εξελίξεις είτε προς τη θετική είτε προς την αρνητική κατεύθυνση».

FANEROMENI 16

Η μεγαλύτερη αυλή της Παλιάς Λευκωσίας ζωντανεύει

Με εκδηλώσεις για ξεχωριστές καλοκαιρινές στιγμές γεμάτες τέχνη, χορό, γκράφιτι, μουσική, σινεμά και βιβλίο.

Ιούνιος
Ιούλιος
Αύγουστος
Σεπτέμβριος

Αυλή
Πολιτιστικού
Τράπεζας Κύπρου

Είσοδος ελεύθερη.
Πρόγραμμα εκδηλώσεων:
boccf.org



Πολιτιστικό Ίδρυμα
Τράπεζας Κύπρου

Τράπεζα Κύπρου



Η Άγκυρα στρέφεται τώρα προς Ρωσία-Κίνα

Προειδοποιεί αυστηρά τις Ηνωμένες Πολιτείες, άνοιξε διάλογο με Συρία, παρόντος του Ισραήλ, ενώ βολιδοσκοπεί και το Ιράν

Του **ΝΙΚΟΥ ΣΤΕΛΓΙΑ**

Σε «εμπόλεμη» κατάσταση» με τις ΗΠΑ βρίσκεται πλέον η Τουρκία, όπως προκύπτει από την περιρρέουσα στη χώρα. Η προπαγάνδα, οι παρασκηνιακές κινήσεις, τα «τερτίπια» των μυστικών υπηρεσιών, τα πραξικοπήματα και οι διάφορες κινήσεις στο πεδίο της διπλωματίας συγκαταλέγονται στο οπλοστάσιο των «πολεμικών» εξελίξεων, που χαρακτηρίζουν τις σχέσεις μεταξύ Τουρκίας και ΗΠΑ από τις αρχές αυτής της δεκαετίας, με ηγέτες τον Ταγίπ Ερντογάν από τη μία και τον Μπαράκ Ομπάμα από την άλλη.

Ο Ταγίπ Ερντογάν ετοιμάζεται για στρατηγικής σημασίας, όπως χαρακτηρίζεται, συνάντηση με τον Ρώσο πρόεδρο Βλαντιμίρ Πούτιν.

Οι κεμαλιστές στρατηγοί και ναύαρχοι που επιστρέφουν στα καθήκοντά τους, λίγο μετά το πρόσφατο πραξικόπημα, έχουν την άποψη ότι μετά το τέλος των υποθέσεων Εργκενεκόν και Βαριοπούλα, με την απόπειρα πραξικοπήματος της 15ης Ιουλίου 2015, οι ΗΠΑ επιχειρούν να διαλύσουν τον τουρκικό στρατό και να ελέγξουν ολόκληρη την Τουρκία. Αυτή την άποψη συμμερίζεται και ο εν αποστρατεία ναύαρχος Σονέρ Πολάτ. Ο κ. Πολάτ επισημαίνει στην «Κ» ότι η νυν ηγεσία του στρατού γνωρίζει πολύ καλά τι σημαίνει για την Τουρκία και ολόκληρη την περιοχή η ραγδαία επιδείνωση των αμερικανοτουρκικών σχέσεων και δίνει την εξής ερμηνεία:

Λίγο μετά την αποχή της Τουρκίας από την εισβολή στο Ιράκ, οι Αμερικανοί στρατηγοί έφτασαν στο σημείο να φυλακίσουν αξιωματικούς του τουρκικού στρατού. Το μίσος των Αμερικανών για την Τουρκία έλαβε διαστάσεις με τον καιρό και ως αποτέλεσμα, την περίοδο 2008-2013 οι «άνθρωποι» των ΗΠΑ φυλάκισαν στελέχη, αλλά και τον επιτελάρχη του τουρκικού στρατού. Όσα συμβαίνουν σήμερα είναι κομμάτι αυτής της διαμάχης.

Αυτής της άποψης είναι και ο πρώην αρχηγός των μυστικών υπηρεσιών του τουρκικού στρατού, στρατηγός Ισμαήλ Χακκί Πεκίν. Όπως ο ναύαρχος Πολάτ, έτσι και ο στρατηγός Πεκίν οδηγήθηκε στη φυλακή στο πλαίσιο της εκδίκας της υπόθεσης Εργκενεκόν. Παρόλα αυτά, σήμερα βρίσκεται στο πλευρό της κυβέρνησης του Κόμματος Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης (ΑΚΡ) και του προέδρου Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν και δηλώνει ότι «Είμαστε πολύ τυχεροί. Μετά την απόπειρα της εξέγερσης της 15ης Ιουλίου, έμπειρα στελέχη του τουρκικού στρατού, που είναι προσκολλημένα στην κεμαλιστική ιδεολογία και στην πατριδα τους, επιστρέφουν στα καθήκοντά τους». Σύμφωνα με τον κ. Πεκίν, το νέο επιτελείο του στρατού γνωρίζει πολύ καλά τη σοβαρότητα της όλης κατάστασης στις αμερικανοτουρκικές σχέσεις. Η Τουρκία βρίσκεται άτυπα σε κατάσταση πολέμου με τις ΗΠΑ. Εξαιτίας αυτής της εξέλιξης, η Άγκυρα δεν έχει άλλη επιλογή παρά να στραφεί στη Ρωσία και την Κίνα. Η συνεργασία με έναν υποτιθέμενο σύμμαχο που επιχειρήσει πριν από λίγες ημέρες να εισβάλει στην Τουρκία δεν είναι δυνατόν να συνεχιστεί αναλλοίωτη όπως πριν από την 15η Ιουλίου, καταλήγει ο στρατηγός Πεκίν.



Η Τουρκία διεξάγει ήδη παρασκηνιακές συνομιλίες με το καθεστώς της Συρίας, στις οποίες συμμετέχει και το Ισραήλ, σύμφωνα με ενημερωμένη τουρκική πηγή. Την ίδια ώρα, η Άγκυρα βολιδοσκοπεί τις προθέσεις του Ιράν, ενώ ετοιμάζεται να χτυπήσει την πόρτα του Πεκίνου.

Ρωσική ομπρέλα στα μαύρα σύννεφα με ΗΠΑ

Οι σκληρές τοποθετήσεις και τα αυστηρά μηνύματα των Τούρκων στρατηγών συμπληρώνουν τους υψηλούς τόνους έναντι των ΗΠΑ από τους κύκλους της κυβέρνησης του ΑΚΡ. Η Άγκυρα ζητεί από την Ουάσιγκτον με επιμονή την άμεση έκδοση του Φετχουλλάχ Γκιουλέν. Μάλιστα, καθημερινώς επαναλαμβάνεται ότι σε περίπτωση που οι ΗΠΑ δεν ασχοληθούν σοβαρά με το τουρκικό αυτό αίτημα, τα μαύρα σύννεφα έχουν αρχίσει να πυκνώνουν στον ορίζοντα των διμερών σχέσεων και θα φέρουν καταιγίδα, με την Άγκυρα να προειδοποιεί καθαρά ότι «η τουρκική πλευρά δεν είναι σε θέση να αγνοήσει τον ρόλο της ΝΑΤΟϊκής βάσης Ίντζιρλικ στην πρόσφατη απόπειρα πραξικοπήματος». Οι ΗΠΑ στέλνουν τη δική τους απάντηση στην Τουρκία, με το αμερικανικό υπουργείο Εξωτερικών να εκφράζει σε υψηλούς τόνους τον προβληματισμό του για όσα συμβαίνουν το τελευταίο διάστημα στην Τουρκία. Η ερμηνεία που δίνει η αμερικανική πλευρά σε αυτές τις εξελίξεις είναι ότι η τουρκική κυβέρνηση επιχειρεί

να επωφεληθεί στο έπακρον για να επιβάλει τη δική της πολιτική ατζέντα και την ιδεολογική της γραμμή σε ολόκληρη την Τουρκία. Οι προβληματισμοί της Ουάσιγκτον δεν είναι τυχαίοι και αβάσιμοι, καθώς διατυπώνονται σε στιγμή που η Τουρκία στρέφει εκ νέου την προσοχή της στη Ρωσία, η οποία το τελευταίο διάστημα διεκδικεί πρωταγωνιστικό ρόλο στην περιοχή. Ο ισχυρός πολιτικός άνδρας της Τουρκίας Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν ετοιμάζεται για, στρατηγικής και ιστορικής σημασίας, όπως χαρακτηρίζεται, συνάντηση με τον Ρώσο ομόλογό του. Σε αυτή τη συνάντηση αναμένεται ότι θα διευθετηθεί το ζήτημα της τελικής αποκατάστασης των ρωσοτουρκικών σχέσεων. Η Άγκυρα, σύμφωνα με πληροφόρησή μας από ενημερωμένες πηγές, είναι έτοιμη να αποδεχθεί πολλούς από τους όρους που θέτει η Μόσχα. Την ίδια ώρα, προβάλλεται πιο έντονα ο τουρκικός ισχυρισμός ότι η πρόσφατη κατάρριψη του ρωσικού μαχητικού ήταν έργο των «ανθρώπων» του Γκιουλέν, οι οποίοι δέχονται εντολές από την Ουάσιγκτον.

Συναντήσεις με Συρία-Ισραήλ

Το άνοιγμα του Ερντογάν προς την «Ανατολή» δεν περιορίζεται μόνο στην προσέγγιση με τη Ρωσία, αλλά επεκτείνεται σε τέτοιο βαθμό, που θα προκαλέσει ανησυχίες στην Ουάσιγκτον. Σύμφωνα με πληροφορίες μας από ενημερωμένες τουρκικές πηγές, στο άμεσο μέλλον αναμένονται σημαντικές κινήσεις που αφορούν στις σχέσεις της Τουρκίας με τη Συρία, το Ιράκ και το Ιράν. Συγκεκριμένα, σύμφωνα με τις ίδιες πηγές, η Τουρκία διεξάγει ήδη παρασκηνιακές συνομιλίες με το καθεστώς της Συρίας, στις οποίες συμμετέχει και το Ισραήλ. Την ίδια ώρα, η Άγκυρα βολιδοσκοπεί τις προθέσεις του Ιράν. Παράλληλα με τις σοβαρές αυτές κινήσεις, η Άγκυρα προετοιμάζεται για να χτυπήσει και την πόρτα του Πεκίνου. Μάλιστα, καλά ενημερωμένες πηγές δεν αποκλείουν τη μελλοντική ένταξη της Τουρκίας στο Σύμφωνο της Σανγκάης. Έφτασε η ώρα να κοιτάξουμε και προς τους ανατολικούς μας γείτονες, τονίζει πηγή που γνωρίζει τις εξελίξεις στο προεδρικό μέγαρο της Άγκυρας και με πικρία διερωτάται, «Ποιο ήταν το αποτέλεσμα της υποτιθέμενης φιλίας μας με τη Δύση, την Ε.Ε. και τις ΗΠΑ; Προβλήθηκαν οι θέσεις μας στο Αιγαίο, στα ελληνοτουρκικά, στην Κύπρο; Κατανόησαν τις θέσεις μας στο αρμενικό ζήτημα πριν από έναν αιώνα; Όχι. Αντίθετως, επιχειρήσαν να μας πλύνουν, εκμεταλλευόμενοι κάθε νέα ευκαιρία. Για ποιο λόγο να μη δοκιμάσουμε την τύχη μας με τους ανατολικούς γείτονές μας;»



**ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ
ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ**

**Καλή επιτυχία
στην Ολυμπιακή
μας Ομάδα**

RCB Bank Ltd. Ιδιωτική Εταιρεία.
Αριθμός εγγραφής: 72376. Εγγεγραμμένη έδρα:
Αμαθούντος 2, 3105 Λεμεσός, Κύπρος.

Ωράριο λειτουργίας καταστημάτων:
Δευτέρα-Παρασκευή, 09:00-17:00
www.rcbcy.com

800 00 722



«Διεκδικώ τη δημαρχία της Έγκωμης»

Φοίβος Ζαχαριάδης: Η ανεξάρτητη υποψηφιότητα, το όραμα για την Έγκωμη και η διαφορετική φιλοσοφία από τον Ζαχαρία Κυριάκου

Συνέντευξη στη
ΜΑΡΙΝΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ

Τη διεκδίκηση της δημαρχίας της Έγκωμης ως ανεξάρτητος υποψήφιος εξαγγέλλει σε συνέντευξή του στην «Κ» ο νυν αντιδήμαρχος του δήμου Φοίβος Ζαχαριάδης, με στόχο να επαναφέρει την Έγκωμη στον δρόμο από τον οποίο «τα τελευταία χρόνια έχει παρεκτραπεί και ξεστρατίσει». Προερχόμενος από τον ΔΗΣΥ, όπως άλλωστε και ο νυν δήμαρχος Ζαχαρίας Κυριάκου, επισημαίνει πως αν δεν υπήρχε διαφορετική φιλοσοφία και προσέγγιση από τον κ. Κυριάκου δεν θα είχε λόγο να είναι υποψήφιος. «Παρασυρόμαστε στα μεγάλα έργα, που ενδεχομένως να είναι εξωπραγματικά και την ίδια στιγμή αποδεικνύομαστε ανεπαρκείς στα καθημερινά ζητήματα που απασχολούν τους δημότες» παραδέχεται ο κ. Ζαχαριάδης, σημειώνοντας πως θα πρέπει να δοθεί πλέον έμφαση σε θέματα καθαριότητας, στη σωστή κατασκευή και συστηματική συντήρηση δρόμων, πεζοδρομίων, πάρκων και οκετών για τα νερά της βροχής. **«Το κομματικό ρεπορτάζ σάς θέλει να ενδιαφέρεστε για τη δημαρχία της Έγκωμης. Ισχύει;**

—Ισχύει. Αυτή είναι η πρόθεσή μου. Έχοντας υπηρετήσει τον δήμο Έγκωμης για πέντε χρόνια ως αντιδήμαρχος και άλλα δέκα ως δημοτικός σύμβουλος, αισθάνομαι ότι έχω πλήρη αντίληψη των προβλημάτων και των αναγκών και ότι διαθέτω τις γνώσεις και εμπειρίες που απαιτεί το λειτούργημα. Λέω «λειτούργημα» και όχι «αξίωμα», γιατί πραγματικά για εμένα η δημαρχία θα είναι θέση για σκληρή δουλειά και ανιδιοτελή υπηρεσία στα κοινά. Πιστεύω ότι ως δήμαρχος θα είμαι σε θέση να οδηγήσω τον δήμο Έγκωμης στην αναδιοργάνωση και την ανάπτυξη. Είμαι έτοιμος για μεθοδική και συλλογική προσπάθεια, πάνω απ' όλα με εντιμότητα, αλλά και με δυναμισμό και αποφασιστικότητα.

—Για τη δημαρχία φαίνεται να ενδιαφέρεται και ο νυν δήμαρχος και προερχόμενος από τον ίδιο κομματικό χώρο με εσάς, Ζαχαρίας Κυριάκου. Έχετε εξασφαλίσει τη στήριξη του ΔΗΣΥ ή να υποθέσουμε πως το κόμμα θα οδηγηθεί διασπασμένο σε αυτή την εκλογική μάχη;

—Ξέβομαι τον ρόλο που διαδραματίζουν τα κόμματα, όμως πρωτίστως απευθύνομαι στους δημότες της Έγκωμης, ανεξαρτήτως κομματικής προέλευσης. Δεν θέλω να εκλεγώ δήμαρχος για να εξυπηρετήσω οποιοδήποτε κομματικό συμφέρον ή προσωπική μου φιλοδοξία. Θέτω πάνω από όλα το συμφέρον της Έγκωμης και των δημοτών της. Γι' αυτό η υποψηφιότητά μου θα είναι ανεξάρ-

Θέλω να επαναφέρω την Έγκωμη στον δρόμο από τον οποίο, δυστυχώς τα τελευταία χρόνια, έχει παρεκτραπεί, έχει ξεστρατίσει.

τητη από κομματικές δεσμεύσεις. Ο θεσμός της τοπικής αυτοδιοίκησης απαιτεί συλλογικότητα, συνεργασία, συναίνεση και διάλογο με όλους τους δημότες. Είναι γνωστό ότι προέρχομαι από τον χώρο του ΔΗΣΥ και ενδεχόμενη εκ μέρους του στήριξη της υποψηφιότητάς μου θα με τιμούσε ιδιαίτερα. Το ίδιο, φυσικά, ισχύει και για τα υπόλοιπα κόμματα.

—Δίδεται η εντύπωση, πάντως, πως με τη διεκδίκηση της δημαρχίας και από τους δύο, υπάρχει διαφορετική φιλοσοφία στο ποια Έγκωμη θέλετε...

—Αν δεν υπήρχε διαφορετική φιλοσοφία και προσέγγιση δεν θα είχα λόγο να είμαι υποψήφιος. Η δική μου πεποίθηση είναι ότι μία δημοτική Αρχή, για να είναι ωφέλιμη και χρήσιμη στους δημότες, πρέπει να είναι καλά οργανω-



Πιστεύω ότι ως δήμαρχος θα είμαι σε θέση να οδηγήσω τον δήμο Έγκωμης στην αναδιοργάνωση και την ανάπτυξη.

μένη, διεκδικητική και αποτελεσματική. Να διαχειρίζεται υπεύθυνα και με διαφάνεια τα χρήματα των δημοτών και να εργάζεται με μεθοδικότητα και σχέδιο, για τα μεγάλα, αλλά και τα μικρά ζητήματα που καλείται να διαχειριστεί. Το τονίζω αυτό, γιατί καμιά φορά παρασυρόμαστε στους μεγάλους σχεδιασμούς και στα μεγάλα έργα, που ενδεχομένως να είναι εξωπραγματικά και ποτέ να μην μπορέσουμε να υλοποι-

ήσουμε, και την ίδια στιγμή αποδεικνύομαστε ανεπαρκείς στα καθημερινά ζητήματα που απασχολούν και ταλαιπωρούν τους δημότες. Αναφέρομαι στα θέματα καθαριότητας, στη σωστή κατασκευή και συστηματική συντήρηση δρόμων, πεζοδρομίων, πάρκων και οκετών για τα νερά της βροχής. Αυτό το παθαίνουμε γιατί χάνουμε την επαφή με τους δημότες μας. Πιστεύω ότι οι δημότες μας αγαπάνε την Έγκωμη και ζητούν ευκαιρίες για να προσφέρουν. Γι' αυτό θα πρέπει να δημιουργήσουμε ένα πλαίσιο ενθάρρυνσης του εθελοντισμού. Θεωρώ, επίσης, σημαντικό να έχουμε μία Έγκωμη που να δημιουργεί και να προβάλλει τον μακραινών πολιτισμό μας. Είναι ιστορικά αποδεδειγμένο ότι σε περιόδους κρίσεων, οι λαοί που επένδυσαν στον πολιτισμό τους αποδείχθηκαν πιο ανθεκτικοί.

—Ποιο το όραμά σας για τον δήμο Έγκωμης και τι αλλαγές επιδιώκετε να κάνετε στο ενδεχόμενο εκλογής σας, που δεν μπορούσατε να υλοποιήσετε μέχρι σήμερα από τις άλλες θέσεις που κατείχατε στον δήμο;

—Θέλω να επαναφέρω την Έγκωμη στον δρόμο από τον οποίο, δυστυχώς τα τελευταία χρόνια, έχει παρεκτραπεί, έχει ξεστρατίσει. Το όραμά μου είναι πολύ συγκεκριμένο και εφικτό. Θέλουμε μία Έγκωμη καθαρή και περιποιημένη, με περισσότερο πράσινο και με σύγχρονες υποδομές και εγκαταστάσεις. Που να αξιοποιεί τις δυνατότητες της τεχνολογίας, για να διευκολύνει τη ζωή των δημοτών της, παρέχοντάς τους υψηλής ποιότητας υπηρεσίες και όχι υψηλής ταλαιπωρίας γραφειοκρατία. Θέλουμε μία δημοτική Αρχή προσιτή, κοινωνικά ευαίσθητη και ανθρώπινη, ανοικτή σε διάλογο με όλους τους δημότες και ταυτόχρονα δυναμική στη διεκδίκηση έργων. Θέλουμε έναν δήμο που να ανταποκρίνεται στις ανάγκες των δημοτών του και να μη χάνεται σε φακέλους, διαδικασίες και ευθυνοφοβία.

Η κρίση δεν είναι δικαιολογία

—Εξαιτίας και των τεραστίων οικονομικών προβλημάτων που αντιμετωπίζει η τοπική αυτοδιοίκηση, παρατηρείται πως έχουν παγώσει πολλά έργα ανάπλασης, υπηρεσίες των δήμων υπολειπόμενες, υποβαθμίζοντας έτσι και τη ζωή των δημοτών. Με δεδομένη την απουσία έργου στους δήμους, για ποιο λόγο κάποιος δημότης να προσέλθει στην κάλπη;

—Η ερώτησή σας έχει δύο σκέλη. Το πρώτο αφορά στην οικονομική κρίση και στη δυνατότητα των τοπικών Αρχών να παραγάγουν έργο. Πιστεύω ότι δεν μπορεί η κρίση να αποτελεί δικαιολογία για την ανυπαρξία έργου. Υπάρχουν δήμοι που κατάφεραν μέσα στην κρίση, να εξοικονομήσουν πόρους, να σχεδιάσουν έργα ουσίας και όχι βιτρίνας και να διεκδικήσουν και να εξασφαλίσουν σημαντικές χρηματοδοτήσεις από εγκώριες και ευρωπαϊκές πηγές. Στα εύκολα τα καταφέρνουμε όλοι. Εκεί που κρινόμαστε είναι στα δύσκολα. Το δεύτερο σκέλος της ερώτησής σας αφορά στην απόσταση που τηρούν οι πολίτες από την πολιτική και τα κοινά. Κατανοώ πλήρως την απογοήτευση και τον θυμό των πολιτών για τα κακώς έχοντα.

—Μπορεί να αποκατασταθεί αυτή η σχέση πολιτών από τα κοινά, δεδομένων και των διαφόρων σκανδάλων που αφορούν στην τοπική αυτοδιοίκηση;

—Πιστεύω ότι υπάρχει αυτή η δυνατότητα και αυτή η προοπτική. Όπως είπα, κατανοώ πλήρως την απογοήτευση των πολιτών. Όμως, η αλλαγή και η πρόοδος έρχονται μέσα από τη συμμετοχή και τις δημοκρατικές διαδικασίες. Η αποστασιοποίηση επιτρέπει απλώς σε όσους μας απογοητεύουν και μας κρατούν στάσιμους, να συνεχίζουν το «έργο» τους. Εάν οι δημοτικές Αρχές δουλεύουν σωστά, και αυτό εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από τον τρόπο με τον οποίο λειτουργεί ο εκάστοτε δήμαρχος, η σχέση μπορεί να αποκατασταθεί. Χρειάζεται εντιμότητα και ειλικρίνεια. Χρειάζεται να είσαι πρακτικός και όχι γραφειοκράτης. Οι πολίτες δεν εμπιστεύονται πλέον όσους προσπαθούν να τους παραπλανήσουν με υποσχέσεις που δεν μπορούν να τηρήσουν. Χρειάζονται λιγότερα λόγια και περισσότερα έργα.

Στηρίζουμε κάθε αγώνα για διάκριση.

Για να βλέπουμε χαμόγελα, να ακούμε χειροκροτήματα και να νιώθουμε μεγάλες συγκινήσεις.

Η ΟΠΑΠ Κύπρου βρίσκεται σταθερά στο πλευρό της κυπριακής ολυμπιακής ομάδας, στηρίζοντας τις προσπάθειές της για κατάκτηση της κορυφής.



Επανεκκίνηση για τη νέα πτέρυγα του Γενικού νοσοκομείου Λ/κας

Διαβουλεύσεις για τις διαφορές μεταξύ υπουργείου - εργολάβου

Του ΜΑΡΙΟΥ ΡΟΥΣΣΟΥ

Στον νάρθηκα βρίσκονται το τελευταίο διάστημα οι εργασίες για την υλοποίηση της νέας πτέρυγας στο Γενικό Νοσοκομείο Λάρνακας, καθώς οι διαφορές που ταλανίζουν το έργο από το 2013, δημιουργούν καθυστερήσεις στο χρονοδιάγραμμα που είχε τεθεί αρχικά. Το υπουργείο Μεταφορών και Δημοσίων Έργων και ο εργολάβος του έργου βρίσκονται σε διαβουλεύσεις για επίλυση των οικονομικών ζητημάτων που έχουν προκύψει. Παρόλη την αρνητική εικόνα που παρουσιάζεται, την καθυστέρηση και τη δυσφορία ασθενών και επισκεπτών, επικρατεί αισιοδοξία ότι θα επιλυθούν τα ζητήματα και σύντομα θα υπάρξει εντατικοποίηση των εργασιών για την παράδοση του έργου το 2017.

Επίσκεψη υπουργού

Στις οικοδομές της νέας πτέρυγας βρέθηκε ο υπουργός Μεταφορών και Δημοσίων Έργων Μάριος Δημητριάδης, την Πέμπτη, στην παρουσία του εργολάβου και βουλευτών της Λάρνακας για επιθεώρηση των εργασιών. Με την κίνηση αυτή, ανοίγεται ουσιαστικά εκ νέου ο διάλογος μεταξύ κράτους και ερ-

Το έργο ξεκίνησε να υλοποιείται το 2013 υπό τον τότε Πρόεδρο Δημήτρη Χριστόφια και υπολογίστηκε ότι κοστίζει €20.133.000 περίπου.

γοληπτικής εταιρείας. Παρά τις διαφορές και τις δυσκολίες που προκύπτουν, εκτιμήθηκε με το πέρας της επίσκεψης ότι το έργο θα ολοκληρωθεί σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα, το πρώτο εξάμηνο του 2017. Ο κ. Δημητριάδης εμφανίστηκε αισιόδοξος στις δηλώσεις του και τόνισε πως «το έργο της επέκτασης του νοσοκομείου, είναι ένα έργο που όντως έχει σημειώσει κάποιες καθυστερήσεις, αλλά είναι φανερό ότι προχωρεί». Έφερε, επίσης, ως παράδειγμα τις αντιδράσεις «ότι ο χώρος ήταν ένας τεράστιος λάκκος, ενώ τώρα στο εργοτάξιο έχει σημειωθεί πάρα πολύ μεγάλη πρόοδος από την τελευταία φορά που πραγματοποιήθηκε κάποια επίσκεψη».

Σε δηλώσεις του αναφορικά με την επιβράδυνση των εργασιών και του ζητήματος που έχει προ-

κύψει, ο υπουργός είπε πως «μέσα στο πλαίσιο των πολλών έργων που εκτελούνται είναι φυσικό να υπάρχουν και διαφορές μεταξύ του εργοδότη, που σ' αυτή τη περίπτωση είναι το κράτος, και του εργολάβου. Υπάρχουν συγκεκριμένες διαδικασίες επίλυσης αυτών των διαφορών, είμαστε σ' αυτή τη διαδικασία και γίνονται εντατικές προσπάθειες και από τις δύο πλευρές».

Στόχος του υπουργείου είναι να επιλυθούν το συντομότερο δυνατόν οι διαφορές και να προχωρήσει το έργο, τονίζει ο κ. Δημητριάδης και προσθέτει πως «εφόσον επιλυθούν οι διαφορές βεβαίως το έργο θα ολοκληρωθεί εντός του χρονοδιαγράμματος. Γίνεται μεγάλη προσπάθεια από το υπουργείο, τις αρμόδιες Υπηρεσίες και τον εργολάβο ώστε να μην υπάρχουν αυτές οι διαφορές, διότι είναι ένα πολύ σημαντικό έργο για τη Λάρνακα».

Λόγω κουρέματος

Το πολυδάπανο έργο ξεκίνησε με προβλήματα από την αρχή, καθώς προέκυψε το κούρεμα καταθέσεων του 2013, από το οποίο επηρεάστηκε ο εργολάβος του έργου, με αποτέλεσμα οι διαφορές να δημιουργούν καθυστέρηση στην ολοκλήρωσή του. Σύμφωνα με τον



Η νέα πτέρυγα πρόκειται να είναι ελαφρώς πιο μεγάλη από το υφιστάμενο Γενικό Νοσοκομείο της Λάρνακας και αποτελεί σημαντική αναβάθμιση για τις ιατρικές υπηρεσίες που παρέχονται.

βουλευτή του ΔΗΣΥ Λάρνακας Ζαχαρία Ζαχαρίου, η καθυστέρηση διολισθαίνει τους σχεδιασμούς του χρονοδιαγράμματος, κατά περίπου έξι μήνες. «Ο προγραμματισμός ήταν για παράδοση τον Μάρτιο του 2017 και υπάρχει μία διαφορά οικονομικής φύσεως μεταξύ του υπουργείου Μεταφορών και του εργολάβου, οι οποίοι είναι στις αρμόδιες Επιτροπές για επίλυση. Υπάρχει καλή θέληση και από το υπουργείο και από τον εργολάβο για να μπορέσει να προχωρήσει το έργο» σημειώνει ο κ. Ζαχαρίου. Ο πρώτος λίθος τοποθετήθηκε τον Φεβρουάριο του 2013 από τον τότε Πρόεδρο της Δημοκρατίας Δημήτρη Χριστόφια και οι δαπάνες του ανέρχονται στα €20.133.000 περίπου, τα οποία εξασφαλίστηκαν από κρατικούς προϋπολογισμούς. Η νέα πτέρυγα πρόκειται να είναι ελαφρώς πιο μεγάλη από το υφιστάμενο Γενικό Νοσοκομείο της Λάρνακας και αποτελεί σημαντική ανα-

βάθμιση για τις ιατρικές υπηρεσίες που παρέχονται αυτή τη στιγμή στους κατοίκους της πόλης και των επαρχιών. Όπως εξήγησε στην «Κ» ο κ. Ζαχαρίου, «η εγγυητική του εργολάβου είχε κουρευτεί μετά το κούρεμα του 2013. Είχαμε συμφωνήσει να ξεκινήσουμε μέχρι να βρεθεί λύση. Προχώρησε αρκετά το έργο. Τότε ήταν ένας κρατήρας, ουσιαστικά. Και αυτή τη στιγμή υπάρχει διαφορά κατά πόσο θα επιστραφεί μέρος της εγγυητικής προς τον εργολάβο για να συνεχίσει το έργο». Οι εργασίες για την πτέρυγα δεν έχουν σταματήσει, όμως οι ρυθμοί που ακολουθούσαν τους προηγούμενους μήνες έχουν επιβραδυνθεί. Ο κ. Ζαχαρίου σημειώνει ότι «τώρα δουλεύουν πέντε - έξι άτομα, ενώ πριν από έναν μήνα δούλευαν φουλ εργολαβία».

Στάθμευση στο νοσοκομείο

Ασθενείς και επισκέπτες του νοσοκομείου ταλαιπωρούνται εδώ

και αρκετό καιρό, καθώς δεν υπάρχει επαρκής χώρος στάθμευσης για να μπορέσουν να εξυπηρετηθούν. Το πρόβλημα απέκτησε μεγαλύτερη ένταση, από τη στιγμή που δεσμεύτηκε ο χώρος για την ανέγερση της νέας πτέρυγας.

Σχετικά με αυτό το ζήτημα, ο κ. Δημητριάδης ανέφερε ότι γίνονται εισηγήσεις για διευκόλυνση όσων επισκέπτονται τα νοσηλευτήρια. Μία από αυτές τις εισηγήσεις είναι η δημιουργία γραμμής μικρών λεωφορείων από το νέο Γήπεδο Συλλόγου Ζήνωνα (ΓΣΖ), τα οποία θα μεταφέρουν ασθενείς και επισκέπτες στο νοσοκομείο ανά τακτά διαστήματα.

Παλαιότερα, είχε χρησιμοποιηθεί ο χώρος στάθμευσης στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου μετά από παραχώρηση της Ιεράς Μητρόπολης Κιτίου. Ο κ. Δημητριάδης αρκέστηκε να πει ότι «μελετούμε με σοβαρότητα όλες τις εισηγήσεις που παίρνουμε».



Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES



ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

(5 ΧΡΟΝΙΑ, ΠΤΥΧΙΟ)

Το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου ανήκει στον μεγαλύτερο Διεθνή Πανεπιστημιακό Οργανισμό Laureate International Universities. Ο Διεθνής αυτός Οργανισμός αποτελείται από 80 Πανεπιστήμια που λειτουργούν σε 28 χώρες, με σύνολο 1.000.000 φοιτητές.

Έχει αξιολογηθεί από τον QS TOP UNIVERSITIES (QS Stars™) με τον υψηλότερο δείκτη «πέντε Αστέρια» στους τομείς της Διδασκαλίας, των Εγκαταστάσεων, της Κοινωνικής Ευθύνης, της Διεθνοποίησης και της Προσβασιμότητας/Στήριξης των φοιτητών.

Βρείτε μας στο

/EuropeanUniversityCyprus

/EuropeanUniCy

/EUCyprus

Επικοινωνία:
Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου
Διογένηος 6, Έγκωμη, Τ.Θ. 22006,
1516 Λευκωσία, Κύπρος
Τηλ: +357 22713000 / 22713001
Φαξ: +357 22713172
Email: admit@euc.ac.cy
www.euc.ac.cy

■ Το πρόγραμμα στελεχώνεται από διεθνώς καταξιωμένους ακαδημαϊκούς της Αθλητικής Επιστήμης και της Φυσικής Αγωγής και άλλων συγγενών κλάδων όπως Διατροφή, Φυσικοθεραπεία, Βιολογία και Ιατρική

■ Οι φοιτητές έχουν την ευκαιρία να επιλέξουν ανάμεσα στις κατευθύνσεις του «Αγωνιστικού Αθλητισμού-Προπονητικής» με επιπλέον εξειδίκευση σε άθλημα της επιλογής τους, ή της «Άσκησης και Υγείας»

■ Οι φοιτητές δύνανται να αξιοποιήσουν τις ευκαιρίες κινητικότητας εντός του δικτύου της Laureate International Universities σε φορείς όπως είναι η Σχολή της Real Madrid

■ Απόφοιτοι καλύπτουν τις προϋποθέσεις εργοδότησης ως εκπαιδευτικοί Φυσικής Αγωγής σε όλες τις εκπαιδευτικές βαθμίδες του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα

■ Πρακτική άσκηση σε δημόσια/ιδιωτικά σχολεία, αθλητικά σωματεία, αθλητικούς ομίλους, γυμναστήρια, εξειδικευμένα κέντρα άσκησης και αποκατάστασης

■ Το Πανεπιστήμιο διαθέτει ιδιόκτητο αθλητικό κέντρο, γυμναστήριο και φυσικοθεραπευτήριο

■ Γλώσσα διδασκαλίας είναι η Ελληνική



Cyprus College

55 χρόνια σταθερή αξία



Προγράμματα Σπουδών

Cyprus College Λεκωσία

- ▶ Αισθητική
- ▶ Βοηθός Οδοντιατρείου
- ▶ Γραμματειακές Σπουδές
- ▶ Διαδικτυακό Μάρκετινγκ και Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης
- ▶ Διοίκηση Επιχειρήσεων
- ▶ Μουσική Τεχνολογία
- ▶ Τεχνικός Ηλεκτρολογίας
- ▶ Τεχνικός Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Δικτύων
- ▶ Τεχνικός Μηχανικός Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Δικτύων

Cyprus College Λεμεσός

- ▶ Accounting
- ▶ Αισθητική
- ▶ Γραμματειακές Σπουδές
- ▶ Διοίκηση Επιχειρήσεων
- ▶ Ιατρικός Επισκέπτης
- ▶ Πληροφορική/Computer Science
- ▶ Τεχνικός Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Δικτύων
- ▶ Τεχνικό Σχέδιο και Διοίκηση Γραφείου

Λεωκωσία

Διογένηος 6, Έγκωμη, 2404 Λεωκωσία, Κύπρος
Τ.Θ. 22006, 1516 Λεωκωσία, Κύπρος
Τηλ: 22713000, Φαξ: 22713172, 22662051
Email: admit@cycollege.ac.cy

Λεμεσός

Αρχιεπισκόπου Μακαρίου III, 56
3065 Λεμεσός, Κύπρος, Τ.Θ. 57163, 3313 Λεμεσός, Κύπρος
Τηλ: 25867300, Φαξ: 25867400, 25736427
E-mail: Limassol@cycollege.ac.cy

www.cycollege.ac.cy

Εxxon-Qatar ανακατεύουν την τράπουλα

Η παρουσία Αμερικανών και Καταριανών στην ΑΟΖ θα δημιουργήσει νέα δεδομένα στα ενεργειακά της ευρύτερης περιοχής

Του ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΟΜΑΡΑ

Μπορεί τυπικά το υπουργικό συμβούλιο να ενημερώθηκε για τη συγκομιδή του τρίτου γύρου αδειοδότησης από πλευράς εταιρειών την περασμένη Τετάρτη, όμως τα χαμόγελα στο Προεδρικό υπήρχαν πολύ πριν. Η κάθοδος στην κυπριακή ΑΟΖ εταιρειών όπως η Εxxon Mobile, αλλά και η κρατική εταιρεία του Qatar αποτελεί αναμφίβολα τεράστια επιτυχία της κυβέρνησης, κάτι που αναγνωρίζεται ακόμα και απ' όσους το προηγούμενο διάστημα ασκούσαν κριτική. Αν κάποιος επιχειρήσει να προβλέψει τις τρεις άδειες που θα δοθούν μέχρι τέλος του χρόνου, η μία φαίνεται να έχει κλειδώσει εν τη γενέσει της.

Ικανοποιημένη εμφανίζεται η Λευκωσία και στο κομμάτι εκείνο που αφορά στις σχέσεις με το Ισραήλ. Εκτιμάται ότι ο τουρκικός αγωγός συγκεντρώνει ελάχιστα προσπι- κές και ότι δεν αποτελεί επι- λογή του Τελ Αβιβ.

Το ενδιαφέρον της Εxxon σε συνεργασία με την Qatar Petroleum είναι το αδιαφιλονίκητο φαβορί για το «10» το καλό τεμάχιο της ΑΟΖ. Οι πιθανότητες της ENI και TOTAL, από τη μία, και της κρατικής νορβηγικής εταιρείας Statoil, εταιρειών με παγκόσμιο εκτόπισμα στη βιομηχανία των υδρογονανθράκων, είναι σαφώς μειωμένες. Η παρουσία Αμερικανών και Καταριανών θεωρείται βέβαιο ότι θα δημιουργήσει νέα κατάσταση πραγμάτων εντός της ΑΟΖ, αλλά το πιο σημαντικό, και αυτό μεταφράζεται ως το μεγαλύτερο κέρδος για τη Λευκωσία, θα βάλει για τα καλά την ευρύτερη περιοχή της ανατολικής Μεσογείου στα διεθνή ενεργειακά «σαλόνια», με παρουσία εταιρειών κο-



Η Εxxon Mobil βρίσκεται στην έβδομη θέση παγκοσμίως, ενώ η Qatar Petroleum κατέχει περίοχη θέση στον τομέα υδροποίησης Φ.Α. Τα οικονομικά μεγέθη των δύο εταιρειών αγγίζουν το μισό τρις. ευρώ.

λοσών. Το άλλο σημαντικό στοιχείο στη δεύτερη ανάγνωση του τρίτου γύρου που γίνεται σε πολιτικό επίπεδο έχει να κάνει με την ύπαρξη και άλλων ποσοτήτων Φ.Α. εντός της ΑΟΖ. Η παρουσία της Εxxon στην περιοχή αποδίδεται στις ισχυρές ενδείξεις που υπάρχουν για μεγάλο κοιτάσμα, εφάμιλλο λένε κάποιες εκτιμήσεις του αιγυπτιακού Zohr. Οι Αμερικανοί αυτή τη φορά δεν έμειναν αδιάφοροι στα σεισμικά στοιχεία που πήραν από το υπουργείο Ενέργειας για το τεμάχιο 10, στο οποίο βλέπουν πολύ καλές προοπτικές που ενισχύουν τον προσανατολισμό της εταιρείας παγκοσμίως στο Φ.Α. Η Εxxon, σύμφωνα με αναλυτές, πραγματοποιεί τα τελευταία χρόνια στροφή προς το Φ.Α., εξαγοράζοντας μεγάλα έργα όπως στη Μοζαμβίκη, προκειμένου όπως λέγεται να διατηρήσουν το ισοζύγιο με τους ανταγωνιστές της. Το τελευταίο στον θετικό απόηχο είναι ότι η κοινοπραξία Εxxon-Qatar Petroleum μπορεί κάτω από κάποιες προϋποθέσεις να αναβιώσει την παροπλισμένη φιλοδοξία της Λευκωσίας για

τεματικό υδροποίησης επί κυπριακού εδάφους. Κάτι που αποτελεί εξάλλου στρατηγική επιλογή και για τις δύο εταιρείες, με την Qatar ιδιαίτερα να κρατά τα σκήπτρα στον τομέα του υδροποιημένου Φ.Α. (LNG).

Μνηστήρες και τεμάχια

Στην κυβέρνηση πέρα από το στάτους των ενδιαφερόμενων εταιρειών, το ζητούμενο είναι το ερευνητικό κεφάλαιο αλλά και ο ευρύτερος σχεδιασμός των εταιρειών. Ειδικά για το τεμάχιο 6, το οποίο αμφισβητείται από τουρκικής πλευράς, η υποβολή αίτησης ενδιαφέροντος ήταν ευχάριστη έκπληξη. «Είναι νέα γεωλογική περιοχή και αναμένουμε να δούμε πώς θα εξελιχθεί» μας είπε πηγή που παρακολουθεί από κοντά τα ενεργειακά. Λόγω της ιδιομορφίας του συγκεκριμένου τεμαχίου, η αίτηση που υπέβαλαν από κοινού η ENI και η TOTAL (μοναδικά για το τεμάχιο 6) θεωρείται αρκούντως ικανοποιητική. Στην ιταλική ENI φαίνεται πως θα καταλήξει το τεμάχιο 8, ανεβάζοντας έτσι τα τεμάχια

που της έχουν παραχωρηθεί στα τέσσερα. Το 10 το οποίο δακτυλοδείχνεται ως το φιλέτο του τρίτου γύρου φαίνεται ότι είναι κλειδωμένο από Εxxon και Qatar. Το σενάριο ενισχύεται και από την εικόνα που έχουν στην κυβέρνηση για τις δύο εταιρείες. Η τακτική τους στη διαχείριση άλλων έργων χαρακτηρίζεται «επιθετική», κάτι που πιστεύεται ότι δεν θα προκαλέσει καθυστερήσεις στο ερευνητικό της πρόγραμμα και στην προσδοκία ότι το 2017 θα είναι χρονιά νέων γεωτρήσεων στην ΑΟΖ. Η Λευκωσία εμφανίζεται ιδιαίτερα ικανοποιημένη και από το γεγονός ότι και σε πολιτικό επίπεδο ενθαρρύνθηκε να προχωρήσει σε έναν τρίτο γύρο, παρά τις απειλές της Άγκυρας. Ιδιαίτερα υποστηρικτικοί, όπως η «Κ» πληροφορείται, ήταν και οι Αμερικανοί, κάτι που επέδρασε θετικά στην απόφαση για τον τρίτο γύρο.

Το LNG επανακάμπτει

Ένας καθοριστικός παράγοντας που θα έχει ευρύτερες επιδράσεις στα ενεργειακά της περιοχής έχει να κάνει με την πολιτική της Εxxon και Qatar σε ένα ζήτημα ιδιαίτερα σημαντικό για τη Λευκωσία, το υδροποιημένο Φ.Α. Στην κυβέρνηση, οι πληροφορίες που έχει στη διάθεσή της η «Κ» λένε ότι Αμερικανοί και Καταριανοί υποστηρίζουν ένθερμα το LNG, μιας και θεωρούν την Κύπρο ως ασφαλή χώρο για επένδυση αυτού του μεγέθους. Προσανατολισμός που αναβιώνει τις φιλοδοξίες της Λευκωσίας για τεματικό στο Βασιλικό, που ατόνησαν μετά την επιβεβαίωση του κοιτάσματος «Αφροδίτη». Η προοπτική χερσαίων υποδομών στο Βασιλικό θα εξαρτηθεί από το τι θα ανακαλυφθεί σε πρώτη φάση στο τεμάχιο 10, όπου οι ενδείξεις είναι ισχυρές. Εάν επιβεβαιωθούν τα σειсмоγραφικά στοιχεία που έχουν στην κατοχή τους οι δύο εταιρείες, η Κύπρος θα έχει κάνει ένα σημαντικό βήμα για να καταστεί ενεργειακό κέντρο της περιοχής, συμπαρασύροντας και κοιτάσματα Φ.Α. από γειτονικές ΑΟΖ. Να σημειωθεί ότι η Qatar Petroleum διαθέτει τεράστια εμπειρία και τεχνογνωσία στην υδροποίηση Φ.Α.

Στενή επαφή με Τελ Αβιβ

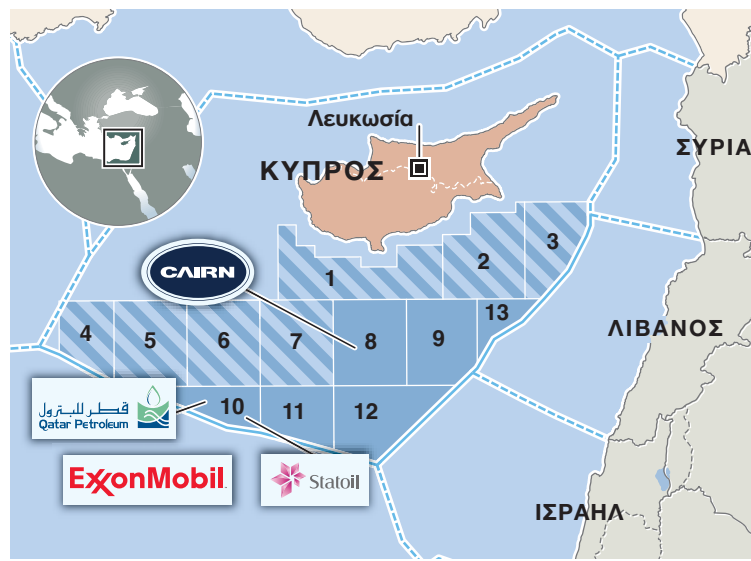
Τα ικανοποιητικά αποτελέσματα του τρίτου γύρου αδειοδότησης φαίνεται να δημιουργούν θετικό πρόσημο και στο Ισραήλ, το οποίο προετοιμάζεται και αυτό για τρίτο γύρο αδειοδότησης τον επόμενο Οκτώβριο. Το Τελ Αβιβ φαίνεται να έχει καθουχάσει τη Λευκωσία γύρω από τον θόρυβο που δημιουργήθηκε από τις φωνές εκείνες που υποστηρίζουν τον τουρκικό αγωγό Φ.Α. Πηγές που γνωρίζουν όσα έχουν διαμεινθεί το τελευταίο διάστημα έλεγαν στην «Κ» ότι η ισραηλινή πλευρά έχει διαβεβαιώσει την πλευρά μας ότι τα σενάρια του τουρκικού αγωγού προέρχονται από κάποιους κύκλους της ισραηλινής κυβέρνησης και μεμονωμένα πρόσωπα. Η πολιτική του Τελ Αβιβ δεν έχει διαφοροποιηθεί, υποστηρίζουν οι ίδιες πηγές, το οποίο ενόψει τρίτου γύρου επιθυμεί να έχει όλες τις προοπτικές ανοικτές, προκειμένου να προσελκύσει το ενδιαφέρον και ξένων εταιρειών. Η Λευκωσία αντιδρώντας προσεκτικά έχει διαμηνύσει ότι για την ίδια το πρόβλημα δεν είναι το Ισραήλ, αλλά η Τουρκία, η οποία αμφισβητεί περιοχές που βρίσκονται υπό τον έλεγχο της Δημοκρατίας και από τις οποίες λέγεται ότι θα διέλθει ο αγωγός. Η Λευκωσία θεωρεί ότι μεταξύ Κύπρου και Συρίας δεν υπάρχει υφαλοκρηπίδα, αλλά ΑΟΖ. Η ισραηλινή πλευρά φαίνεται να συμμερίζεται τις κυπριακές θέσεις ότι η Λευκωσία δεν μπορεί να αγνοηθεί, εάν και εφόσον αποφασιστεί ο τουρκικός αγωγός. Ωστόσο, οι τελευταίες εξελίξεις στην Τουρκία φαίνεται να επιδρούν αρνητικά. Στο Ισραήλ έχουν αμφιβολίες ακόμα και για αυτή τη συμφωνία που υπέγραψαν πρόσφατα, η οποία όπως λέγεται αναμενόταν να περάσει από την τουρκική Βουλή, κάτι που δεν έχει γίνει.

Οι τέσσερις νέες εταιρείες που διεκδικούν είσοδο στην ΑΟΖ

Exxon Mobil - Qatar Petroleum

Η Εxxon Mobil είναι αποτέλεσμα σύμπραξης προ 17 ετών από τις εταιρείες Εxxon και Mobil. Το 1999, λοιπόν, «γεννήθηκε» ο κολοσσός, ο οποίος έχει κύκλο εργασιών «κοντρικά» στα 300 δισεκατομμύρια. Απασχολεί παγκοσμίως 75 χιλ. προσωπικό, αναπτύσσεται στο εμπόριο και την έρευνα υδρογονανθράκων, ενώ αξίζει να σημειωθεί ότι οι εταιρείες Εxxon και Mobil πριν από τη σύμπραξη τους αποτελούσαν τη συνέχεια δύο εταιρειών με το ίδιο όνομα υπό τη Standard Oil. Η αμερικανική ΕxxonMobil είναι η μεγαλύτερη ενεργειακή εταιρεία στον τομέα πετρελαίου και φυσικού αερίου. Η Qatar Petroleum χρονολο-

γείται σχεδόν τέσσερις δεκαετίες πριν και συγκεκριμένα στο 1974. Αποτελεί την κρατική πετρελαϊκή εταιρεία του Κατάρ. Τα περιουσιακά της στοιχεία ανέρχονται στα 98 δισεκατομμύρια ευρώ, ενώ βρίσκεται στην τρίτη θέση όσον αφορά στα αποθέματα πετρελαίου και φυσικού αερίου. Η συνολική αξία κεφαλαιοποίησης των δύο αγγίζει τα 0,5 τρισεκατομμύρια δολάρια. Η συνεργασία τους δεν είναι έκπληξη, διότι συνεργάζονται σε Κατάρ, ενώ ευελπιστούν ότι θα διεκδικήσουν έργα και σε Μαδαγασκάρη. Τέλος, η Εxxon Mobil είχε εκδηλώσει ενδιαφέρον για την Ελλάδα, αγοράζοντας τα πακέτα με τα σεισμικά δεδομένα του αντίστοιχου ελληνικού διαγωνισμού.



Statoil ASA

Η νορβηγική Statoil ASA προέκυψε από τη συγχώνευση της Statoil με τη Norsk Hydro. Κύριος μέτοχος είναι το κράτος με 67% του μετοχικού της κεφαλαίου. Δραστηριοποιείται σε παραπάνω από 60 χώρες και βρίσκεται στην ενδέκατη θέση από τις εταιρείες πετρελαίου. Να σημειωθεί ότι η Statoil έχει υποβάλει αίτηση και στην Τουρκία για ερευνητικά τεμάχια της Τουρκίας κοντά στη Θράκη. Επίσης, είχε δείξει ενδιαφέρον για την περιοχή ενός θαλάσσιου οικοπέδου στο Ιόνιο. Σημειώνεται πως οι μεγαλύτερες δραστηριότητες της εταιρείας βρίσκονται στη Νορβηγία, ενώ είναι η μεγαλύτερη επιχείρηση στη νορβηγική υφαλοκρηπίδα. Επεξεργάζεται φυ-

σικό αέριο, αργό πετρέλαιο, διυλίζει και παράγει μεθανόλη. Τα καθαρά λειτουργικά της έσοδα για το 2015 άγγιξαν τα 14,9 δισ.

Cairn Energy PLC

Η ινδική Cairn Energy PLC είναι μία εκ των κορυφαίων ανεξάρτητων εταιρειών εξερεύνησης, ανάπτυξης πετρελαίου και φυσικού αερίου στην Ευρώπη. Είναι εισηγμένη στο Χρηματιστήριο του Λονδίνου, ενώ τα καθαρά της έσοδα για το 2015 ανήλθαν στα 515 εκατομμύρια δολάρια. Η έδρα της είναι στο Εδιμβούργο στη Σκωτία. Η Cairn είχε προσπαθήσει ανεπιτυχώς να λάβει άδεια για έρευνες και κατά τον δεύτερο γύρο αδειοδότησης.

Παναγιώτης Ρουγκάλας

For Sale

Luxurious Villas and Apartment in "The Residence", Limassol

The Residence is a gated luxurious development offering uninterrupted sea views and idyllic Mediterranean feel.

Four Bedroom Villa (ID: 5162)

- Spacious beachfront villa with total internal area of 720 sqm
- Land Area 1.095 sqm
- Facilities include private garden, swimming pool and private parking

Price: €9,700,000



Four Bedroom Villa (ID: 5163)

- Spacious villa with total internal area of 809 sqm
- Land Area 917 sqm
- Facilities include private garden, swimming pool and private parking

Price: €5,700,000



Three Bedroom Apartment (ID: 5161)

- Luxury apartment with total area of 140 sqm
- Right of use of the communal facilities and swimming pool
- Private parking space

Price: €1,500,000



Contact: 800 00 801 | www.remuproperties.com

remu
REAL ESTATE MANAGEMENT UNIT
Bank of Cyprus Group



Είμαστε στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουμε ότι από τις 25 Ιουλίου 2016, θα λειτουργούμε από τα νέα μας γραφεία, στην οδό Ιάσωνος 10, κτίριο Ιάσων, 1082 Λευκωσία. Όλα τα στοιχεία επικοινωνίας μας παραμένουν τα ίδια.

τασος παπαδοπουλος & συνεργατες δ.ε.π.ε

τ: +357 22 889999 | φ: +357 22 889988 | info@tplaw.com.cy | www.tplaw.com.cy

Από Σεπτέμβριο τα σπουδαία για Βγενόπουλο και Μπουλούτα

Θολό παραμένει το τοπίο με δύο δικαστικές υποθέσεις φωτιά για την οικονομία

Του ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΟΜΑΡΑ

Δύο πολύ σημαντικές υποθέσεις που έχουν καταχωρηθεί ενώπιον δικαστηρίου θα βρει μπροστά της η ανακριτική ομάδα που έχει συσταθεί και ερευνά τις συνθήκες κατάρρευσης της οικονομίας. Η πρώτη υπόθεση για την οποία θα πρέπει να ληφθούν σημαντικές αποφάσεις αφορά στην πρώην Λαϊκή Τράπεζα, στην οποία κατηγορούμενοι, εκτός των άλλων, είναι και δύο πρώην στελέχη της τράπεζας επί διοικήσεως Βγενόπουλου, ο Ευθύμιος Μπουλούτας και ο Μάρκος Φόρος, οι οποίοι συνεχίζουν να παραμένουν φυγόδικοι από τον περασμένο Απρίλιο. Ο ανακριτικός φάκελος της πρώτης υπόθεσης που αφορά στην πρώην Λαϊκή έχει ολοκληρωθεί από τον περασμένο Φεβρουάριο, εντούτοις δεν έχει γίνει κατορθωτό να καταλήξει στο ακροατήριο, επειδή οι ελληνικές Αρχές δεν έχουν καταφέρει να εντοπίσουν τους δύο φυγόδικους και να τους παραδώσουν στις κυπριακές Αρχές, εκτελώντας έτσι την απόφαση του Αρείου Πάγου στο αίτημα δικαστικής συνδρομής των κυπριακών Αρχών. Από την πρώτη προσπάθεια μέχρι σήμερα, το Επαρχιακό Δικαστήριο συνεχώς αναβάλλει την παραπομπή σε απευ-

θείας δίκη ενώπιον του Κακουρ-γιοδικείου Λευκωσίας, δίνοντας έτσι χρόνο για εκτέλεση των δύο ενταλμάτων σύλληψης που έχει εκδώσει. Η νέα προσπάθεια για παραπομπή έχει οριστεί για τις 15 Σεπτεμβρίου, ωστόσο θεωρείται απίθανο και σε αυτή την περίπτωση οι Μπουλούτας και Φόρος να είναι στην αίθουσα του Επαρχιακού Δικαστηρίου. Σε τέτοια περίπτωση, όπως παρατήρησε και την προηγούμενη φορά η δικαστής του Επαρχιακού Δικαστηρίου Σοφία Χατζηκυριάκου, δεν μπορεί να παραμείνει σε εκκρεμότητα η όλη υπόθεση επ' άπειρον, ζητώντας συνάμα την εντατικοποίηση των προσπάθειών και των παραστάσεων προς τις αρμόδιες ελληνικές Αρχές, για εκτέλεση των ενταλμάτων. Στα όσα ανέφερε από έδρας η δικαστής, ήλθε να προστεθεί και η δυσφορία που εξέφρασαν οι δικηγόροι των άλλων δύο κατηγορουμένων Νεοκλή Λυσάνδρου και Παναγιώτη Κουννή, η κατηγορούσα Αρχή λογικά θα πρέπει να προετοιμαστεί για το πιθανό ενδεχόμενο. Πηγές στις οποίες θέσαμε το ερώτημα τι μέλλει γενέσθαι σε τέτοια περίπτωση εκτιμούν ότι το πιο πιθανό σενάριο είναι στις 15 Σεπτεμβρίου,



Η εκδίκαση της υπόθεσης της Λαϊκής μόνο με τους δύο από τους τέσσερις κατηγορουμένους είναι ένα από τα πιθανά ενδεχόμενα εάν δεν παρουσιαστούν και πάλι στο Δικαστήριο οι φυγόδικοι Μπουλούτας και Φόρος.

**Αμεσες αποφάσεις
εκ μέρους της
κατηγορούσας Αρχής
θα πρέπει να ληφθούν
για την υπόθεση της
πρώην Λαϊκής, η οποία
από τον περασμένο
Φεβρουάριο γίνεται προ-
σπάθεια να παραπεμφθεί
στο Κακουργιοδικείο.**

που θα συνεδριάσει εκ νέου το Επαρχιακό Δικαστήριο Λευκωσίας, η κατηγορούσα Αρχή να παραπέμψει σε απευθείας δίκη μόνο τους δύο κατηγορουμένους Νεοκλή Λυσάνδρου και Παναγιώτη Κουννή. Κατά πόσο η δίκη θα συνεχιστεί απρόσκοπτα θα εξαρτηθεί από τον χρόνο εντοπισμού των δύο φυγόδικων κατηγορουμένων, αν αυτό γίνει κατορθωτό κάποια στιγμή. Όπως μας εξήγησαν νομικοί κύκλοι, η δίκη μπορεί να διακοπεί ανά πάσα στιγμή από την κατηγορούσα αρχή, αρκεί να μην έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία αξιο-

λόγησής των μαρτυριών από το Δικαστήριο. Στην περίπτωση που η διαδικασία δεν έχει φθάσει σε αυτό το στάδιο, όπως μας επιστήμανθηκε, η δικονομική πρακτική είναι η διακοπή της δίκης και η νέα εκκίνησή της με τη συμπερίληψη στην προκειμένη περίπτωση και των άλλων δύο στο κατηγορητήριο. Η απόφαση για διακοπή της δίκης λαμβάνεται από την κατηγορούσα Αρχή. Στο σενάριο, όμως, που έχει ολοκληρωθεί η αξιολόγηση μαρτυριών, οι ίδιοι κύκλοι εκτιμούν ότι οι δύο φυγόδικοι μπορούν να δικαστούν ξεχωριστά.

Υπόθεση Focus

Δεκαπέντε μέρες μετά την προσπάθεια που θα επιχειρηθεί για να παραπεμφθεί η υπόθεση της πρώην Λαϊκής σε δίκη ενώπιον του Επαρχιακού Δικαστηρίου Λευκωσίας, έχει οριστεί η παραπομπή επίσης ενώπιον του Κακουργιοδικείου Λευκωσίας της υπόθεσης Focus, με το ένα εκατομμύριο ευρώ. Σε αυτή την υπόθεση, εκτός από τον Χριστόδουλο Χριστοδούλου, πρώην διοικητή της Κεντρικής Τράπεζας, κατηγορούμενοι είναι οι Ανδρέας Βγενόπουλος, Κυριάκος Μάγειρας, Μιχάλης Φόλε, Μιχάλης Ζολώτας, Αθηνά Χριστοδούλου, θυγατέρα του πρώην Χριστόδουλου Χριστοδούλου, ο πρώην σύζυγός της Ανδρέας Κιζουρίδης και οι εταιρείες MIG, Focus και A.C Christodoulou. Η συγκεκριμένη υπόθεση έχει καταχωρηθεί ενώπιον του Επαρχιακού Δικαστηρίου Λευκωσίας, το οποίο έδωσε χρόνο μέχρι τις 30 Σεπτεμβρίου για να επιδοθούν τα κατηγορητήρια στους κατηγορουμένους. Και σε αυτή την περίπτωση θεωρείται βέβαιο ότι θα ξεκινήσει ένας νομικός μαραθώνιος προκειμένου οι κατηγορούμενοι να είναι παρόντες στο Δικαστήριο στη Λευκωσία. Για όσους κατηγορουμένους θα είναι απόντες, το Δικαστήριο θα ακολουθήσει την ίδια διαδικασία με αυτή που ακολουθήθηκε για τους Μπουλούτα και Φόρο. Δηλαδή, θα εκδοθούν εντάλματα σύλληψης και θα υποβληθεί στη συνέχεια αίτημα δικαστικής συνδρομής στις ελληνικές Αρχές, διαδικασία που για να ολοκληρωθεί με βάση τις προηγούμενες περιπτώσεις απαιτεί χρόνο εξήντα ημερών. Χωρίς την εμφάνιση άλλων εμποδίων, εάν και εφόσον η όλη διαδικασία οδηγηθεί ενώπιον της Ελληνικής Δικαιοσύνης και ικανοποιηθεί το αίτημα των κυπριακών Αρχών, η υπόθεση Focus αναμένεται ότι θα προχωρήσει κοντά στις γιορτές των Χριστουγέννων.

Βραδιές Αυγούστου...

στον κήπο μας με την Ι. Ζερβονδάκη

€11,90

ΠΡΟΣΗΛΙΟ
ΜΠΟΥΦΕ & ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ-ΣΑΒΒΑΤΟ

22 350 520

Ηλία Παπακυριάκου 2 / Μακεδονίτσα / Λευκωσία

facebook.com/Proslilo
facebook.com/i.zervoudaki

**Πανεπιστήμιο
Νεάπολις
Πάφος**

**Κάνε το όνειρό
σου..καριέρα!**

Προπτυχιακά	Μεταπτυχιακά	Μεταπτυχιακά Εξ αποστάσεως
- Οικονομικών Επιστημών - Τραπεζικά, Λογιστική & Χρηματοοικονομικά - Νομική - Διοίκηση Επιχειρήσεων - Ψυχολογία - Αρχιτεκτονική - Αρχιτεκτονική Τοπίου - Εφαρμοσμένη Πληροφορική - Εκτίμηση & Ανάπτυξη Ακινήτων	- MBA - Τραπεζικά, Επενδυτικά & Χρηματοοικονομικά - Δημόσια Διοίκηση - Εκπαιδευτική Διοίκηση - Γενική Διοίκηση - Διοίκηση Υπηρεσιών Υγείας - Πληροφορική Συστήματα - Αρχιτεκτονική Τοπίου - Διεθνές Ευρωπαϊκό & Οικονομικό Δίκαιο - Ευρωπαϊκή Διακυβέρνηση - Εκπαιδευτική Ψυχολογία - Συμβουλευτική Ψυχολογία - Real Estate - Διαχείριση Κατασκευών - Ιστορία - Θεολογία	- MBA - Δημόσια Διοίκηση με κατευθύνσεις: - Εκπαιδευτική Διοίκηση - Γενική Διοίκηση - Διοίκηση Υπηρεσιών Υγείας - Εκπαιδευτική Ψυχολογία

Συνδεθείτε μαζί μας!

facebook twitter linkedin googleplus youtube

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΠΑΦΟΥ
Λεωφόρος Δανάης 2, 8042 Πάφος, Κύπρος, Τηλ: +357 26843300 | info@nup.ac.cy / www.nup.ac.cy

Πόρτα βλέπουν οι Ειδικοί Επιστήμονες

Έντονη η αγωνία τους καθώς βάσει κανονισμού στα πέντε χρόνια διακόπτεται η εργοδότησή τους από το Πανεπιστήμιο Κύπρου

Της **ΙΩΑΝΝΑΣ ΣΚΟΡΑΗ**

Ιδιαίτερα αναστατωμένοι παρουσιάζονται να είναι οι ειδικοί επιστήμονες του Πανεπιστημίου Κύπρου, αφού όπως ισχυρίζονται το Πανεπιστήμιο διὰ της Επιτροπής Προσωπικού και Κανονισμών πρόβη σε μονομερή τροποποίηση των κανόνων απασχόλησής τους με αναδρομική εφαρμογή και χωρίς να τύχουν της απαραίτητης ενημέρωσης, εις βάρος της ποιότητας της διδασκαλίας και των φοιτητών. Σύμφωνα με πληροφορίες μας, στις 6 Ιουνίου το Πανεπιστήμιο Κύπρου απέστειλε σε Κοσμήτορες Σχολών, Προέδρους των Τμημάτων και Διευθυντές Ερευνητικών Κέντρων/Μονάδων σημείωμα, το οποίο εξασφάλισε η «Κ», ενημερώνοντάς τους για αλλαγές που αφορούν στη διαδικασία εργοδότησης των Ειδικών Επιστημόνων Διδασκαλίας και των Ειδικών Επιστημόνων Έρευνας. Στην πρώτη κατηγορία των αλλαγών, εντάσσεται και ο κανόνας 1.5, σύμφωνα με τον οποίο «Η εργοδότηση Ειδικών Επιστημόνων μπορεί να είναι πλήρους ή μερικώς απασχόλησης. Οι Ειδικοί Επιστήμονες Διδασκαλίας μπορούν να εργοδοτούνται για αλληπλάγια εξάμηνα και για περίοδο πέντε ετών. Επαρκογρόδοτοση επιτρέπεται μετά την παρέλευση δύο ετών». Δηλώνεται ξεκάθαρα σε υποσημείωση ότι ο περιορισμός αυτός δεν υπήρχε πριν από την αναθεώρηση των κανόνων, η οποία έγινε στις 22/04/2016.

Ανύπαρκτη ενημέρωση

Οι Ειδικοί Επιστήμονες καταγγέλλουν στην «Κ» πως δεν ενημε-

ρώθηκαν από το Πανεπιστήμιο Κύπρου καταλλήλως. «Ενημερωθήκαμε αρχές Ιουνίου για αυτό τον κανόνα, όταν εστάλη ηλεκτρονικό μήνυμα στους Προέδρους των Τμημάτων, ενώ πληροφορηθήκαμε πως αυτή η απόφαση πάρθηκε στις 22 Απριλίου, 2016, στοιχείο που αναγράφεται στο διαδικτυακό έντυπο των Κανόνων Εργασίας των Ειδικών Επιστημόνων, αλλά δημοσιοποιήθηκε δύο μήνες αργότερα» δήλωσε στην «Κ» Ειδικός Επιστήμονας. Θεωρούν ότι ο κανόνας αυτός δεν έχει καμία λογική, χαρακτηρισίζοντάς τον, μάλιστα, «ρατσιστικό», «απαράδεκτο» και «απάνθρωπο», αφού «με το πέρασ κάθε εξαμήνου το Πανεπιστήμιο Κύπρου αξιολογεί το έργο του κάθε Επιστήμονα και αναλόγως της αξιολόγησης αποφασίζεται εάν θα ανανεωθεί το συμβόλαιό του ή όχι. Δεν είναι αυτόματες οι ανανεώσεις».

Πλήττεται η αριστεία

Από την άλλη, κάτι τέτοιο είναι απαράδεκτο για την ποιότητα της εκπαίδευσης και για το ίδιο το Πανεπιστήμιο, μιας και «πλήττεται η αριστεία του Πανεπιστημίου», όπως μας δήλωσαν. Διευκρίνισαν ότι τέτοια απόφαση θεωρείται επιζήμια για τους φοιτητές, από τη στιγμή που μόλις το ακαδημαϊκό προσωπικό κερδίσει εμπειρία και έχει να επιδείξει αξιόλογο έργο, δεν του επιτρέπεται να επαναδιακδικήσει τη θέση. Υπογράμμισαν πως πρόκειται για ένα τεράστιο ζήτημα στους ακαδημαϊκούς κόλπους, αφού μέχρι και το 1/3 του ακαδημαϊκού προσωπικού είναι Ειδικοί Επιστήμονες. «Αφού κάποιος



Οι Ειδικοί Επιστήμονες ζητούν από το Πανεπιστήμιο να αρθεί αυτό το μέτρο που, κατά τα λεγόμενά τους, επηρεάζει αρνητικά τα εργασιακά δικαιώματα και παρεμποδίζει την υγιή, ποιτική και μακροπρόθεσμη ανάπτυξη του Πανεπιστημίου.

προσλαμβάνεται, σημαίνει ότι είναι ο κατάλληλος για να διδάξει κάποιο μάθημα, μετά από αξιολόγηση. Στον έκτο χρόνο, για ποιο λόγο να μην μπορεί να μπει ούτε για υποψήφιος; Δεν θα περνούσε την αξιολόγηση, εάν δεν ήταν καλός. Από την άλλη, αφού κάποιος είναι αποδεδειγμένα καλός, γιατί να τον στερηθεί το Πανεπιστήμιο και μάλιστα χωρίς ακαδημαϊκούς λόγους, δηλαδή χωρίς να έχει έρθει κάποιος καλύτερος με βάση τα κριτήρια αξιολόγησης;» δήλωσε Ειδικός Επιστήμονας στην «Κ». «Απέκτισα τις γνώσεις μου και θέλω να τις προσφέρω εδώ» δήλωσε άλλος

Ειδικός Επιστήμονας στην «Κ».

Υποστηρίζουν ότι σε συνάντηση που είχαν με τον Πρύτανη στις αρχές Ιουνίου για το θέμα αυτό, τους ελέχθη από τον Πρύτανη «ότι πρέπει να υπάρχει ροή, να έρθουν πιο νεαροί, να δοθούν ευκαιρίες και σε νεαρούς». Οι Ειδικοί Επιστήμονες ξεκαθαρίζουν ότι συμφωνούν με αυτή τη θέση, αλλά εισηγούνται όπως υπάρξει αξιολόγηση για κάποιες άλλες θέσεις για τις οποίες δεν απαιτείται πείρα, ώστε να μπορούν νεαροί να μπουν στο σύστημα. Ο Πρύτανης του πανεπιστημίου, κατά τα λεγόμενά τους, αρνήθηκε κάτι τέτοιο. Αυτοί, από την

πλευρά τους, αξιώνουν πως θα έπρεπε όσοι έχουν παραπάνω από τριάντα μήνες εργασίας στο Πανεπιστήμιο, να έχουν το δικαίωμα αορίστου χρόνου. Μάλιστα, επεσήμαναν ότι τους έδωσαν ελπίδες για μονιμοποίηση και έτσι περίμεναν σε κάποια φάση να προκηρυχθούν μόνιμες θέσεις, από τη στιγμή κιόλας που το Πανεπιστήμιο επένδυσε πολλά στην επιμόρφωσή τους.

Αναδρομική ισχύ

Ένα από τα σημεία του κανόνα που οι Ειδικοί Επιστήμονες βρίσκουν απαράδεκτο, σύμφωνα πάντα με τις δηλώσεις τους στην «Κ», είναι την αναδρομική ισχύ του κανόνα αυτού, αφού το Πανεπιστήμιο Κύπρου προτίθεται να τον εφαρμόσει ακόμα και σε εκείνους τους Ειδικούς Επιστήμονες που προσελήφθησαν πριν να εγκριθεί ο σχετικός κανόνας, δηλαδή πριν από τις 22/04/2016. Επισημαίνουν ότι κάποια Τμήματα του Πανεπιστημίου Κύπρου πρόλαβαν κιόλας και αποφάσισαν τις προσλήψεις τους μέσα στον Ιούνιο, παίρνοντας αποφάσεις που έπρεπε μετά να ανακαλέσουν εξαιτίας του κανόνα αυτού, προωθώντας δεξαμενή αναλώσιμων ακαδημαϊκών.

Ασαφής η νομιμότητα

Οι Ειδικοί Επιστήμονες αμφισβητούν τη νομιμότητα του κανόνα αυτού, αφού θεωρούν πως η υπόστασή και οι παράμετροί του διέπονται από ασάφεια, ως προς την αναδρομικότητα, την έλλειψη της ενημέρωσης και την αποστέρηση των δικαιωμάτων τους. Η «Κ» επικοινωνήσε με

τον πρόεδρο της Συντεχνίας Διδασκτορικών Επιστημόνων Διδασκαλίας και Έρευνας (ΔΕΔΕ) Γρηγόρη Ιωάννου, ο οποίος επιβεβαίωσε όσα δήλωσαν στην «Κ» οι Ειδικοί Επιστήμονες.

Εξήγησε στην «Κ» πως στις 13/06/2016 η Συντεχνία απέστειλε επιστολή-σημείωμα προς τις αρμόδιες Αρχές του Πανεπιστημίου ζητώντας διευκρινίσεις για τα επίμαχα σημεία του σημειώματος που απέστειλε το Πανεπιστήμιο στις 06/06/2016. Επίσης, ζήτησε όπως ενημερώνεται από τις αρμόδιες Αρχές του Πανεπιστημίου για οποιεσδήποτε εξελίξεις αφορούν στους Ειδικούς Επιστήμονες. Ως προς τον συγκεκριμένο κανόνα, επιστράτευσε τις συμβουλές δικηγόρου και νομικού συμβούλου, αποστέλλοντας στις 22/07/2016 γραπτά τις απαντήσεις της και τα ερωτήματά της, διὰ του δικηγόρου της, στο Συμβούλιο του Πανεπιστημίου, κάνοντας λόγο για στάση που «αμαυρώνει την εικόνα του Πανεπιστημίου Κύπρου». Καλεί το Συμβούλιο να παρέμβει «ώστε να τύχει αναδρομικής τροποποίησης ο εν λόγω κανονισμός». Όπως μας τόνισε ο κ. Ιωάννου, το Πανεπιστήμιο δεν έχει δώσει μέχρι στιγμής καμία απάντηση. Τέλος, στις 29/07/2016 η Συντεχνία εξέδωσε επίσημη ανακοίνωση, στην οποία τοποθετείται εκτεταμένα επί του συγκεκριμένου ζητήματος, τονίζοντας μάλιστα ότι οδηγεί στο φαινόμενο της «διαρροής εγκεφάλων», αφού δημιουργούνται άνεργοι επιστήμονες οι οποίοι αναγκάζονται είτε να μεταναστεύσουν είτε να εγκαταλείψουν μόνιμα αυτό τον χώρο.

Κατηγορηματικός ο Πρύτανης

Η «Κ» επικοινωνήσε με τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Κύπρου, καθηγητή Κωνσταντίνο Χριστοφίδη, ο οποίος στις δηλώσεις του περί του θέματος ήταν ρητός και κατηγορηματικός. Διευκρίνισε πως ο λόγος για τον οποίο προωθείται η τήρηση του συγκεκριμένου κανόνα είναι για να επιτευχθούν ίσες ευκαιρίες ανάμεσα σε νέους, ικανούς επιστήμονες που δέχονται να εργαστούν στο Πανεπιστήμιο και να αποκτήσουν πείρα, «Θέλουμε όλα τα παιδιά να έχουν ίσες ευκαιρίες, να δοκιμαστούν, για να μπορέσουν να προσθέσουν εμπειρία στο βιογραφικό τους». Υπογράμμισε πως οι θέσεις των Ειδικών Επιστημόνων δεν είναι και δεν πρόκειται να γίνουν ποτέ μόνιμες, ενώ διευ-

Ο Πρύτανης στην «Κ»:
Να υπενθυμίσω στους Ειδικούς Επιστήμονες που σήμερα βάζουν όρους, ότι πριν από μερικά χρόνια, ήταν στην ίδια θέση με τους υπόλοιπους νέους ερευνητές.

κρίνισε πως οι Ειδικοί Επιστήμονες, οι οποίοι εδώ και χρόνια δουλεύουν στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, μπορούν να κάνουν αίτηση για άλλες θέσεις, όπως αυτές των λεκτόρων και των επίκουρων καθηγητών.

Από την άλλη όμως, τόνισε πως είναι άδικο για τους υπόλοιπους νέους, που δεν ξαναδούλεψαν ως Ειδικοί Επιστήμονες, να μην τους δίνεται αυτή η δυνατότητα. Επεσήμανε δε στην «Κ» πως ο συγκεκριμένος κανόνας δεν έπρεπε σαν κεραυνός εν αιθρία, αλλά υπάρχει ως κανόνας εδώ και πολλά χρόνια, έστω κι αν δεν ετρεπτό. Εξάλλου, υπογράμμισε πως ένας πολύ αξιόλογος επιστήμονας μπορεί κάλλιστα να υποβάλει ξανά αίτηση, μετά από την πάροδο δύο ετών, τονίζοντας ότι ακόμα και οι λέκτορες και οι επίκουροι καθηγητές δεν ανήκουν στο μόνιμο προσωπικό του Πανεπιστημίου Κύπρου. Δήλωσε πως στόχος του Πανεπιστημίου είναι να μειωθούν οι θέσεις των Ειδικών Επιστημόνων και να αυξηθούν οι θέσεις Διδακτικού και

Επιστημονικού Προσωπικού (ΔΕΠ), υπογραμμίζοντας πως το Πανεπιστήμιο Κύπρου είναι ευγνώμον προς τους Ειδικούς Επιστήμονες και προς όλα αυτά που έχουν προσφέρει και συνεχίζουν να προσφέρουν, «Ο αριθμός των Ειδικών Επιστημόνων είναι συγκεκριμένος και καθορίζεται από τις εκάστοτε ανάγκες και πρέπει να δοθούν ευκαιρίες σε νέα πρόσωπα. Εάν επιμείνουν σε αυτές τις θέσεις το μόνο που θα καταφέρουν είναι να τις περιορίσουν. Είναι πολύ εγωιστικό να θέλουμε να κλείσουμε τις πόρτες σε κάποιους που δεν έχουν εισέλθει στο σύστημα, ακόμα κι αν είναι άριστοι». Μάλιστα, ο Πρύτανης ανέφερε στην «Κ» περιστατικό που συνέβη πριν από δύο μήνες, κατά το οποίο μέλος Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού, το οποίο εργαζόταν για δέκα χρόνια στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, οδήγησε το Πανεπιστήμιο στο δικαστήριο, το οποίο απέρριψε τα επιχειρήματα περί μονιμότητας και αορίστου χρόνου και δικαίωσε το Πανεπιστήμιο.

Ο Πρύτανης τόνισε στην «Κ» πως πρέπει να επιδεικνύει σεβασμός στην ακαδημαϊκή επαγγελματική ζωή και τις διαδικασίες της, καθώς επίσης και στα νέα παιδιά που τελειώνουν και θέλουν να αποκτήσουν εμπειρία. Οι ακαδημαϊκοί του Πανεπιστημίου Κύπρου, σημείωσε, θα συνεχίσουν την προσπάθεια προσέλκυσης εξωτερικών ερευνητικών προγραμμάτων, συμβάλλοντας στην εργοδότηση νέων επιστημόνων.

Επεσήμανε δε ότι οι νέοι επιστήμονες φιλοξενούνται και ενθαρρύνονται από το Πανεπιστήμιο Κύπρου να ανταγωνιστούν σε ευρωπαϊκά προγράμματα, έτσι ώστε να μπορέσουν να κτίσουν το δικό τους επιστημονικό μέλλον. Διατράνωσε ότι «Είμαστε δίπλα τους σε αυτή την προσπάθεια και θα συνεχίσουμε να είμαστε, ωστόσο πρέπει να δοθούν ευκαιρίες και σε νέα παιδιά που δεν έχουν ακόμα εμπειρία στο πεδίο της έρευνας». «Να υπενθυμίσω», κατέληξε, «στους Ειδικούς Επιστήμονες που σήμερα βάζουν όρους, ότι, πριν από μερικά χρόνια, ήταν στην ίδια θέση με τους υπόλοιπους νέους ερευνητές που σήμερα διεκδικούν μία θέση στο Πανεπιστήμιο Κύπρου».

Cloud Services

Office 365 από τη Cyta για την επιχείρησή σας

Εργαστείτε οπουδήποτε, κάθε στιγμή, με οποιαδήποτε συσκευή

Με την υπηρεσία Microsoft Office 365 for Business, αποκτάτε πλέον επαγγελματικά εργαλεία κορυφαίας τεχνολογίας για τη λειτουργία της επιχείρησής σας:

- ✓ πρόσβαση στις τελευταίες εκδόσεις των εφαρμογών της Microsoft Office (Word, PowerPoint, Excel, Outlook, One Note κτλ) σε PC και Mac,
- ✓ δωρεάν αυτόματες αναβαθμίσεις των εφαρμογών,
- ✓ νέο επαγγελματικό e-mail,
- ✓ online χώρο για ασφαλή αποθήκευση αρχείων και δυνατότητα δημιουργίας χώρου κοινής χρήσης για την επιχείρησή σας,
- ✓ online πρόσβαση στις εφαρμογές της Microsoft με δυνατότητα σύνδεσης μέχρι και 15 συσκευών iOS, Android, Mac, Windows (5PC, 5 smartphones, 5 tablets).

www.cyta.com.cy/cloud-services
Τηλεφωνική Εξυπηρέτηση Επιχειρηματικών Πελατών: 150

Γιατί Office 365 for Business από τη Cyta

- ✓ «One stop shop» για τις υπηρεσίες που χρειάζεστε για να λειτουργήσει παραγωγικά και ανταγωνιστικά η επιχείρησή σας.
- ✓ Μηνιαία συνδρομή, χωρίς αρχική επένδυση.
- ✓ Ανταγωνιστικές τιμές, συμπεριλαμβανομένων και όλων των μελλοντικών αναβαθμίσεων.
- ✓ Εξυπηρέτηση και τεχνική υποστήριξη από το άρτια καταρτισμένο προσωπικό της Cyta.
- ✓ Για εσάς που επιθυμείτε τα δεδομένα σας να φυλάσσονται στην Κύπρο, προσφέρεται η επιλογή του συνδυασμού του προγράμματος Microsoft Office 365 for Business, με το προϊόν Hosted Exchange της Cyta.

Τα προγράμματα Microsoft Office 365 for Business είναι διαθέσιμα για αγορά και διαχείριση μόνο μέσω online από το Cloud Marketplace της Cyta
<https://www.cyta.com.cy/cloud-marketplace>

Νιώσε κοντά, φτάσε μακριά

Θερινά παρατράγουδα με τις (μη) αποδείξεις

Της **ΙΩΑΝΝΑΣ ΦΩΤΙΑΔΗ**

«**Α, Έλληνες**, είστε;» ήταν η αφ' υψηλού αντίδραση της σερβιτόρας σε εστιατόριο της Σκιάθου, όταν πολυμελής παρέα ζήτησε το αυτονόητο: απόδειξη ταμειακής μηχανής. «Ημασταν τρεις οικογένειες, ο λογαριασμός μας ήταν σχετικά μεγάλος» λέει στην «Κ» ο 40χρονος Παναγιώτης, «μας έφερε, λοιπόν, ένα τεφτέρι με τη χειρόγραφη πρόσθεση». Η υπάλληλος, αφού παραπονέθηκε ότι έκανε «άδικο» τις προσθαφαιρέσεις, επέστρεψε με κανονική απόδειξη, «φουσκωμένη», όμως, κατά 20 ευρώ. «Την παρακαλέσαμε να μας φέρει και τη χειρόγραφη για αντιπαραβολή, όμως εκείνη ισχυρίστηκε ότι την είχε πετάξει». Για κακή της τύχη, όμως, ο δεύτερος σερβιτόρος, ανήλικος, καταφθάνει με ατσαλάκωτη τη χειρόγραφη απόδειξη. Οι πελάτες συγκρίνουν τους δύο λογαριασμούς και δικαιώνονται. «Κανείς δεν δίνει απόδειξη, ειδικά στους ξένους» καταλήγει ο Παναγιώτης, που παραθερίζει τα τελευταία δέκα χρόνια στο νησί. «Εμείς οι Έλληνες, που πλέον δεν είμαστε υπολογίσιμη δύναμη, έχουμε αρχίσει να ζητάμε, με συνέπεια να γινόμαστε αποδέκτες υποτιμητικών σχολίων και όχι μόνο»...

Δυστυχώς, η κατάσταση δεν είναι καλύτερη στην υπόλοιπη Ελλάδα. Η μη έκδοση αποδείξεων τόσο από επιχειρήσεις εστίασης όσο και από ξενοδοχεία αποτελεί ένα ευρέως διαδεδομένο μυστικό. «Μια ξενοδόχος είναι συνεπής στις αποδείξεις και έχει γίνει ανέκδοτο στα μέρη μας» λέει με νόημα τοπικός παράγοντας στην Κορινθία. «Από την αρχή του καλοκαιριού έχουμε δεχθεί πάνω από 1.000 καταγγελίες καταναλωτών, εξ αυτών περισσότερες από τις μισές αφορούν τις αποδείξεις» λέει στην «Κ» ο κ. Γιώργος Λεκουρίτης, πρόεδρος του ΙΝΚΑ (Ινστιτούτου Καταναλωτών). «Κάνε ό,τι θες, δεν σου κόβω απόδειξη και αν το κάνω, θα σε χρεώσω δι-

ΗΡΑΚΛΗΣ: ΣΥΓΓΡΩΜΗ... ΕΙΣ ΚΕΦΑΛΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ, ΛΕΡΝΑΙΑ ΥΔΡΑ: ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΒΡΕ ΗΛΙΘΙΕ;



πλά». Σε αυτό τον τόνο ανταπαντούν στους «απαιτητικούς» πελάτες ορισμένοι επαγγελματίες του τουρισμού, σύμφωνα με τον πρόεδρο του ΙΝΚΑ. «Μας μεταφέρουν εξαιρετικά απρεπείς και εκβιαστικές συμπεριφορές», σημειώνει ο ίδιος. Δεύτερες σε συχνότητα έρχονται οι καταγγελίες για απουσία μηχανημάτων για κάρτες. «Φαίνεται ότι οι επιχειρήσεις οφείλουν και οι ίδιες χρήματα σε προμηθευτές και υπαλλήλους, γι' αυτό χρειάζονται μετρητά». Πάντως, η δυνατότητα πληρωμής μέσω κάρτας δεν αποτελεί απαραίτητα εξέγιστο ασφαλώς συναλλαγή, αλλά όταν σας έρχεται το ενημερωτικό, διαπιστώνετε ότι σας έχουν διπλοχρεώσει»

περιγράφει κρούοντας τον κώδωνα ο κ. Λεκουρίτης, «γι' αυτό πρέπει να ζητάτε απόκομμα των συναλλαγών». Οι παραπάνω μαρτυρίες, σύμφωνα με το ΙΝΚΑ, δεν προσδιορίζονται γεωγραφικά: παρατράγουδα συμβαίνουν αδιακρίτως σε λιγότερο ή περισσότερο τουριστικά μέρη.

«Στην Αίγινα, οι εστιατορείοι επι-στρατεύουν κάθε μέσο, προκειμένου να μην πληρώσουμε με κάρτα», δηλώνει έτερος παραθεριστής στην «Κ», «κάποιοι ισχυρίζονται ότι δεν διαθέτουν το ανάλογο μηχανήμα, άλλοι προβαίνουν σε ανήθικες... προτάσεις: θέλετε να πληρώσετε 80 ευρώ με κάρτα ή 70 ευρώ, μετρητά;». Η πρόταση νχει ιδιαίτερα δελεαστική, δεδομένης της οικονομικής στενότητας. «Πληρώνω με κάρτα, όχι επειδή είμαι εκ πεποι-

θήσεως νομοταγής, αλλά επειδή λόγω των capital controls ξεμένω από... ρευστό» συμπληρώνει ο καταγγέλλων, που δεν υπέκυψε τελικά στον πειρασμό. Αλλωστε, πολλά νησιά, ειδικά της λεγόμενης «άγονης» γραμμής, που πλέον έχουν γίνει πολύ της μόδας, διαθέτουν μικρό αριθμό ΑΤΜ. «Στην Ικαρία η τράπεζα, όπου διατηρώ λογαριασμό, έχει μόνο ένα ΑΤΜ στις Ράχες. Τα καταστήματα στα Θέρμα, όμως, δεν δέχονται κάρτες» αναφέρει ο Ανδρέας, χρήστης του facebook, «με εξυπρέτησαν, όμως, και κανόνισαμε να τους πληρώσω μόλις έρθει το Σάββατο με μετρητά». Ο Ανδρέας είχε την τύχη να συναντήσει ανοιχτοκαρδους και ανιδιοτελείς επαγγελματίες, χαρακτηριστικά για τα οποία φημίζεται άλλωστε η Ικαρία. Αλλοι, όμως, κάνουν λόγο για στα-

διακή «αλλοτρίωση» της αξιοσημείωτης νοοτροπίας. «Τα τελευταία χρόνια έχω πολιτογραφηθεί Ικαριώτης και έχω μετατραπεί σε φανατικό πανηγυριώτη» σχολιάζει από την πλευρά του ο 30χρονος Στέφανος, «μετά λύπης μου διαπιστώνω ότι χρόνο με τον χρόνο τα πανηγύρια εμπορευματοποιούνται».

Η έλλειψη ρευστότητας εκ μέρους των Ελλήνων εκδρομικών γίνεται ορατή διά γυμνού οφθαλμού. «Ακόμα και για αγορές των 4 ευρώ μου δίνουν κάρτα» αναφέρει ιδιοκτήτης μίνι μάρκετ σε νησί του Αργοσαρωνικού. «Μέχρι τις αρχές Ιουνίου δεν διέθετα» προσθέτει σχεδόν με ντροπή ο ηλικιωμένος. Πάντως, τα παράπονα των εκδρομικών σχετικά με τα σούπερ μάρκετ δεν περιορίζονται εδώ. «Οι τιμές σε μικρά και μεγάλα μαγαζιά τροφίμων στον

νομό Χανίων, όπου έμεινα δεκαπέντε μέρες, ήταν απίστευτες σε όλα τα είδη» καταθέτει στην «Κ» μητέρα δύο παιδιών. «Τα προϊόντα ήταν σαφώς ανατιμημένα, ακόμα και στα τοπικά κρητικά είδη, που τα βρίσκω φθηνότερα στην Αθήνα» λέει η ίδια. Τα καταστήματα τροφίμων - «φαρμακεία», ενδημιούν, ωστόσο, και σε άλλους νομούς. Ενδεικτικά, μία από τις ακριβότερες φραντζόλες ψωμί πανελλαδικά... εντοπίστηκε στη Σκιάθο!

Ακριβές παραλίες

Ως πραγματικό «πλήγμα» στον προϋπολογισμό των διακοπών περιγράφουν όλοι οι εκδρομείς το καθημερινό μπάνιο και την πλιοθεραπεία στις παραλίες. «Συχνά, δεν έχεις άλλη επιλογή παρά να νοικιάσεις ομπρέλα και ξαπλώστρες, γιατί απλώς δεν έχουν αφήσει ελεύθερο χώρο να απλώσεις την πετσέτα σου...», περιγράφει 25χρονη που επέστρεψε από τις Κυκλάδες. «Εμείνα μία βδομάδα στην Ανδρο και επισκέφθηκα τις τέσσερις βασικότερες παραλίες του νησιού» λέει η 36χρονη ιδιωτική υπάλληλος, Ελενα, «στις τρεις εξ αυτών δεν μου έφεραν απόδειξη, παρά μόνον αφού τους το ζήτησα». Ωστόσο, οι τιμές στην Ανδρο μοιάζουν αναλογικά με άλλα νησιά «λογικές». «Αλλοτε κόστιζε το σετ (ομπρέλα και δύο ξαπλώστρες) πέντε ευρώ και άλλοτε έξι» προσθέτει η ίδια. «Στην Ελαφόνησο μας χρέωναν δέκα ευρώ το σετ με ξαπλώστρες και δώδεκα με πουφ έναντι μεν απόδειξης, αλλά χωρίς να συμπεριλαμβάνεται καφές ή έστω ένα νεράκι» λέει από την πλευρά της, δυσσαρεστημένη η 32χρονη δασκάλα, Κατερίνα. Οχι τυχαία, άλλωστε, σε μελέτη του TravelBird 2016 για τις 250 πιο ακριβές παραλίες παγκοσμίως περιλαμβάνονται και έξι ελληνικές...

• Ο Φαληρέας απουσιάζει σε άδεια.

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Ζαχαροπλαστείο

Γλυκές περιπέτειες στην κουζίνα!

ΝΕΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Δροσίστε τις αισθήσεις σας

Παραδοσιακά γλυκά της μαμάς και σοκολατογλυκά που αγαπήσαμε

ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ



Εμπλοκή της Μόσχας στις εκλογές των ΗΠΑ

Οι ισχυρισμοί Αμερικανών αξιωματούχων για τα emails και η απάντηση των Ρώσων

Η αίσθηση ψυχροπολεμικού κλίματος επισκίασε το συνέδριο του Δημοκρατικού Κόμματος, καθώς η υποψηφιότητα της Χίλαρι Κλίντον, της πρώτης γυναίκας που διεκδικεί το αξίωμα της προεδρίας των ΗΠΑ με σοβαρές πιθανότητες νίκης, συνοδεύθηκε από δηλώσεις αξιωματούχων των μυστικών υπηρεσιών περί πιθανής ανάμειξης της Ρωσίας στην προεκλογική περίοδο.

Σύμφωνα με τα λεγόμενά τους, η υποκλοπή των emails και των ηχητικών ντοκουμέντων υψηλά ισταμένων στελεχών του Δημοκρατικού Κόμματος, που δημοσιοποίησε κατά τη διάρκεια της εβδομάδας το WikiLeaks, κρύβει πιθανώς τη ρωσική κυβέρνηση. Παρότι το Δημοκρατικό Κόμμα δέχθηκε το ισχυρότερο πλήγμα από τις αποκαλύψεις του WikiLeaks, καθώς τα emails και τα ηχητικά ντοκουμέντα αποδεικνύουν ξεκάθαρα ότι η εθνική επιτροπή του κόμματος, σώμα που οφείλει να κρατάει στάση ουδετερότητας, στήριξε τη Χίλαρι Κλίντον κατά τη διάρκεια των προκριματικών εκλογών για το χρίσμα, οι αξιωματούχοι θεωρούν ότι είναι πιθανό ο στόχος της Ρωσίας να ήταν πολύ ευρύτερος και να μην αφορούσε απλώς την υπονόμευση της καμπάνιας της Κλίντον.

Οι αξιωματούχοι που προέβησαν στον συγκεκριμένο ισχυρισμό τόνισαν ότι η κυβερνοεπίθεση που δέχθηκε το Δημοκρατικό Κόμμα ταιριάζει σε ένα μοτίβο βάσει του οποίου ο Ρώσος πρόεδρος Βλαντιμίρ Πούτιν προσπαθεί να αντι-

δράσει σε αυτό που αντιλαμβάνεται ως προσπάθεια των ΗΠΑ και των Ευρωπαίων συμμάχων τους να αποδυναμώσουν τη Ρωσία. «Πείτε το κυβερνητική εναλλακτική του να επιτίθεται σε πλοία και αεροπλάνα του ΝΑΤΟ με ρωσικά μαχητικά», ανέφερε ένας από τους αξιωματούχους.

Ωστόσο, Ρώσοι αξιωματούχοι έχουν διαψεύσει τους ισχυρισμούς περί εμπλοκής της Μόσχας ως παράλογους, ενώ ο υπουργός Εξωτερικών Σεργκέι Λαβρόφ αρνήθηκε να απαντήσει στους δημοσιογράφους για το θέμα, λέγοντας ότι

«Ρωσία, αν ακούς, ελπίζω να βρεις τις 30.000 emails που λείπουν», δήλωσε ο Ντόναλντ Τραμπ.

«δεν θέλει να χρησιμοποιήσει λέξεις με τέσσερα γράμματα». Το Κρεμλίνο προέβη σε επίσημες δηλώσεις την Πέμπτη, αναφέροντας ότι οι ΗΠΑ πρέπει να λύσουν το πρόβλημα μόνες τους, χωρίς ανυπόστατες κατηγορίες που ενθαρρύνονται από αντιρωσικά αισθήματα.

Ο εκπρόσωπος του Κρεμλίνου, Ντμίτρι Πεσκόφ, ο οποίος έχει ήδη αρνηθεί δύο φορές οποιαδήποτε ανάμειξη της Μόσχας στην υπόθεση, δήλωσε ότι οι κατηγορίες αποτελούν «ζωντανό παράδειγμα της χρήσης αντιρωσικών αισθη-

μάτων για την επίτευξη εκλογικών σκοπών στις ΗΠΑ».

Κυριλλικοί χαρακτήρες

Επιπλέον, μια άλλη εκδοχή που έβγαλαν οι Αμερικανοί αξιωματούχοι είναι ότι οι Ρώσοι χάκερ που εισέβαλαν στα επικοινωνιακά διαδικτυακά συστήματα των ΗΠΑ άφησαν σκόπιμα τα «διαδικτυακά τους δακτυλικά αποτυπώματα», θέλοντας με αυτόν τον τρόπο να δείξουν ότι η Ρωσία αποτελεί ισχυρή δύναμη στον τομέα του κυβερνοχώρου, την οποία οι ΗΠΑ οφείλουν να σεβονται... Όπως ανέφερε ένας από τους αξιωματούχους, σημαντικό στοιχείο για την εξαγωγή αυτού του συμπεράσματος είναι η χρήση χαρακτήρων του κυριλλικού αλφαβήτου από τους χάκερ, χαρακτήρες τους οποίους χρησιμοποιεί η ρωσική κυβέρνηση όλες τις εργάσιμες ημέρες, πλην των πολιτικών και θρησκευτικών εορτών.

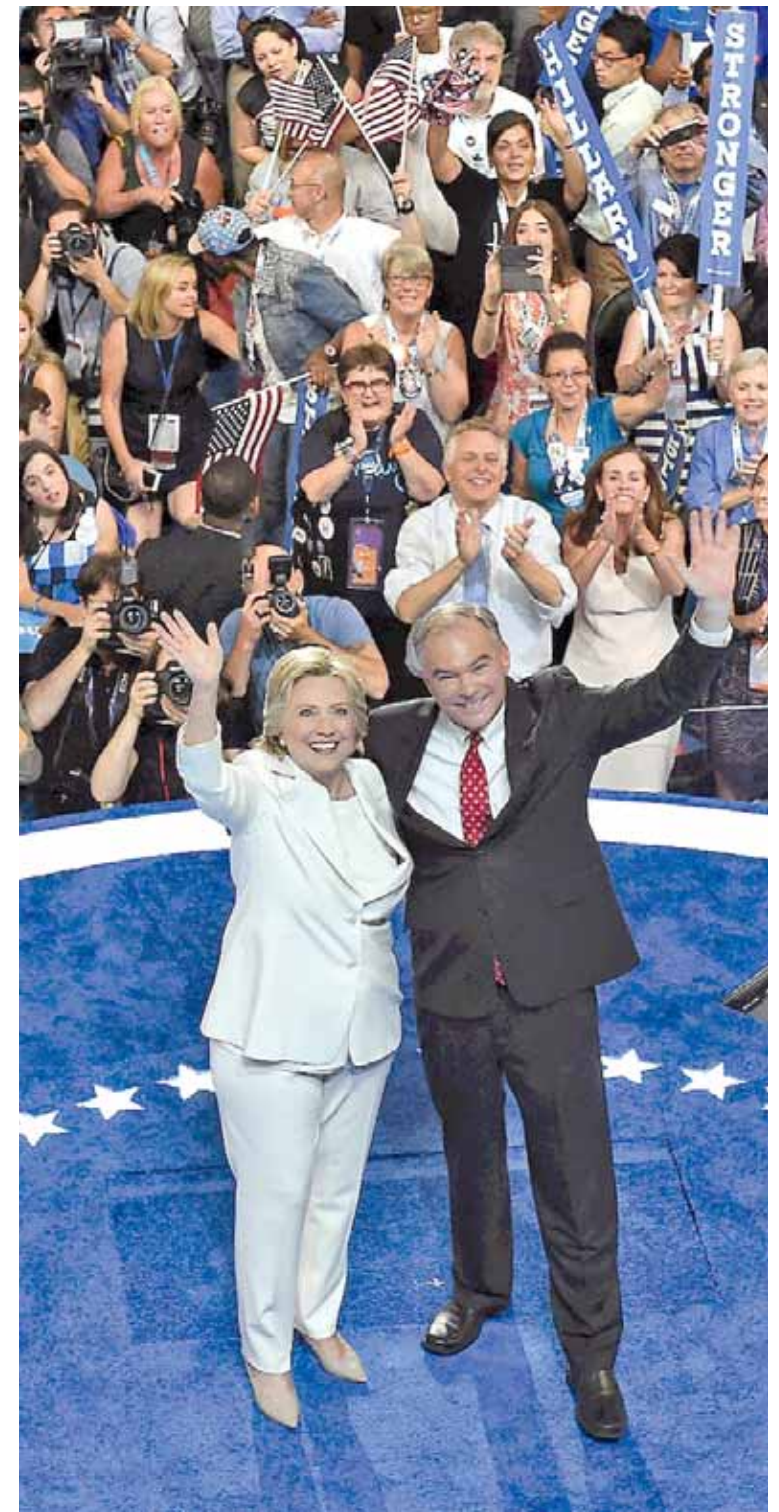
Μολαταύτα, ειδικοί σε θέματα κυβερνητικής ασφάλειας του ιδιωτικού τομέα –κάποιοι από τους οποίους εργάζονται για την εταιρεία CrowdStrike, την οποία προσέλαβε το Δημοκρατικό Κόμμα για να παρακολουθήσει τους χάκερ όταν έμαθε για την επίθεση, από το FBI, τον Απρίλιο– διαφώνησαν με το σενάριο της «σκόπιμης αμέλειας», συμφωνώντας ωστόσο κατηγορηματικά με την υπόθεση περί ρωσικής ταυτότητας των δράστών. Σύμφωνα με τους ειδικούς, οι κυριλλικοί χαρακτήρες ήταν καλά «κρυμμένοι», ενώ άλλα αποδεικτικά στοιχεία της ρωσικής τους

ταυτότητας, όπως το πρωτόκολλο Διαδικτύου, ήταν επίσης εξαιρετικά δύσκολο να βρεθούν.

Περισσότερο λάδι στη φωτιά για την υπόθεση έριξαν οι δηλώσεις του Ντόναλντ Τραμπ την Τετάρτη, ο οποίος κάλεσε τη Ρωσία να βρει τις 30.000 emails που η Χίλαρι Κλίντον δεν παρέδωσε στο FBI κατά τη διάρκεια έρευνας που διεξήχθη για τις δραστηριότητες του προσωπικού της λογαριασμού ηλεκτρονικού ταχυδρομείου τα έτη 2009-2013, όταν η πρώην Πρώτη Κυρία βρισκόταν στο Στέιτ Ντιπάρτμεντ. «Ρωσία, αν ακούς, ελπίζω να βρεις τις 30.000 emails που λείπουν», δήλωσε ο Τραμπ με σαρκασμό στους δημοσιογράφους, να να δεχθεί άμεσα τις κατηγορίες των πολιτικών του αντιπάλων ότι παροτρύνει μια ξένη δύναμη να κατασκοπεύει τις Ηνωμένες Πολιτείες.

Η καμπάνια της αντιπάλου του απάντησε με επίσημη ανακοίνωση, σύμφωνα με την οποία ο Τραμπ μπορεί να θέσει σε κίνδυνο την εθνική ασφάλεια της χώρας. Πάνω σε αυτό το ζήτημα βασίστηκε και η τρίτη ημέρα του συνεδρίου του Δημοκρατικού Κόμματος, με τους περισσότερους ομιλητές να επιχειρούν να σχηματίσουν μια ορατή διαχωριστική γραμμή μεταξύ της προσέγγισης της Κλίντον στα ζητήματα που αφορούν την εθνική ασφάλεια των ΗΠΑ και αυτής του 70χρονου μεγιστάνα, που σύμφωνα με την καμπάνια της πρώην υπουργού Εξωτερικών είναι ιδιαίτερα επικίνδυνος.

REUTERS, A.P.



Η υποψήφια πρόεδρος των ΗΠΑ Χίλαρι Κλίντον με τον υποψήφιο αντιπρόεδρο Τιμ Κέιν, την τελευταία ημέρα του συνεδρίου του Δημοκρατικού Κόμματος, που επισκιάστηκε από τη δημοσιοποίηση emails από το WikiLeaks.

Μάθε το αποτέλεσμα ΠΡΩΤΟΣ!

Live scores και περιγραφή αγώνων, σε Κύπρο και Ευρώπη, **τώρα** στην **No1** αθλητική εφαρμογή της Κύπρου

24
SPORTS&NEWS



Πρώτο στα αθλητικά!



Μεταβολές εβδομάδας

Χ.Α.Κ.
2,06%Χ.Α.
1,16%

Dow Jones



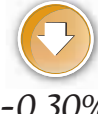
-0,58%

Nasdaq



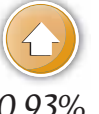
0,83%

Nikkei



-0,30%

Dax



0,93%

FTSE 100



-0,002%

ΔΙΕΘΝΗ
Ανσυχία
για τις
ιταλικές
καταθέσεις
Σελ. 11

Πετρέλαιο



-5,40%

€/€



1,61%

ΔΙΑΒΑΣΤΕ

ΦΟΡΟΛΟΓΙΑ

Προς συμμόρφωση
με διεθνείς απαιτήσεις

Ανάμεσα στις πρώτες 55 χώρες που θα συμμετέχουν στην ανταλλαγή φορολογικών πληροφοριών από το 2017 βρίσκεται η Κύπρος, σύμφωνα και με την τελευταία έκθεση που υπέβαλε ο ΟΟΣΑ στην πρόσφατη Σύνοδο των υπουργών Οικονομικών των G20, που πραγματοποιήθηκε στην Κίνα. **Σελ. 3**

ΡΑΛΙ ΚΥΠΡΟΣ

Αύξηση διαθέσιμης
χορηγίας προς τον ΚΟΤ

Το υπουργικό συμβούλιο αποφάσισε να εγκρίνει αύξηση, για την περίοδο 2016-2018, της κρατικής χορηγίας προς τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού (ΚΟΤ), για την επιχορήγηση της διοργάνωσης του Διεθνούς Ράλι Κύπρος, από 500.000 ευρώ σε 605.000 ευρώ ετησίως, υπό προϋποθέσεις. **Σελ. 6**

ΣΙΤΙ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Σε εκκρεμότητα
το τραπεζικό διαβατήριο

Εναν μήνα μετά την ιστορική απόφαση των Βρετανών, έχουν αποσαφηνιστεί κάποια πράγματα. Συνεχίζουν, όμως, να εκκρεμούν αρκετά ζητήματα για τους επενδυτές και τα επιχειρηματικά στελέχη όσο οι πολιτικοί αξιωματούχοι προσπαθούν να κατανοήσουν τις διαστάσεις του Brexit. **Σελ. 10**

Real Estate

Από τα φθηνότερα
ενοίκια στην Ευρώπη

Η Κύπρος κατατάσσεται ως η τρίτη φθηνότερη χώρα στην Ευρώπη, μεταξύ συνολικά 35 χωρών, σχετικά με το κόστος ενοικίασης κατοικίας, ως συνέπεια της μείωσης των τιμών κατά τη διάρκεια της οικονομικής ύφεσης, παρά το γεγονός μάλιστα ότι όλο και περισσότερα νοικοκυριά στρέφονται στο ενοίκιο. **Σελ. 6**

Στοιχημα με κατάληξη .com.cy

Οι μεγάλες διεθνείς εταιρείες φαίνεται να ενδιαφέρονται για την κυπριακή αγορά

Την αύξηση των κρατικών εσόδων και την αυστηρότερη ρύθμιση του διαδικτυακού στοιχηματος επιδιώκει το υπουργείο Οικονομικών και η Εθνική Αρχή Στοιχημάτων, μέσω της αδειοδότησης εταιρειών που θα παρέχουν το εν λόγω στοιχημα. Γνωστοί δικηγόροι και επαγ-

γελματίες του τομέα τόσο από Κύπρο όσο και από Ελλάδα και εξωτερικό βρέθηκαν σε ημερίδα που διοργάνωσε η Αρχή και υπέβαλαν σωρεία ερωτήσεων σε σχέση με την αδειοδότηση στοιχημάτων Κλάους Β, όπως ονομάζεται, αφού τα χρονικά περιθώρια ενόψει της υποβολής αι-

Οι παίκτες θα μπορούν να ρυθμίζουν το ποσό που θα χάνουν και να αυτοεξιχνούνται για συγκεκριμένη χρονική περίοδο.

τήσεων στενεύουν και σε αντίθετη περίπτωση, θα κινδυνεύσουν να βρεθούν σε λίστα φραγής.

Το γεγονός ότι στην ημερίδα παρευρέθηκαν εκπρόσωποι όλων των μεγάλων εταιρειών θεωρείται καλή ένδειξη ότι θα ενδιαφερθούν για την εξασφάλιση της σχετικής άδειας για

την κυπριακή αγορά, παρά το γεγονός ότι εξέφρασαν διάφορους προβληματισμούς σε σχέση με τη διαδικασία. Άλλωστε, το φορολογικό πλαίσιο της χώρας εκτιμάται ως ελκυστικό. Παράπονα για μη άνοιγμα λογαριασμών από τράπεζες εξέφρασαν οι εταιρείες. **Σελ. 4**

Βερολίνο εναντίον Σίλικον Βάλει



Η Σίλικον Βάλει της Ευρώπης βρίσκεται στο Βερολίνο. Το αποκαλούμενο «Εργοστάσιο» (Factory) είναι μία τεράστια αποθήκη επάνω στην πρώην διαχωριστική γραμμή μεταξύ δυτικού και ανατολικού Βερολίνου, εκεί όπου υπήρχε το Τείχος και οι Ανατολικογερμανοί φρουροί πυροβολούσαν όσους έκαναν την απόπειρα να περάσουν στην άλλη πλευρά. Σήμερα οι εγκαταστάσεις του «Εργοστασίου» λειτουργούν σαν θερμοκοιτίδα νέων ιδεών, δημιουργίας, έμπνευσης και καινοτομίας. Σε αυτό φιλοξενούνται πάμπολλες νεοφυείς εταιρείες (startups) όπως οι Uber και Twitter. **Σελ. 11**

Δεν πετυχαίνει στόχους για δάνεια-καταθέσεις

Στο 80,26% ανέρχονται οι μη εξυπηρετούμενες χορηγήσεις του Συνεργατισμού στην επαρχία Πάφου, την ίδια ώρα που ο μέσος όρος για τα επαγγελματικά ταμειωτήρια είναι στο 16,3%. Στις 31 Μαρτίου 2016, ο μέσος όρος για τα ΣΠΠ Λευκωσίας ήταν 69,78%, για τα ΣΠΠ Λεμεσού 67,3% και για Λάρνακα-Αμμόχωστο 73,1%. Ο Συνεργατισμός πέτυχε τους πλείστους στόχους αναδιάρθρωσης που έθεσε η Κεντρική. Ωστόσο, δεν καλύφθηκε ο στόχος για αναδιάρθρωμένους λογαριασμούς. **Σελ. 5**

Η ΑΤΑ τίθεται ενώπιον της Ζέτας

Μόλις τελειώσουν οι καλοκαιρινές διακοπές θα αρχίσει ο εντός εισαγωγικών «αγώνας» για το ζήτημα με την Αυτόματη Τιμηριθμική Αναπροσαρμογή (ΑΤΑ) για τον ιδιωτικό τομέα, στον οποίο «παγοποιήθηκε» τα τελευταία χρόνια. Φαίνεται ότι θα δοθεί μάχη μεταξύ συντεχνιών και εργοδοτών, που οι απόψεις τους για την ΑΤΑ δεν συγκλίνουν τουλάχιστον με τη μορφή που έχει έως τώρα. **Σελ. 6**

ΑΠΟΨΗ / Του ΑΝΤΩΝΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Το ΔΝΤ, ο Γιάννης και η πραγματικότητα



Μία έκθεση του ελεγκτή του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου, του Ανεξάρτητου Γραφείου Αξιολόγησης, ήταν αρκετή ώστε ο

Γιάννης Βαρουφάκης κι άλλοι να αρχίσουν και πάλι να επικαλούνται τους λανθασμένους χειρισμούς που έγιναν σε σχέση με την κρίση στην Ελλάδα και τον τρόπο που οι σχετικές αποφάσεις λήφθηκαν. Η έκθεση έκανε αναφορά σε πολιτικό επηρεασμό κατά τη λήψη των αποφάσεων του ΔΝΤ και η κ. Λαγκάρντ, έσπευσε να υπερασπιστεί το Ταμείο, λέγοντας πως δεν υπάρχουν αποδείξεις για απευθείας επηρεασμό. Μα όταν αναφερόμαστε σε στήριξη σε χώρες της Ε.Ε. από άλλες χώρες της Ένωσης, οι οποίες επίσης είναι μέτοχοι του Ταμείου, πόσο παράξενο θα ήταν να υπάρχει πο-

λιτικός επηρεασμός; Ακόμα και η εκπρόσωπος της Ε.Ε., στην προσπάθειά της να υποβαθμίσει το γεγονός, παραδέχθηκε πως τέτοιου είδους ζητήματα, είναι πρωτίστως πολιτικά.

Ας μην πάμε πολύ μακριά όμως. Και στην περίπτωση της Κύπρου, οι αποφάσεις που πάρθηκαν τον Μάρτιο του 2013, ήταν κατ'εξοχήν πολιτικές. Με εξαίρεση τον Ασομέν-σεν της ΕΚΤ, οι υπόλοιποι που συμμετείχαν στις διαπραγματεύσεις εκείνες τις αξεχάστες Παρασκευές του Μαρτίου ήταν πολιτικά πρόσωπα. Ντάσιελμπλουμ, Μέρκελ, Σόμιπλε κ.τ.λ. και από την άλλη Αναστασιάδης, Κασουλίδης, Στυλιανίδης και Σαρρής. Αν οι αποφάσεις δεν λαμβάνονταν σε πολιτικό επίπεδο, τότε ουδέποτε θα γίνονταν αποδεκτά η εισήγηση για κούρεμα καταθέσεων κάτω των 100 χιλ., την

Η Ευρωπαϊκή Ένωση κατάντησε ένα παιχνίδι πολιτικών δυνάμεων.

οποία αργότερα έτρεχαν όλοι να πάρουν πίσω. Ίσως και το κούρεμα να ήταν μικρότερο αν το ΔΝΤ αποδεχόταν το δημόσιο χρέος να ξεπεράσει το 120% του ΑΕΠ, με δεδομένο ότι τελικά η Κύπρος δεν χρησιμοποίησε ένα ποσό της τάξης των 2 δισ. ευρώ από το πρόγραμμα στήριξης. Μπορεί ακόμα και να γινόταν ειδική ρύθμιση για τις κυπριακές τράπεζες όταν έγινε το κούρεμα των ελληνικών ομολόγων, έστω κι αν ο πρώην διοικητής Αθηνάσιος Ορφανίδης λέει πως ακόμα και τότε οι τράπεζες ήταν φερέγγυες.

Στην προσπάθειά τους οι Βρυξέλλες να «αποσιωπήσουν» τα συμπεράσματα της έκθεσης, ουσιαστικά παραδέχθηκαν πως οικονομικές φύσεως αποφάσεις, λαμβάνονται σε πολιτικό επίπεδο με ό,τι αυτό συνεπάγεται. Πρακτική που δεν είναι κατ'ανάγκη λανθασμένη, φτάνει να γίνει με την ορθή σειρά. Στην περίπτωση της Ε.Ε. η λειτουργία ήταν ανάποδη. Αντί οι τεχνοκράτες να υλοποιούν αποφάσεις των πολιτικών με τους πλέον σωστούς και ορθολογικούς τρόπους, οι πολιτικοί αποφάσιζαν πως θα εκτελεστούν τεχνοκρατικές αποφάσεις. Κι αυτό φάνηκε κυρίως στην περίπτωση της Ελλάδας, γιατί οι άλλες χώρες που ζήτησαν κρατική στήριξη ήταν ως γνωστό, success stories.

Εδώ βρίσκεται και ένα από τα βασικότερα προβλήματα του μη

success story της Ευρωπαϊκής Ένωσης, που οδήγησε στην έξοδο του Ηνωμένου Βασιλείου, στην έξαρση των ακροδεξιών κομμάτων και στην εξαφάνιση του όρου «αλληλεγγύη» από το λεξικό των Ευρωπαίων του Νότου.

Η Ευρώπη απέτυχε να δει τον εαυτό της ως σύνολο και ίσως αυτό να είναι λογικό από τη στιγμή που τα συμφέροντα της κάθε χώρας δεν ταυτίζονται. Ίσως τελικά η δημιουργία ενιαίας οντότητας να είναι τόσο ουτοπική όσο θα ήταν η δημιουργία μιας κοινωνίας όπως την οραματιζόταν ο Μαρξ. Ίσως τελικά να ήρθε η ώρα να παραδεχθούν εκεί στις Βρυξέλλες πως το εγχείρημα απέτυχε και είτε πρέπει να εγκαταλειφθεί είτε να ξεκινήσει από την αρχή πάνω σε νέες βάσεις και με άλλο προορισμό από την ολοκληρωτική ενοποίηση.

www.pwc.com.cy



Expertise Solutions Value

Ασφυκτικός κλοιός για φοροαποφυγή-φοροδιαφυγή

Σάρκα και οστά παίρνει από το 2017 η ανταλλαγή πληροφοριών για θέματα φορολογίας

Του **ΑΝΤΩΝΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ**

Ανάμεσα στις πρώτες 55 χώρες που θα συμμετέχουν στην ανταλλαγή φορολογικών πληροφοριών από το 2017 βρίσκεται η Κύπρος, σύμφωνα και με την τελευταία έκθεση που υπέβαλε ο ΟΟΣΑ στην πρόσφατη Σύνοδο των υπουργών Οικονομικών των G20, που πραγματοποιήθηκε στην Κίνα.

Άλλες 46 χώρες θα εφαρμόσουν τη συμφωνία το 2018, με πιο πρόσφατες προσθήκες τον Παναμά και τον Λίβανο.

Όπως είναι γνωστό, αφότου βρέθηκε στη μαύρη λίστα του Παγκοσμίου Φόρουμ για θέματα διαφάνειας και ανταλλαγής πληροφοριών, η Κύπρος κατόρθωσε να εξέλθει από την κατηγορία «partially compliant» και να χαρακτηριστεί «largely compliant», μαζί με άλλες χώρες με παρόμοιο οικονομικό μοντέλο, όπως είναι η Μάλτα, η Ολλανδία, το Λουξεμβούργο και το Ηνωμένο Βασίλειο. Λίγες είναι οι χώρες που θεωρούνται πλήρως συμμορφωμένες και αυτές είναι η Αυστραλία, το Βέλγιο, ο Καναδάς, η Κίνα, η Κολομβία, η Δανία, η Φινλανδία, η Γαλλία, η Ισπανία, η Ινδία, η Ιρλανδία, η Isle of Man, η Ιαπωνία, η Κορέα, η Λιθουανία, το Μεξικό, η Νέα Ζηλανδία, η Νορβηγία, η Σλοβενία, η Νότια Αφρική,

η Ισπανία και η Σουηδία.

Το υπουργείο Οικονομικών είχε ανακοινώσει εδώ και μήνες τη σύληξη των προνοιών της Δράσης 13 του ΟΟΣΑ σε σχέση με την αυτόματη ανταλλαγή εκθέσεων ανά χώρα και προς αυτήν την κατεύθυνση προγραμματίζονται όλες οι απαραίτητες διαδικασίες, ούτως ώστε

Σ' αυτό το πλαίσιο εντάσσονται και οι κινήσεις για αμνηστία.

να υιοθετηθούν οι σχετικές προνοιές της στην εθνική νομοθεσία και να ενεργοποιηθεί η αυτόματη ανταλλαγή των ανά χώρα εκθέσεων. Σύμφωνα με το περιεχόμενο της Δράσης 13, οι φορολογικές Αρχές οφείλουν να αναπτύξουν κανόνες σχετικά με την τεκμηρίωση για τον καθορισμό των τιμών μεταβίβασης των πολυεθνικών εταιρειών, για την ενίσχυση της διαφάνειας, λαμβάνοντας υπόψη το κόστος συμμόρφωσης για τις πολυεθνικές εταιρείες.

Η υποβολή ανά χώρα εκθέσεων αφορά σε πληροφόρηση η οποία θα παρέχεται στις αρμόδιες φορο-

λογικές Αρχές, η οποία θα καταγράφεται από τις πολυεθνικές εταιρείες σε έναν πρότυπο πίνακα που περιλαμβάνει την παγκόσμια κατανομή των εισοδημάτων του Ομίλου από συνδεδεμένες και μη συνδεδεμένες εταιρείες, τις φορολογικές τους υποχρεώσεις, τον αριθμό του απασχολούμενου προσωπικού, το μετοχικό κεφάλαιο, τα αδιανέμητα κέρδη και τα περιουσιακά στοιχεία ανά χώρα. Οι εκθέσεις αυτές θα κοινοποιούνται μέσω της αυτόματης ανταλλαγής πληροφοριών στις αρμόδιες φορολογικές Αρχές.

Το υπουργείο είχε ανακοινώσει και την αλλαγή του νομοθετικού πλαισίου σχετικά με την υποβολή εκθέσεων ανά χώρα (Country by-Country Reporting) ως απόρροια του προσχεδίου της Ευρωπαϊκής Οδηγίας που τροποποιεί την Οδηγία 2011/16/ΕΕ.

Η εν λόγω τροποποίηση ευθυγραμμίζεται με τις συστάσεις της Δράσης 13 του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ) που δημοσιεύθηκαν στις 5 Οκτωβρίου, 2015 για το Σχέδιο Δράσης κατά της «Διάβρωσης της Φορολογικής Βάσης και της Μεταφοράς Κερδών», γνωστό ως BEPS (Base Erosion and Profit Shifting), σχετικά με την υποβολή εκθέσεων ανά χώρα (CbC-R).



ΕΕ, ΟΟΣΑ και ΗΠΑ πιέζουν και η Κύπρος συμμορφώνεται με τις απαιτήσεις.

Και FATCA

Την ίδια ώρα, δημοσιεύτηκε το σχετικό διάταγμα του υπουργείου Οικονομικών σε σχέση με την ανταλλαγή πληροφοριών με τις ΗΠΑ, το λεγόμενο FATCA, το οποίο προβλέπει τα είδη των λογαριασμών για τους οποίους υποβάλλονται στοιχεία. Οι κυπριακές τράπεζες που θα υποβάλουν στοιχεία θα πρέπει να συμμορφώνονται με τις απαιτήσεις της Φορολογικής Υπηρεσίας των ΗΠΑ και τον τρόπο που θέλει η συγκεκριμένη Υπηρεσία να υποβάλλονται τα στοιχεία. Ουσιαστικά, εξαιρούνται Ταμεία Προνοίας, λογαριασμοί σε χρηματοοικονομικά ιδρύματα με μικρό ή περιορισμένο πεδίο, επενδυτικές οντότητες που θεωρούνται συμμορφούμενα αλλοδαπά ιδρύματα, λογαριασμοί αποβιώσαντων και συνταξιοδοτικά προϊόντα. Σε όλες αυτές τις επερχόμενες αλλαγές στα φορολογικά δεδομένα, εμπνέουν και οι σκέψεις για μίνι φορολογική αμνηστία ή για παραχώρηση κινήτρων για επαναπαιρισμό κεφαλαίων.

	Εταιρικός φόρος	Εισπρακτέοι φόροι
Βουλγαρία	10%	861 εκατ. (2% του ΑΕΠ)
Κύπρος	12,5%	1,1 δισ. (6,4% του ΑΕΠ)
Ιρλανδία	12,5%	4,7 δισ. (2,5% του ΑΕΠ)
Λετονία	15%	364 εκατ. (1,5% του ΑΕΠ)
Λιθουανία	15%	500 εκατ. (1,4% του ΑΕΠ)
Ρουμανία	16%	3,2 δισ. (2,2% του ΑΕΠ)
Σλοβενία	17%	529 εκατ. (1,4% του ΑΕΠ)
Τσεχία	19%	5,2 δισ. (3,4% του ΑΕΠ)
Πολωνία	19%	72 δισ. (1,7% του ΑΕΠ)
Κροατία	20%	763 εκατ. (1,8 δισ. του ΑΕΠ)
Εσθονία	20%	345 εκατ. (1,7% του ΑΕΠ)
Φινλανδία	20%	3,9 δισ. (1,9% του ΑΕΠ)
Η.Β.	20%	54,6 δισ. (2,4% του ΑΕΠ)
Ουγγαρία	20,6%	1,4 δισ. (1,4% του ΑΕΠ)
Σλοβακία	22%	2,4 δισ. (3,2% του ΑΕΠ)
Σουηδία	22%	11,5 δισ. (2,7% του ΑΕΠ)
Δανία	23,5%	6,9 δισ. (2,7% του ΑΕΠ)
Αυστρία	25%	72 δισ. (2,2% του ΑΕΠ)
Ολλανδία	25%	17 δισ. (2,6% του ΑΕΠ)
Ισπανία	28%	20,9 δισ. (2% του ΑΕΠ)
Ελλάδα	29%	3,3 δισ. (1,9% του ΑΕΠ)
Λουξεμβούργο	29,2%	2,1 δισ. (4,4% του ΑΕΠ)
Πορτογαλία	29,5%	4,9 δισ. (2,8% του ΑΕΠ)
Γερμανία	30,2%	71 δισ. (2,4% του ΑΕΠ)
Ιταλία	31,4%	35 δισ. (2,2% του ΑΕΠ)
Βέλγιο	34%	12,8 δισ. (3,2% του ΑΕΠ)
Μάλτα	35%	513 εκατ. (6,3% του ΑΕΠ)
Γαλλία	38%	577 δισ. (2,7% του ΑΕΠ)

Καλωσορίσατε!

Με συνοδό την Κυπριακή Φιλοξενία!

www.blueairweb.com

Αποκλειστικός Αντιπρόσωπος **Orthodoxou aviation ltd**

(357) 24 841 180 / (357) 22 755 300

ή μέσω των ταξιδιωτικών πρακτόρων της περιοχής σας

Παραμένουν στα ύψη τα ΝΡΕς των ΣΠΙ στην Πάφο

Από την άλλη, μόλις στο 16,3% είναι στα επαγγελματικά ταμεία

Του **ΑΝΤΩΝΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ**

Στο 80,26% ανέρχονται οι μη εξυπηρετούμενες χορηγήσεις του Συνεργατισμού στην επαρχία Πάφου, την ίδια ώρα που ο μέσος όρος για τα επαγγελματικά ταμειοτμήρια είναι στο 16,3%. Στις 31 Μαρτίου 2016, ο μέσος όρος για τα ΣΠΙ Λευκωσίας ήταν 69,78%, για τα ΣΠΙ Λεμεσού 67,3% και για Λάρνακα-Αμμόχωστο 73,1%.

Τα στοιχεία καταγράφονται στην ετήσια έκθεση της Μονάδας Διαχείρισης της Συμμετοχής της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ιδιοκτησιακή Δομή Πιστωτικών Ιδρυμάτων, η οποία υπεβλήθη στο Υπουργικό Συμβούλιο.

Όπως αναφέρεται, ο Συνεργατισμός πέτυχε τους πλείστους στόχους αναδιάρθρωσης δανείων που έθεσε η Κεντρική. Συγκεκριμένα, κάλυψε κατά 144,9% τον στόχο για προτεινόμενες λύσεις 257 εκατ. ευρώ και κατά 109,9% τον ίδιο στόχο για ολοκληρωμένες αναδιρθώσεις. Ο στόχος για το ποσοστό ίσωσης, ξεπέρασε άνετα το 70% και ανήλθε σε 75,4%.

Ωστόσο, δεν καλύφθηκε ο στόχος για αναδιρθωμένους λογαριασμούς που από 102 εκατ. περιορίστηκε σε 62 εκατ.

Ταυτόχρονα, ο Συνεργατισμός υπερκαλύπτει τους στόχους του τελευταίου σχεδίου αναδιάρθρωσης, αφού τον Μάρτιο τα μη εξυπηρετούμενα περιορίστηκαν σε

7,4 δισ. ευρώ σε σύγκριση με 7,9 δισ. ευρώ και τα δάνεια με καθυστέρηση πέραν των 90 ημερών σε 6,2 δισ., σε σύγκριση με στόχο 6,6 δισ. ευρώ. Στο τέλος του 2015, απασχολούνταν στη Διεύθυνση Διαχείρισης Μη Εξυπηρετούμενων Δανείων 510 άτομα και στόχος είναι μέχρι τον Δεκέμβριο του 2018 να αυξηθούν σε 658. Το έργο που ανέλαβε η BlackRock σε σχέση με τα προβληματικά δάνεια, κάλυψε τους

Δύσκολα θα επιτευχθούν οι στόχοι του σχεδίου για νέα δάνεια και καταθέσεις.

εξής στόχους: αλλαγή του τρόπου χειρισμού των υποθέσεων, διαχωρισμό και ανάλυση στρατηγικών, εξέταση τρόπου λειτουργίας τηλεφωνικού κέντρου για έγκαιρο εντοπισμό των περιπτώσεων που πρόκειται να αθετήσουν, υποστήριξη για εξέταση πώλησης μέρους του δανειακού χαρτοφυλακίου, ανάπτυξη στρατηγικής για βελτίωση της διάθεσης ακινήτων. Παράλληλα, αγοράστηκε το σύστημα πληροφορικής Data Warehouse Unified MIS & Reporting Infrastructure από την εταιρεία Qualco S. A. το οποίο βοηθά στον εντοπισμό των αρχικών καθυστερήσεων και στην εκτύπωση διαφόρων καταστάσεων,

όπως για παράδειγμα την κατάσταση με τις αιτήσεις αναδιρθώσεων, την κατηγοριοποίηση των πελατών κ.τ.λ. Επίσης, βρίσκεται στο τελικό στάδιο η διαδικασία για την επιλογή κεντρικής ενοποιημένης πλατφόρμας διαχείρισης των ΜΕΧ, η οποία θα χρησιμοποιηθεί για όλο τον τομέα. Η πλατφόρμα θα έχει τη δυνατότητα παρακολούθησης και διαχείρισης δανείων σε όλο τον κύκλο ζωής τους, ακόμα και σε περίπτωση που έχουν παραπεμφθεί σε δικαστική διαδικασία, όπως αναφέρεται.

Εκτός στόχων

Εκεί που φαίνεται ότι δεν πληρούνται οι στόχοι του σχεδίου αναδιάρθρωσης, είναι σε σχέση με τα δάνεια και τις καταθέσεις. Με βάση το Σχέδιο Αναδιάρθρωσης, ο Συνεργατισμός θα πρέπει να παραχωρήσει την τριετία 2016-2018 δάνεια 900 εκατ. ή 25 εκατ. κάθε μήνα. Τους πρώτους τέσσερις μήνες του 2016, καλύφθηκε ο στόχος κατά μόνο 59,7%. Τον Απρίλιο δόθηκαν 18,1 εκατ. σε νέα δάνεια, εκ των οποίων τα 4,2 εκατ. ήταν επιχειρηματικά, τα 3,8 εκατ. καταναλωτικά, το 1,1 εκατ. φοιτητικά, 745 χιλ. αγροτικά και 8,1 εκατ. στεγαστικά.

Όσον αφορά στις καταθέσεις, παρόλο που το 2015 παρέμειναν σταθερές, το πρώτο τετράμηνο του 2016 μειώθηκαν κατά 218 εκατ. ευρώ σε σχέση με το τέλος του



Πορεία προβληματικών δανείων ανά επαρχία-κατηγορία

	31/12/2014	30/6/2015	31/12/2015	31/3/2016
Συνεργατική Κεντρική	22,1%	17,6%	13,7%	13,9%
Επαγγελμ. Ταμειοτμήρια	14%	15,4%	16,5%	16,3%
Επ. Λευκωσίας	67,3%	69,9%	70%	69,8%
Επ. Λεμεσού	62,9%	66,6%	67,3%	67,3%
Επ. Λάρνακας/Αμμοχώστου	70,6%	71,9%	73,2%	73,1%
Επ. Πάφου	79,5%	79,4%	80,2%	80,2%
Σύνολο	48,9%	58,4%	59,3%	59,2%

προηγούμενου χρόνου. Με βάση αυτά τα δεδομένα, φαίνεται ότι δύσκολα θα καλυφθεί ο στόχος για αύξηση των καταθέσεων κατά 183 εκατ. ευρώ εντός του 2016.

Ακίνητα 545 εκατ. ευρώ

Σύμφωνα με την έκθεση, η Διεύθυνση Διαχείρισης Ακινήτων και Επενδύσεων της Συνεργατικής Κεντρικής, έχει στη διάθεσή της ακίνητα συνολικής αξίας 545,7 εκατ. ευρώ. Από αυτά 227,4 εκατ. ευρώ κατηγοριοποιούνται ως επενδυτικά ακίνητα, 28,1 εκατ. ευρώ ως ακίνητα προς πώληση, 72,2 εκατ. ευρώ αφορούν σε ακίνητα που αποκτήθηκαν έναντι χρέους και 218 εκατ. ευρώ είναι για ίδια χρήση.

Σχέδιο εθελούσιας αλλά και προσλήψεις

Όπως είναι γνωστό, στον Συνεργατισμό προγραμματίζεται σχέδιο εθελούσιας αποχώρησης προσωπικού το επόμενο διάστημα. Στόχος είναι να αποχωρήσουν 100-140 άτομα και κόστος εφαρμογής στα 11 εκατ. ευρώ εφάπαξ για το 2016. Το όφελος στο μισθολόγιο της ΣΚΤ θα ανέλθει στα 6,6 εκατ. ευρώ για τα έτη 2017-2018. Ταυτόχρονα, η Συνεργατική Κεντρική εξασφάλισε την έγκριση του υπουργείου για 31 θέσεις, εκ των οποίων πληρώθηκαν ήδη οι 30. Άλλες προσλήψεις δεν πρόκειται να γίνουν αποδεκτές

πριν την εφαρμογή του σχεδίου εθελούσιας αποχώρησης. Πιο συγκεκριμένα, οποιοδήποτε νέο αίτημα θα αξιολογείται σε συνάρτηση με την υλοποίηση των στόχων που έχουν τεθεί αναφορικά με τον αριθμό προσωπικού τόσο στο αναθεωρημένο Σ.Α. όσο και στον κατάλογο των δεσμεύσεων. Όσον αφορά στα καταστήματα, θα πρέπει μέχρι το τέλος Ιουνίου 2017 να μειωθούν σε 200. Σήμερα, λειτουργούν 251 καταστήματα, από τα οποία 168 λειτουργούν στη βάση πλήρους απασχόλησης και 83 με μερική απασχόληση.

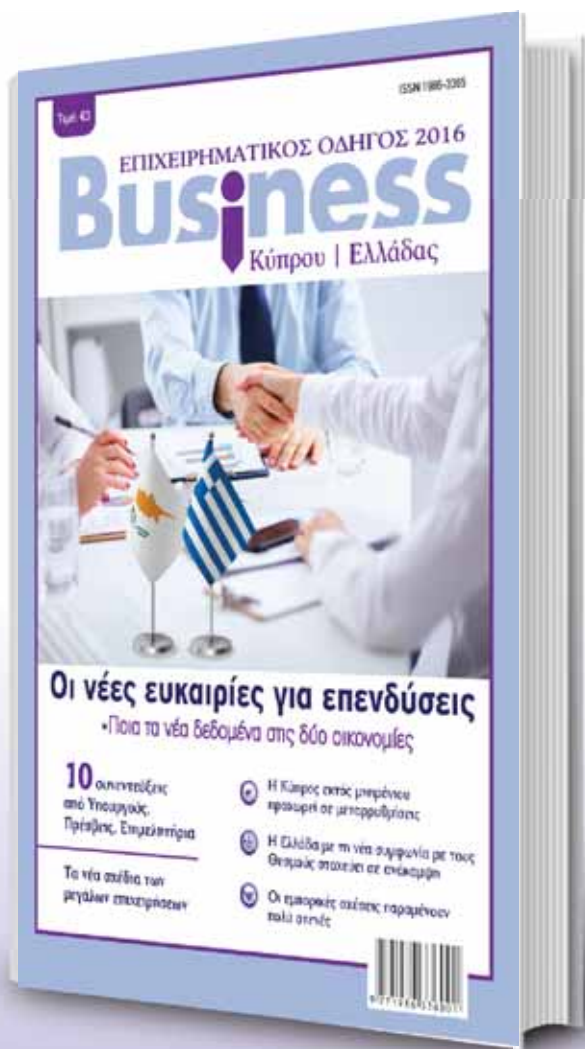
Κυκλοφορεί στα περίπτερα

2016

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις και οι προοπτικές στις δύο οικονομίες

Τιμή: €3



10 συνεντεύξεις από Υπουργούς, Πρέσβεις, Επιμελητήρια

- Η Κύπρος εκτός μνημόνιου προχωρεί σε μεταρρυθμίσεις
- Η Ελλάδα με τη νέα συμφωνία με τους Θεσμούς στοχεύει σε ανάκαμψη
- Οι εμπορικές σχέσεις παραμένουν πολύ στενές

YELLOW PAGES
ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ
ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΑΓΟΡΕΣ

fmw financial media way
επικοινωνία • δημοσιότητα • εκδόσεις • διαφημίσεις • συνδέσεις

ΑΡΜΕΝΙΑΣ 23Β, ΣΤΡΟΒΟΛΟΣ, ΛΕΥΚΩΣΙΑ, ΤΗΛ.: 22342005, FAX: 22342006, email: info@fmw.com.cy, www.fmw.com.cy

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΝΕΟ ΤΕΥΧΟΣ ΠΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ

ΜΟΝΟ
€2

nomisma

ΕΡΕΥΝΑ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΜΠΑΙΝΕΙ ΝΕΟ ΧΡΗΜΑ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ

Ποιοι είναι οι πρωταγωνιστές στα δάνεια και στα μη εξυπηρετούμενα

- Οι προτιμήσεις των τραπεζών και τα ρίσκα τους
- Το 38,7% των νέων δανείων δόθηκε σε ιδιώτες



Οι εκπλήξεις που φέρνει η Cobalt στους αιθέρες

Συνέντευξη με τον πρόεδρο της εταιρείας κ. **Γρηγόρη Διάκο**

ΤΡΑΠΕΖΕΣ

- Η κρίση μείωσε κατά 300 τα καταστήματα
- Τι παίζεται με την ενέργεια;
- Ο φόρος ακινήτων και η ασυμφωνία των κομμάτων

ΚΑΤΕΒΑΣΤΕ ΤΩΡΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ



ΖΗΤΗΣΤΕ ΤΟ ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ Ή ΕΓΓΡΑΦΕΙΤΕ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗΣ

www.nomisma.com.cy
ΓΙΑ ΑΜΕΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

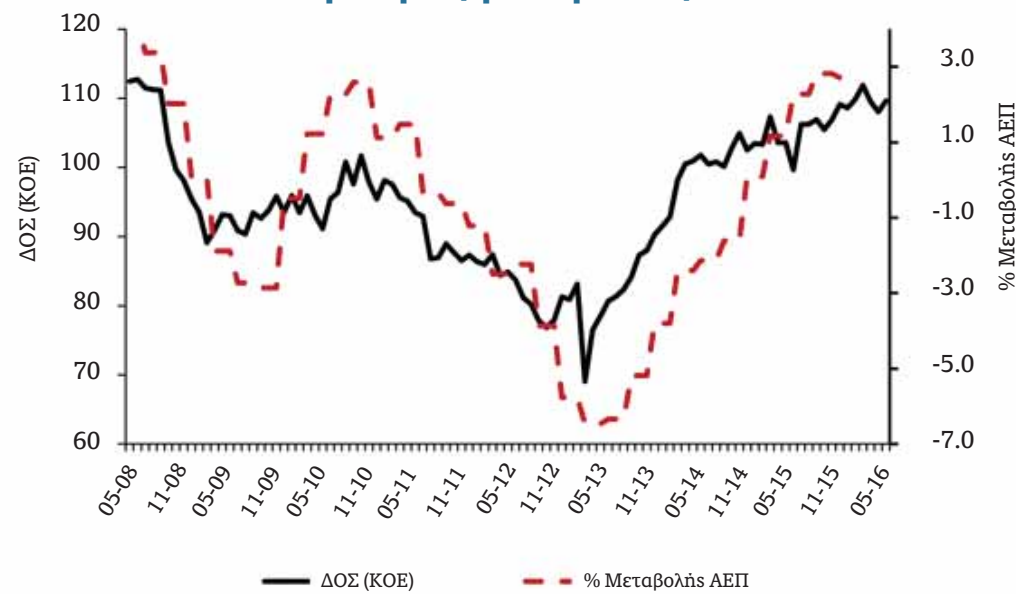
Σε επίπεδα 2008 το οικονομικό κλίμα

Ο Δείκτης Οικονομικής Συγκυρίας για την Κύπρο αυξήθηκε κατά 1,6 μονάδες σε σύγκριση με τον Ιούνιο 2016

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΑΣΟΥΡΑ

Τον Ιούλιο 2016, ο Δείκτης Οικονομικής Συγκυρίας (ΔΟΣ) για την Κύπρο αυξήθηκε κατά 1,6 μονάδες σε σύγκριση με τον Ιούνιο 2016, σύμφωνα με έκθεση που ετοίμασε το Κέντρο Οικονομικών Ερευνών του Πανεπιστημίου Κύπρου σε συνεργασία με την RAI Consultants, φτάνοντας μάλιστα τα ίδια επίπεδα που είχε βρεθεί τον Μάρτιο του 2008. Η αύξηση οφείλεται στην ενδυνάμωση του επιχειρηματικού κλίματος στους τομείς των υπηρεσιών, του λιανικού εμπορίου και των κατασκευών, με τις υπηρεσίες να παίζουν το πιο καθοριστικό ρόλο. Ο ΔΟΣ αποτελείται από σταθμισμένες απαντήσεις που αφορούν στην τρέχουσα κατάσταση και στις προσδοκίες από όλους τους τομείς. Η στάθμιση του δείκτη λαμβάνει υπόψη τη συνεισφορά του κάθε τομέα στο ΑΕΠ της Κύπρου. Οι έρευνες διενεργούνται ανάμεσα

Δείκτης Οικονομικής Συγκυρίας (ΚΟΕ) και ρυθμός μεταβολής ΑΕΠ



μήνα, περισσότερες επιχειρήσεις αξιολόγησαν θετικά την οικονομική κατάσταση και τη ζήτηση της επιχείρησής τους το τελευταίο τρίμηνο. Αντίθετα, οι προσδοκίες τους για τον κύκλο εργασιών το επόμενο τρίμηνο κατέγραψαν επιδείνωση σε σχέση με τον Ιούνιο. Τον Ιούλιο περισσότερες επιχειρήσεις απάντησαν ότι η απασχόλησή τους το τελευταίο τρίμηνο έχει αυξηθεί. Συγκριτικά με τον Ιούνιο, περισσότερες επιχειρήσεις προγραμματίζουν αύξηση στον αριθμό των εργαζομένων τους, αλλά και αυξήσεις στις τιμές πώλησης των προσφερόμενων υπηρεσιών τους.

Καλύτερες προσδοκίες

Στο λιανικό εμπόριο το επιχειρηματικό κλίμα βελτιώθηκε λόγω καλύτερης της τρέχουσας κατάστασης και των προσδοκιών. Συγκριτικά με τον Ιούνιο, λιγότερες επιχειρήσεις παρατήρησαν μείωση στις πωλήσεις τους τελευταίους τρεις μήνες και παράλληλα, περισσότερες αξιολόγησαν τα τρέχοντα αποθέματά τους ως μειωμένα. Οι προσδοκίες των επιχειρήσεων για τις αναμενόμενες πωλήσεις τους επόμενους τρεις μήνες κατέγραψαν βελτίωση, όμως, οι απαντήσεις τους για τις αναμενόμενες παραγγελίες σε προμηθευτές τους επόμενους τρεις μήνες παρουσίασαν επιδείνωση. Τους τελευταίους μήνες καταγράφεται σταθεροποίηση στις προσδοκίες των επιχειρήσεων για τον αριθμό των εργαζομένων τους, σε επίπεδα που δεν προδιαγράφουν ουσιαστική μεταβολή στην απασχόληση του τομέα. Τον Ιούλιο, λιγότερες επιχειρήσεις δήλωσαν ότι σχεδιάζουν αυξήσεις στις τιμές πώλησης κατά τους επόμενους τρεις μήνες.

Στον τομέα των κατασκευών, το επιχειρηματικό κλίμα παρουσίασε βελτίωση λόγω καλύτερης της τρέχουσας κατάστασης και των

προσδοκιών. Σε σχέση με τον Ιούνιο, οι αξιολογήσεις για τη δραστηριότητα των επιχειρήσεων το τελευταίο τρίμηνο παρουσιάστηκαν λιγότερο αισιόδοξες. Ωστόσο, τον Ιούλιο οι απαντήσεις για τα υπό εξέλιξη έργα ήταν λιγότερο αρνητικές, ενώ οι προσδοκίες για την απασχόληση σημείωσαν μικρή βελτίωση σε σύγκριση με τον περασμένο μήνα. Τον Ιούνιο, λιγότερες επιχειρήσεις δήλωσαν ότι σχεδιάζουν μειώσεις στις τιμές το επόμενο τρίμηνο, αν και η επικρατούσα τάση για τις τιμές πώλησης τους τελευταίους μήνες παρουσιάζεται μάλλον καθοδική.

Στη μεταποίηση, το επιχειρηματικό κλίμα επιδεινώθηκε οριακά ως αποτέλεσμα χειρότερης της τρέχουσας κατάστασης. Τον Ιούλιο, οι αξιολογήσεις των επιχειρήσεων για την παραγωγή τους τελευταίους τρεις μήνες ήταν ελαφρώς δυσμενέστερες απ' ό,τι τον Ιούνιο. Συγκριτικά με τον περασμένο μήνα, οι απαντήσεις για τις τρέχουσες συνολικές παραγγελίες καταγράφηκαν πιο αισιόδοξες, ενώ οι αξιολογήσεις για τις τρέχουσες παραγγελίες για εξαγωγές ήταν λιγότερο αρνητικές. Συγκριτικά με τον Ιούνιο, λιγότερες επιχειρήσεις απάντησαν ότι τα τρέχοντα αποθέματα των τελικών προϊόντων βρίσκονται σε χαμηλά επίπεδα, με τις περισσότερες όμως να δηλώνουν ότι τα αποθέματα τους είναι κάτω από το κανονικό για την εποχή. Οι εκτιμήσεις για την παραγωγή το επόμενο τρίμηνο ήταν πιο αισιόδοξες σε σχέση με τον περασμένο μήνα, ενώ οι προσδοκίες για τον αριθμό των εργαζομένων παρέμειναν στα επίπεδα Ιουνίου, χωρίς να διαφαίνεται σημαντική μεταβολή στην απασχόληση. Οι προσδοκίες για τις τιμές πώλησης προδιαγράφουν σταθερότητα ή μικρές μειώσεις στα επόμενα τρίμηνα.

Συγκριτικά με τον Ιούνιο, περισσότερες επιχειρήσεις προγραμματίζουν αύξηση στον αριθμό των εργαζομένων τους.

σε ανώτερα στελέχη εταιρειών, σε δείγμα το οποίο δίνει μεγαλύτερη βαρύτητα σε μεγαλύτερες επιχειρηματικές μονάδες. Επίσης, σημειώνεται στην έκθεση ότι η έρευνα καταναλωτών γίνεται με τη χρήση τυχαίου δείγματος.

Το οικονομικό κλίμα στις υπηρεσίες βελτιώθηκε λόγω πιο θετικών αξιολογήσεων των επιχειρήσεων για την οικονομική τους κατάσταση και τη ζήτησή τους το τελευταίο τρίμηνο. Συγκριτικά με τον περασμένο

Λιγότερη καταναλωτική απαισιοδοξία τον Ιούλιο

Το κλίμα ανάμεσα στους καταναλωτές τον Ιούλιο κατέγραψε οριακή επιδείνωση συγκριτικά με τον Ιούνιο. Οι αξιολογήσεις των καταναλωτών για την οικονομική κατάσταση των νοικοκυριών τους τελευταίους δώδεκα μήνες ήταν λιγότερο απαισιόδοξες τον Ιούλιο, ενώ οι εκτιμήσεις για την οικονομική τους κατάσταση κατά τους επόμενους δώδεκα μήνες κατέγραψαν οριακή επιδείνωση. Τον Ιούλιο, οι απαντήσεις των καταναλωτών για τη γενικότερη οικονομική κατάσταση στην Κύπρο τους τελευταίους και τους επόμενους δώδεκα μήνες σημείωσαν μικρή χειρότερηση. Επιπλέον, οι καταναλωτές εμφανίζονται λιγότερο αισιόδοξοι,

συγκριτικά με τον Ιούνιο, για τις συνθήκες στην αγορά εργασίας τους επόμενους δώδεκα μήνες. Ωστόσο, το ποσοστό των καταναλωτών που αναμένει μείωση στον αριθμό των ανέργων υπερσχύει του ποσοστού που διαβλέπει άνοδο.

Συγκριτικά με τον Ιούνιο, λιγότεροι καταναλωτές παρατήρησαν σταθερές/μειωμένες τιμές τους τελευταίους δώδεκα μήνες, όμως, ελαφρώς περισσότεροι αναμένουν ότι οι τιμές τους επόμενους δώδεκα μήνες θα παραμείνουν σταθερές/μειωθούν. Τον Ιούλιο σημειώθηκε οριακή επιδείνωση στις αξιολογήσεις των καταναλωτών σχετικά με την καταλληλότητα

της τρέχουσας περιόδου για μεγάλες αγορές και αποταμίευση. Παρά ταύτα, οι προθέσεις των καταναλωτών να προβούν σε μεγάλες αγορές και αποταμίευση τους επόμενους δώδεκα μήνες ενισχύονται ελαφρώς σε σχέση με τον Ιούνιο, αν και μεγάλα ποσοστά καταναλωτών συνεχίζουν να τοποθετούνται αρνητικά. Συμπερασματικά, ο ΔΟΣ για την Κύπρο τον Ιούλιο 2016 αυξήθηκε κατά 1,6 μονάδες σε σχέση με τον Ιούνιο 2016. Η αύξηση οφείλεται στην καλύτερη του οικονομικού κλίματος στους τομείς των υπηρεσιών, του λιανικού εμπορίου και των κατασκευών. Το κλίμα στη μεταποίηση και ανάμεσα στους καταναλωτές χειρότερεσε οριακά.



TOYOTA

ALWAYS A BETTER WAY

Η εταιρεία ΔΙΚΡΑΝ ΟΥΖΟΥΝΙΑΝ & ΣΙΑ ΛΤΔ, Γενικοί Αντιπρόσωποι των αυτοκινήτων TOYOTA στην Κύπρο, δέχεται αιτήσεις για τις πιο κάτω θέσεις στο Τμήμα Συνεργείου σε όλη την Κύπρο. Προσφέρονται θέσεις σε μία προοδευτική και δυναμική εταιρεία η οποία πρωταγωνιστεί εδώ και πολλά χρόνια στην Κυπριακή αγορά, ούσα η μόνη εταιρεία με ιδιόκτητα συνεργεία και αντιπροσωπεύοντας με επιτυχία την κορυφαία μάρκα TOYOTA παγκοσμίως.

ΚΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ

Τεχνικοί Οχημάτων

Συνεργεία σε Λευκωσία, Λεμεσό, Λάρνακα, Πάφο

Τα υποψήφια άτομα πρέπει να έχουν φιλικό χαρακτήρα, να χαρακτηρίζονται από συνέπεια και επαγγελματισμό.

Απαιτούμενα προσόντα:

- Πτυχίο πανεπιστημίου ή κολεγίου σε κλάδο μηχανολογίας
- Ικανότητες στη διάγνωση και επίλυση τεχνικών θεμάτων
- Άριστη γνώση ηλεκτρονικού υπολογιστή και των σύγχρονων διαγνωστικών εργαλείων
- Πολύ καλή γνώση της Ελληνικής και Αγγλικής γλώσσας
- Απαλλαγμένοι στρατιωτικών υποχρεώσεων
- Τουλάχιστον 5 έτη εμπειρία ως Τεχνικός Οχημάτων
- Εμπειρία στα οχήματα TOYOTA θα θεωρηθεί πλεονέκτημα
- Ισχύουσα άδεια οδήγησης

Εάν πιστεύετε ότι ταιριάζετε στη δική μας ομάδα, παρακαλούμε όπως αποστείλετε το βιογραφικό σας σημείωμα στο e-mail: info@toyota-cyprus.com με τίτλο τη θέση και πόλη που σας ενδιαφέρει, το αργότερο μέχρι την **Τετάρτη 10 Αυγούστου 2016**. Λόγω του αυξημένου αριθμού αιτήσεων θα ενημερωθούν μόνο οι υποψήφιοι που θα προσκληθούν για συνέντευξη.

Στα επιλεγμένα άτομα για τις πιο πάνω θέσεις θα προσφερθεί ένα ανταγωνιστικό πακέτο, που περιλαμβάνει βασικό μισθό, 13ο και ποσοστό 14ου μισθού και ταμείο προνοίας.

www.toyota.com.cy

ΕΦΟΡΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Προκήρυξη Υποτροφιών Εφορείας Ελληνικών Εκπαιδευτηρίων Λευκωσίας σε συνεργασία με το FREDERICK UNIVERSITY

Η Εφορεία Ελληνικών Εκπαιδευτηρίων Λευκωσίας δέχεται αιτήσεις αποφοίτων των Λυκείων της Εκπαιδευτικής της Περιφέρειας: Παγκύπριο Γυμνάσιο, Λύκειο Παλουριώτισσας, Λύκειο Ακρόπολης και Λύκειο Αρχ. Μακαρίου Γ' Δασούπολης για παραχώρηση αριθμού υποτροφιών για πτυχιακές και μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο FREDERICK για το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017.

Οι υποτροφίες ισχύουν για όλα τα προγράμματα σπουδών που προσφέρονται στο Πανεπιστήμιο, εφόσον απαραίτητως οι αιτητές πληρούν τα κριτήρια εισδοχής, ανάλογα του προγράμματος σπουδών.

Υποτροφίες για νέο-εισερχόμενους φοιτητές :

- Μία (1) υποτροφία που θα καλύψει το 100% των διδάκτρων για αποφοίτους με γενικό βαθμό απολυτηρίου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης 19/20 και άνω.
- Δύο (2) υποτροφίες που θα καλύψουν το 50% των διδάκτρων για αποφοίτους με γενικό βαθμό απολυτηρίου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης μεταξύ 18 και 18.99/20.
- Δύο (2) υποτροφίες που θα καλύψουν το 25% των διδάκτρων για αποφοίτους με γενικό βαθμό απολυτηρίου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης μεταξύ 16 και 17.99/20.
- Μία (1) υποτροφία που θα καλύψει το 35% των διδάκτρων για αποφοίτους με πολύ σοβαρά κοινωνικά και οικονομικά προβλήματα.
- Μία (1) υποτροφία που θα καλύψει το 35% των διδάκτρων για Μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Οι υποτροφίες αφορούν το 1ο ακαδημαϊκό έτος των σπουδών του φοιτητή/φοιτήτριας και δεν συντρέχουν με άλλες υποτροφίες που προσφέρει το Πανεπιστήμιο. Από το 2ο έτος σπουδών, αναλόγως της επίδοσής τους στο Πανεπιστήμιο, θα μπορούν να διεκδικήσουν υποτροφίες με βάση το σχέδιο υποτροφιών για φοιτητές που συνεχίζουν τις σπουδές τους και θα μπορούν επίσης να διεκδικήσουν άλλες εκπτώσεις/μειώσεις εφόσον βέβαια πληρούν τα σχετικά κριτήρια.

Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να συμπληρώσουν ειδικά έντυπα, τα οποία μπορούν να προμηθευτούν από τα γραφεία της Σχολικής Εφορείας Λευκωσίας, στην οδό Αιγέως και Λυσίππου στην Παλουριώτισσα, από τις 8.00 π.μ. – 3.00 μ.μ. και την ιστοσελίδα της Εφορείας www.scholiekforeialekfosias.org.cy.

Οι αιτήσεις πρέπει να απευθύνονται προς τον Πρόεδρο της Σχολικής Εφορείας και να φθάσουν στα Γραφεία της Εφορείας, το αργότερο μέχρι την Τετάρτη, 10/08/2016 και ώρα 2.00 μ.μ.

Από την Εφορεία Ελληνικών Εκπαιδευτηρίων Λευκωσίας



Πιο: Ανοδικά οι online ξενοδοχειακές τιμές

Ανοδικά με έντονες διακυμάνσεις κινούνται οι online ξενοδοχειακές τιμές στο Ρίο της Βραζιλίας για την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων, σύμφωνα με σχετική έρευνα που δημοσιοποίησε η Trivago. Η τιμή του δωματίου ανά διανυκτέρευση σε δίκλινο δωμάτιο ξεκινά από τα 250 ευρώ και φθάνει μέχρι τα 314 ευρώ.

Οι χαμηλότερες τιμές παρατηρούνται κατά την πρώτη και την τελευταία ημέρα των Ολυμπιακών Αγώνων. Χαρακτηριστικό είναι το γεγονός των διακυμάνσεων από την πρώτη στη δεύτερη ημέρα, οπότε η τιμή από τα 253 ευρώ φθάνει στα 298 ευρώ. Επίσης, την προτελευταία ημέρα η τιμή βρίσκεται στα 296 ευρώ και την τελευταία πέφτει στα 250 ευρώ.

Η υψηλότερη τιμή των 314 ευρώ καταγράφεται στις 13 Αυγούστου. Σύμφωνα με την Trivago, το ενδιαφέρον για αναζητήσεις κρατήσεων από την Ευρώπη είναι σχεδόν μηδενικό. Οι περισσότερες αναζητήσεις από άλλες χώρες για ταξίδια στο Ρίο καταγράφονται κυρίως από προορισμούς της Λατινικής Αμερικής. Την πρώτη θέση κατέχει η Ουρουγουάη και ακολουθούν η Αργεντινή, η Χιλή, το Περού και η Κολομβία.

Ανησυχία για Ιταλούς αποταμιευτές

Κατέχουν τα μισά τραπεζικά ομόλογα μειωμένης εξασφάλισης – Αποκλείει «κούρεμα» ο Ιταλός ΥΠΟΙΚ

Μπορεί ο υπουργός Οικονομικών της Ιταλίας, Πιερ Κάρλο Παντοάν, να επαναλαμβάνει πως δεν διακυβεύεται η σταθερότητα του εγχώριου τραπεζικού συστήματος, αλλά το πρόβλημα των μη εξυπηρετούμενων δανείων στα 360 δισ. ευρώ λαμβάνει όλο και μεγαλύτερες οικονομικές διαστάσεις με σοβαρό πολιτικό αντίκτυπο.

Στοιχεία του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου (ΔΝΤ) έχουν αποκαλύψει πως το 1/3 των τραπεζικών ομολόγων στην Ιταλία, συνολικού ύψους 600 δισ. ευρώ, βρίσκεται

Οι Ιταλοί διατηρούν συνολικές τοποθετήσεις σε χρεόγραφα 430 δισ. ευρώ, ενώ τα 31 δισ. ευρώ είναι τραπεζικά ομόλογα χαμηλής διαβάθμισης.

στα χέρια μικροεπενδυτών, δηλαδή αποταμιευτών. Κατέχουν, μάλιστα, το ήμισυ των πιο ριψοκίνδυνων ομολόγων χαμηλής εξασφάλισης. Και αυτό διότι, κατά ένα μεγάλο μέρος, στο απόγειο της χρηματοπιστωτικής κρίσης του 2007-09, οι ιταλικές τράπεζες χρειάζονταν νέα κεφάλαια και πούλησαν 80% των ομολόγων τους σε μικροεπενδυτές, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της Consob.

Ελλοχεύουν κίνδυνοι

«Η πώληση τραπεζικών ομολόγων χαμηλής εξασφάλισης σε αποταμιευτές ήταν ένας τρόπος ανακεφαλαιοποίησης του τραπεζικού συστήματος», σχολιάζει ο Τζίμι Μίλστεϊν, αξιωματούχος του υπουρ-



Ο κ. Ρέντσι εδώ και καιρό επιδίωκε χωρίς επιτυχία να δοθεί το «πράσινο φως» για την παροχή κρατικής βοήθειας της τάξεως των 40 δισ. ευρώ για την ανακεφαλαιοποίηση των ιταλικών τραπεζών δίχως το bail-in. Σήμερα, η Monte dei Paschi θεωρείται η πιο προβληματική από τις ισχυρές τράπεζες της Ιταλίας.

γείο Οικονομικών των ΗΠΑ, στο Bloomberg. «Ελλοχεύει κίνδυνος οι πολίτες να υποστούν ζημιές όταν, διαφορετικά, θα διοχέτευαν τα χρήματα αυτά στην οικονομία», προσθέτει. Και εάν αποφασιστεί πως η ανακεφαλαιοποίηση των ιταλικών τραπεζών θα πρέπει να εφαρμοστεί αυστηρά με τους κανόνες της τραπεζικής ένωσης, είναι πολύ πιθανό οι άνθρωποι αυτοί να υποστούν «κούρεμα» των αποταμιεύσεων τους ως ομολογιούχοι και ίσως ως καταθέτες.

Είναι μια πιθανότητα που θα αποτελέσει εκπληκτικό πολιτικό μείγμα για τον Ιταλό πρωθυπουργό, Ματέο Ρέντσι. Οι κανόνες της τραπεζικής ένωσης επιτάσσουν «κούρεμα» τουλάχιστον του 8%

των επενδυτών και των ανασφάλιστων καταθέσεων, γνωστό ως bail in, προτού παρέμβει το κράτος με κεφάλαια στήριξης. Ο κ. Ρέντσι εδώ και καιρό επιδίωκε χωρίς επιτυχία να δοθεί το πράσινο φως για την παροχή κρατικής βοήθειας της τάξεως των 40 δισ. ευρώ για την ανακεφαλαιοποίηση των ιταλικών τραπεζών απευθείας δίχως το bail-in.

Σε γενικές γραμμές, οι Ιταλοί προτιμούν τις επενδύσεις σε ομόλογα, κρατικά ή μη. Διατηρούν συνολικές τοποθετήσεις σε χρεόγραφα 430 δισ. ευρώ, δύομιση φορές περισσότερο από τους Γερμανούς και τρεισήμισι φορές πιο πάνω από τους Βρετανούς, όπως δείχνουν στοιχεία της ένωσης επενδυτών

Assogestioni στα τέλη του 2015. Τα 31 δισ. ευρώ είναι τραπεζικά ομόλογα χαμηλής διαβάθμισης, υπερδιπλάσια από τα 13 δισ. ευρώ που διατηρούν στα χαρτοφυλάκια τους ξένοι επενδυτές. Μόνον η Monte dei Paschi, η πιο προβληματική από τις ισχυρές τράπεζες της Ιταλίας, έχει εκδώσει ομόλογα 10,7 δισ. ευρώ, ενώ τα τοξικά δάνεια υπερβαίνουν τα 27 δισ. ευρώ.

Δεν θα είναι η πρώτη φορά που τα νοικοκυριά της Ιταλίας κινδυνεύουν να υποστούν ζημιές. Περίπου 450.000 αποταμιευτές έχασαν χρήματα από τη χρεοκοπία της Αργεντινής το 2001 και ακόμη 100.000 άτομα από την κατάρρευση της Parmalat μία διετία μετά.

BLOOMBERG

Ανοδος του spread

Ο προβληματισμός σε ό,τι αφορά την πολιτική διαχείριση του προβλήματος των μη εξυπηρετούμενων δανείων στην Ιταλία, εκ των οποίων τα 200 δισ. ευρώ είναι άκρως προβληματικά, αντανακλάται στις αγορές κρατικών ομολόγων της Ιταλίας. Η διαφορά αποδόσεων ανάμεσα στα 10ετή ιταλικά και γερμανικά ομόλογα έφθασε στο υψηλότερο επίπεδο του τελευταίου δεκαενημηρίου, καθώς όλες οι ματιές είναι στραμμένες στην ανακοίνωση των στρες τεστ των τραπεζών της Ευρωζώνης. Τα αποτελέσματα θα προσδιορίσουν πόσο ευάλωτες κεφαλαιακά είναι οι Monte dei Paschi, Unicredit και οι υπόλοιπες από τις πέντε ιταλικές που περιλαμβάνονται στα στρες τεστ. Πληροφορίες θέλουν τη Monte dei Paschi να αναζητεί ήδη κεφαλαιακή ενίσχυση 5 δισ. ευρώ από επενδυτές. Δημοσίευμα του Bloomberg κάνει, επίσης, λόγο για τη Unicredit, που αναζητεί 5 δισ. ευρώ από τους μετόχους της, ενώ εξετάζει και την πώληση του μεριδίου που κατέχει στην πολωνική Bank Pekao S.A. «Τα στρες τεστ είναι σημαντικά, διότι θα αναδείξουν τυχόν άμεσες κεφαλαιακές ανάγκες των 51 μεγαλύτερων τραπεζών στην Ευρωζώνη», λέει ο Μοχίτ Κουμάρ, στρατηγικός αναλυτής στην Credit Agricole.



NTOKIMANTER

Η απώλεια των γονιών, των αδελφών αλλά κυρίως των πατεράδων στον πόλεμο του 1974.

Πώς βίωσαν τόσα χρόνια την έννοια «αγνοούμενος», τι σημαίνει για τους ίδιους αυτή η λέξη και πώς αντιμετωπίζουν σήμερα τις εκταφές και την επανασύνδεση με τους δικούς τους ανθρώπους.

ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ / 9.05μ.μ. / ΡΙΚ 1

“Ζω, επειδή ελπίζω”

Κείμενο-παρουσίαση: Κωνσταντίνος Τσιντάς
Κινηματογράφηση: Χάρης Μυλωνάς, Μενέλαος Φιλιππίδης, Σταύρος Κυριακίδης, Αντρέας Αετωνίου, Δημήτρης Λουκάς
Μοντάζ: Χριστιάνη Κημήτρα Ορβοδόξου
Επιμέλεια παραγωγής-Σκηνοθεσία: Κώστας Ορβοδόξου

ΡΙΚ1

TET-A-TET
ΜΕ ΤΟΝ ΤΑΣΟ ΤΡΥΦΩΝΟ



Ο Γιώργος και η Αντρούλλα Βασιλείου υποδέχονται τον Τάσο Τρύφωνο στο σπίτι τους στο Governor's beach για το τελευταίο TET-A-TET της σεζόν.

ΚΥΡΙΑΚΗ 31 ΙΟΥΛΙΟΥ 9:15μ.μ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ:



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΚΠΟΜΠΗΣ:



www.riknews.com.cy

www.cybc.com.cy



ΠΟΛΗ Η νέα Tate Gallery μάς υποδέχεται

Η **περίφημη** Tate Gallery εγκαινίασε την καινούργια της πτέρυγα, την Tate Modern, και ο επισκέπτης περιδιαβαίνοντας της θα αντιληφθεί αμέσως τη νέα της φιλοσοφία. **Σελ. 3**

ΜΟΥΣΙΚΗ Η Ν. Μποφίλιου λαχταράει για μουσική

Σελ. 4



ΒΙΒΛΙΟ Ιστορίες από το τραγικό εργοστάσιο του Τσέρνομπιλ

Η **κάτοχος** Νόμπελ Λογοτεχνίας 2015 Σβετλάνα Αλεξίεβιτς παρουσιάζει μαρτυρίες κατοίκων που έζησαν τις τραγικές στιγμές του Τσέρνομπιλ, δημιουργώντας ένα πολυφωνικό αφήγημα μοναδικό στα ρωσικά γράμματα. **Σελ. 5**

ΕΚΘΕΣΗ Ο Νέλσον και το παλάτι των Ιπποτών στη Ρόδο

Σελ. 8



Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ • ΕΠΙΣΤΗΜΗ • ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΚΥΡΙΑΚΗ 31 ΙΟΥΛΙΟΥ 2016



Η **Μπλέικ Λάιβλι** στο φιλμ «Σε ρηχά νερά» ενσαρκώνει μια φοιτήτρια της Ιατρικής, που ζει έναν εφιάλτη σε κάποιο παραδεισένιο κόλπο του Μεξικού εξαιτίας ενός λευκού καρχαρία.

Κινηματογραφικός τρόμος στη θάλασσα

Συγκεντρώσαμε τις πέντε πιο συναρπαστικές περιπέτειες του Χόλιγουντ σε βαθιά, άγνωστα και εξωτικά νερά

Του **ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΠΟΥΡΑ**

Το **Χόλιγουντ** σε κάποιες από τις πιο συναρπαστικές περιπέτειές του μας παρέσυρε σε βαθιά νερά και σε άγνωστες εξωτικές θάλασσες. Σε κάποιες από τις πιο εφιαλτικές στιγμές του, που έμειναν στην ιστορία του κινηματογραφικού τρόμου, δεν χρειάστηκε να ξανοικτεί στο πέλαγος. Στα ρηχά νερά ο πανικός, άλλοτε έγινε ασύμμετρος εφιάλτης κι άλλοτε πήρε διαστάσεις μαζικής υστερίας. Το πρόσφατο «Σε ρηχά νερά» (The Shallows) του Ζομ Κολέ-Σερά ανακαλεί στη μνήμη μας τα εμβληματικά «Σαγόνια του καρχαρία» (Jaws) του Στίβεν Σπίλμπεργκ. Ένας καρχαρίας, που πλησιάζει στον γιαλό σαν μεταφυσική απειλή, θα κάνει κόλαση έναν παρθένο τουριστικά κόλπο του Μεξικού, κρυφό παράδεισο για ντόπιους και ξένους σέρφερ.

Μερικές αράδες είναι αρκετές για να περιγράψουν την ιστορία: Η Αμερικανίδα Νάνσι, η οποία σκέφτεται να παρθήσει τις σπουδές της στην Ιατρική, έρχεται στο Μεξικό, φέροντας μέσα της βαρύ τον θάνατο της μητέρας της. Έχει πάθος με το σερφ και βαθιά επιθυμία ν' ανακαλύψει μια απομακρυσμένη παραλία, για την οποία μιλούσε με ενθουσιασμό η μητέρα της. Μετά τα πρώτα σλάλομ στα κύματα, ένας τεράστιος λευκός καρχαρίας με εκδικητική μανία, σαν και αυτή του μυθιστορηματικού Μόμπι Ντικ, θα την αποκλείσει σαν ναυαγό, τραυματισμένη στον μηρό, σε ένα βραχάκι. Μοναδική συντροφιά της στον βράχο είναι ένας γλάρος με σπασμένο φτερό. Ο Κολέ-Σερά κλιμακώνει υποδειγματικά, με αίσθηση οι-



Πανικός στην παραλία στα «Σαγόνια του καρχαρία», που άφησαν εποχή στον κινηματογραφικό τρόπο (αριστερά). Μια λίμνη γίνεται κόκκινη από το αίμα στο «Πιράνκας 3D» του Αλεξάντερ Αζά (δεξιά).

κονομίας και σασπένς, ένα νευρώδες θρίλερ, σε μια μικροσκοπική ξέρα διακόσια μέτρα από την ακτή.

Ο διασημότερος καρχαρίας

Ο κινηματογραφικός τρόμος στη θάλασσα είναι μια παλιά ιστορία. Το 1975, ο 29χρονος τότε Στίβεν Σπίλμπεργκ μπήκε ορμητικός στην κεντρική λεωφόρο του Χόλιγουντ με τα «Σαγόνια του καρχαρία». Πήρε τη σκυτάλη από τον Ουίλιαμ Φρίνκιν (που είχε προκαλέσει φαινόμενα μαζικής υστερίας με τον «Εξορκιστή» του 1973), ανοίγοντας νέους ορίζοντες στο θέαμα: ένα «φτηνό» φιλμ, ένα b monie σύμφωνα με ό,τι ισχυρε σε παλιότερες εποχές στην κινηματογραφική



Από τα «Σαγόνια του καρχαρία» έως το καινούργιο «Ρηχά νερά», το Χόλιγουντ έσπειρε αρκετό... πανικό στις οθόνες και προκάλεσε μαζική υστερία.



βιομπαχάνια, βρέθηκε ως διά μαγείας στην κορυφή του παγκόσμιου μποξ όφισ. Ο Σπίλμπεργκ έγινε διάσημος χάρη σε έναν λευκό καρχαρία έξι χρόνια πριν από το συγκινητικό παραμύθι του «Εξωγήινου». Διάσημο έγινε και το δολοφονικό κήτος. Το πτερύγιο του καρχαρία που σκίζει σαν μαχαίρι την ήσυχη επιφάνεια του νερού, έγινε σήμα κατατεθέν του τρόμου εκείνα τα χρόνια. Ο Σπίλμπεργκ έχει πει με χιούμορ πως θα γινόταν ζάπλουτος, αν είχε προνοήσει να κατοχυρώσει τα πνευματικά δικαιώματα της εν λόγω εικόνας.

Η ταινία γνώρισε τρία σίκουελ και έκανε μόδα παρόμοιες ιστορίες. Το μυθικό της επιτυχίας της βρισκόταν στην

ατμόσφαιρα του υπαινικτικού φόβου. Λέγεται πως ο Σπίλμπεργκ έδωσε μάχη με τη Universal, θέλοντας να περιορίσει στο ελάχιστο τις εμφανίσεις του καρχαρία, για να μη γίνει η ταινία εφετζίδικη περιπέτεια καταστροφής – είδος, που είχε πέραση τότε.

Τοπ 5 στον αφρό

- Τα σαγόνια του καρχαρία (1975). Σε μια λουτρόπολη της Ανατολικής Ακτής εμφανίζεται ένας λευκός καρχαρίας, προκαλώντας πανικό. Ανέναντι στην απειλή, που παίρνει αλληγορικές διαστάσεις, θα σταθούν ένας αστυνόμος, ένας επιστήμονας και ένας θαλασσολούκος. Ξαναδείτε την ταινία εάν δεν θυμάστε ποιος κατέληξε στην κοιλιά του κήτους.

- Πιράνκας (1978). Σαρκοβόρα ψάρια τρομοκρατούν μια κατασκήνωση δίπλα σε ποτάμι. Ο σεναριογράφος Τζον Σέιλις και ο σκηνοθέτης Τζο Ντάντε δίνουν την εντύπωση πως παρωδούν τα «Σαγόνια του καρχαρία».

- Πιράνκας 3D (2010). Ριμέικ της ταινίας του 1978 από τον Αλεξάντερ Αζά. Το σπλάτερ στα όρια του μηδενισμού.

- Αγριος ωκεανός (2004). Ένα ζευγάρι δυτών μένει αβοήθητο μεσοπέλαγα. Ενταση και αγωνία από τον σκηνοθέτη Κρις Κέντις.

- Κρουαζιέρα στην άκρη του τρόμου (1989). Εδώ δεν έχει καρχαρίες, αλλά έναν serial killer, ναυαγό στο πέλαγος, που περισυλλέγεται από ένα μικρό ιστιοφόρο. Ίσως η καλύτερη ταινία του Φίλιπ Νόις.

- Το θρίλερ «Σε ρηχά νερά» προβάλλεται στους κινηματογράφους.

Η «παλιά» Tate είναι ξανά καινούργια

Επισκεφθήκαμε τη νέα πτέρυγα, η οποία κόστισε κάτι παραπάνω από 300 εκατ. ευρώ και είναι το νέο αξιοθέατο του Λονδίνου

Του ΑΙΜΙΛΙΟΥ ΧΑΡΜΠΗ

Τη μέρα που έφτασα στο Λονδίνο, τα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων ήταν γεμάτα με το πρόσωπο του άρτι παραιτηθέντος Νάιτζελ Φάρατζ, ενώ οι Αγγλοι, εν μέσω μεγάλων θερινών εκπτώσεων, ψώνιζαν σαν τρελοί και γκρινιάζαν για (έναν ακόμη) πρόωρο αποκλεισμό της εθνικής τους ομάδας από σπουδαία ποδοσφαιρική διοργάνωση. Εμένα, ωστόσο, αλλού ήταν ο προορισμός μου. Η ολοκαίνουργια πτέρυγα της Tate Modern, η οποία κόστισε κάτι παραπάνω από 300 εκατομμύρια ευρώ(!), είναι άλλωστε

“

Ξεκινώντας από το ισόγειο και τα περίφημα Tanks, μπορεί κανείς να αντιληφθεί τη φιλοσοφία της νέας γκαλερί.

το νέο «must» αξιοθέατο της βρετανικής πρωτεύουσας.

Στον δρόμο για την όχθη του Τάμεση όπου δεσπόζει το κλασικό φουγάρο της παλιάς Tate (μοιάζει περίεργο να την αποκαλούμε παλιά, το ξέρω), περνάμε από την καρδιά του City, εκεί όπου έχει την έδρα της η Τράπεζα της Αγγλίας. Βασική προτεραιότητα της νέας κυβέρνησης, όπως διαβάζουμε στις εφημερίδες, θα είναι η συμφωνία με την Ευρώπη για τη διατήρηση των προνομίων όσον (εταιριών και τραπεζικών οργανισμών) στεγάζονται στα συγκεκριμένα οικοδομικά τετράγωνα. Εδώ πάντως, όπως και στο σύνολο του κεντρικού Λονδί-



Ένας παιδότοπος - εγκατάσταση βρίσκεται ανάμεσα στα εκθέματα που συναντά κανείς στις αίθουσες της νέας Tate.

νου, δεν μπορεί πια να ζήσει κανένας «κανονικός» άνθρωπος: τουλάχιστον, όχι χωρίς να κάνει τρεις δουλειές για να πληρώσει το νοίκι. Ξανά προς την Tate όμως και πάνω από τη Millennium Bridge, όπου ορδές Ασιατών τουριστών βγάζουν ομαδικές και σέλφι φωτογραφίες με ρυθμούς πολυβόλου. Ευτυχώς ο συνωστισμός δεν συνεχίζεται και στην απέναντι όχθη. Κι όχι επειδή η νέα Tate δεν έχει αρκετούς επισκέπτες, αλλά διότι το εσωτερικό του δεκαώροφου πυραμιδοειδούς κτιρίου είναι απλώς τεράστιο. Ξεκινώντας από το ισόγειο και τα περίφημα Tanks, μπορεί κανείς να αντιληφθεί τη φιλοσοφία της νέας γκα-



Η Oxford Street, ο πιο εμπορικός δρόμος του Λονδίνου.



Η νέα πτέρυγα της Tate Modern βρίσκεται ακριβώς πίσω από το γνωστό κτίριο της διάσημης γκαλερί, δίπλα στην όχθη του Τάμεση.

λερί. Ογκοί από γυμνό μπετόν, ατσάλινοι σύνδεσμοι, κάθετα και διαγώνια υποστυλώματα με χώρους που παραπέμπουν σε γιγάντιο γκαράζ. Στη μέση όλων μια ελικοειδής, επίσης μπετονένια, σκάλα οδηγεί στους παραπάνω ορόφους. Όπως υποδηλώνει και το όνομά τους, τα Tanks λειτουργούν ως καλλιτεχνικές δεξαμενές, φιλόξενες για εγκαταστάσεις, οι περισσότερες από τις οποίες έχουν και διαδραστικό περιεχόμενο.

Προχωρώντας στους παραπάνω ορόφους και εξερευνώντας τις αίθουσες που χωρίζονται θεματικά, παρατηρούμε κάτι αναμφισβήτητο καινούργιο: πάρα πολλά έργα (όπως διαβάζουμε αργότερα, περίπου το

50%) ανήκουν σε γυναίκες καλλιτέχνιδες. Πράγματι, στον τέταρτο όροφο μια ολόκληρη πτέρυγα είναι αφιερωμένη στη σπουδαία Λουίζ Μπουρζουά. Γενικώς μπορεί να δει κανείς πολλά και ενδιαφέροντα στη νέα Tate, περισσότερο και λιγότερο τολμηρά ή κατανοητά, όπως ακριβώς δηλαδή ταιριάζει σε μια γκαλερί σύγχρονης τέχνης. Ως επιστέγασμα (κυριολεκτικό) αλλά και ανταμοιβή στον επισκέπτη, έρχεται η θέα από το αίθριο του 10ου ορόφου. Πανοραμική και 360 μοιρών, επιτρέπει, μέσα σε ένα σύντομο κύκλο, τη συνολική θέαση του λονδρέζικου τοπίου.

Κι από τη μια έκθεση στην επόμενη καθώς η άλλη μεγάλη πινακοθήκη της πόλης, η National Gallery, παρουσιάζει αυτές τις μέρες μια ενδιαφέρουσα συλλογή έργων με θεματικό άξονα τον καλλιτέχνη ως συλλέκτη. Η έκθεση «Painter's Paintings» (μέχρι 4/9) διατρέχει σχεδόν πέντε αιώνες ιστορίας και περιλαμβάνει έργα που είχαν στην κατοχή τους διάσημοι ζωγράφοι. Από τον Λούσιαν Φρόιντ και τον Ανρί Μatis, οι οποίοι συνέλεξαν πίνακες συγχρόνων τους, μέχρι τις τεράστιες συλλογές των Ντεγκά, Σερ Τόμας Λόρενς και Αντονι Βαν Ντάικ, είναι ενδιαφέρον να ρίχνει κανείς μια ματιά σε αυτά τα έργα, που βρίσκονταν στους ιδιωτικούς χώρους των καλλιτεχνών, αποτελώντας πολλές φορές πηγή έμπνευσης και της δικής τους ζωγραφικής δημιουργίας.

• Αυτές τις μέρες στη νέα Tate παρουσιάζεται η περιοδική έκθεση με έργα της Georgia O'Keeffe (έως 30/10). Πολύ ενδιαφέρον -και τεράστια προσέλευση- έχει επίσης η έκθεση του Ντέιβιντ Χόκνεϊ στη Royal Academy (έως 2/10).

Το Νο1 σε πωλήσεις lifestyle περιοδικό στην Κύπρο

must

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2016

ΜΑΡΙΑ ΚΟΡΤΖΙΑ
HEY MISS DEEJAY

GOOD LIFE
ΤΑ ΛΕΜΕ
ΣΤΟ ΠΙΟ!

MIX&MATCH ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΜΑΣ ΜΑΓΙΟ ΚΑΙ ΠΑΜΕ ΣΤΙΣ ΠΙΟ ΟΝΕΙΡΕΜΕΝΕΣ ΠΑΡΑΛΙΕΣ

ΜΑΖΙ
SHOWER
GEL
YVES ROCHER

ΣΕ 8 ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΥΣ
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥΣ
ΑΡΩΜΑΤΩΝ

SPP MEDIA

ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ITUNES APPSTORE - MUST MAGAZINE

Available on the App Store

f LIKE

t FOLLOW

YouTube WATCH

Νέα από την έρημο του Τσέρνομπιλ

Η δημοσιογράφος και πολιτική ακτιβίστρια Σβετλάνα Αλεξίεβιτς παρουσιάζει «αφτιασίδωτες» μαρτυρίες κατοίκων μετά την έκρηξη

ΣΒΕΤΛΑΝΑ ΑΛΕΞΙΕΒΙΤΣ
Τσέρνομπιλ: Ένα χρονικό
του μέλλοντος
μτφρ.: Ορέστης Γεωργιάδης
εκδ. Πατάκης, σελ. 344

Πριν αποσπάσει το Νομπέλ Λογοτεχνίας το 2015, η δημοσιογράφος, διηγηματογράφος και πολιτική ακτιβίστρια Σβετλάνα Αλεξίεβιτς (Ουκρανία, 1948) ήταν ελάχιστα γνωστή στο ελληνικό αναγνωστικό κοινό. Η πρώτη έκδοσή, μάλιστα, του πολύκροτου βιβλίου της «Τσέρνομπιλ: Ένα χρονικό του μέλλοντος» το 2001 πέρασε σχεδόν απαρατήρητη στη χώρα μας, όπως και η κυκλοφορία του γνωστότερου ίσως έργου της, «Οι μολυβένιοι στρατιώτες» (μαρτυρίες από τον πόλεμο των Σοβιετικών στο Αφ-



Πριν βραβευθεί με το Νομπέλ Λογοτεχνίας το 2015, η συγγραφέας και πολιτική ακτιβίστρια Σβετλάνα Αλεξίεβιτς ήταν ελάχιστα γνωστή στους Έλληνες αναγνώστες.

“

Η συλλογή μαρτυριών από την τραγική έκρηξη στον πυρηνικό σταθμό δημιουργεί ένα πολυφωνικό αφήγημα, μοναδικό στα ρωσικά γράμματα.

γανιστάν). Δεν ξέρω αν αυτό οφείλεται στη «δυσάρεστη» θεματολογία των βιβλίων ή σε κάποια βαθύτερη προκατάληψη για το είδος της λογοτεχνίας που υπηρετεί η Αλεξίεβιτς.

Και αυτό οφείλουμε να το επισημάνουμε από την αρχή: το είδος της ντοκιμαντερίστικης λογοτεχνίας, της μη μυθοπλαστικής μυθιστορίας, μπορεί να έχει γερά θεμέλια σε παρόμοιες απόπειρες Αμερικανών συγγραφέων με θητεία στην ερευνητική δημοσιογραφία, όπως ο Ερνεστ Χέμινγουεϊ, ο Τρούμαν Καπότε, ο Νόρμαν Μέιλερ, ή σε Ρώσους, όπως ο Βασίλι Γκρόσμαν και ο Αλεξάντερ Σολζενίτσιν, όμως ποτέ άλλοτε δεν παρουσιάστηκε τόσο γυ-

μνή, «αφτιασίδωτη», όσο στα γραπτά της Αλεξίεβιτς, κρατώντας τον ελάχιστο ιστό συνεκτικότητας και αγγίζοντας όσο καμία άλλη κατάθεση τη όρια των πολεμικών ανταποκρίσεων. Στο παρόν βιβλίο, η συλλογή μαρτυριών από ανθρώπους που βίωσαν οι ίδιοι ή οι συγγενείς τους την τραγική έκρηξη στον πυρηνικό σταθμό του Τσέρνομπιλ, τον Απρίλιο του 1986, δημιουργεί ένα πολυφωνικό αφήγημα μοναδικό στα ρωσικά γράμματα, το χρονικό μιας δυστοπίας, με αρχή, μέση και τέλος.

Οι μαρτυρίες που συνέλεξε η Αλεξίεβιτς με κίνδυνο τη ζωή της, διασχίζοντας επί δέκα συναπτά έτη την απαγορευμένη ζώνη και συνομιλώντας με εκατοντάδες διασωθέντες από το πυρηνικό ατύχημα, παρατίθενται σαφώς επεξεργασμένες, με τη σειρά και τους τίτλους που διάλεξε η συγγραφέας, αλλά από εκεί και πέρα δεν υπάρχει ίχνος μυθοπλασίας, ούτε καν η υποψία ενός «στρογγυλέματος» στα απε-



Το πολύκροτο βιβλίο της Αλεξίεβιτς εκδόθηκε για πρώτη φορά στην Ελλάδα το 2001.

γνωσμένα λόγια, στις έντρομες φωνές των θυμάτων. Όπως πολύ σωστά επισημαίνει στον πρόλογό του ο συγγραφέας Θανάσης Τριαρίδης, δεν είναι τυχαίο πως ο απόηχος του Ολοκαυτώματος και της Χιροσίμα επανέρχεται κάθε τόσο στις περισσότερες μαρτυρίες, σαν μέτρο σύγκρισης ή σαν αδόκιμη προσπάθεια να ερμηνεύσουν τη φρίκη και το παράλογο της Ιστορίας.

Ασφαλώς πολλές αφηγήσεις συμπίπτουν στα βασικά, ιδιαίτερα στις ευθύνες της ηγεσίας του σοβιετικού Κ.Κ., των τοπικών Αρχών, των επιστημόνων που αρνήθηκαν να δουν τις ολέθριες συνέπειες των διαδικασιών εκρήξεων στον αντιδραστήρα του πυρηνικού σταθμού. Όταν τα ραδιενεργά στοιχεία που απελευθερώθηκαν στην ατμόσφαιρα άρχισαν να σκορπίζουν τον θάνατο, ουδείς αρμόδιος έλαβε κάποια στοιχειώδη μέτρα προφύλαξης για τον πληθυσμό, αντιθέτως, όπως μαρτυρούν

οι περισσότεροι «διασωθέντες», οι εκπρόσωποι του κρατικού μηχανισμού ήταν καθορμημένοι να μην ελεγχθούν οι κρατικές ανακοινώσεις και οδηγίες αντιμετώπιζε το ενδεχόμενο της ποινικής δίωξης για «διασπορά ψευδών ειδήσεων». Έτσι, εκτέθηκαν στον κίνδυνο χιλιάδες πολίτες, που υπό στοιχειώδεις συνθήκες ασφαλείας θα είχαν αποφύγει το μοιραίο.

Στην Ουκρανία και στη Λευκορωσία η ραδιενέργεια κατέχει ακόμη την πρώτη θέση ανάμεσα στα αίτια θνησιμότητας, ο αριθμός των καρκινοπαθών και των γενετικών μεταλλάξεων αυξάνεται δραματικά κάθε χρόνο. Ακόμη και σήμερα ολόκληρες περιοχές εξακολουθούν να είναι μολυσμένες –συνολικά 240.000 εκτάρια καλλιεργήσιμης γης, ενώ πάνω από 500 χωριά παραμένουν μη κατοικήσιμα.

Ο θλιβερός απολογισμός της μεγαλύτερης πυρηνικής καταστροφής του 20ού αιώνα, έτσι όπως προβάλλει μέσα από τις αφηγήσεις των αυτοπτών μαρτύρων, αποτελεί το ουσιαστικότερο μνημείο που ορθώθηκε στη μνήμη των ανυπερσώσιμων θυμάτων, παραμένει όμως το ερώτημα που έθεσαν μετά επιτάσεως αρκετοί κριτικοί: μπορεί να χαρακτηριστεί αυτό το διαρκές «κατηγόριο» λογοτεχνία, έστω και σε μια πιο «επεξεργασμένη» μορφή; Εδώ οι γνώμες των ειδικών διχάζονται.

Κάποιοι επιμένουν πως τα οριακά γεγονότα του 20ού αιώνα μάς ξεπερνούν σε τέτοιο βαθμό, που δεν χρειάζονται το «περιτύλιγμα» της μυθοπλασίας για να απαθανατισθούν, άλλοι ισχυρίζονται πως, χωρίς τη μεταφορική γλώσσα της λογοτεχνίας, τον μύθο και την πλοκή, η ξερή αφήγηση των γεγονότων είναι απλώς δημοσιογραφία.

Η ίδια η συγγραφέας έχει κατά το παρελθόν δηλώσει ότι «οι αληθινές ιστορίες είναι πολύ πιο ενδιαφέρουσες από οποιοδήποτε βιβλίο μυθοπλασίας», μα αυτή η θέση πχ έχει κάπως περιέργα στη χώρα του Ντοστογιέφσκι και σίγουρα αδικεί το πρωτότυπο της γραφής της.



31
ΙΟΥΛΙΟΥ

21:00
ΣΕ ΠΡΩΤΗ
ΠΡΟΒΟΛΗ

powered by:




«Η CYTAMOBILE-VODAFONE ΦΕΡΝΕΙ ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ ΤΑ MAD VMA VIDEO MUSIC AWARDS. CYTAMOBILE-VODAFONE. ΤΟ ΑΞΙΟΠΙΣΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΔΙΠΛΑ ΣΟΥ, ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΤΟ ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ.»





ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



ΡΩΜΗ
Το νέο συνεδριακό κέντρο
Ο διάσημος Ιταλός αρχιτέκτων Μασσιμιλιάνο Φούκας ποζάρει μπροστά στη μακέτα του «Σύννεφου», όπως ονομάζεται το νέο συνεδριακό κέντρο της Ρώμης, που περιλαμβάνει και ξενοδοχείο. Ανήκει στη νέα γενιά κτιρίων που αφήνουν σταδιακά τη σφραγίδα του 21ου αιώνα στην πρωτεύουσα της Ιταλίας. Το «Σύννεφο» αναμένεται να εγκαινιάσει τη λειτουργία του τον Οκτώβριο.



ΜΠΑΪΡΟΤ
Σε χαμηλότερους τόνους
Το ετήσιο γεγονός για τους θαυμαστές του Βάγκνερ, το Φεστιβάλ του Μπάιροτ, εκτυλίσσεται παρά τις απειλές της τρομοκρατίας. Με πλήθος παραστάσεων αλλά με συναισθηση του διεθνούς περιγυριού, το φετινό Μπάιροτ αποφεύγει τη λάμψη και την κοσμικότητα. Η φωτογραφία είναι από την παραγωγή της όπερας του Βάγκνερ «Ο Χρυσός του Ρήνου» από την τετραλογία του «Δαχτυλιδιού».



ΜΑΛΑΓΑ
Μαρκ Σαγκάλ στη Μεσόγειο
Στην καλοκαιρινή Μάλαγα, μία επίσκεψη στο εκεί Ρωσικό Μουσείο επιφυλάσσει την ευχάριστη ανταμοιβή μιας περιодικής αλλά μακράς διάρκειας έκθεσης έργων του Μαρκ Σαγκάλ. Έχουν συγκεντρωθεί μερικά από τα πιο γνωστά έργα του για να στηθεί η έκθεση «Ο Σαγκάλ και οι σύγχρονοί του Ρώσοι». Η έκθεση θα παραμείνει ανοικτή έως τις 29 Ιανουαρίου 2017.



ΗΠΑ
Το άστρο του Ντέιβ Εγκερς
Στα 46 του χρόνια, ο Ντέιβ Εγκερς είναι από τους ανερχόμενους της νέας αμερικανικής λογοτεχνίας. Πολυγραφώτατος ήδη, με επιδόσεις τόσο στο μυθιστόρημα όσο και σε non-fiction,

με καλλιτεχνική διαδρομή και εκθέσεις και με χαρακτηριστικό την ολική θεώρηση της ζωής μέσα από τη διαρκή κινητικότητα και το δικαίωμα στην αυτοδιάθεση, ο Ντέιβ Εγκερς είναι και πάλι στην επικαιρότητα στον αγγλόφωνο κόσμο χάρη στο νέο του μυθιστόρημα με τίτλο «Heroes of the Frontier» και θέμα την ιστορία μιας οδοντιάτρου που εγκαθίσταται με τα παιδιά της στην Αλάσκα ύστερα από έναν αποτυχημένο γάμο. Στα ελληνικά κυκλοφορούν αρκετά από τα βιβλία του, με πιο πρόσφατο το «Ενα ολόγραμμα για τον

βασιλιά» από τις εκδόσεις Κέδρος. Επίσης, έχουν μεταφραστεί: «Ο κύκλος» (Κέδρος), «Τα αγρίμια» (Τόπος) και «Τότε που σκοτεινίασε ο ουρανός» (Μεταίχιμυ). Ο Ντέιβ Εγκερς ήταν φέτος υποψήφιος για το λογοτεχνικό βραβείο IMPAC.

Επιμέλεια: **ΝΙΚΟΣ ΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ**

ΤΟΡΙΝΟ
Οι Αφροδίτες του Μποτισέλι
Μπροστά σε μία Αφροδίτη της Αναγέννησης μπορεί να σταθεί κανείς επί ώρα. Τι συμβαίνει όμως όταν μια έκθεση στήνεται πάνω ακριβώς στην αντιπαράθεση δύο έργων του Μποτισέλι (1445-1510) με θέμα αμφότερα την Αφροδίτη; Στο Τορίνο, στη Sabauda Galleria, η έκθεση «Η Αφροδίτη συναντά την Αφροδίτη. Δύο έργα του Μποτισέλι σε αντιπαράθεση» προκαλεί πολλά σύγχρονα βλέμματα. Το έργο της φωτογραφίας είναι αυτό που ανήκει στη συλλογή της Γκαλέριας του Τορίνο και αντιπαράβάλλεται με μια άλλη Αφροδίτη που ήρθε από την Gemaeldegalerie του Βερολίνου.



ΔΡΕΣΔΗ
Τα γλυπτά της Σαξονίας
Σε ένα από τα καλλιτεχνικά κέντρα του παλαιού κόσμου, στη Δρέσδη, παρουσιάζεται αυτήν την περίοδο, στο Albertinum, η πλούσια συλλογή ρωμαϊκών γλυπτών που συνοδεύεται από την εξίσου πλούσια συλλογή γλυπτών από την μαρμάρινη περίοδο. Η συγκατοίκηση δείχνει την αγάπη που είχε το γερμανικό μαρμάρινο για το ρωμαϊκό παρελθόν. Το Albertinum σύντομα θα μετατραπεί σε μουσείο σύγχρονης τέχνης και η συλλογή των γλυπτών θα εκτίθεται πλέον σε ένα άλλο φημισμένο κτίριο της «Φλωρεντίας του Ελβ», στο Zwinger.

Ενα εικοσιτετράωρο με τον ντράμερ Μανώλη Γιαννίκιο

11 π.μ.
Σπώνονται αυτή την ώρα περίπου κάθε μέρα, ανεξάρτητα από το πόσο αργά έχω κοιμηθεί την προηγούμενη· δεν θέλω να χάνω ολόκληρο το πρωινό. Πάιρνω τον καλύτερο καφέ από το αγαπημένο μου μαγαζί στο Παγκράτι όπου μένω και καζεύω στο Ιντερνετ αγγελίες για βίντατζ τύμπανα, όργανα μουσικής κτλ. – είναι μια μικρή εμμονή μου.

12 το μεσημέρι
Πέραν της μουσικής έχω αναλάβει και μεγάλο κομμάτι της προώθησης της μπάντας, οπότε για 2-3 ώρες καθημερινά ασχολούμαι με τα social media. Κοιτάζω τις αναζητήσεις που γίνονται στο Google για εμάς, τα views στο YouTube κ.ά. Αυτό έχει να κάνει και με την κλίση του καθεός. Εγώ, π.χ., έχω Facebook από το 2007, ενώ άλλα παιδιά από την μπάντα εφτιαξαν πέρυσι.

2.30 μ.μ.
Συνήθως το μεσημέρι μελετάω τύμπανα, με δύο τρόπους: είτε αναζητώντας στο YouTube, το οποίο έχει εξελιχθεί σε τεράστια βιβλιοθήκη, βίντεο με σπουδαίους ντράμερ και παρατηρώντας την τεχνική

τους, είτε παίζοντας ο ίδιος για εξάσκηση. Τα τύμπανα τα ξεκίνησα σχετικά αργά, στα 15, τότε δηλαδή που φτιάχνεις συνήθως την πρώτη μπάντα με τους συμμαθητές σου. Τα διάλεξα γιατί πολύ απλά ήταν το μόνο όργανο που μπορούσα να πάω στο προβάδικο και να μην έχω αγοράσει τίποτα. Θυμάμαι την πρώτη φορά, έπαιξα το «Iron Man» των Black Sabbath και μετά πήγα κατευθείαν στη μάνα μου και της ζήτησα να μου πάρει ένα ζευγάρι μπαγκέτες. Α, και βέβαια τα τύμπανα είναι κοιλ...

5.30 μ.μ.
Περίπου τέτοια ώρα ετοιμαζόμαστε όλοι και πηγαίνουμε για πρόβα στην Κυψέλη. Το πόσο θα κρατήσει αυτή, εξαρτάται από το τι δουλειές έχει ο καθένας μετά. Εγώ π.χ. είμαι full time μουσικός, παίζω και σε άλλες μπάντες (Γιώργος Ζερβός, Wedding Singers, Night Knight κ.ά.), άμεση προτεραιότητα όμως είναι οι Whereswilder. Παίζω ακόμα με τη Νατάσσα Μποφίλιου, στις συναυλίες της και πλέον και δισκογραφικά. Αυτή είναι προφανώς η δουλειά που μου δίνει χρήματα, ώστε να μπορώ να κάνω και όλα τα υπόλοιπα. Γενικά, βλέποντας την κατάσταση σή-



μερα και από εργασιακή εμπειρία που είχα σε άλλους χώρους, σκέφτηκα πως αφού μπορώ να ζω από τη μουσική με τα ίδια (λίγα) χρήματα που θα έπαιρνα

και αλλού, γιατί να μην κάνω τουλάχιστον αυτό που αγαπώ;

6.30 μ.μ.
Πίνουμε έναν καφέ, τα λέμε λίγο, βριζόμαστε και αρχίζουμε πρόβα. Τη χρονιά που πέρασε ετοιμάζαμε τον δεύτερο δίσκο μας –πιθανότατα θα κυκλοφορήσει τον Δεκέμβριο– οπότε οι πρόβες είχαν πολύ πειραματισμό, νέες ιδέες κ.ο.κ. Το τελευταίο διάστημα προετοιμαζόμασταν περισσότερο για το tour που κάναμε στα Βαλκάνια, το οποίο ήταν φανταστική εμπειρία. Ελπίζω του χρόνου, και με το νέο άλμπουμ, να μπορέσω να κλείσω ακόμα περισσότερα λάιβ – ναι, κι αυτό εγώ το κάνω!

9.30 μ.μ.
Αφού τελειώσουμε, μετά για εμένα υπάρχουν διάφορα ενδεχόμενα. Μπορεί να έχω δεύτερη και τρίτη πρόβα με άλλη μπάντα για παράδειγμα ή να παίζω λάιβ. Μου έχει τύχει να παίζω και τρία λάιβ σε μια μέρα. Αν δεν γίνει τίποτα από τα δύο, θα βγω μάλλον για ένα χαλαρό ποτό, τις περισσότερες φορές αναζητώντας φίλους μας μουσικούς από άλλα σχήματα. Και εκεί πάλι θα ζαλίζουμε τον κόσμο

με τις μπάντες μας, τα σχέδια για το μέλλον, ποιος παίζει καλύτερα κ.λπ. Είναι ωραίο πάντως πως είμαστε μια γενιά από καινούργιες σχετικές μπάντες, με πολύ μεγάλο αλληλοσεβασμό ανάμεσά μας, είτε είμαστε φίλοι είτε όχι. Και αυτό φαίνεται και από τα πιο δημοφιλή συγκροτήματα όπως οι Planet of Zeus ή οι Vodka Juniors, που στα λάιβ φέρνουν μαζί τους συχνά ετερόκλητες μπάντες και όχι μόνο αυτές που «ταιριάζουν» στο δικό τους ιδίωμα.

12 μεσάνυχτα - 3 π.μ.
Στο σπίτι συνήθως θα πιάσουμε κουβέντα με τους συγκατοίκους μου ακούγοντας μουσική ή θα δω κάποια σειρά. Μου αρέσουν πολύ τα «Modern Family» και «Archer»· εδώ και ενάμιση χρόνο θέλω να αρχίσω το «Game of Thrones», αλλά όλο το αναβάλλω. Πριν κοιμηθώ θα ακούσω σίγουρα κάποιο δίσκο, ίσως και λίγο στην τύχη από τα προτεινόμενα του last.fm.

Ο Μανώλης Γιαννίκιος είναι ο ντράμερ των Whereswilder. Ο πρώτος δίσκος της μπάντας «Yearling» που είδαμε πρόσφατα και στο Rockwave Festival, κυκλοφορεί από τη Six d.o.g.s. Records.



Ένα από τα μικρά μοντέλα πλοίων που συνοδεύει τα εκθέματα για τον Νέλσον, φιλοτεχνημένα από Γάλλους αιχμαλώτους.



Αριστερά, ένα σπαθί και τμήμα της στολής του ναυάρχου Νέλσον. Επάνω, αντίγραφο των επιστολών του.

Ενα παλάτι της Ρόδου για τον Νέλσον

Εκθεση αφιερωμένη στον εθνικό ήρωα των Βρετανών, η οποία ταυτόχρονα σκιαγραφεί μια ολόκληρη ιστορική περίοδο

της ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΣ ΠΟΥΡΝΑΡΑ

Δεν επιβεβαιώνεται από τις πηγές, επιζεί όμως ως ιστορικό ανέκδοτο για το βρετανικό φλέγμα: ακριβώς 219 χρόνια πριν, στις 25 Ιουλίου του 1797, ο ναύαρχος Νέλσον τραυματίστηκε σοβαρά σε μια έφοδο στην ξηρά στην Τενερίφη. Αναγκάστηκε να επιστρέψει στο πλοίο του με βαριά αιμορραγία, όπου του έκαναν επέμβαση ακρωτηριασμού του δεξιού του χεριού με τα υποτυπώδη ιατρικά μέσα της εποχής. Λέγεται ότι –διατηρώντας τις αισθήσεις του κατά το «χειρουργείο»– ζήτησε να βγάλουν ένα δαχτυλίδι από τα δάχτυλα του κομμένου του μέλους με τη φράση: «Αυτό είναι δικό μου».

Ακόμα και αν πρόκειται περί ιστορικής υπερβολής, αυτό που ξέρουμε σίγουρα για την ημέρα εκείνη είναι ότι ο εθνικός ήρωας των Βρετανών κατάφερε μισή ώρα μετά τον ακρωτηριασμό να επιστρέψει στην πολεμική δράση με διαταγές προς τους άνδρες του, όπως τεκμαίρεται από έγγραφα ναυτικών αρχείων που είδαν το φως για πρώτη φορά το 2009. Βέβαια, μέχρι τον θάνατό του στη ναυμαχία του Τραφάλγκαρ, έζησε ως μονόχειρας, και για να μπορεί να τρώει μόνος του, είχε παραγγείλει ένα ειδικό μαχαιροπίρουνο που μπορούσε να χρησιμοποιεί με το αριστερό χέρι.



Ο εθνικός ήρωας των Βρετανών κατάφερε μισή ώρα μετά τον ακρωτηριασμό να επιστρέψει στην πολεμική δράση.

Αυτό το περίεργο αντικείμενο παρουσιάζεται ανάμεσα σε πολλά άλλα στο Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου, στο Μεσαιωνική Πύλη της Ρόδου, στο πλαίσιο της περιοδικής έκθεσης με τίτλο «Ο Νέλσον και η εποχή του» («Nelson and his times»), η οποία διοργανώνεται από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου και το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη, και εγκαινιάστηκε πριν από μερικές ημέρες. Το ίδρυμα διαθέτει μια από τις μεγαλύτερες εκτός Μεγάλης Βρετανίας συλλογές που σχετίζονται με τη ναυτική δράση, τη ζωή και τον θάνατο του ναυάρχου, η οποία περιλαμβάνει μια πληρέστατη βιβλιογραφία, ιδιόχειρες επιστολές του, προσωπικά του είδη, αποκόμματα από εφημερίδες της εποχής που αναφέρονται στα κατορθώματά του. Στη Ρόδο εκτίθενται επίσης αντικείμενα που χρησιμοποιούνταν εν πλώ κατά τον 18ο και 19ο αιώνα, όργανα πλοήγησης, ιατρικά εργαλεία καθώς και κοκάλινα μοντέλα πλοίων, έργα Γάλλων αιχμαλώτων των Ναπολεόντειων Πολέμων, τα οποία σκιαγραφούν μια ολόκληρη ιστορική περίοδο.

Τμήματα της συλλογής έχουν εκτεθεί στο παρελθόν στο Ναυτικό Μουσείο της Κρήτης και στην Κεφαλονιά, ενώ το 2017 θα ταξιδέψουν στην Υδρα. Θα φιλοξενοούνται μέχρι και τα τέλη Σεπτεμβρίου σε πέντε συνεχόμενες αίθουσες στη βορειοα-

νατολική γωνία του ορόφου του Παλατιού του Μεγάλου Μαγίστρου. Οι χώροι αυτοί ήταν έως σήμερα μη επισκέψιμοι στο κοινό και αποτελούν από μόνοι τους έναν λόγο για να δει κανείς το αφιέρωμα. Οι οροφές τους είναι ξύλινες και οι τοίχοι τους διακοσμημένοι με τοιχογραφίες που φιλοτεχνήθηκαν κατά την περίοδο της Ιταλοκρατίας. Το μνημείο αυτό, που βρίσκεται στην Παλιά Πόλη και είναι από τα πλέον δημοφιλή για τους επισκέπτες του νησιού, ταϊριάζει πολύ με τα αντικείμενα της έκθεσης. Πρόκειται για κτίσμα του 14ου αιώνα και κατασκευάστηκε από τους Ιωαννίτες Ιππότες.

Μελέτη και συλλογή

Θα αναρωτιέται κανείς πώς ένα ελληνικό ίδρυμα συγκέντρωσε έναν τέτοιο θησαυρό που σχετίζεται με τη θαλασσοκρατία της Βρετανίας. Η συλλογή έχει την εκκίνησή της στα φοιτητικά χρόνια του Πάνου Λασκαρίδη στο Λονδίνο: «Όταν πήγα να κάνω ένα μεταπτυχιακό δίπλωμα Ναυπηγικής, εγγράφηκα σε ένα ειδικό τμήμα που είχε οργανωθεί από το Βρετανικό Ναυτικό, στο Γκρίνουιτς, και είχε μόλις ενταχθεί στο Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, το UCL», λέει ο εφοπλιστής στην «Κ». «Οι φοιτητές ήταν όλοι αξιωματικοί, είτε Βρετανοί είτε από τις χώρες της Κοινοπολιτείας, και δέχονταν μονάχα έναν πολίτη, που έτυχε εκείνη τη χρονιά να είμαι εγώ. Μέσα από τη φοίτηση ήρθα σε επαφή με το πνευματικό κληροδότημα του Νέλσον και έτσι ανέπτυξα ενδιαφέρον για τη σπουδαία αυτή προσωπικότητα. Μετά την αποφοίτησή μου διατήρησα σχέση με τους συμφοιτητές και τους καθηγητές μου και ξεκίνησα σταδιακά να μελετώ τον ναύαρχο μέσα από την επιστημονική βιβλιογραφία. Κάπως έτσι έφτασα να έχω μια τεράστια συλλογή που φτάνει τους 1.000 τίτλους. Λίγο αργότερα, άρχισα να αγοράζω αντικείμενα που σχετίζονταν με τον ίδιο και την εποχή του μέσα από δημοπρασίες στο εξωτερικό». Ανάμεσα στα αποκτήματα από πλειστηριασμούς, όπως μας εξηγεί ο πρόεδρος του Ίδρυματος Λασκαρίδη, είναι 90 ιδιόχειρες επιστολές του ναυάρχου προς τη γυναίκα της ζωής του, την Εμα Χάμιλτον, αλλά σε άλλους παραλήπτες. Πολλές είναι ανέκδοτες και στο προσεχές μέλλον θα γίνει μια ειδική έκδοση γι' αυτές. «Αγόρασα επίσης πολλά ναυτικά ημερολόγια πλοίων εκείνης της εποχής, πίνακες και χαρτικά με θέματα από τη ζωή του ναυάρχου και πάνω από 100 αντικείμενα. Μέσα σε αυτά είναι το ειδικό μαχαιροπίρουνό του και ένα τμήμα ασημένιου σερβιτίσιου, το οποίο ταξίδεψε το 2005 στο Λονδίνο για τον εορτασμό 200 χρόνων από τη ναυμαχία του Τραφάλγκαρ. Ήταν σύνθημα μετά τις νικηφόρες ναυμαχίες να κάνουν ένα τέτοιο δώρο στους ναυάρχους και τα κομμάτια που έχουμε ανήκουν στο σερβίτισιο που του δόθηκε μετά τη ναυμαχία του Νείλου. Επίσης, έχουμε μία από τις σφραγίδες του, που είναι μάλλον το σπουδαιότερό μας απόκτημα, και μια τούφα από τα μαλλιά του. Μεγάλες συλλογές για τον Νέλσον υπάρχουν στο Γκρίνουιτς και στο Πόρτσμουθ. Πρόσφατα δεχθήκαμε την επίσκεψη μελών του Nelson Society, που ενθουσιάστηκαν με τη συλλογή».



Ο άνεμος, ο πλοίαρχος και η... τύχη

Η έκθεση «Ο Νέλσον και η εποχή του» διαρθρώνεται σε τρία μέρη. Στο πρώτο μέρος παρουσιάζεται, μέσα από χρηστικά αντικείμενα, η ζωή στα ιστιοφόρα πλοία στα τέλη του 18ου και στις αρχές του 19ου αιώνα. Οργανα πλοήγησης της εποχής και ιατρικά εργαλεία ανασυνθέτουν το σκηνικό της ζωής των ναυτικών που ταξίδευαν για μήνες στα πλοία της εποχής του Νέλσον, γεμάτοι κινδύνους και αντιξοότητες, όταν όλα εξαρτάντο από τον άνεμο, τον πλοίαρχο, την πειθαρχία του πληρώματος αλλά και την τύχη.

Στη δεύτερη ενότητα παρουσιάζονται έργα Γάλλων αιχμαλώτων οι οποίοι βρέθηκαν φυλακισμένοι στη Βρετανία κατά τη διάρκεια των Ναπολεόντειων Πολέμων. Πρόκειται για ομοιώματα πλοίων κατασκευασμένα από κόκαλο, πραγματικά έργα τέχνης, από χέρια έμπειρων τεχνιτών στην επεξεργασία ελεφαντόδοντου, που βρέθηκαν να υπηρετούν ως στρατιώτες του Ναπολέοντα και αιχμαλωτίστηκαν σε μάχες που συντάραξαν την Ευρώπη στις αρχές του 19ου αιώνα. Στις δύσκολες συνθήκες υπό τις οποίες ζούσαν, οι αιχμάλωτοι αυτοί χρησιμοποίησαν το μόνο πράγμα που διέθεταν σε αφθονία, τα απομεινάρια του φαγητού τους, για να δημιουργήσουν έργα που θα τους εξασφάλιζαν καλύτερες συνθήκες διαβίωσης.

Η ζωή και η δράση του ναυάρχου παρου-



Η έκθεση φιλοξενείται σε ένα από τα πλέον δημοφιλή μνημεία της Ρόδου, το Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου, και μάλιστα σε αίθουσες που ήταν έως τώρα μη επισκέψιμες.

Η σκανδαλώδης ερωτική σχέση του Νέλσον σόκαρε την αγγλική κοινωνία, που φαινόταν να τον συγχωρεί μόνο λόγω της στρατιωτικής του μεγαλοφυΐας.

σιάζονται στην τρίτη ενότητα, μέσα από προσωπικά αντικείμενα, επιστολές και δημοσιεύματα του τύπου της εποχής. Η οικογενειακή του ζωή, σηματοδοτημένη από τον πρόωρο χαμό της μητέρας του, έρχεται σε αντίθεση με τη σκανδαλώδη ερωτική σχέση του με τη λαίδη Εμα Χάμιλτον, σύζυγο του Αγγλου απεσταλμένου στη Νάπολη σερ Ουίλιαμ Χάμιλτον. Η επιλογή του να ζήσει αδιαφορώντας ουσιαστικά για τις κοινωνικές επιταγές σόκαρε την αγγλική κοινωνία, που φαινόταν να τον συγχωρεί γι' αυτά του τα παραπτώματα μόνο λόγω της στρατιωτικής του μεγαλοφυΐας. Ξεκίνησε την καριέρα του στο Βασιλικό Ναυτικό της Μεγάλης Βρετανίας σε ηλικία 12 ετών, ανήλθε όλες τις βαθμίδες και πρωτοστάτησε σε τρεις μεγάλες ναυτικές νίκες της πατρίδας του: στη ναυμαχία του Αγίου Βικεντίου, στη ναυμαχία του Νείλου και στη ναυμαχία της Κοπεγχάγης. Βρήκε τον θάνατο την ώρα που κατατρόπωνε τον ενωμένο γαλλοισπανικό στόλο στη ναυμαχία του Τραφάλγκαρ. Η Μεγάλη Βρετανία τον τίμησε με μεγαλόπρεπη κηδεία, αναγνωρίζοντας τη μεγάλη απώλεια. Οι νίκες του αποτελέσαν το θεμέλιο της βρετανικής θαλασσοκρατίας τον 19ο αιώνα.

• **Η έκθεση** «Ο Νέλσον και η εποχή του» θα διαρκέσει μέχρι και τα τέλη Οκτωβρίου.

Το πρώτο «έγκλημα» έχει σημασία...

Μια ταινία από την πρώιμη εποχή του Βέντερς, που θα απογοητεύσει τους ποδοσφαιρομανείς, θα ενθουσιάσει όμως τους σινεφίλ

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΠΟΥΡΑ

«Η αγωνία του τερματοφύλακα πριν από το πέναλτι» (Die Angst des Tormanns beim Elfmeter) θα απογοητεύσει τους ποδοσφαιρομανείς, θα ενθουσιάσει όμως τους σινεφίλ. Σχεδόν άγνωστο φιλμ, από την πρώιμη εποχή του Βιμ Βέντερς (1972), ξυπνάει τη νοσταλγία για την εποχή που οι ταινίες του Γερμανού δημιουργού ασκούσαν φοβερή γοητεία σε νέους ανθρώπους που άρχιζαν ν' ανακαλύπτουν τον κόσμο μέσα από τον κινηματογράφο και τη μουσική. Ο Βέντερς και ο Πέτερ Χάντκε (ο συγγραφέας του ομότιτλου αφηγήματος, ο οποίος συνεργάστηκε στο σενάριο) έφτιαξαν την πιο παράλογη «ποδοσφαιρική» ταινία. Η λέξη αγωνία φιγουράρει στον τίτλο, το φιλμ όμως δεν έχει σασπένς. Η πραγματική δράση (το ματς) διεξάγεται εκτός κάδρου (μακριά από το γήπεδο, στο οποίο αγωνίζεται η ομάδα του τερματοφύλακα Γιόζεφ Μπλοχ). Είναι εσωτερική και αθέατη, για αυτό και δεν διαταράσσεται με τίποτα (ούτε με γκολ ούτε με τέλεση φόνου) η φαινομενική ηρεμία του τερματοφύλακα. Το αυτογκόλ ίσως παρείχε δραματουργική λύση, ο Μπλοχ όμως δεν κάνει για αυτόχειρας.

Αυτός ο φύλακας των γκολπόστ, που τ' όνομά του ταιριάζει σε ήρωα του Κάφκα, έχει κάτι από τον Μερσό στον «Ξένο» του Αλμπέρ Καμύ. Είναι εγωιστής και δολοφόνος, τα μάτια του όμως κοιτούν με ειρωνική τρυφερότητα τον κόσμο. Εναν παράλογο κόσμο: ο Μπλοχ διαρκώς φεύγει (άγνωστο το γιατί) ενώ κανείς δεν τον καταδιώκει.

«Μελλοθάνατος»

Ο Βέντερς (τον οποίο βλέπουμε ως κομπάρσο σε ένα πέρασμα δευτερολέπτων στην ταινία) κάνει πλάγιες αναφορές στον Χίτσκοκ. Δεν τον αντιγράφει, όπως, για παράδειγμα, ο Μπράιαν ντε Πάλμα. Χρησιμοποιεί αποδραματοποιημένα τον βασικό μηχανισμό της χιτσκοκικής μεθόδου: για να κυλήσει συναρπαστικά η ταινία, ο θεατής πρέπει να γίνει «συμμέτοχος» στη



Ο τερματοφύλακας Γιόζεφ Μπλοχ (Αρτούρ Μπράους) περιπλανιέται στην Αυστρία. Όλοι οι δρόμοι οδηγούν στα σύνορα με τη Γερμανία. Στις στάσεις του μιλάει για την Αμερική, ξεφυλλίζει εφημερίδες ενώ ακούει ροκ σε τζουκμπόξ και ραδιόφωνα.

δράση, που εδώ, όπως είπαμε, είναι εσωτερική. Ο θεατής του «ματς», που διεξάγεται εκτός έδρας για την ομάδα του Μπλοχ, πρέπει να δώσει το βλέμμα του από το γήπεδο να ακολουθήσει τον γκολκίπερ στους δρόμους μιας αυστριακής πόλης, παρακολουθώντας τον σε έναν άλλο ρόλο. Ο Μπλοχ, διόλου τυχαία, δεν είναι σέντερ φορ που «εκτελεί» εν ψυχρώ τον φύλακα της αντίπαλης εστίας. Είναι ένας «μελλοθάνατος» (επί 90 λεπτά της ώρας), που αντιδράει παράλογα στη μοίρα του την ώρα του ματς (αφού δέχτηκε αδιάφορα ένα γκολ, παρατηρώντας όπως οι θεατές την εξέλιξη του αγώνα). Αποβάλλεται και έρχεται στο κέντρο της πόλης. Μπαίνει στον κινηματογράφο που παίζει ταινίες τις

οποίες αγάπησε ο Βέντερς: καταλύει σε ένα ξενοδοχείο. Το επόμενο βράδυ ξαπλώνει με την ταμιά του κινηματογράφου και τη στραγγαλίζει χωρίς λόγο. Ο «Δράκος» του Φριτς Λανγκ σκότωνε παιδιά, ο Μπλοχ, ως γνήσιος βεντερικός (αντι)ήρωας, με τα παιδιά αισθάνεται φίλος.

Ο Μπλοχ είναι ένας (αντι)ήρωας του μοντέρνου κινηματογράφου, σαν τον Μισέλ Πουακάρ στο «Με κομμένη την ανάσα» του Γκοντάρ (1960). Ενας «τερματοφύλακας» που, εκτός γηπέδου, γίνεται ψυχρός εκτελεστής. Ο Βέντερς και ο Χάντκε στην πρώτη σκηνή της ταινίας μάς τον παρουσιάζουν πλήρως αποξενωμένο από το ποδοσφαιρικό του περιβάλλον. Η αγωνιστική του αδράνεια μακριά από το γήπεδο

θα μετατραπεί σε ψυχολογία χωρίς βάθος. Παράλληλα, ο κόσμος γύρω του λειτουργεί μηχανικά, χωρίς διλήμματα ηθικής. Ο Μπλοχ είναι εξόριστος από τον Παράδεισο: ο «Θεός» (ο διατητής που ρυθμίζει το παιχνίδι) τον αποκάλυψε τρελό και του έδειξε κόκκινη κάρτα. Είναι και δολοφόνος, τυπικός σύμφωνα με τις αστυνομικές ιστορίες: επιστρέφει στη σκηνή του πρώτου «εγκλήματος».

Θα 'ταν λάθος να δούμε την «Αγωνία του τερματοφύλακα» πριν από το πέναλτι ως γραμμική ταινία, παρά την αποσπασματικότητά της, γύρω από τη μοναξιά του μεταπολεμικού ανθρώπου. Η φυγή του Μπλοχ είναι ένας παράλογος κύκλος.

dbouras@kathimerini.gr

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Η 30χρονη Μάγκι, Νεοϋορκέζα, μέλος της Εκκλησίας των Κουάκερων, στον δρόμο για την αληθινό έρωτα αποφασίζει να γίνει μπρέιτ, με ανορθόδοξο τρόπο σύμφωνα με τη θρησκεία της: ψάχνει δωρητή σπέρματος. Ο πεννιάρης Τζον, καθηγητής Ανθρωπολογίας και επίδοξος συγγραφέας μυθιστορημάτων, διακόπτει τη «διαδικασία» την κρίσιμη στιγμή, εξομολογούμενος, όπως ο Ρωμαίος, τον έρωτά του. Έχει σύζυγο και παιδιά, το πάθος του όμως για τη Μάγκι είναι ασυγκράτητο. Η Ιουλιέτα του, που είναι μεθοδική και λειτουργεί πάντα με σχέδιο, τον χειρίζεται σαν μικρό παιδί. Το «Η Μάγκι έχει σχέδιο» της Ρεμπέκα Μίλερ φέρνει τη ρομαντική κομεντί σε περιοχές που έχει διαπρέψει ο Γούντι Αλεν. Πρόκειται για στιβαρό δραματουργικό φιλμ, χαμηλών σκηνοθετικών τόνων, που χρωστάει πολλά στους πρωταγωνιστές του: στον Ιθαν Χοκ, την Τζούλιαν Μουρ (η σύζυγος του καθηγητή) και την Γκρέτα Γκέργουικ, που υποδύεται τη Μάγκι. Η Γκέργουικ, ανερχόμενη σταρ της νεοϋορκέζικης κινηματογραφικής σκηνής, είναι το πιο ανεπιτήδευτα γοητευτικό πρόσωπο που μας έδωσε ο ανεξάρτητος αμερικανικός κινηματογράφος κατά την τελευταία πενταετία. Σπούδασε αγγλική φιλολογία και φιλοσοφία με σκοπό να γίνει θεατρική συγγραφέας. Την κέρδισε όμως το σινεμά, το λεγόμενο mumblecore κίνημα (χαμηλού κόστους ταινίες με έμφαση στον αυτοσχεδιασμό και αποδέκτες κυρίως τριαντάρηδες και σαραντάρηδες). Το «Frances Ha» του Νόα Μπούσμπας ήταν η μεγαλύτερη επιτυχία της.



ΔΗΜΗΤΡΗ ΛΑΓΙΟΥ Ρωγμές

ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΧΟΡΟΥ «ΔΙΑΣΤΑΣΗ»

Η παράσταση είναι βασισμένη στον κύκλο ποιημάτων του **ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΡΑΣΧΟΥ «Αγιογραφίες»**

ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΡΑΣΧΟΥ** **ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ** **ΥΑΚΙΝΘΗ ΛΑΓΙΟΥ** ΚΑΙ ΤΟ ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ «ΔΙΑΣΤΑΣΗ»

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΦΩΝΗΤΙΚΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ **ΑΝΤΡΙΑΝΑ ΣΕΡΓΙΔΟΥ**

ΠΙΑΝΟ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ **ΒΑΣΟΣ ΑΡΓΥΡΙΔΗΣ**

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ **ΜΑΡΙΑ ΜΕΣΗ-ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ** **ΝΑΔΙΝΑ ΛΟΪΖΙΔΟΥ** **ΕΛΕΝΗ Ο'ΚΕΕΦΕ**

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ **Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ**

ΤΑΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΔΗΜ. ΘΕΑΤΡΟ ΛΑΡΝΑΚΑΣ **24665795 | 24657745** ΠΟΛ. ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

10^o Ευρωμεσογειακό Φεστιβάλ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ

Euro Mediterranean Festival TRADITIONAL DANCES

ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ **ΚΟΙΝΟ ΚΥΠΡΙΩΝ**

GROUPS PARTICIPATION FROM ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΤΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ΑΠΟ **CYPRUS ΚΥΠΡΟΣ GREECE ΕΛΛΑΔΑ ISRAEL ΙΣΡΑΗΛ GEORGIA ΓΕΩΡΓΙΑ**

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - INFORMATION **25878744 - 25745919** ΕΝΑΡΞΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ - STARTING TIME **20:30**

1-8-2016 ΔΕΥΤΕΡΑ - MONDAY **ΕΝΑΡΞΗ ΦΕΣΤΙΒΑΛ OPENING CEREMONY** ΗΜΙΚΥΚΛΙΚΗ ΑΠΟΒΑΘΡΑ ΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ YELLOW CAFE ΣΤΟ ΜΟΛΟ SEMICIRCULAR SEA PROMENADE PIER OPPOSITE YELLOW CAFE AT MOLOS

2-8-2016 ΤΡΙΤΗ - TUESDAY **ΠΕΡΙΒΟΛΟΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΝΔΡΕΑ** (ΕΠΙΘΗ ΟΔΟ ΑΓΙΑΣ ΕΦΡΑΣΕ) CHURCH YARD OF APOSTOLOS ANDREAS (AGIAS SOFIAS STR.)

4-8-2016 ΠΕΜΠΤΗ - THURSDAY **ΖΑΚΑΚΙ ΠΕΡΙΒΟΛΟΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ** ΖΑΚΑΚΙ CHURCH YARD OF AVIA VARVARA

5-8-2016 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - FRIDAY **ΛΗΞΗ ΦΕΣΤΙΒΑΛ CLOSING CEREMONY** ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΑΛΙΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ LIMASSOL OLD PORT SQUARE

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ FREE ENTRANCE

Διπλωματούχοι σπουδών... περιπέτειας

Σκαρφαλώνουν σε απόκρημνα βράχια, πλέουν σε αφρισμένα ποτάμια, εξερευνούν τον βυθό, προσεγγίζουν δυσθεώρητα ύψη

Της **ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΣΑΝΟΥΔΟΥ**

Ενας ταξιδιώτης από το ότι και τόσο μακρινό παρελθόν, όταν η επιβίωση κάθε άλλο παρά εξασφαλισμένη ήταν και οι κακουχίες αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητας, μάλλον θα δυσκολευόταν να πιστέψει πως οι σημερινοί άνθρωποι έχουν αναγάγει την ταλαιπωρία σε μορφή ψυχαγωγίας και πληρώνουν αδρά για να ρισκάρουν τη σωματική τους ακεραιότητα.

Φυσικά, μια σημαντική μερίδα της ανθρωπότητας εξακολουθεί να δίνει μάχη για την επιβίωση, αλλά την ίδια ώρα εκατομμύρια «λάτρες της περιπέτειας» σε όλο τον (δυτικό ή έστω «δυτικοποιημένο») κόσμο περνούν τον ελεύθερο χρόνο τους σκαρφαλώνοντας σε απόκρημνα βράχια, πλέοντας σε αφρισμένα ποτάμια, εξερευνώντας τον βυθό της θάλασσας ή προσπαθώντας να προσεγγίσουν δυσθεώρητα ύψη χωρίς συμπληρωματικό οξυγόνο. Ο ακαταμάχητος συνδυασμός της επαφής με τη φύση, που στερούνται οι κάτοικοι των πόλεων, με την προσωρινή «απόδραση» από τα άγχη της σύγχρονης ζωής και τον παράγοντα «κίνδυνος», πάντοτε εντός ελεγχόμενων ορίων, πιθανότατα κρύβεται πίσω από την ολόενα



Μετά τη λήξη των σπουδών τους, κάποιοι μπορεί να απασχοληθούν σε πιο «συμβατικά» επαγγέλματα, όμως οι αποφασισμένοι έχουν απεριόριστες δυνατότητες.

“

Ο όρος «Σπουδές Περιπέτειας» υπάρχει πλέον στους καταλόγους σπουδών αρκετών πανεπιστημίων στην Ευρώπη, στη Β. Αμερική αλλά και στην Αυστραλία.

αυξανόμενη δημοτικότητα των λεγόμενων «σπορ περιπέτειας».

Και ενώ τα πλήθη των αναρριχητών, δυτών, πεζοπόρων κ.ο.κ. συνεχίζουν να εξαπλώνονται, οι πιο παθιασμένοι ή δαιμόνιοι ανάμεσά τους έχουν καταφέρει να μετατρέψουν το χόμπι τους σε επαγγελματική δραστηριότητα. Ο όρος «Σπουδές Περιπέτειας» υπάρχει πλέον στους καταλόγους σπουδών αρκετών πανεπιστημίων στην Ευρώπη, στη Βόρεια Αμερική αλλά και στην Αυστραλία, οι φοιτητές των οποίων έχουν τη δυνατότητα να εμπλουτίσουν τις θεωρητικές και πρακτικές γνώσεις τους προκειμένου να εργαστούν ως οδηγοί εξορμήσεων, διασώστες ή μανάτζερ αθλητικών κέντρων. Ένα από τα αδιαμφισβήτητα πλεονεκτήματα των εν λόγω σχολών είναι πως, κατά κανόνα, βρίσκονται σε τοποθεσίες ιδιαίτερης φυσικής ομορφιάς.

Για παράδειγμα, τα απαιτούμενα μαθήματα για την απόκτηση ενός «διπλώματος περιπέτειας» από το σκωτσέζικο West Highland College διδάσκονται στο νησί Skye, φημιζόμενο τόσο για την πλούσια χλωρίδα και πανίδα του όσο και για το όρος Sgurr Dearg με τη θρυλική Απρόσιτη Κορυφή (Inaccessible Pinnacle), η ανάβαση στην οποία απαιτεί



Το κανό-καγιάκ είναι ένα από τα μαθήματα επιλογής στη Σχολή Σπουδών Περιπέτειας του West Highland College, στη Σκωτία.

τεχνικές γνώσεις και εξοπλισμό αναρρίχησης.

Όταν δεν βρίσκονται στο βουνό (το 50% της διδασκαλίας είναι πρακτική), οι σπουδαστές μαθαίνουν, μεταξύ άλλων, για την ανατομία και τη φυσιολογία του ανθρώπινου σώματος, εκπαιδεύονται στη χρήση τεχνολογιών επικοινωνίας και συμμετέχουν σε προγράμματα προσαρμογής του φυσικού περιβάλλοντος.

Περισσότερες εναλλακτικές στον τομέα «Σπουδές Περιπέτειας» προσφέρει το Πανεπιστήμιο Thompson Rivers στον δυτικό Καναδά. Εκτός από μονοετή μεταπτυχιακά για οδηγούς και μανάτζερ, οι σπουδαστές έχουν την ευχέρεια να δημιουργήσουν ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα σπουδών επιλέγοντας με-

ταξύ μαθημάτων όπως «Θεραπεία περιπέτειας», «Επιστήμη του χιονιού», «Ιστορία της εξερεύνησης των Πόλων», «Ψυχολογία των σπορ περιπέτειας» και «Βιώσιμη ανάπτυξη». Ακόμη πιο δελεαστικό, αν και δυστυχώς μη διαθέσιμο για τη χρονιά 2016-17, είναι το «Πιστοποιητικό σπορ περιπέτειας», που διδάσκει εξ ολοκλήρου στην Ισλανδία.

Αντίστοιχα, το Κρατικό Πανεπιστήμιο του Πλίμουθ, στην περιοχή του Νιου Χάμσάιρ, στις βορειοανατολικές ΗΠΑ, προσφέρει ένα τετραετές προπτυχιακό πρόγραμμα φοίτησης με τίτλο «Outdoor and Adventure Education».

Οι φοιτητές καλούνται να εμβαθύνουν σε θέματα όπως «Η δυναμική της ομάδας» και «Οι επιπτώσεις των σπορ πε-



Αναρρίχηση στον πάγο, μία από τις δραστηριότητες στις οποίες εκπαιδεύονται οι υποψήφιοι οδηγοί σπορ περιπέτειας στον Καναδά.

ριπέτειας στο περιβάλλον», να αποκτήσουν βασικές γνώσεις μετεωρολογίας και να κατανοήσουν τη «φυσιολογία της σωματικής άσκησης στην ύπαιθρο». Στη Νορβηγία, πάλι, η έμφαση δίνεται στις αρκτικές εξορμήσεις: το πτυχίο «Τουρισμού περιπέτειας στην Αρκτική» του Αρκτικού Πανεπιστημίου της Νορβηγίας στο βορειοανατολικό άκρο της χώρας συνδυάζει θεωρητικές γνώσεις (τα μαθήματα γίνονται στα αγγλικά) με εξερευνήσεις των αρκτικών τοπίων. Τέλος, ιδανικός προορισμός για περιπετειώδεις τύπους είναι η Νέα Ζηλανδία, όπου πολυάριθμα εκπαιδευτικά ιδρύματα προσφέρουν μονοετή προγράμματα, απευθυνόμενα κυρίως σε νέους Ευρωπαίους που επιδιώκουν κάνουν

ένα «διάλειμμα» στη διάρκεια των πιο «σοβαρών» σπουδών τους.

Προφανώς, η σημαντικότερη «παροχή» των σχολών περιπέτειας παγκοσμίως είναι πως οι σπουδαστές τους περνούν από ένα έως και τέσσερα χρόνια επιδιόδομενοι στις αγαπημένες τους δραστηριότητες, δεδομένου ότι ένας πιστοποιημένος «οδηγός» ή μανάτζερ οφείλει πρωτίστως να είναι πεπειραμένος αθλητής. Μετά τη λήξη των σπουδών τους, κάποιοι μπορεί τελικά να απασχοληθούν σε πιο «συμβατικούς» επαγγελματικούς κλάδους, όμως για τους πραγματικά αποφασισμένους οι δυνατότητες είναι απεριόριστες. Αλλά, η μεγαλύτερη περιπέτεια είναι η ίδια η ζωή.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα στη Λακατάμια 2 υπνοδωμάτων, πλήρης επιπλωμένο, με όλα τα είδη οικιακών συσκευών. 75τ.μ. και 15τ.μ. βεράντα, στον 3ο όροφο με ανασφάλει σε ολοκαίνουργια πολυκατοικία 1 ετών και με γκαράζ στεγασμένο. Τηλέφωνο επικοινωνίας 99184295. Τμήρ €370,00.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 2 υπν. 105 τ.μ. στην περιοχή Παλουκρίτσας, έναντι Πύλης Αμμοχώστου, σε άριστη κατάσταση. Εντοιχισμένη κουζίνα, 2WC, Storage Heaters, επιπλωμένο, Air Conditions σε

όλους τους χώρους, ηλιακό, αποθήκη και στεγασμένο χώρο στάθμευσης. Τμήρ €400. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλ. 99490942, 99566540.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 1 υπν. (54 τ.μ.) στη Μακεδονία, πίσω από τον Τύμβο. Βρίσκεται σε ήσυχη περιοχή κοντά στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας και διαθέτει χώρο στάθμευσης και μικρή αποθήκη. Ενοίκιο €400. Τηλέφωνο επικοινωνίας 99693859.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στην Έγκωμη απέναντι από τα φώτα του Hilton Park χώρος 2200τ.μ. από τα οποία τα 1000τ.μ. είναι στεγασμένα. Ιδανικός χώρος για ποι-

αδήποτε εργασία. Τηλ. 22673403, 99908143.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΚΙΝΗΤΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικιστικό τεμάχιο, 724 τ.μ., στην Αλάμπρα, μεταξύ Παλαιού και Νέου δρόμου /Νσίας/ Λεμεσού. Τμήρ: € 150.000 τηλ.99622427

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικικόπεδο 661 τ.μ στην περιοχή Colom-bia-Γερμανόγεια. Εφάπτεται πεζοδρόμου και μεγάλου διαμορφωμένου χώρου πρασίνου. Με τίτλο κι όλες τις παροχές. ΣΔ 100%. Μέχρι τρεις ορόφους. Τμήρ 370.000 ευρώ (συζητήσιμη). Τηλ. 97742121.

Υποτροφίες

Η Ελβετική Συνομοσπονδία προσφέρει, μέσω της Ομοσπονδιακής Επιτροπής Υποτροφιών (Federal Commission for Scholarships for Foreign Students), υποτροφίες για έρευνα και μεταδιδακτορικές σπουδές για το ακαδημαϊκό έτος 2017/2018.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να εξασφαλίσουν περισσότερες πληροφορίες μέσω της ιστοσελίδας http://www.sbf.admin.ch/scholarships_eng/h/ και από την Πρεσβεία της Ελβετίας στην Κύπρο (κα Ανδρούλλα Μιχαήλ, τηλ.: 22 466 806, e-mail: nic.vertretung@eda.admin.ch). Η τελευταία ημερομηνία υποβολής αιτήσεων είναι η 15η Οκτωβρίου 2016.

ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΚΥΠΡΟΥ



Αφήστε τις δικαιολογίες. Δεν σβήνουν τις φωτιές.

Αν δείτε καπνό ή φωτιά, καλέστε

112 ή 1407

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ



Αυτή η Κυριακή... δεν παίζεται με τίποτα!



Μεγάλη Βιβλιοθήκη Disney!
Οι πιο κλασικές ιστορίες Disney,
με την υπογραφή του θρυλικού Carl Barks,
για ένα αξέχαστο καλοκαίρι!
Την επόμενη Κυριακή
«Ο Σερίφης της Μαύρης Κοιλιάδας»



Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, Κυριακή 22 Ιουνίου 2014 • Έτος 89 • Αρ. φύλλου 298

Κοινωνική Πολιτική και Οικονομική Επιμερίδα

www.kathimerini.com.cy €1,30 (ανά φύλλο) €2,50 (δύο φύλλα) €3,00 (τρία φύλλα)

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΜΕ ΤΗΝ