



Σήμερα 3 περιοδικά μαζί με την «Κ»

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

Σελ. 47 Ψηφιακή «κλειδαρότρυπα»

Η μίνι φωτογραφική μηχανή ViconRevue, θα φοριέται στο λαιμό και θα καταγράψει εικόνες ανά 30 δευτερολέπτα.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ



Σελ. 45 Η νέα E200 CGI

Ποιος θα περιμένει μια λιμουζίνα κύρους να περιορίσει τη κυβική της χωρίς να «σέρνεται» στους δρόμους;

ΜΟΔΑ

Σελ. 35 Πλεκτά με στυλ

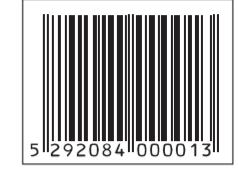
Η γραμμή των πλεκτών αλλάζει, για να συμμορφωθεί με τις τάσεις της σεζόν. Σημύνεται η απαλότητά τους.

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ - ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΥΓΕΙΑ - ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ - ΕΠΙΣΤΗΜΗ



Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ



ΛΕΥΚΩΣΙΑ
Κυριακή 8 Νοεμβρίου 2009

Ετος 2ο ■ Αρ. φύλλου 54

Κυπριακή Πολιτική και Οικονομική Εφημερίδα

www.kathimerini.com.cy

€ 1,50 (ΒΑΣΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ) - € 2,50 (ΜΕ ΤΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ)

ONLINE ενημέρωση

kathimerini.com.cy

Κάθε μέρα, κάθε λεπτό

ΣΗΜΕΡΑ



ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟΙ ΟΠΑΔΟΙ

ΥΠΟΚΙΝΤΕΣ
ή ΥΠΟΚΙΝΟΥΜΕΝΟΙ;

Το ξεκίνημα και το προφίλ των οργανωμένων οπαδών στην Κύπρο, που κατά καιρούς χρεώθηκαν το «φάνιμα» παικτών, προπονητών και προέδρων. Από ποιους χρηματοδοτούνται; Αθλητισμός, σελ. 37

ΑΠΟΕΛ-ΚΕΡΑΥΝΟΣ

Σάντος: «Έκανα λάθος»

Σε μια σπάνια εξαιρετική, ένας από τους πιο πολυσύζητην διαιτητές μπάσκετ των τελευταίων χρόνων μιλάει για το λάθος του που έκρινε το μεγάλο ντέρμπι. Αθλητισμός, σελ. 44

ΥΓΕΙΑ

Το μυστικό της μακροζωίας

Οι ουσίες με αντιγραντικές ιδιότητες δεν βρίσκονται πουθενά αλλού πάρα στα ίδια τα προϊόντα της μάνας φύσης, όπως είναι τα φρούτα και τα λαχανικά. Μια ισορροπημένη διατροφή και η καταπολέμηση του στρες είναι το καλύτερο φάρμακο, μας συμβουλεύουν οι ειδικοί. Σελ. 28

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «Κ»

Νέα για πάντα με νυστέρι

Σε κάθε γυναικείο μυαλό, γεννώνται ευρυπέμπτα σκετικά με την εξωτερική της εμφάνιση και ειδικότερα για τις φήμες που αφορούν την αισθητική ιατρική. Ποια είναι άραγε η ιδινή πλοκά για μπότος; Θα έχει ικανοποιητικό αποτέλεσμα ή θα πρέπει αργότερα να κάνει λιγνιγκ; Σε αυτά τα ερωτήματα αναλαμβάνουν να απαντήσουν οι πλαστικοί κειρουργοί Παρασκευής Κοντούς και Σάββας Κωνσταντόγλου, σε μια προσπάθεια να ξεκαθαρίσουν το τοπίο όσον αφορά τις τεχνικές που προβάλλει το σύγχρονο μάρκετινγκ μορφιάς.

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Κόπολα εψ' όλης της ύλης



Ο Φράνσις Φορντ Κοπόλα, ο διάσημος Αμερικανός σκηνοθέτης ταινιών όπως «Ο Νόνος» και «Αποκάλυψη Τύρα», μιλάει στην «Κ» για την επιτυχία, την αποτυχία, την απώλεια, τη μετανάστευση, αλλά και τον Ομπάμα. Τέχνες και Γράμματα, σελ. 29

Λύση μέχρι τον Δεκέμβριο λέει ο Μπαγιές

Συνέντευξη του Τούρκου υπουργού στην «Κ» – Επιφυλακτική η Αθήνα στην τουρκική αντεπίθεση φιλίας

Την ελπίδα ότι μέχρι τον Δεκέμβριο θα υπάρχουν ευχάριστα νέα από την Κύπρο, διατυπώνει ο υπ. Επικρατείας της Τουρκίας στη συνέντευξη του στην «Κ» και σημειώνει με νόημα ότι, αν δεν λυθεί το πρόβλημα μέχρι τον Απρίλιο,

«Κατηγορώ» Μενέντεζ κατά Χριστόφια

Επίκριση Κασουλίδη και βολές Λιλλήκα κατά της διπλωματίας του Προέδρου



Μενέντεζ, Κασουλίδη, Λιλλήκας κάνουν λόγο για κομμουνιστική διπλωματία Χριστόφια.

Για ακαριαίτα κατηγορεί την κυπριακή κυβέρνηση ο ένθερμος υποστηρικτής της Κύπρου, κουβανικής καταγωγής γερουσιαστής Ρόμπερ Μενέντεζ, σε επιστολή του

προς τον Πρόεδρο Χριστόφια. Αφοριμή τα παρεπόμενα της επίσκεψης Χριστόφια στην Αθήνα, τα οποία προκαλούν πονοκεφάλους τόσο στις διπλωματικές αποστολές μας στην ΗΠΑ, όσο και στην πρεσβεία της ομογένειας. Δύο πρώνυμοι που πρόσφατα την επισκέψη των Εξωτερικών σχολίζουν την αριστερή διπλωματία Χριστόφια. Σελ. 6

Επίκειται μετωπική σύγκρουση στο ΔΗΚΟ

Έτοιμος να τρίεται τα δόντια στα στελέχη του ΔΗΚΟ που δείχνουν την πόρτα της εξόδου από την κυβέρνηση παρουσιάζεται ο Μάριος Καρογιάν. «Θα επιμείνουμε στις απόψεις μας», απαντούν με τη σειρά

τους τα διαφωνούντα στελέχη. Την ίδια ώρα, στο ΑΚΕΛ παρακολουθούν διακριτικά τις εξελίξεις, θεωρώντας απίθανο το ενδεχόμενο της καθόδου του ΔΗΚΟ από το τρένο της συγκεβρόντης. Σελ. 10

Φαβορί για πρόεδρος της Ε.Ε. ο Βαν Ρομπέ

Προϊόν συμβιβασμού, που θα ικανοποιήσει και τα 27 κράτη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, θα είναι ο αναδεικνυόμενος πρόεδρος της Ευρωπαϊκού Συμβουλίου. Αφότου έσβισαν οι ελπίδες του Τόνι Μπίλερ, ανατέλλει το

άστρο του Βέλγου Χριστιανοδημοκράτη πρωθυπουργού, Χέρμαν βαν Ρομπέ. Στο πλευρό του, ως πουργός Εξωτερικών της Ε.Ε., ίσως βρεθεί ο Βρετανός ΥΠΕΞ, Ντέιβιντ Μίλιμπαντ. Σελ. 23

POKKA

Το να υπερβαίνεις τον ανταγωνισμό είναι σχετικά έγκολο, να υπερβαίνεις όμως τον ίδιο σου τον εαυτό είναι μια προσπάθεια χωρίς τέλος. ΡΟΚΚΑ ο αγνός έτοιμος καφές. Τώρα και espresso!



ΜΕ ΜΕΓΑΛΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Στην Τράπεζα Κύπρου, η ειλικρίνεια και η διαφάνεια είναι οι αρχές που καθορίζουν τις σχέσεις με τους πελάτες μας.

Γιατί μόνο μέσα από τέτοια σχέση μπορεί και χτίζεται η εμπιστοσύνη.
Όταν τα λες και τα γράφεις όλα απλά και ξεκάθαρα.

Γι' αυτό ενισχύουμε τη στρατηγική διαφάνειας μας.
Για να γνωρίζετε ποια είναι τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις σας που απορρέουν από μια συμφωνία.

Κτίζουμε ένα δίκτυο ενημέρωσης για τα πιο σημαντικά ερωτήματα που προκύπτουν μέσα από τις τραπεζικές σας συναλλαγές.

Ποια είναι τα τραπεζικά σας έξοδα και πώς μπορείτε να τα μειώσετε,
τι πρέπει να ξέρετε για τα δάνεια σας (στεγαστικά, προσωπικά),
τις καταθέσεις σας, τους προσωπικούς σας λογαριασμούς
και γενικά τι πρέπει να γνωρίζετε σε κάθε τραπεζική σας συναλλαγή.

Γιατί στην Τράπεζα Κύπρου τα λέμε όλα
Με Μεγάλα Γράμματα.

Σκέψου το. Γίνεται.

Τράπεζα Κύπρου



800 00 800 / www.bankofcyprus.com

ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΓΝΩΜΕΣ	ΕΛΛΑΔΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΕΣ & ΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΜΟΔΑ
---------------	----------	--------------	--------	--------	--------	-------	-------------------	------

«Τώρα είναι η πιο κατάλληλη ευκαιρία»

Ο υπουργός Επικρατείας της Τουρκίας Εγκεμέν Μπαγκιάς εμφανίζεται αισιόδοξος για πρόοδο σε Ελληνοτουρκικά και Κυπριακό

Συνέντευξη στον ΑΛΕΞΗ ΠΑΠΑΧΕΛΑ

«Παράθυρο ευκαιρίας» για επίλυση των ελληνοτουρκικών διαφορών βλέπει στις περιοχές Αθήνας και Αγκυρας ο υπουργός Επικρατείας της Τουρκίας Εγκεμέν Μπαγκιάς, όπως επισημαίνει σε συνέντευξη που παραχώρησε στην «Κ». Χαρακτηρίζει, δε, την «απαλληλική ιδέα» την πλαϊνότερη πρόταση Καραμανλή για «υμβολικές» παραβιάσεις στην Αιγαίο. Ο κ. Μπαγκιάς εμφανίζεται αισιόδοξος για πρόοδο στο Κυπριακό μέχρι τον Δεκέμβριο, αν και αποκλείει οποιαδήποτε κίνηση της Αγκυρας χωρίς προηγούμενη ικανοποίηση του αιτημάτος της για άρση της απόμονωσης των Τουρκοκυπρίων. Οσον αφορά τη Χάλκη και τον «ψηφιφόρο» του, Ιοκυμενικό Πατράρχη κ. Βαρθολομαίο, αντιδιαστέλλει τα προβλήματα της ελληνικής μειονότητας της Κωνσταντινούπολης με τα προβλήματα της «τουρκικής μειονότητας στην Ελλάδα».

— Κύριε υπουργέ, τι περιμένει η Τουρκία από το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο του Δεκέμβριο;

— Κατ' αρχάς, ελπίζουμε ότι μέχρι τον Δεκέμβριο θα έχουμε ευχάριστα νέα από την Κύπρο. Ελπίζουμε ότι οι δύο πόλεις θα βρουν μια λύση που θα γίνει αποδεκτή και από τις δύο κοινότητες. Αν βρουν μια λύση στην Τουρκία θα θιγούνται τις στηρίξεις. Νομίζω ότι οι στήριξης του νυνιού, νομίζω ότι οι στήριξης του νυνιού, είναι δικά μου και τα προβλήματα της τουρκικής κοινότητας στην Ελλάδα είναι προβλήματα των πολιτικών της Ελλάδας.

— Με τον Σαρκοζί και τη Μέρκελ στην Εξουσία, πόσο ρεαλιστικό είναι να πιστεύετε ότι η υποψηφιότητα της Τουρκίας θα προχωρήσει τον Δεκέμβριο;

— Ήσημερα η Τουρκία είναι η δέκατη πέμπτη μεγαλύτερη οικονομία του κόσμου. Εκτη μεγαλύτερη στην Ευρώπη. Το τέταρτο μεγαλύτερο εργατικό δυναμικό στην Ευρώπη. Το 70% των ενεργειακών πόρων που έχει ανάγκη η Ευρώπη βρίσκονται είτε στη βόρεια είτε στη νότια είτε στα ανατολικά της Τουρκίας. Η Τουρκία αποτελεί και ένα φράγμα ενάντια σε αυτά που θέλει να απορύγει στην Ευρώπη, όπως την παράνυμη μετανάστευση, την τρομοκρατία, τα ναρκοτικά κ.λπ. Η Ευρώπη μάς χρειάζεται όσο την χρειάζομεται και εμείς. Πρέπει και τα δύο μέρη να δουλέψουμε σε σπλάχνα και να βρούμε διμοιριγκούς τρόπους ώστε να παραμερίσουμε τις διαφορές και να συγκεντρώσουμε στους κοινούς στούς μας.

— Μετά από μερικά χρόνια οι ελπίδες μας αναπτερώθηκαν όταν είδαμε τον κ. Ερντογάν και τον κ. Καραμανλή να έρχονται πολύ κοντά. Ολοι περιμέναν ότι τα πράγματα θα πρωχωρούσαν, σε σχέση με το Αιγαίο και τα άλλα ζητήματα. Γιατί τελικά δεν έγινε τίποτα;

— Ιστορικά, κάθε φορά που είχαμε ισχυρή κυβέρνηση στην Τουρκία, γιατί δεν έρουμε αν ο νέος πρέσβης των Τουρκοκυπρίων θα είναι εξίσου αποφασισμένος να λύσει το πρόβλημα. — Θα ανοίξετε, για παράδειγμα, ένα

λιμάνι όπως προβλέπουν οι αποφάσεις της Ε.Ε.;

— Η Τουρκία έχει δεσμευτεί ότι αν εφαρμοστεί η απόφαση του συμβουλίου της 26ης Απριλίου 2004 -πρόκειται για μια απόφαση που ελήφθη ομόφωνα, με την ψήφο και της τότε ελληνικής κυβέρνησης- αν θέσουμε τέλος στην απομόνωση των Τουρκοκυπρίων, τότε δεν υπάρχει λόγος να μην ανοίξουμε τα λιμάνια μας.

— Με τον Σαρκοζί και τη Μέρκελ στην Εξουσία, πόσο ρεαλιστικό είναι να πιστεύετε ότι η υποψηφιότητα της Τουρκίας θα προχωρήσει τον Δεκέμβριο;

— Ήσημερα στην Τουρκία είναι η δέκατη πέμπτη μεγαλύτερη οικονομία του κόσμου. Εκτη μεγαλύτερη στην Ευρώπη. Το 70% των ενεργειακών πόρων που έχει ανάγκη η Ευρώπη βρίσκονται είτε στη βόρεια είτε στη νότια είτε στα ανατολικά της Τουρκίας. Η Τουρκία αποτελεί και ένα φράγμα ενάντια σε αυτά που θέλει να απορύγει στην Ευρώπη, όπως την παράνυμη μετανάστευση, την τρομοκρατία, τα ναρκοτικά κ.λπ. Η Ευρώπη μάς χρειάζεται όσο την χρειάζομεται και εμείς. Πρέπει και τα δύο μέρη να δουλέψουμε σε σπλάχνα και να βρούμε διμοιριγκούς τρόπους ώστε να παραμερίσουμε τις διαφορές και να συγκεντρώσουμε στους κοινούς στούς μας.

— Μετά από μερικά χρόνια οι ελπίδες μας αναπτερώθηκαν όταν είδαμε τον κ. Ερντογάν και τον κ. Καραμανλή να έρχονται πολύ κοντά. Ολοι περιμέναν ότι τα πράγματα θα πρωχωρούσαν, σε σχέση με το Αιγαίο και τα άλλα ζητήματα. Γιατί τελικά δεν έγινε τίποτα;

— Ιστορικά, κάθε φορά που είχαμε ισχυρή κυβέρνηση στην Τουρκία, γιατί δεν έρουμε αν ο νέος πρέσβης των Τουρκοκυπρίων θα είναι εξίσου αποφασισμένος να λύσει το πρόβλημα. — Θα ανοίξετε, για παράδειγμα, ένα



«Οσο πιο συχνά ερχόμαστε σε διάλογο και ανταλλάσσουμε επισκέψεις σε υψηλό επίπεδο τόσο θα μειώνονται οι πιθανότητες να γίνει κάτιο δυούρεστο ανάμεσα στις δύο χώρες» δηλώνει στην «Κ» ο υπουργός Επικρατείας της Τουρκίας Εγκεμέν Μπαγκιάς.

των βουλευτών που υποστηρίζουν την κυβερνητική πολιτική, όχι τις προθέσεις του κ. Καραμανλή, για τις οποίες δεν αμφεβάλλα ποτέ.

Το γράμμα

— Το 2004 είχαμε ισχυρή κυβέρνηση στις δύο χώρες.

— Ιστορικά, δεν ήταν έτοιμος να κινθεί. Οταν εξέλιξε ο πρωθυπουργός Παπανδρέου, μέσα σε δύο μέρες έλαβε τηλεφώνημα από τον πρωθυπουργό Ερντογάν και εντός της πρώτης εβδομάδας την πηγαίνει την ίδια στην Ευρώπη. Χρειάζονται δύο θαρραλέοι πηγές για να λύσουν τα προβλήματα και νομίζω

ώρα. Και ο πρωθυπουργός μού έστειλε ένα γράμμα, κάποιο που δεν συνθίζεται, να στείλει ο Τούρκος πρωθυπουργός γράμμα τριών οελίδων στον πρωθυπουργό της Ελλάδας. Σε αυτό συζητεί πολιτικά θέματα, όπως αυτά της Κύπρου, των παρανομώντων, των ευρωπαϊκών φιλοδοξιών της Τουρκίας και τα θέματα των πρωθυπουργών. Προσκαλεί τον πρωθυπουργό Παπανδρέου να συντίσουν μια ομάδα επαρθήσυ που διπλωμάτες, που δένεται στην πολιτική της Ελλάδας. Τα πλευρά του πρωθυπουργού θα βρίσπεται μια τέτοια λύση στην πθανή, προκειμένου να μειωθούν τα έξοδα και για τις δύο χώρες που είναι τεράστια και να πειθώνται να ένταση στο Αιγαίο;

— Νομίζω ότι είναι αιτημάτικη ιδέα, αλλά προκειμένου να εξερευνήσουμε διαφορά στην Ελλάδα, αλλά και στην Τουρκία. Η Τουρκία είναι η κατάλληλη ευκαιρία. — Σχετικά με τις παραβάσεις στο Αιγαίο, κάποια στιγμή υπήρχε μια πρόταση από τον τότε πρωθυπουργό Καραμανλή, να σταματήσουν οι Τουρκία τις παραβάσεις και να κάνει δύο ή τρεις συμβολικές τον χρόνο, μόνο και μόνο για να μην ξενιάνται τα αιτίατά τους, άλλα κακά χώρα δεν πρέπει να ασκολείται με τα προβλήματα των πολιτών της βασισμένη στην αρχή της αμοιβαίτητας. Τα προβλήματα της ελληνοτουρκικής κοινότητας που ζει στην Ελλάδα, και αυτοί έχουν τα θέματα της πρωθυπουργού, προκειμένου να μειωθούν τα έξοδα και για τις δύο χώρες που είναι δικά μου και τα προβλήματα της τουρκικής κοινότητας που ζει στην Ελλάδα είναι προβλήματα των πολιτικών της Ελλάδας.

Παιχνίδια εντυπώσεων από την Αγκυρα

«Αντεπίθεση φιλίας» της Τουρκίας που επιθυμεί διάλογο εφ' όλης της ύλης

ΑΘΗΝΑ
Της ΔΩΡΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Η θερμή ανταπόκριση της Αγκυρας στην «επίθεση φιλίας» του πρωθυπουργού και υπουργού Εξωτερικών κ. Γιώργου Παπανδρέου, που εκδόθηκε με μεγαλύτερη αξιοποίηση, από τους τουρκικούς πλευρές, της ευκαιρίας προκειμένου να επισημάνεται η ανάπτυξη της ελληνοτουρκικής συνεργασίας σε όλη την Ευρώπη. Η Αγκυρα θεωρεί ότι αποτελούνται την απότελεσμα της προσπάθειας της Εγκεμέν Μπαγκιάς για την ανάπτυξη της ελληνοτουρκικής συνεργασίας σε όλη την Ευρώπη.

Ουσιαστικά η Τουρκία, με την επιστολή του πρωθυπουργού της, Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν, στην πρόταση Παπανδρέου για διάλογο, έχει ως σύστημα να ξαναμούν στο τραπέζι όλα τα θέματα.

<p



Φιλικά στο Περιβάλλον

ΤΙΠΟΤΑ ΠΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ.

Η ΠΡΑΣΙΝΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΩΣΟΥΜΕ ΤΟ ΠΛΑΝΗΤΗ ΜΑΣ. ΚΑΙ ΜΑΖΙ Μ' ΑΥΤΟ ΜΙΑ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΓΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ.

Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ **DRIVE** ΤΗΣ VOLVO ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ... ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΑΣΦΑΛΗ, ΑΝΕΤΑ ΚΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ.

1330 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ Μ' ΈΝΑ ΜΟΝΟ ΓΕΜΙΣΜΑ ΤΟΥ ΡΕΖΕΡΒΟΥΑΡ.

ΓΙΑ ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΣΗ.

Οι δύο όψεις της φιλοσοφίας της Volvo, η προστασία και ο χαρά της ζωής, εκφράζονται με τον καλύτερο τρόπο στη φροντίδα για το περιβάλλον. Το DRIVe αντικατοπτρίζει την αφοσίωση της Volvo στην προσπάθεια για τη μείωση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων των αυτοκινήτων. Η προσπάθεια αυτή περιλαμβάνει όλα όσα γίνονται – από τη σχεδίαση, την έρευνα και την παραγωγή, μέχρι την προβολή και τις υπηρεσίες – και αντανακλά τη δέσμευση της Volvo στη βιώσιμη αυτοκίνηση.

ΕΦΤΑ «ΠΡΑΣΙΝΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ» ΑΠΟ ΤΗ VOLVO ΜΕ ΣΗΜΑ DRIVE

Εκτός από τις εντυπωσιακές επιδόσεις στον τομέα της ασφάλειας, τόσο των επιβατών όσων και των πεζών, αλλά και του σκανδιναβικού design, οι επιδόσεις του σουηδικού εργοστασίου της Volvo στον τομέα της διατήρησης του περιβάλλοντος προσλαμβάνουν εντυπωσιακές διαστάσεις.



ΣΗΜΑ DRIVE

Η Volvo παρουσιάζει εππά μοντέλα με το σήμα DRIVe. Ενα σήμα που σημαίνει ότι τα αυτοκίνητα αυτά διαθέτουν τις χαμηλότερες εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα (CO₂) στην κατηγορία τους, αλλά και τη χαμηλότερη κατανάλωση καυσίμου. Ιδια κατανάλωση με τα υβριδικά αυτοκίνητα. Θα πρέπει να αναφέρουμε ότι τα μοντέλα S40, V50 και C30, όλα με κινητήρα 1.6 ντιζελ παρουσιάζουν εντυπωσιακά χαμηλές εκπομπές CO₂, αρκετά κάτω από το όριο των 120 γραμμαρίων που έχει θέσει ως στόχο η Ευρωπαϊκή Ένωση.

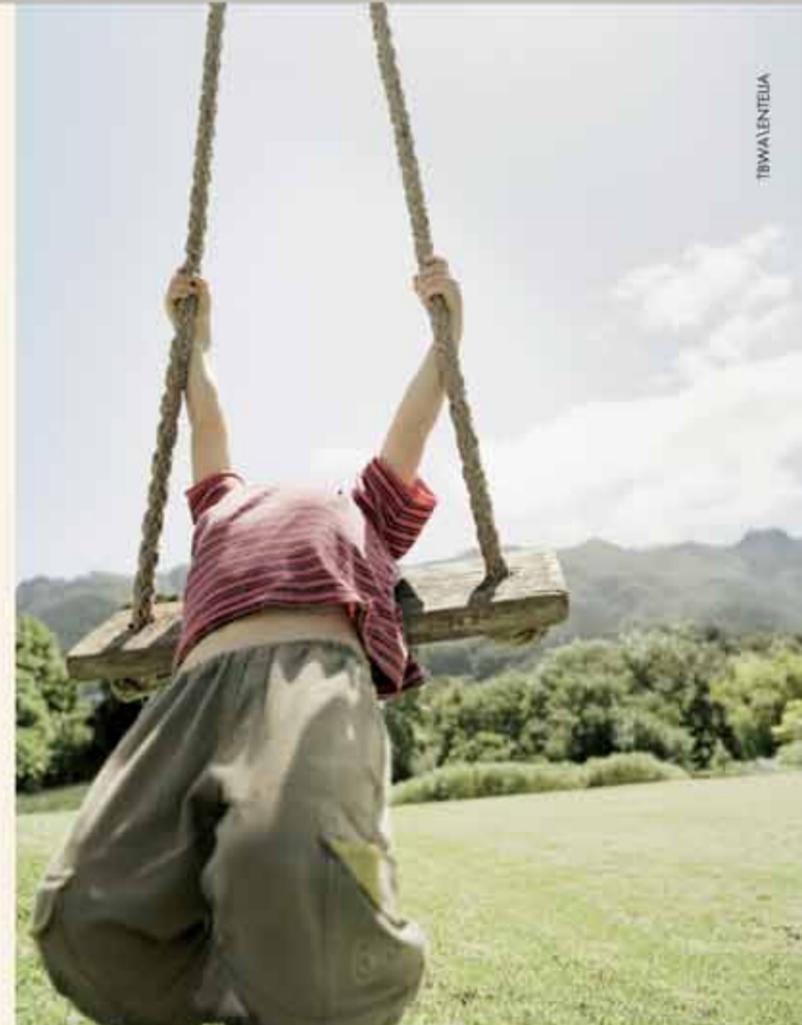
1330 ΧΛΜ ΜΕ ΈΝΑ ΓΕΜΙΣΜΑ ή 3,9 ΛΙΤΡΑ/100 ΧΛΜ ή 17 ΦΟΡΕΣ Η ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΛΕΥΚΩΣΙΑ-ΛΕΜΕΣΟΣ

Έτσι, το S40 και το V50 έχουν κατανάλωση 3,9L/100km (συνδυασμένος κύκλος οδήγησης) και εκπομπή CO₂ 104 g/100km. Το C30 διαθέτει κατανάλωση 3,9L/100km (συνδυασμένος κύκλος οδήγησης) και εκπομπή CO₂ 99g/km. Στην κυπριακή πραγματικότητα, αυτό σημαίνει πως ένας οδηγός με ένα S40, V50 ή C30 μπορεί να διανύσει 1330km με ένα μόνο γέμισμα. Αξιζεί να σημειωθεί ότι με αυτά τα δεδομένα, τα προαναφερθέντα μοντέλα της Volvo επωφελούνται της κρατικής χορηγίας για φιλικά προς το περιβάλλον αυτοκίνητα.

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ START/STOP

Όταν το αυτοκίνητο δεν κινείται, π.χ. σταματά στα φώτα τροχαίας, ο κινητήρας απενεργοποιείται αυτόματα. Η επανεκκίνησή της μηχανής πραγματοποιείται με το πάτημα του συμπλέκτη. Η καινοτομία της τεχνολογίας start/stop της Volvo έγκειται στο ότι τα σχήματα της εξοπλιστηκαν με μια δεύτερη μπαταρία η οποία εξασφαλίζει πως τα επίπεδα της προσφερόμενης άνεσης, π.χ. κλιματισμός ή ηχοσύστημα, παραμένουν ενεργοποιημένα, με αθησηή μηχανή. Επίσης, διαθέτουν σύστημα αποθήκευσης ενέργειας στη μπαταρία κάτι που εξασφαλίζει οικονομία καυσίμων μεταξύ 2-3%. Η τεχνολογία DRIVe έχει καταφέρει να παρουσιάσει αυτοκίνητα τα οποία, αφενός είναι φιλικά προς το περιβάλλον όπως και ένα υβριδικό όχημα και αφετέρου προσφέρουν χαμηλό κόστος χρήσης, χωρίς όμως συμβιβασμούς στην ασφάλεια, την άνεση και τις επιδόσεις.

Οι αλλαγές της τεχνολογίας DRIVe οφείλονται στη χρήση του ίδιου 1.6L κινητήρα, ρυθμισμένο όμως για τις ανάγκες μεγαλύτερων αυτοκινήτων. Παράδειγμα η χρήση ειδικού λογισμικού και οι νέες σχέσεις για την 3η, 4η και 5η ταχυτήτα. Ταυτόχρονα, τα μοντέλα DRIVe είναι εξοπλισμένα με ειδικές ζάντες μειωμένης τριβής, καθώς και μια ειδική υδραυλική υποβοήθηση η οποία χρησιμοποιεί μόνο την απαραίτητη ενέργεια από τον κινητήρα. Τέλος, εντύπωση προκαλεί η νέα, βελτιωμένη αεροδυναμική των αυτοκινήτων DRIVe.



ΜΟΝΤΕΛΟ	ΚΙΝΗΤΗΡΑΣ	ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ	ΡΥΠΟΙ
Volvo S40	1.6D	3.9 l/100km	104g CO ₂ /km
Volvo V50	1.6D	3.9 l/100km	104g CO ₂ /km
Volvo C30	1.6D	3.9 l/100km	99g CO ₂ /km
Volvo V70	1.6D	4.9 l/100km	129g CO ₂ /km
Volvo S80	1.6D	4.9 l/100km	129g CO ₂ /km
Volvo XC60	2.4D	6.0 l/100km	159g CO ₂ /km
Volvo XC70	2.4D	6.0 l/100km	159g CO ₂ /km



THE NEW VOLVO DRIVE WITH BEST-IN-CLASS FUEL EFFICIENCY.

www.volvocars.com

Volvo. for life



Βαριά η σκιά της επίσκεψης στην Κούβα

Επιστολή του γερουσιαστή Μενέντεζ προς Χριστόφια και κυπριακό πονοκέφαλος

Του ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΡΑΣΧΟΥ

Παρατεταμένους πονοκέφαλους προκλούν στις δύο διπλωματικές αποστολές της Κύπρου στις Ηνωμένες Πολιτείες και στους ομογενείς, τα παρείχαντα την επίσκεψην του Προέδρου Χριστόφια στην Κούβα. Όπως προκύπτει από την επιστολή του κυβανικής καταγωγής γερουσιαστή της Νέας Ιεράπετρας, Ρόμπερτ Μενέντεζ, στον Πρόεδρο Χριστόφια και από πληροφορίες της «Κ» από ομογενειακούς κύκλους, τόσο η πρεσβεία της Κύπρου στην Ουάσιγκτον, όσο και η Μόνιμη Αντιπροσωπεία στη Νέα Υόρκη, καθώς

σταδιοδρομίας αγωνίζομενος για την Κύπρο και την Κούβα, όπου και στις δύο έχουν σημειωθεί παραβιάσεις των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και καταπάτησης των περιουσιών, στην πρώτη από την Τουρκία και στη δεύτερη από το κομιουνιστικό καθεστώς. Ως αναφορές σας για την αλληλεγγύη και τους κοινούς αγόνες των λαών της Κούβας και της Κύπρου αποτελούν ασέβεια».

Παράλληλα, στην επιστολή Μενέντεζ υποδεικνύεται με νόημα στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, Δημήτρη Χριστόφια, ότι η επίσκεψή του στην Κούβα (στη φωτο με τον Ραούλ Κάστρο), όπως και οι δηλώσεις του, δεν εξυπρετούν τις σχέσεις Κύπρου-ΗΠΑ.

Πονοκέφαλος

Ο Ρόμπερτ Μενέντεζ, ο οποίος, εκτός από την υποστήριξη της οποίας τυχάνει από τους Κύπριους ομογενείς, αντέλει σημαντική υποστήριξη για την εκλογή του στη γερουσία και από τους Κουβανούς των Ηνωμένων Πολιτειών, έγινε δέκτης σφοδρών επικρίσεων και από τους ομογενείς του. Ο γερουσιαστής, σύμφωνα με τις πληροφορίες της «Κ», εξηγεί στους ομογενείς του ότι επικείριος να προλάβει τη δημιουργία προβλημάτων, με συνάντηση που είχε με τον Πρόεδρο Χριστόφια πριν από την πραγματοποίηση της επίσκεψης στην Κούβα, και ότι έλαβε διαβεβαίωσης από πλευράς Χριστόφια, οι οποίες και δεν τηρήθηκαν, σύμφωνα με την γερουσία. Ο Ρόμπερτ Μενέντεζ μιλά για «αχαριστία» από μέρους της κυπριακής κυβέρνησης, «ο οποία τον λυπεί και τον απογοτεύει».

Οι ομογενείς υποστηρίζουν τον κ. Μενέντεζ, αλλά διχογνωμούν ως προς τη διαχείριση της κρίσης

και η περίσταση της κυπριακής ομογένειας, έχουν επιφορτιστεί, σε αυτή την κρίση, για το Κυπριακό περιόδο, με ένα επιπρόσθιο – κουβανικό – πονοκέφαλο. Αυτόν της διαχείρισης της έντονης δυσφορίας που προκάλεσε σε διάφορη περίπτωση στις Ηνωμένες Πολιτείες, τόσο το άνοιγμα προεβείσεως της Κύπρου στην Κούβα, όσο και η επίσκεψη Χριστόφια στην Αράβα και κυρίως το περιεκόμενο των δηλώσεων που έκανε εκεί ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας.

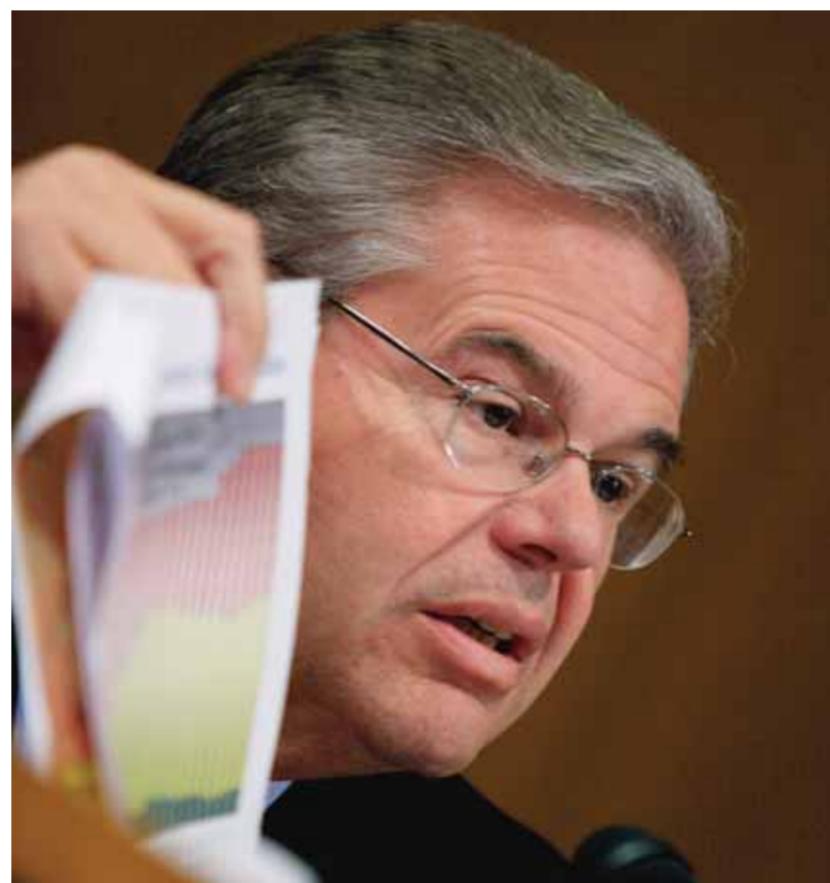
Η επιστολή Μενέντεζ, η οποία σύμφωνα με την OffSite (4/11/2009) – παρελόφθη από την πρεσβεία μας στην Ουάσιγκτον την προπερασμένη Παρασκευή, είναι γραμμένη σε αυστηρό ύφος, σύμφωνα με πληροφορίες της «Κ», ωστόσο στη διατύπωση και παραπόνων από πλευράς της γερουσίας της δινεί παράλληλα και ένα πο συγκαταβατικό τόνο. Μάλιστα, όπως ο γερουσιαστής εκμυτηρεύθηκε σε Κύπριους ομογενείς, καθυστέρησε αρκετό καιρό πα την ετοιμόσια, γιατί δεν ήθελε να τη γράψει εν θερμῷ.

Μενέντεζ: «Ηταν ασέβεια»

Όπως πληροφορείται η «Κ», στην επιστολή του προς τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, ο γερουσιαστής εκφράζει έντονη έκπληξη για τις δηλώσεις του κ. Χριστόφια στην Κούβα. Μάλιστα, υπονοούνται ιδιαίτερα οι αναφορές που έκανε ο κ. Χριστόφιας στην Αράβα, στην οποία έπασσε το αμερικανικό εμπράγκο το 1962 πάντα κυπριακό. Ο γερουσιαστής παράλληλα σημειώνει: «Έχω αφιερώσει πάρα πολλά χρόνια της πολιτικής μου



Στιγμή επιστολής του γερουσιαστή Ρόμπερτ Μενέντεζ, υποδεικνύεται με νόημα στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, Δημήτρη Χριστόφια, ότι η επίσκεψή του στην Κούβα (στη φωτο με τον Ραούλ Κάστρο), όπως και οι δηλώσεις του, δεν εξυπρετούν τις σχέσεις Κύπρου-ΗΠΑ.



Ο Ρόμπερτ Μενέντεζ μιλά για «αχαριστία» από μέρους της κυπριακής κυβέρνησης, «ο οποία τον λυπεί και τον απογοτεύει».

ταξίδι των ομογενών υπάρχει δικογνωμία για την αντιμετώπιση της κατάστασης. Κάποιοι θεωρούν ότι πρέπει να εκφραστούν και δημόσια οι αντιδράσεις των ομογενών, κάποιοι άλλοι αποτίσσεις των ομογενών, κάποιοι τα δικαιώματα και δικαιώματα της διεθνούς πολιτείας από την προτιμότερο να καμπλώσουν οι τόνου και απλώς

να διαβιβαστούν στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας οι αποψίες των ομογενών για την κατάσταση και τρόπο για να ξεπεραστεί η κρίση, εν όψει μίας κρίσης περίοδου για το Κυπριακό, όπου η βούθηση της γερουσίας της δινεί πάντας κρίνεται πολύτιμη.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΣΟΥΛΙΔΗΣ

Ο Πρόεδρος κάνει εξωτερική πολιτική εσωτερικής κατανάλωσης

«Είμαι ο πρώτος που εξέφρασε ανησυχίες για το θέμα των προτεραιοτήτων της εξωτερικής μας πολιτικής. Ειδικά μετά το ανοίγμα προσβείσας στην Κούβα, όταν και έκανα ειδική αναφορά στον γερουσιαστή Μενέντεζ. Κατέδειξα από πέρση ότι αυτή τη πρωτοβουλία δεν είχε κανένα άλλο στόχο παρά την εσωτερική κατανάλωση, προκειμένου να οπαδοί το ΑΚΕΛ ότι αυτοί κυβερνούν τώρα. Όλη η συνέχεια αποδεικνύει δυστυχώς την ορθότητα των υποδειξέων μου. Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος πρόσφατα μου υπέδειξε ότι οι εκλογές τέλειωσαν πριν είκοσι μίνινς και θα πρέπει να κατανόω, προσπαθώντας να φιλώσει τη δική μου κριτική. Δυστυχώς, όμως, εκείνοι που δεν κατανόωσε ακόμα ότι είναι Πρόεδρος όλων των Κυπρίων, που πρέπει να ενεργεί στην εξωτερική πολιτική προσεκτικά για το εθνικό συμφέρον, και όχι σαν πρέπει να εκλογές του ΑΚΕΛ πλημμυρισμένος πάντας από τα ιδεολογικά του συναισθήματα, είναι ο ίδιος ο Πρόεδρος Χριστόφιας.»



«Έμεινε στον Ψυχρό Πόλεμο ο Πρόεδρος Χριστόφιας»

Ο πρώτην Υπουργός Εξωτερικών Γιώργος Λιλλήκας ερμηνεύει και κρίνει την εξωτερική πολιτική του Προέδρου της Δημοκρατίας

Συνέντευξη στον ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΡΑΣΧΟ

Οι πρώντων υπουργών Εξωτερικών, αλλά και για σειρά ετών βουλευτών του Δημοκρατίας, ο γερουσιαστής εκφράζει έντονη έκπληξη για τις δηλώσεις του κ. Χριστόφια στην Κούβα. Μάλιστα, υπονοούνται ιδιαίτερα οι αναφορές που έκανε ο κ. Χριστόφιας στην Αράβα, στην οποία έπασσε το αμερικανικό εμπράγκο το 1962 πάντα κυπριακό. Ο γερουσιαστής παράλληλα σημειώνει: «Έχω αφιερώσει πάρα πολλά χρόνια της πολιτικής μου



Ο Γιώργος Λιλλήκας υποστηρίζει ότι τη σύγχυση ρόλων και ταυτοτήτων ο Πρόεδρος Χριστόφιας την έχει και στο Κυπριακό, καθώς συμφερόντων του κυπριακού ελληνισμού, αλλά ως εκπρόσωπος των συμφερόντων του ΑΚΕΛ.

πούτιν, κάτι που είναι πρωτοφανές για επίσημες επισκέψεις. Κάτι που προκλείσει ρογύνη στις σχέσεις της Κύπρου με μια χώρα η οποία παραδοσιακά στέκεται στη πλευρά μας και μπορεί, έχει τα μέσα, να μας υπερασπίσει, ιδιαίτερα στο Συμβούλιο Ασφαλείας. Και δεν είναι ρόλοι νο περιπτώσεις αυτές που μας βάζουν ακρείστα σε δύσκολη θέση. -Προφανώς εννοούετε την περίπτωση της αρχικής απόρριψης από τον Πρόεδρο Χριστόφια της πρόσκλησης

πούτιν για συμμετοχή στους εργασμούς για τα εικοσάχρονα από την πτώση του Βερολίνου.

Βεβαίως. Και πάλι για ιδεολογικούς λόγους, υπήρχε η αντίληψη ότι με τον Ερντούρο Χριστόφια, ο οποίος προέρχεται από την πατριωτική συμμερίδη των Τουρκοκύπριων, και την πατριωτική συμμερίδη των Αραβών. Δεν θα μπορούσε στο καθεαυτό θέμα. Απλά θυμίζω πώς ξέπινε και στην αντιληφτητική συμμερίδη των Τουρκοκύπριων τον Ερντούρο Χριστόφια, που παρατηρούσε την επιλογή του Κυπριακού, αλλά και λόγω της πολιτικής του Κυπριακού, που παρατηρούσε την επιλογή του ΑΚΕΛ, με μια προσέγγιση που διαιρέει πολύ από την προσέγγιση στην οποία παρατηρούσε πάντας στην Ερντούρο Χριστόφια, που παρατηρούσε την επιλογή του ΑΚΕΛ,

Σύννεφα στις σχέσεις ΗΠΑ-Τουρκίας

Ανησυχίες της Ουάσιγκτον από τις κινήσεις της Άγκυρας προς Τεχεράνη και Δαμασκό

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ
Του Απόστολη ΖΟΥΠΑΝΙΩΤΗ

Σε περίοδο τριβών έχουν επανέθει σε σχέσεις Τουρκίας-ΗΠΑ, με την Ουάσιγκτον να παρακολουθεί με αρκετή ανησυχία τις κινήσεις της κυβέρνησης Ερντογάν προς την Ιράν και τη Συρία, αλλά και τις αυξημένες έντασης της αντιιστοκάς-αντιευρωπαϊκής ριτορίας στην τουρκικούς κύκλους.

To ενισχυμένο λόγη της Τουρκίας στην Ουάσιγκτον προσπαθεί να αιτιολογήσει τις κινήσεις της Άγκυρας προς την Ιράν ως μία φυσιολογική κίνηση μιας χώρας με σημαντικά συμφέροντα προς ανατολάς, διαβλέποντας μάλιστα μακροπρόθεσμα αφέλη για τη Δύση, αν πηγαίνει στην τουρκικούς κύκλους.

Οι ενισχυμένοι λόγη της Τουρκίας στην Ουάσιγκτον προσπαθεί να αιτιολογήσει τις κινήσεις της Άγκυρας προς την Ιράν ως μία φυσιολογική κίνηση μιας χώρας με σημαντικά συμφέροντα προς ανατολάς, διαβλέποντας μάλιστα μακροπρόθεσμα αφέλη για τη Δύση, αν πηγαίνει στην τουρκικούς κύκλους.

Οι σχέσεις ωστόσο με την Τεχεράνη, καθώς εμπίπτουν στην ευρύτερη στρατηγική των ΗΠΑ για τη μη διάδοση οπλών μαζικής καταστροφής, δεν αφήνουν στην Άγκυρα πολλά περιθώρια κινήσεων και την ίδια δεν βρίσκει πολλά εύκολα ώτα στην Ουάσιγκτον. Αντίθετα, στο ζητάμα την ευρωπαϊκή πορεία της Τουρκίας και της ελαστικοποίησης των εντατικών της κρίτηρων, η αμερικανική κυβέρνηση μπορεί να εύκολα να δείξει το ενδιαφέρον της για την Τουρκία, εγείροντας με κάθε ευκαιρία το θέμα προς τους Ευρωπαίους.

Την περασμένη εβδομάδα έλαβε χώρα στην αμερικανική πρωτεύουσα η πατρική εξαμνίασιά σύνοδος ΗΠΑ-Ε.Ε., υπό την προεδρία του Μπαράκ Ομπάμα και του Σουλδούν πρωθυπουργού Φρέντρικ Ρέινφελντ. Στην κορυφή της ημερήσιας συνεργασίας – στην οποία συμπεριλαμβάνονταν με-

ταξύ άλλων ο Χοσέ Μανούέλ Μπαρόζο κι ο Χαβίε Σολάνα – με τον αντιπρόεδρο Μπάιντεν και τον αναπληρωτή υπουργό Εξωτερικών Τζέιμς Στάμπεργκ, αλλά και τον κοινό ανακοινωθέν, κυρίως προσανατολισμένος στην κλιματική αλλαγή και την πορεία προς την Κοπεγχάγη, η παγκόσμια οικονομική και χρηματοπιστωτική κρίση σε συνέχεια των συζητήσεων των G20 στο Πίτσμπουργκ, καθώς και διεθνείς κρίσεις, όπως αυτή της Αφγανιστάν και η αντιμετώπιση του Ιράν.

Και παρότι από τα συμφωνημένα απέταξαν τα ευρωτουρκικά, η αμερικανική κυβέρνηση παρέμεινε με δικά της πρωτοβουλία. Όπως μας ανέφερε χαρακτηριστικά Ευρωπαίος διπλωμάτης, οι Αμερικανοί επίσημοι επισήμαναν το έντονο αμερικανικό ενδιαφέρον για τη συνέχιση του δυτικού και ευρωπαϊκού προσανατολισμού της Τουρκίας και οτι, ως προς αυτό, η Ε.Ε. μπορεί να διαδραματίσει σημαντικό ρόλο μη αποθαρρύνοντας την Τουρκία.

Ο υπαίτιγμός, σύμφωνα με διπλωματική πηγή, ήταν σαφής και σχετιζόταν με το άνοιγμα της περισσότερων κεφαλαίων για την Τουρκία. Σε ό,τι αφορά το τελικό ανακοινωθέν, υπάρχει μία γενικόλογη έμμεση αναφορά στην παράγραφο που λέει: «Υποστηρίζουμε τις κάρτες της Νοτιοανατολικής Ευρώπης καθώς προχωρούν στον δρόμο της ευρωπαϊκής και ευρωασταντικής ενσωμάτωσης και καλοσορίζουμε την πρόοδο που έγινε στην κατεύθυνση της εφαρμογής των αναγκών μεταρρυθμίσεων...».

Για την ώρα, η τακτική της αμερικανικής κυβέρνησης είναι να προσπαθεί να αποφύγει τη δημόσια σύγκρουση με την Τουρκία και να προ-



Οι δύο πλευρές αποφάσισαν να συνεχίσουν τον διάλογο, ενώπιον της νέας συνάντησης Ομπάμα-Ερντογάν, η οποία καθορίστηκε για τις 7 Δεκεμβρίου, όπου στην ημερήσια διάταξη υπάρχουν όλα τα θέματα της ατζέντας των δύο χωρών, μεταξύ αυτών και το Κυπριακό.

Οι Αμερικανοί τίγεταιν τα ευρωτουρκικά στη συνάντηση κορυφής ΗΠΑ-Ε.Ε.

σπαθεί με διάλογο και ανταλλάγματα να βρει κοινό έδαφος. Άλλωστε, μία δημόσια ομολογία της αποτυχίας της πολιτικής του έναντι της Τουρκίας, θα αποτελούσε ισχυρό πλήγμα για τον ίδιο τον Αμερικανό πρόεδρο, που επισκέφθηκε την Άγκυρα τον Απρίλιο. Και μετά την άρνηση του Ερντογάν να συναντηθεί με τον Ομπάμα στην Ουάσιγκτον στις 29 Οκτωβρίου, αντί της αντιπαράθεσης, ο Αμερικανός πρόεδρος επέλεξε να επικοινωνήσει τηλεφωνικά με τον πρόεδρο Γκιουλ και να παραπονεθεί.

Οι δύο πλευρές αποφάσισαν να συνεχίσουν τον διάλογο, ενώπιον της νέας συνάντησης Ομπάμα-Ερντογάν, π

ποια καθορίστηκε για τις 7 Δεκεμβρίου, όπου στην ημερήσια διάταξη υπάρχουν όλα τα θέματα της ατζέντας των δύο χωρών, μεταξύ αυτών και το Κυπριακό.

Τακτική 2003

Το ενδιαφέρον στις αναλύσεις που δημοσιεύονται τις μέρες αυτές σε μεγάλες αμερικανικές εφημερίδες, οι οποίες μιλούν για κρίση στις αμερικανοτουρκικές σχέσεις και για πιθανότητα εγκατάλειψης από μέρους της Άγκυρας του δυτικού προσανατολισμού της χώρας, είναι ότι, αντί να τιμωροθεί από τους Αμερικανούς γιατί απέτρεψε τη δημιουργία του βορείου μετώπου της εισβολής, ανταμειφόρηκε με αναβάθμιση της σε στρατηγικό εταίρο και πλήρη υποστήριξη στο Κυπριακό.

«Πρόκειται για ένα παιγνίδι που το παιζόντων με επιτυχία, κάνοντας μία αδυναμία τους, ή μία ενέργεια αντιθέτητη με τα αμερικανικά συμφέροντα, ενοικιτικό παράγοντα», μας είπε ο ίδιος αναλυτής, θεωρώντας πως ακόμη είναι νωρίς να κρίνει τις επιπτώσεις αυτού του «παιγνιδιού» που παιζεί με την Άγκυρα στο Κυπριακό.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΚΟΜΗ

Η Άγκυρα μεταξύ Ταλάτ και Έρογλου. Στηρίζει τον πρώτο, διατηρεί την δεύτερο. Σελ. 9

Ισοζύγια δυνάμεων

Ενδιαφέροντα είναι τα στοιχεία τα οποία παρουσιάζουν αναλυτές σε τρία έγκυρα μέσα. Ο Νταν Μπιλέφσκι στην εφημερίδα «N.Y. Times» έγραψε ότι «κατέτα τα ερωτήματα που εγείρονται στις Βρετανίες για την αξιοποίηση της Τουρκίας ως συμμάχου, πολλοί Τούρκοι αναρωτιούνται αν θα πρέπει να απορρίψουν αυτοί την Ε.Ε. πριν τους απορρίψει πρώτη». Μάλιστα, με αφορμή το μήνυμα κεφαλαίων, εξαιτίας του Κυπριακού και άλλων θεμάτων, επικαλούμενος την «τουρκική υπερφάνεια», ο αναλυτής αναφέρει ότι «ηγετικές μορφές του επικειμενικού κόμμου αμφιβάλλουν για τη σοφία της συνέχισης της απέρμονής αυτής ενταξιακής διαπραγμάτευσης».

Η εφημερίδα αναφέρεται και στις σχέσεις της Τουρκίας με το Ιράν και τη Συρία, όμως, στα θέματα του Ιράν, ακόμη πιο ενδιαφέρουσες είναι οι επισημάνσεις της ανάλυσης του «Politico» της Ουάσιγκτον, που υπογράφει ο Φλίντ Λέβερετ του New American Foundation, ο οποίος τονίζει ότι χωρίς την Τουρκία είναι αδύνατη η σύσκηνη αποτελεσματική αμερικανική πολιτική στη Μέση Ανατολή. Το άρθρο έχει τίτλο «Τι σημαίνει σοβαρή διπλωματία στη Τουρκία»: «Αν ο Ουάσιγκτον επιθυμεί να προωθήσει και να προστατέψει τα αμερικανικά συμφέροντα στην κρίσιμη αυτή περιοχή, θα πρέπει να τα πράξει μέσω σοβαρής διπλωματίας, σεβόμενη τη ισοζύγια δυνάμεων και συμμεριζόμενη τα νόμιμα συμφέροντα των άλλων, ώστε και τα αμερικανικά συμφέροντα να γίνουν σεβαστά. Η μεσανατολική πολιτική της Τουρκίας παρέχει ένα πολύτιμο μοντέλο για το πώς είναι η διπλωματία».

Τέλος, ο αναλυτής Σονέρ Τσαγκαπάτη γράφει στο Foreign Policy για την προσέγγιση του Ερντογάν ότι η «τακτική θεώρηση του κόμματος του Ερντογάν σε σχέση με την Ε.Ε. είναι να πιέζει για ένταξη, όταν προσφέρει στο κόμμα δημόσια επιδοκιμασία, αλλά χωρίς να λαμβάνει τη στρατηγική θεώρηση των στενότερων δεσμών με την Ευρώπη».



Star show σε τέσσερις τροχούς στη Λάρνακα σήμερα Κυριακή 8 Νοεμβρίου.

Η μεγάλη προσέλευση και επιτυχία του Star Show στη Λευκωσία, κλείνει νέο ραντεβού με όλα τα αστέρια της Mercedes και το χαριτωμένο Smart, στη Λάρνακα. Επισκεφθείτε τους εκθεσιακούς χώρους της CIC, σήμερα Κυριακή 8 Νοεμβρίου από τις 10.00 μέχρι τις 18.00, απολαύστε ένα test drive με το αστέρι της προτίμησής σας και κατακτήστε το σε ειδικές τιμές.

Στο Star Show θ

ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΓΝΩΜΕΣ	ΕΛΛΑΔΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΕΣ & ΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΜΟΔΑ
---------------	----------	--------------	--------	--------	--------	-------	-------------------	------

Η Άγκυρα μεταξύ Ταλάτ και Έρογλου

Προσπάθεια ενίσχυσης του Τ/κ πήγεται καταβάλλει η τουρκική κυβέρνηση, διατηρώντας όμως επαφή με τους αντιπάλους του

Του ΝΙΚΟΥ ΣΤΕΛΓΑ

Ποια είναι οι τελευταία εικόνα, σε ό,τι αφορά την πραγματικότητα στην πολιτική σκοπού των Κατεχομένων, μετά την πρόσφατη Σύνοδο Κορυφής στην Άγκυρα και την επίσκεψη του Τουρκοκύπριου πρύτανη Ταλάτ στην Τουρκία; Η απάντηση στη συγκεκριμένη ερώτηση δεν μπορεί πάρα να έχει διογκώσεις. Η μια αφορά την πολιτική γραμμή του κ. Ταλάτ και της κυβέρνησης του Περζέτ Ταγίτη Έρογλου. Η άλλη αφορά την πολιτική γραμμή του λεγόμενου «πρωθυπουργού» Ντερβίς Έρογλου, ο οποία συσχετίζεται με την αντιπόλετη του κ. Έρογλου στην Τουρκία.

Από τη σκοπιά του Ρεπουμπλικανικού Τουρκικού Κόμματος, οι πρόσφατες επίσημες τοποθετήσεις μιλούν από μόνες τους. Οι υποστηρικτές του κ. Ταλάτ διανύουν μια μεταβατική περίοδο, κατά την οποία προσπαθούν να συμβιβαστούν με την ανανεωμένη πολιτική πραγματικότητα των Τ/κ.

Πολιτική αβεβαιότητα προκαλεί την αναμέτρηση του Απριλίου για την «προεδρία»

αποτυχημένην πολιτική γραμμή μετά το Σχέδιο Ανάν, η οποίαν δυσφορία, παραγόμενη στην Τ/κ από τις κοινωνικοπολιτικές προσεγγίσεις του κ. Ταλάτ, κατά την συνεργατική του έκσον αναγκάσιοι το ιστορικό κόμμα της Τ/κ Αριστεράς να υιοθετήσει μια πολιτική γραμμή στην Κύπριακο. Οι πολιτικοί πολλές φορές κάνει πολλούς Τ/κ να αναρωτούνται εάν το συγκεκριμένο κόμμα διαφέρει από τα Δεξιά κόμματα.

Όπως ο κ. Ταλάτ και οι συνεργάτες του, έτσι και ο κ. Έρογλου με τους δικούς του συνεργάτες αναζητούν νέες κατευθύνσεις γραμμές στην Κύπριακο. Ενόψει των επικείμενων «προεδρικών» εκλογών του Απριλίου, η τουρκική κυβέρνηση βρίσκεται αντιμέτωπη με ένα δύσκολο έργο στην Κύπριακο. Οι πολιτικοί κύκλοι του Κόμματος Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης του Ταγίτη Έρογλου δεν κρύβουν τη δυσαρέσκειά τους προς τα μα-



Η τουρκική κυβέρνηση στηρίζει τον Μεχμέτ Αλή Ταλάτ, επί του παρόντος τουλάχιστον.



Η Άγκυρα συντηρεί κανάλι επικοινωνίας με τον «πρωθυπουργό» Ντερβίς Έρογλου.



Τα σοβαρά οικονομικά προβλήματα που υφίστανται στα Κατεχόμενα, προκαλούν την έντονη δυσφορία της τ/κ κοινότητας.

κρινό πλέον Αριστερό παρελόθων τού κ. Ταλάτ. Ήχουν καταγραφεί στο παρελόθων προστάθεις του Κόμματος Δικαιοσύνης και Ανάπτυξης να υιοθετήσει νέες στρατηγικές, προσθέντως την ίδρυση του Κόμματος της Ελευθερίας και της Μεταρρύθμισης του Τουργκάι Αβτζί. Η «Κ» έχει εξασφαλίσει πληροφορίες, σύμφωνα με τις οποίες κυβερνητικοί κύκλοι στην Άγκυρα τον περασμένο Απρίλιο προσπάθησαν να πιέσουν τον κ. Έρογλου να προσχωρίσει στον σχηματισμό «κυβέρνησης» συνεργασίας με τον κ. Αβτζί. Ο κ. Έρογλου δεν έκανε δεκτή αυτήν την πρόταση. Μετά την απόρριψη της συγκεκριμένης πρότασης και την αποδυνάμωση του κ. Αβτζί μέσα στο ίδιο του το κόμμα (κινδυνεύει να κάθει τώρα την πηγοΐα), η Άγκυρα βασίζεται πά συνεχής προσεγγίσεις της Αγκυρας με τους Τ/κ, σε περίπτωση που ο κ. Έρογλου αναλάβει την προεδρία της τ/κ εκλογές. Από την άλλη, διαπρούνται ανοικτοί οι επικοινωνιακοί δομοί με τον κ. Έρογλου και αναζητείται κοινό έδαφος, πάνω στο οποίο μπορεί να εδραίωθει η συνεργασία της Άγκυρας με τους Τ/κ, σε περίπτωση που ο κ. Έρογλου αναλάβει την προεδρία της τ/κ εκλογές.

Ασφυκτιά π τ/κ κοινωνία

Ποια είναι ούμα η πολιτική γραμμή του κ. Έρογλου απέναντι στις νέες αναζητήσεις του κ. Ταλάτ και της Αγκυρας; Η συγκεκριμένη γραμμή χαρακτηρίζεται από έντονη αντισυντίκηση στην πρόστιμη της Αγκυρας την έκσον από την πολιτική γραμμή του κ. Ταλάτ και την πολιτική γραμμή του κ. Αβτζί. Ο κ. Έρογλου δεν έκανε δεκτή αυτήν την πρόταση. Μετά την απόρριψη της συγκεκριμένης πρότασης και την αποδυνάμωση του κ. Αβτζί μέσα στο ίδιο του το κόμμα (κινδυνεύει να κάθει τώρα την πηγοΐα), η Άγκυρα βασίζεται πά συνεχής προσεγγίσεις της Αγκυρας με τους Τ/κ, σε περίπτωση που ο κ. Έρογλου αναλάβει την προεδρία της τ/κ εκλογές. Από την άλλη, διαπρούνται ανοικτοί οι επικοινωνιακοί δομοί με τον κ. Έρογλου και αναζητείται κοινό έδαφος, πάνω στο οποίο μπορεί να εδραίωθει η συνεργασία της Άγκυρας με τους Τ/κ, σε περίπτωση που ο κ. Έρογλου αναλάβει την προεδρία της τ/κ εκλογές.

οποία φυσικά αντικατοιτρίζεται στην τ/κ κοινωνία. Όπως και στην περίπτωση της τουρκικής Δεξιάς, έτσι και στην περίπτωση της τ/κ, από τη μια υπάρχει ο προβληματισμός, από τη διαφορά την προσφορούντων πάνγων, «οκληρών» και εθνικιστικών τοποθετήσεων στο Κυπριακό, όπως οι συνεχόμενες πανηγυρικές αναφορές στην «αιωνιότητα της ΤΔΒΚ», στις νέες συνθήκες. Η «κυβέρνηση» του κ. Έρογλου καταβάλλει μεγάλες προσπάθειες, για να διασκαρπεί τη θέση της από τον κ. Ταλάτ ως προς αυτό το σημείο. Την ίδια στιγμή, όμως, τίθεται το ζήτημα της βάσης της τ/κ κοινωνίας, ο οποία αναζητά πο σύνχρονες και προσλιπτικές τοποθετήσεις στις σύγχρονες εποχές. Κοινή είναι η επιστήμανση των παραγόντων του Κόμματος της Εθνικής Ενότητας, οι οποίοι μίλησαν στην «Κ» για τη πολιτικά δρώμενα στο κόμμα τους: «Με όποιον υποστη-

ρικτή του κόμματος και αν μιλάστε, θα δείτε ότι πώσα από τα μεγαλειώδη εθνικιστικά συνθήματα κρύβεται η επίπτωση της τ/κ, από τη μια υπάρχει ο προβληματισμός, για μια σύγχρονη, φιλελύθερη πολιτική γραμμή. Ελεύθερη διακίνηση απόμνων και κεφαλαιού, σύγχρονες κοινωνικές και πολιτικές δομές, οι οποίες οώμα θα διατηρούν το τουρκικό τους στίγμα, είναι το κοινό αίτημα της τ/κ Δεξιάς βάστη. Αν δεν υπήρχε η ισχαμιστική πτυχή των πολιτικών του κ. Έρογλου, θα διατηρούνται οι προσφορές του κόμματος θα τον καλύπτουν στη Λευκωσία, για να τους ιδρύσει ένα νέο κόμμα».

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΚΟΜΗ

Οδηγούνται στα άκρα στο ΔΗΚΟ. Το ΑΚΕΛ παρακολουθεί διακριτικά. Φωνές στον ΑΗΣΥ για εντονότερη παρακολούθηση. Σελ. 10

Πιθανή κίνηση η Σχολή της Χάλκης

Αμερικανοί και Ευρωπαίοι επίσημοι που έχουν συμμολύσει με Τούρκους σώματούχους, ενώψει τη συνδόδιο κορυφής του Δεκεμβρίου, έχουν καταλήξει σε ένα συμπέρασμα. Ότι οι μόνιμοι κειμονία που μπορεί να κάνει η Άγκυρα στην κατεύθυνση της συμμόρφωσης, με τις προϋποθέσεις που έχουν τεθεί από την Ε.Ε., είναι προς το Οικουμενικό Πατριαρχείο, με την παραχώρηση άδειας για την επαναλεπτούργηση της Θεολογικής Σχολής της Χάλκης. Η τακτική αυτή κίνηση της Άγκυρας συζητήθηκε και στην πρόσφατη σύκεψη που έχουν τεθεί από την Τούρκους πρέσβεις, όπου, σύμφωνα με καλή ενημέρωσήν της, απέριστης πηγές, αφού συμμορφώθηκε ότι κάτι πρέπει να δοθεί για ελάφρυνση των πιέσεων και αφού αποκλείστηκε πιθανότητα παραχώρησε στο ζήτημα των λιμανών και αεροδρόμιων, προκρίθηκε ως μοναδική παραχώρηση της Χάλκης που μπορεί να δημιουργήσει άμεσα θετικές επιτυχίες. Τα μηνύματα αυτά δόθηκαν και από αμερικανική πλευράς στον ίδιο το Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο που ολοκλήρωσε την Παρασκευή την εικοσαήμερη επίσκεψή του στην Αμερική και ήταν εξίσου θετικά. Ο ίδιος πάντως ο προκαθήμενος της Ορθοδοξίας παραμένει συγκρατημένα αισιόδοξος, αφού τα έχει ξανακύψει. «Σε έναν μήνα θα το ξέρουμε», είπε λακυνικά, σε Ελληνοαμερικανό που τον ρώτησε.

ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΖΟΥΠΑΝΙΩΤΗΣ,
ΟΥΑΣΙΝΓΚΤΟΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ



ΕΝΑΡΞΗ ΠΤΗΣΕΩΝ ΑΠΟ ΝΕΟ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

- Από 10 Νοεμβρίου οι ΚΥΠΡΙΑΚΕΣ ΑΕΡΟΓΡΑΜΜΕΣ (Cyprus Airways) θα εκτελούν όλες τις πτήσεις τους από το νέο αερολιμένα
- Από 17 Νοεμβρίου ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ θα εκτελούν τις πτήσεις τους από το νέο αερολιμένα

Η Hermes Airports ανακ

Έτοιμος για ρήξη με τους διαφωνούντες ο Καρογιάν

Δεν κάνει όμως πίσω η ομάδα που θεωρεί ότι ο Πρόεδρος Χριστόφριας ξεπέρασε ήδη τις κόκκινες γραμμές του ΔΗΚΟ στο Κυπριακό

Του ΝΙΚΟΥ ΠΡΟΚΟΜΜΕΝΟΥ

Έτοιμος να τρίξει τα δόντια στα στελέχη του ΔΗΚΟ που δείχνουν με τον ένα ή τον άλλο τρόπο την πόρτα της εξόδου από την κυβέρνηση παρουσιάζεται ο πρόεδρος του ΔΗΚΟ, Μάριος Καρογιάν.

«Η στάση σωπής που τηρεί τις τελευταίες πημέρες κάθε άλλο παρά αδυναμία να επιβλαθεί είναι», δηλώσει χαρακτηριστικά στην «Κ» μέλος της πυγείας του ΔΗΚΟ που είναι σε θέση να γνωρίζει τους προβληματισμούς αλλά και τον τρόπο με τον οποίο προτίθεται να κινηθεί ο πρόεδρος του ΔΗΚΟ προς αντιμετώπιση των εντονών φωνών κατά των χειρισμών του Προέδρου της Δημοκρατίας στο εθνικό θέμα.

Όπως πληροφορείται η «Κ», η αρχή θα γίνει αυτή την εβδομάδα κατά τη διάρκεια της συνεδρίας του Εκτελεστικού Γραφείου, όπου ο Μάριος Καρογιάν θα παρουσιάσει έχοντας υπό μάλις την απόφαση της Κεντρικής Επιτροπής του κόμματος που λήφθηκε τον περασμένο Ιούνιο και στην οποία ξεκαθαρίζεται τόσο η στάση του ΔΗΚΟ έναντι των απευθείας διαπραγματεύσεων όσο και την ζήτημα της διακοπής της συνεργασίας με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας.

Προτάσσονται λοιπόν την απόφαση της Κεντρικής, ο πρόεδρος του ΔΗΚΟ θα ζητήσει όπως σταματήσουν οι δημόσιες δηλώσεις που αντιτίθενται στη φιλοσοφία των παρόποιων και παράλληλα θα επικερινθεί να κλείσει το άλλο θέμα στο επίπεδο του Εκτελεστικού Γραφείου, τονίζοντας ότι δεν έχει υπάρξει οποιαδήποτε ουσιαστική διαφοροποίηση από τον περασμένο Ιούνιο και συνεπώς δεν χρειάζεται να συνέλθει εκ νέου η Κεντρική Επιτροπή.

Το μέγα ζητούμενο για τον πρόεδρο του ΔΗΚΟ είναι τι θα πρέπει στην περίπτωση που τα συγκεκριμένα στελέχη του κόμματος του επιμείνουν στη θέση ότι δηλώνει σε διευμένο και ανώτατο κομματικό επίπεδο.

«Ο Μάριος Καρογιάν θα πρέπει να τους θέσει ενώπιον των ευθυνών τους και απεμένουν να τοποθετούνται με τον τρόπο που το κάνουν τώρα, τότε θα πρέπει να εξετάσει όλα τα ενδεχόμενα», δηλώσει χαρακτηριστικά το μέ-



Σε επίπεδο Εκτελεστικού Γραφείου θα επιχειρήσει να κλείσει τα ανοικτά θέματα εντός του ΔΗΚΟ ο Μάριος Καρογιάν. Δεν θα πειστούν όσοι έχουν άλλη άποψη και η μεταποκή σύγκρουση μοιάζει αναπόφευκτη.

Φήμες για επαφές των διαφωνούντων με στελέχη του ΔΗΣΥ

λος της πυγείας του ΔΗΚΟ. Καταφατικά ήταν η απάντηση του και στο ερώτημα μας για το κατά πόσον το έκφρασε «όλα τα ενδεχόμενα» περιλαμβάνει και την επανεξέταση του ρόλου και των αξιωμάτων που κατέχουν εντός του κόμματος.

Για τους ανθρώπους του προέδρου του ΔΗΚΟ, πάντως, η στάση που θα προσέξει, στην περίπτωση που τα στελέχη τη οποία θέτουν με τόσο έντονο τρόπο θέμα εμπιπλούμον του ΔΗΚΟ από τον Δημήτρη Χριστόφρια στο Κυπριακό, άλλα από το πρότασσουν αυτό το θέμα για να εξυπρετήσουν τις πρωτοποκές τους απέντες, δηλώσει χαρακτηριστικά στην «Κ» άλλο μέλος του ΔΗΚΟ, από το οποίο ζητάσημε την εκτίμηση του για τη γενικότερη κατάσταση που διαμορφώνεται εντός του κόμματος.

Όποιος μάλιστα επιστήμανε, πέραν των δημοσίων τους δηλώσεων, τα στελέχη αυτά έχουν αρχίσει και εκ-

αυτή την απόφαση», μας λέχθηκε συγκεκριμένα.

Επαφές με μέλη του ΔΗΣΥ

Στο ΔΗΚΟ αυτές τις πημέρες επικρατεί παράλληλα και αναβρασμός σε σκέση με τη συστασική κίνητρα όσων δηλώσουν ότι «ο Χριστόφριας εμπιπλέει το ΔΗΚΟ».

Μεριδιά του κόμματος θεωρεί μάλιστα ότι τα συγκεκριμένα στελέχη προτάσσουν το Κυπριακό, έχοντας στη πίσω μέρος του μιαλού τους τις βλέψεις τους για την πυγεία του κόμματος. «Η διαφωνία τους δεν έχει να κάνει με την ουσία, τους χειρισμούς δηλαδή του Δημήτρη Χριστόφρια στο Κυπριακό, άλλα από το στην πάση μου δεν μπορεί να αποδειχθεί η πραγματοποίηση τους ή ο αντικειμενικός τους στόχος, δεν θα δοθεί οποιαδήποτε συνέχεια, ούτε θα ζητηθούν εξηγήσεις», μας δηλώσεις άνθρωπος από το περιβάλλον του προέδρου του ΔΗΚΟ.

Η απόψη των διαφωνούντων

Τα πράγματα ωστόσο στο ΔΗΚΟ δεν είναι τόσο απλά και αυτό διαφαίνεται

στρατεία επιπρεσμού και μελών της Κεντρικής Επιτροπής αλλά και απλών στελέχων του κόμματος, στα οποία προσπαθούν, όπως πρόσθεσε, να διοχετεύσουν τις δικές τους θέσεις και να περάσουν την άποψη ότι «ο Χριστόφριας εμπιπλέει».

Σύμφωνα μάλιστα με την πληρόφορη που έχουμε της προσέφατος της ΔΗΣΥ, «όλα τα στελέχη του ΔΗΣΥ». Αυτές οι φήμες έχουν ήδη φτάσει στα αφτιά του Μάριου Καρογιάν, άλλα από το στην πάση μου δεν μπορεί να αποδειχθεί η πραγματοποίηση τους ή ο αντικειμενικός τους στόχος, δεν θα δοθεί οποιαδήποτε συνέχεια, ούτε θα ζητηθούν εξηγήσεις», μας δηλώσεις χαρακτηριστικά για την προσέφατο της ΔΗΣΥ.

Σύμφωνα με τον ανώτατο αξιωματούχο του ΔΗΚΟ, ο ίδιος ο πρόεδρος του κόμματος είναι αυτός που πρέπει να συμφωνηθεί με τις συλλογικές αποφάσεις, «καθώς ο πρόεδρος της Δημοκρατίας έχει ήδη ξεπέρασε τις κόκκινες γραμμές και ο Μάριος Καρογιάν το γνωρίζει».

Σκληρά ήταν η γλώσσα που χρησιμοποίησε, όταν θέσαμε τους τις απόψεις άλλων μελών περί βλέφεων που έχει την ομάδα με οποια διαφωνεί για την πυγεία του κόμματος: «Ολα αυτά είναι ανυπόστατα. Ας είναι όμως που μιλίσουμε με αυτή τη γλώσσα, τότε θα πρέπει να πούμε πως ο ίδιος ο Μάριος Καρογιάν είναι που μένει απαθής στην εκτροπή του Κυπριακού γιατί έχει βλέψει διατρήσης. Αν έλεμε να ριξουμε τον πρόεδρο του κόμματος, θετούμενο συνομιλώντας σε επίπεδο Εκτελεστικού Γραφείου, όπου και ελέγχει την πλειοψηφία των μελών».

Σύμφωνα με τον ανώτατο αξιωματούχο του ΔΗΚΟ, ο πρόεδρος του κόμματος είναι αυτός που πρέπει να συμφωνηθεί με τις συλλογικές αποφάσεις, «καθώς ο πρόεδρος της Δημοκρατίας έχει ήδη ξεπέρασε τις κόκκινες γραμμές και ο Μάριος Καρογιάν το γνωρίζει».

Σκληρά ήταν η γλώσσα που χρησιμοποίησε, όταν θέσαμε τους τις απόψεις άλλων μελών περί βλέφεων που έχει την ομάδα με οποια διαφωνεί για την πυγεία του κόμματος: «Ολα αυτά είναι ανυπόστατα. Ας είναι όμως που μιλίσουμε με αυτή τη γλώσσα, τότε θα πρέπει να πούμε πως ο ίδιος ο Μάριος Καρογιάν είναι που μένει απαθής στην εκτροπή του Κυπριακού γιατί έχει βλέψει διατρήσης. Αν έλεμε να ριξουμε τον πρόεδρο του κόμματος, θετούμενο συνομιλώντας σε επίπεδο Εκτελεστικού Γραφείου, όπου και ελέγχει την πλειοψηφία των μελών».

Ακόμη πο έντονο και γεμάτη υπονούμενα ήταν η απάντηση του όταν κλήθηκε να συχλιάσει τις φήμες περί επαφών με τον ΔΗΣΥ: «Διαψεύδω με την πλέον κατηγορηματικό τρόπο ότι έγιναν τέτοιες επαφές. Άλλοι ήταν που, ακόμη και πριν τον πρώτο γύρο των προεδρικών, συζητούσαν με τον ΔΗΣΥ, υποσκάπτοντας τον Τάσο Παπαδόπουλο. Είχαν μάλιστα από τότε συμφωνήσει και σε υπουργεία, κατέληξε.

Αποστάσεις ασφαλείας τηρεί το ΑΚΕΛ

Διακριτικά παρακολουθούν τις εξελίξεις στο ΔΗΚΟ, θεωρούν απομακρυσμένο το ενδεχόμενο εξόδου

Του ΓΙΑΝΝΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Προσεκτικά, αλλά με απόλυτη διακριτική, παρακολουθεί η πυγεία του ΑΚΕΛ τη νέα κρίση στο Δημοκρατικό Κόμμα, προσπαθώντας να αποφύγει οποιαδήποτε κίνηση που ενδεχομένως να ερμηνευθεί ως αντιμετώπιση από την προσεχή κρίση του Κυπριακού.

Η προσεκτική παρακολούθηση της εξελίξεως που έχει οπερέψει την προσέλευση του ΑΚΕΛ στην περιοχή της Κεντρικής Επιτροπής του ΔΗΚΟ, έχει αποδειχθεί πάντα πιο επικίνδυνη από την προσεκτική παρακολούθηση της προσεχής κρίσης του Κυπριακού.

Σύμφωνα μάλιστα με τις εκτιμήσεις του ΑΚΕΛ, οι διαφωνίες που εκφράζονται από την προσεκτική παρακολούθηση στην περιοχή της Κεντρικής Επιτροπής του ΔΗΚΟ, σε συνδυασμό με την προσεκτική παρακολούθηση της προσεχής κρίσης του Κυπριακού, θα αποδειχθεί πάντα πιο επικίνδυνη από την προσεκτική παρακολούθηση της προσεχής κρίσης του Κυπριακού.





Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Μια από τις μεγαλύτερες και ιστορικότερες εταιρείες στην Κύπρο, η γαλακτοβιομηχανία Χαραλαμπίδης, ενημερώνει το καταναλωτικό κοινό καθώς και τους πελάτες της, για τη νέα επωνυμία της εταιρείας, ως Vivartia (Cyprus) Ltd.

Η Vivartia (Cyprus) Ltd, αποτελεί τμήμα της μεγαλύτερης Ελληνικής εταιρείας τροφίμων Vivartia, η οποία παράγει και διαθέτει κορυφαίες μάρκες, που μπαίνουν καθημερινά στα σπίτια και τη ζωή, εκατομμυρίων ανθρώπων σε περισσότερες από 30 χώρες του κόσμου.

Η Vivartia (Cyprus) Ltd, αποτελεί σήμερα έναν από τους κυριότερους προμηθευτές του κλάδου της αγοράς τροφίμων και των μεγαλύτερο του κλάδου γαλακτοκομικών προϊόντων στην Κύπρο, παράγοντας και διανέμοντας τις πολύ γνωστές και αγαπημένες μάρκες:



20,000,000 ευρώ επενδύσεις

Τα τελευταία δύο χρόνια η Vivartia (Cyprus) Ltd επένδυσε πάνω από 20 εκατομμύρια ευρώ για:

- να ανανεώσει και εκσυγχρονίσει το μηχανολογικό εξοπλισμό του εργοστασίου της
- να δημιουργήσει δύο ξεχωριστές γραμμές παραγωγής για το Φρέσκο Γάλα Χαραλαμπίδης και το Φρέσκο Γάλα Κρίστης
- να ενισχύσει την υποδομή της, για αποθήκευση και διανομή των προϊόντων της στην Κύπρο και το εξωτερικό



Σύγχρονος εξοπλισμός

Συγκεκριμένα:

- εγκατέστησε νέο υπερσύγχρονο σταθμό παραλαβής γάλακτος στις εκσυγχρονισμένες παραγωγικές της εγκαταστάσεις στη Λεμεσό
- δημιούργησε νέα μοντέρνα γραμμή παστερίωσης και εμφιάλωσης με μηχανήματα τελευταίας τεχνολογίας, που χρησιμοποιούνται αποκλειστικά για την παραγωγή του φρέσκου γάλακτος Χαραλαμπίδης
- δημιούργησε νέα γραμμή παραγωγής για το φρέσκο γάλα σοκολάτας Χαραλαμπίδης σε μπουκάλι
- προχώρησε σε επέκταση και εκσυγχρονισμό με νέα μοντέρνα μηχανήματα τελευταίας τεχνολογίας:
 - στη γραμμή παραγωγής του φρέσκου γάλακτος Κρίστης
 - στο τυροκομείο
 - στο τμήμα παραγωγής γιαουρτιού



Για διασφάλιση της υψηλής ποιότητας των προϊόντων

- προχώρησε σε επενδύσεις σύγχρονου εξοπλισμού στο εργαστήριο ποιοτικού ελέγχου με στόχο τη διασφάλιση της υψηλής ποιότητας και διατροφικής αξίας των παραγομένων προϊόντων και της υγείας των καταναλωτών.
- δημιούργησε υπερσύγχρονα κέντρα διανομής με ρομποτικά μηχανήματα για τη συσκευασία, αποθήκευση και διακίνηση των προϊόντων της, στη Βιομηχανική περιοχή της Νήσου και στη Βιομηχανική περιοχή Αγ. Αθανασίου στη Λεμεσό.
- προχώρησε σε ανανέωση και εκσυγχρονισμό του στόλου οχημάτων για τη διανομή των προϊόντων της σε περισσότερους από 2000 πελάτες παγκύπρια.



Το όραμά μας στην Vivartia (Cyprus) Ltd είναι να συνεχίσουμε να δημιουργούμε και να προσφέρουμε αξια, σήμερα και στο μέλλον, στους καταναλωτές, στους πελάτες και προμηθευτές, στους εργαζόμενους και στην ευρύτερη κοινωνία μέσω της δημιουργίας και διάθεσης προϊόντων υψηλής διατροφικής αξίας, που να ικανοποιούν τις σύγχρονες διατροφικές ανάγκες του Κύπριου καταναλωτή.



Στο μικροσκόπιο η ασφάλεια στην Ε.Φ.

Σκέψεις για θεσμοθέτηση θέσεως επιθεωρητή στρατού, μετά και το τελευταίο θανατηφόρο ατύχημα

Προβληματισμός επικρατεί στην πολιτικά και στρατιωτική πλευρά, μετά το νέο θανατηφόρο ατύχημα που σημειώθηκε στην Εθνική Φρουρά (Ε.Φ.), με θύμα τον μόνιμο υπολοχαγό Χαράλαμπο Χαράλαμπου, ο οποίος σκοτώθηκε την Πέμπτη από έκρηξη οπλοβομβίδας, κατά την παραλαβή τηλικού σε υπόγεια αποθήκη λόχου, πλησίον της γραμμής απτυπάρταξης. Ο υπουργός Άμυνας, κ. Κώστας Παπακόστας, έδωσε οδηγίες για αυστηρότερη πίεση των προβλέπομένων διαδικασιών, σε ό,τι αφορά τη συντήρηση αλλά και τη χρήση στρατιωτικού τηλικού, ενώ αναμένεται το πόρισμα της ανάκρισης για το συγκεκριμένο ατύχημα, το οποίο εκ πρώτης όψεως απέδωσε στον ανθρώπινο παράγοντα.

Την ίδια ώρα η Βουλή, με πρωτοβουλία του προέδρου της Κοινοβουλευτικής Επιτροπής Άμυνας, Γιαννάκη Ομπρου, αναμένεται να ασχοληθεί εις βάθος με τη μέλτη του δόλο συστήματος ασφάλειας προσωπικού και υλικού της Ε.Φ. Όπως διήλωσε ο κ. Ομπρου, τη επανειλημένα τραγικά περιστατικά στην Ε.Φ. αποδεικνύουν ότι τη πάροχου ελείμματα στο σύστημα ασφάλειας και πρόσθετος στη ζωή του είναι αποφασισμένη να το θέσει κάτω από ελεγκτικό μικροσκόπιο, ενώ δεν θα διστάσει να προχωρήσει και στη λήψη νομοθετικών μέτρων. Στόχος, όπως είπε, πρέπει να είναι ο μπλενισμός τέτοιων ατυχημάτων. Ο κ. Ομπρου ανέφερε ότι ένας θεσμός που δυνατόν να υπάρ-

χει είναι ο επιθεωρητής στρατού (στο πρότυπο των Ελληνικών Ενόπλων Δυνάμεων), με ιδιάτερες αρμοδιότητες στα θέματα ασφάλειας και δικαιοδοσίας, ο οποίος να επικοπέται χώρους και εγκαταστάσεις, να διενεργεί ελέγχους και να υποβάλλει εισηγήσεις. Ανέφερε ακόμα ότι πρέπει να υπάρχει μελέτη, προκειμένου να διαπιστωθεί αν ενδείκνυται να υπάρχει χώρος φύλαξης στρατιωτικού υλικού σε περιοχή με αστικό πληθυσμό. Καταλήγοντας, ο κ. Ομπρου είπε ότι πρέπει να διερευνηθεί πληροφορία, σύμφωνα με την οποία έχει διακοπεί και να εκτιναχθεί στα χωράφια. Του αυτοκινήτου επέβαιναν άλλα τέσσερα άτομα, τα οποία τραυματίστηκαν.

Υπενθυμίζεται ότι τον περασμένο Σε-

πτέμβριο στοκάθημε σε οδικό ατύχημα με θύμα της Ε.Φ. ο έφεδρος Ιάκωβος Χατζηπαππάρου, 43 χρόνων από τη Παραλίμνη, καθηγητής Πληροφορικής στο Λύκειο Κοκκινοχωρίων. Ο άτοκος αξιωματικός έκασε τη ζωή του, όταν καταπλακώθηκε από στρατιωτικό όχημα τύπου ΑΚΜΑΤ, στο οποίο ήταν συνοδηγός στον δρόμο Αυγόρου-Λιοπετρίου.

Ο Χατζηπαππάρου σκοτώθηκε, όταν, όποιας εκτιμάται, έσπασε ο άξονας του οχημάτου και ο οδηγός του αυτοκινήτου, μόνιμος αξιωματικός της Ε.Φ., έκασε τον έλεγχο του, με αποτέλεσμα αυτό να ανταρτηστεί και να εκτιναχθεί στα χωράφια. Του αυτοκινήτου επέβαιναν άλλα τέσσερα άτομα, τα οποία τραυματίστηκαν.

Ο εξωτερικός χώρος της έδρας του λόχου, όπου σκοτώθηκε ο μόνιμος υπολοχαγός Χαράλαμπους από την έκρηξη οπλοβομβίδας.



Λαμπερό και υπερσύγχρονο όνειρο δεκαετιών

Εγκατινάστηκαν χθες οι νέες εγκαταστάσεις του Διεθνούς Αερολιμένα Λάρνακας, ο οποίος αρχίζει μερικώς τη λειτουργία του την Τρίτη



Η πρώτη φάση λειτουργίας του νέου αεροδρομίου θα αρχίσει μεθαύριο Τρίτη, με την εκτέλεση πτήσεων των Κυπριακών Αερογραμμών και της easyJet μόνο. Στις 17 Νοεμβρίου αρχίζει η πλήρης φάση λειτουργίας του νέου αεροδρομίου, με την εκτέλεση πτήσεων από όλες τις υπόλοιπες αερογραμμές.

Του ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΟΜΑΡΑ

Ένα όνειρο πολλών χρόνων, η δημιουργία του νέου διεθνούς αεροδρομίου της Λάρνακας, έγινε για πραγματικότητα από κάθε, με την τέλεση των εγκαίνιων από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, κ. Δημήτρη Χριστόφια, ο οποίος συνεχάρη δύο τους συντελεστές του μεγαλύτερου έργου και εξέφρασε χαρά γιατί επιτέλους η Κύπρος, στην οποία στηρίζεται στον τουρισμό, αποκτά ένα αεροδρόμιο υψηλών προδιαγραφών.

Το νέο αεροδρόμιο Λάρνακας, που θα αρχίσει τη λειτουργία του την προσεχή Τρίτη (με παράλληλη λειτουργία του υφισταμένου αεροδρομίου για τον επόμενο μήνα), κατά γενική ομολόγη αποτελεί στολίδι για την Κύπρο. Όσοι είναι την ευκαιρία να το επι-

Οι αριθμοί	
Συνολική έκταση κτηριακών εγκαταστάσεων	100.000 τ.μ.
Διάσταση εξυπρέπησης επιβατών (επιστών)	7,5 εκατ.
Σημεία ελέγχου εισιτηρίων επιβίβασης	67
Σημεία διάθεσης εισιτηρίων από τις αερογραμμές	14
Αυτοματοποιημένα σημεία ελέγχου εισιτηρίων επιβίβασης	8
Αερογέφυρες	16
Αψίδες ασφαλείας	7
Ιμάντες παραλαβής αποσκευών	5 (15 αεροσκάφη)
Θέσεις στάθμευσης	2.450
Έκταση χώρων αναψυχής και καταστημάτων	10.000 τ.μ.

σκεφθούν, το περιέγραφαν ως ένα έργο υψηλών ποιότητών και αισθητικής.

Ο πρόεδρος της Hermes Airports, κ. Nikos Siakoulas, είπε ότι «από την 1η Ιουνίου 2006, που οι εκσκαφείς άρ-

χισαν δράσην ταυτόχρονα στην Πάφο και στη Λάρνακα, καταφέραμε με μια συνολική διαπάνη 642,7 εκατ. ευρώ να παραδώσουμε, χωρίς ούτε μια μέρα καθυστέρησην, σε 29 μήνες το

αεροδρόμιο Πάφου και σε 37 μήνες το αεροδρόμιο Λάρνακας, όπως είχαμε δεσμευτεί. Πρόκειται – συνέχισε – για μια από τις μεγαλύτερες επενδύσεις που έγιναν ποτέ στον τόπο μας, χωρίς να κυβέρνησην καταβάλει οποιοδήποτε ποσό ή να παράσχει ο ποιαδήποτε εγγύηση, έχοντας και το πρόνοιο του ωφελήματος να εισπράττει το 1/3 των εσόδων και από τα δύο αεροδρόμια».

Επειδόπειτος τη προγραμματίζεται και μελετάται από κοινού με την κυβέρνηση την δημιουργία ενός airport hotel και ενός κέντρου ακριβώς διπλά από το κτήμα αυτό για ψυχαγωγικές, πολιτιστικές, τουριστικές και επομένων δραστηριότητες, που θα συμπληρώσουν και θα αναβαθμίσουν ακόμη περισσότερο την ίδιαν ανάπτυξην. Το ύψος της διαπάνης αυτού του έργου θα φέρει την επομένη περίοδο σε κατάλληλη ποσότητα στην παραπομπή της προστασίας της αεροπορίας.

Επειδόπειτος τη προγραμματίζεται και μελετάται από κοινού με την κυβέρνηση την επομένη περίοδο σε κατάλληλη ποσότητα στην παραπομπή της προστασίας της αεροπορίας.

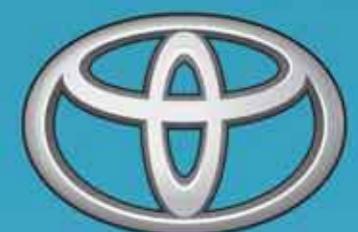
Η απόδραση του ταξιδιώτη από αεροπλάνο των Κυπριακών Αερογραμμών ανέδειξε κενά στην επιπτήρηση και του νέου αεροδρομίου Λάρνακας

που από μόνη της δεν μπορεί να έχει αποτελεστικά αποτελέσματα, καθώς και με κινητές περιπολίες της αστυνομίας κατά τακτά χρονικά διαστήματα. Παρά το γεγονός ότι στο παρελθόν διθωμάνησε διαβεβαίωσης από τους αρμόδιους ότι θα ληφθούν επιπρόσθετα μέτρα, εντούτοις προφέρεται ότι πρόσθια απευθείας στη δικαιοδόσια στην παραπομπή της προστασίας της αεροπορίας θα περάσει από το ΤΠΑ, που είναι στημέρα απευθείας στη δικαιοδόσια του Υπουργείου Συγκοινωνιών.

Η φιλοσοφία του εργαριζόντος την ένατη στην περιμετρική ασφαλεία του αεροδρομίου διαπρέπει την επιπρόσθια ασφαλεία των αεροδρομίων, συμβάντων με την Εθνική Αεροπορία (ΤΠΑ) το κεφάλαιο ασφαλείας των αερολιμένων θα περάσει από το ΤΠΑ, που είναι στημέρα απευθείας στη δικαιοδόσια της Υπουργείου Συγκοινωνιών.

Η απόδραση του ταξιδιώτη από αεροπλάνο των Κυπριακών Αερογραμμών στην περιμετρική ασφαλεία του αεροδρομίου στο Υπουργείο Συγκοινωνιών, ως προσπότημα της ασφαλείας της αεροπορίας, θα επιπρόσθια ασφαλεία των αεροδρομίων, επικεντρώνεται μόνο στην αποτρεπτικό χαρακτήρα της πυρόπλακας. Η απόδραση του ταξιδιώτη από αεροπλάνο των Κυπριακών Αερογραμμών στην περιμετρική ασφαλεία του αεροδρομίου, που είναι στην παραπομπή της προστασίας της αεροπορίας, θα επιπρόσθια ασφαλεία των αεροδρομίων, επικεντρώνεται μόνο στην αποτρεπτικό χαρακτήρα της πυρόπλακας.

Η απόδραση του ταξιδιώτη από αεροπλάνο των Κυπρια



TOYOTA

Νέο Prius. Ακολουθήστε τον πρωτοπόρο.



FULL HYBRID



HEAD-UP DISPLAY



89 g
CO₂ per km
LOW EMISSIONS



ECO DRIVE
MONITOR



SPACE AND STYLE



TOUCH TRACER



0.25Cd
AERODYNAMICS



LED LIGHTS



3.9 L
per 100km
FUEL ECONOMY



INTELLIGENT
PARKING ASSIST



INCOMPARABLE
DRIVING



ΚΡΑΤΙΚΗ
ΧΟΡΓΙΑ*



Το αυθεντικό πλήρες Υβριδικό.

*Για χαμηλές εκπομπές ρύπων €1,200
*Για απόσυρση παλαιού αυτοκινήτου €1,710

ΔΙΚΡΑΝ ΟΥΖΟΥΝΙΑΝ & ΣΙΑ ΛΤΔ.

ΛΕΥΚΩΣΙΑ
ΤΗΛ: 22400000

ΛΕΜΕΣΟΣ
ΤΗΛ: 25713000

ΛΑΡΝΑΚΑ
ΤΗΛ: 24636488

ΠΑΦΟΣ
ΤΗΛ: 26960600

ΠΑΡΑΛΙΜΝΗ
ΤΗΛ: 23740200

www.toyota.com.cy info@toyota-cyprus.com

Today
Tomorrow
Toyota

Prius 1.8 (Hybrid Synergy Drive): Κατανάλωση καυσίμων (συνδυασμός) 3,9λ/100χλμ. Εκπομπή CO₂ (συνδυασμός) 89γρ/χλμ.

ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΓΝΩΜΕΣ	ΕΛΛΑΣΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΕΣ & ΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΜΟΔΑ
---------------	----------	--------------	--------	--------	--------	-------	-------------------	------

Συναφές με τα καθίκοντα

Του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΛΑΜΠΙΤΣΗ

Mόνιμη επώδυνη στα σχέδια υπηρεσίας στις πλεύστες θέσεις προαγωγής στην εκπαίδευση, στην πτυχή «απαιτούμενα προσόντων», αποτέλει η φράση «... σε θέμα συναφές με τα καθίκοντα της θέσης». Για να επιδοτηθεί ένας εκπαιδευτικός με μονάδες, λόγω επιπλέον ακαδημαϊκών προσόντων, πρέπει τα προσόντα του να είναι συναφές με τα καθίκοντα της θέσης στην οποία θα προασθένη. Για παράδειγμα, για προαγωγή στη θέση επιθεωρητή Μέσους Εκπαίδευσης, ανάμεσα σε άλλα, απαρτείται «μεταπτυχιακή εκπαίδευση στη Παιδαγωγική ή σε θέμα συναφές με τα καθίκοντα της θέσης, διάρκειας ενός τουλάχιστον ακαδημαϊκού έτους».

Αυτό που μας ενδιαφέρει εδώ είναι να εξετάσουμε το περιεκόμενο και τη βαθύτερη υπηρεσία της φράσης «... σε θέμα συναφές με τα καθίκοντα της θέσης...». Τι θεωρείται διάφορα ερωτήματα όπως: Ποιο είναι το συναφές με τα καθίκοντα της θέσης θέμα; Ποιος το ορίζει και πόσο ενημερωμένος είναι αυτός που το ορίζει; Και άκομα: Στην κοινωνία που ζούμε, που όλοι των αποκαλούν κοινωνία της γνώσης, τι αποτελεί γνώση και ποιος ορίζει με ακρίβεια ότι αυτό που γνωρίζει ο άλφα είναι σχετικό, ενώ αυτό που γνωρίζει ο βίτα δεν είναι; Ποιος, τελικά, διαχειρίζεται τη γνώση; Υπάρχουν στη γνώση στεγανά και, αν υπάρχουν, αποτελούν μαθηματική χρήση εξισώσης, άρα καθορίζονται με τρόπο (σχεδόν) απόλυτο; Επιπλέον: Ποιος παρακολουθεί τις σύγχρονες εξελίξεις και ποιος προβάνει στις αναγκές θεσμικές τροποποιήσεις, ώστε η κοινωνία μας να μπορεί να προσαρμόζεται στον κόσμο των συνεχών αλλαγών;

Θα με ρωτήσετε γιατί τα αναφέρω όλα αυτά. Η απάντηση είναι τούτη: Αρκετοί εκπαιδευτικοί είναι κάποιοι μάστερ στη Διοικητική Επικειρόσεων. Με τα πρόδρομα ότι τα σχολεία δεν είναι επιχειρήσεις, δεν τους αναγνωρίζεται το πρόσων που έχουν αποκτήσει. Όταν, όμως, κάποιος λέει πως τα σχολεία δεν είναι επιχειρήσεις – αφήνω που πολλά από αυτά είναι – εννοεί προφανώς πως ο σκοπός τους δεν είναι το κέρδος. Δεν υπάρχει διαφωνία σ' αυτό. Όμως, δεν πρέπει να ξέρουμε πως αυτό που ονομάζουμε εκπαιδευτική διοίκηση δεν ισπατεύεται στους νάμους, τα αειδήματα, τις θεωρίες της διοίκησης επικειρόσεων. Η Διοικητική Επικειρόσεων έχει μια ζωή πέραν των εκατό χρόνων, ενώ η Εκπαιδευτική Διοίκηση έχει μια ζωή μόλις 30 χρόνων. Είναι καρακτηριστικό ότι το 1908 αποεμμήκαν στις ΗΠΑ τα πρώτα μάστερ στη Διοικητική Επικειρόσεων (MBA). Στον τόπο μας το οπιές των επικειρόσεων συχνά δαμασκούνεται. Στο μασάλ πολλών ο επιχειρηματικός κόσμος είναι ταυτόμενός μόνο με υπερέβοντα και ύποπτες οικονομικές δοσοληψίες. Μπορεί, βέβαια, να παρασύρεται και από τη θέση πολλών επικειρηματιών, πως ο απότελος σκόπος κάθε εταιρείας είναι η μεγιστοποίηση των κερδών της. Είναι, ασφαλώς, μια ορθή θέση, η οποία, όμως, έχει και άλλες παραμέτρους. Ο κοινωνικός ρόλος της κάθε εταιρείας της επιβάλλει ως πρωταρχικό στόχο όχι τη μεγιστοποίηση των κερδών της, αλλά τη διώνυση των υπαρξής της. Αυτό αποτελεί τον καλύτερο τρόπο για κοινωνική προσφορά, επειδή είναι συμβαλλεται για μεγάλο χρονικό διάστημα στη μείωση της ανεργίας. Πρέπει, ακόμα, να έχουμε υπόψη μας πως ο αγγελικός όρος που λένε εταιρίες, δηλαδή η λέξη company, είναι σύνθετη από τις λατινικές λέξεις communis, που σημαίνει κοινός και panis, που σημαίνει ψωμί. Επομένως, η λέξη υποδηλώνει το κοινό ψωμί που τρώνε όλοι υπηρετούν μιαν εταιρεία. Η οποία, για να πάρει ψωμί για τους εργαζόμενους της, πρέπει ασφαλώς να παράγει και πλούτο. Από αυτόν τον πλούτο πάρειν μεγάλο μερίδιο, ίσως το μεγαλύτερο, η εκπαίδευση, που οποια πρέπει με τη σειρά της να δώσει πιον στην κοινωνία όσο και τον κόσμο της οικονομίας.

Οι επικειρήσεις, λοιπόν, δεν αποτελούν ξένο σώμα προς την κοινωνία. Επιπλέον, γνωρίζουν καλύτερα από κάθε άλλον να ξένισουν τη γνώση και να είναι ευέλικτες. Να γιατί έχουν βρει εργαλεία και μέσα και γνώση για τη διοίκηση τους, τα οποία με τη σειρά τους πήραν την εκπαίδευση και άλλοι τομείς και τη προσάρσουν στα δικά τους δεδομένα. Με αυτά, βέβαια, δεν υιοθετώντων τη διασκευή και οικονομικού πόρου πέραν των ανθρωπίνων, η υπεροχή ενός εκπαιδευτικού με αυτά τα προσόντα θα είναι συντριπτική.

Εν κατακλεί, σε μακριά εποχή που «διοίκηση πρωστικού είναι μια μεγάλη αδυνατία στο εκπαιδευτικό σύστημα της Κύπρου, ίσως το μεγαλύτερη αδυνατία», το τι είναι συναφές με τα καθίκοντα μας θέστος ή όχι δεν μπορεί να αποτελεί μόνο πρωστική άποψη.

Φιλόλογος, lamptisis.p@cytanet.com.cy

Ψέματα και αλήθειες για τη διζωνική δικοιονοτική ομοσπονδία

Του ΑΡΙΣΤΟΥ ΔΑΜΙΑΝΟΥ

Eπειδή 32 χρόνια μετά την αποδοχή από την ελληνοκυπριακή κοινότητα της διζωνικής δικοιονοτικής ομοσπονδίας κάποιοι δεσμολημένοι και μη αντιμοσπονδικοί, σε μια προστάθεια να πλήξουν τον στόχο της ομοσπονδικής λύσης, αντί να μιλούν τεκμηριωμένα και με επικειρόματα, παραπληροφορούν τον λαό, οφειλούμε να δινούμε καθαρές απαντήσεις προς την αποκάλυψη της αλήθευσης.

Το ψέμα: «Κανένα ψήφισμα δεν μιλά για διζωνική ομοσπονδία».

Η αλήθευση: Σωραία ψηφισμάτων αναφέρονται στη μορφή, στη βάση της λύσης. Μεταξύ άλλων, τα ψηφίσματα του Συμβουλίου Ασφαλείας 649 του 1990 και 716 του 1991. Το 649 επι λέξει: «Καλεί τους πολίτες των δύο κοινότητών των συνεχίσουν τις προσπάθειές τους, για να επιτύχουν ελεύθερη με αμοιβαίνου παρεκτάστηκε την εγκαθίδρυση μιας νέας συνταγματικής διεύθυνσης για την Κύπρο, η οποία θα διασφαλίζει την ευημερία και ασφάλεια της ελληνοκυπριακής κοινότητας σε μια δικοιονοτική και διζωνική ομοσπονδία».

Το ψέμα: «Η διζωνικότητα προϋποθέτει εγγυημένες πλειοψφορίες». Η αλήθευση: Αυτή πάντα την τουρκική θέση, την οποία ποτέ δεν αποδεκτήκαμε. Σε κάθε περιπτώση αυτό δεν ισχεί. Με την επιστροφή της πλειοψφορίας των Ε/κ προσφύγων υπό ε/κ διοικητών στη σπίτια και στις περιοχές τους που θα ανήκουν στην ε/κ ομοσπονδία μονάδα, υπολείπονται περί τις 70 με 80 κιλάδες πρόσφυγες. Και όλοι να ασκήσουν τη δικαιώματα επιστροφής, οι Τ/κ οπώς ή άλλως είναι τουλάχιστον τριπλάσιοι και άρα δεν θίστεται θέμα εγγυμένων πλειοψφορών και μόνιμων παρεκκλίσεων από ανθρώπινα δικαιώματα.

Το ψέμα: «Παναβεβαιώνεται τη διατήρηση της ομοσπονδίας». Η αλήθευση: Υπάρχει ασφαλεία που προστέθηκε στην ομοσπονδία της Κύπρου στην περιοχή της Ασφαλείας στο Κύπριο Αεροδρόμιο. Με την επιστροφή της πλειοψφορίας των Ε/κ προσφύγων υπό ε/κ διοικητών στη σπίτια και στις περιοχές τους που θα ανήκουν στην ε/κ ομοσπονδία πονάδα, περίπου 70 με 80 κιλάδες πρόσφυγες. Και όλοι να ασκήσουν τη δικαιώματα επιστροφής, οι Τ/κ οπώς ή άλλως είναι τουλάχιστον τριπλάσιοι και άρα δεν θίστεται θέμα εγγυμένων πλειοψφορών και μόνιμων παρεκκλίσεων από ανθρώπινα δικαιώματα.

Το ψέμα: «Ποτέ δεν δεχτήκαμε τον όρο «διζωνική ομοσπονδία».

Η αλήθευση: Υπάρχει ασφαλεία που προστέθηκε στην ομοσπονδία της Κύπρου στην περιοχή της Ασφαλείας στο Κύπριο Αεροδρόμιο. Με την επιστροφή της πλειοψφορίας των Ε/κ προσφύγων υπό ε/κ διοικητών στη σπίτια και στις περιοχές τους που θα ανήκουν στην ε/κ ομοσπονδία πονάδα, περίπου 70 με 80 κιλάδες πρόσφυγες. Και όλοι να ασκήσουν τη δικαιώματα επιστροφής, οι Τ/κ οπώς ή άλλως είναι τουλάχιστον τριπλάσιοι και άρα δεν θίστεται θέμα εγγυμένων πλειοψφορών και μόνιμων παρεκκλίσεων από ανθρώπινα δικαιώματα.

Το ψέμα: «Η διζωνικότητα προϋποθέτει εγγυμένες πλειοψφορίες».

Η αλήθευση: Αυτή πάντα την τουρκική θέση, την οποία ποτέ δεν ισχεί. Με την επιστροφή της πλειοψφορίας των Ε/κ προσφύγων υπό ε/κ διοικητών στη σπίτια και στις περιοχές τους που θα ανήκουν στην ε/κ ομοσπονδία πονάδα, περίπου 70 με 80 κιλάδες πρόσφυγες. Και όλοι να ασκήσουν τη δικαιώματα επιστροφής, οι Τ/κ οπώς ή άλλως είναι τουλάχιστον τριπλάσιοι και άρα δεν θίστεται θέμα εγγυμένων πλειοψφορών και μόνιμων παρεκκλίσεων από ανθρώπινα δικαιώματα.

Το ψέμα: «Η διζωνικότητα προϋποθέτει εγγυμένες πλειοψφορίες».

Η αλήθευση: Υπάρχει ασφαλεία που προστέθηκε στην ομοσπονδία της Κύπρου στην περιοχή της Ασφαλείας στο Κύπριο Αεροδρόμιο. Με τη

ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΓΝΩΜΕΣ	ΕΛΛΑΔΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΕΣ & ΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΜΟΔΑ
---------------	----------	--------------	--------	--------	--------	-------	-------------------	------

Ποιοι θα επικρατήσουν;

Του ΑΛΕΞΗ ΠΑΠΑΧΕΛΛΑ

Η ζημιά που υφίσταται η κώρα με την υπόθεση της COSCO είναι μεγάλη, πολύ μεγάλη. Σε μια εποχή που η Ελλάδα χρειάζεται επειγόντως ξένους επενδύσεις, μία κίλικα συνδικαλιστών έχει αποφασίσει ότι όχι απλώς δεν τους κρεαδίσσαστε, αλλά ότι πρέπει να φύγουν κάλας. Οι Κινέζοι έχουν μάζι υποστεί πολλά σκατά τη διαπραγμάτευση για τη σύμβαση. Πολλοί τους είχαν προειδοποιηθεί ότι είναι «τρελοί» να θέλουν να επενδύσουν σε μια κώρα σαν την Ελλάδα. Κάθε πρεσβεία, η ιαπωνική, η γερμανική, η αμερικανική, έχει από 2-3 ιστορίες τρόμου να δηγυπθεί για το τράβηξαν διάφοροι επενδύτες οι οποίοι θέλουσαν να στηλήσουν το ακατόρθωτο: να στήσουν μια κανονική, υγιή επένδυση στην Ελλάδα. Οι Κινέζοι τα γνώριζαν αλλά, όντας Κινέζοι,

Κάθε πρεσβεία έχει να δηγυπθεί ιστορίες τρόμου για το τράβηξαν επενδύτες που θέλουσαν να στήσουν μια υγιή επένδυση στην Ελλάδα

επέμεναν γιατί είχαν άποψη για τον ρόλο που θα μπορούσε να πάξει η Ελλάδα ως μεταφορικό κόμβος αλλά και ως κέντρο μεταποίησης για κινεζικά πρόϊσταν.

Το μεγαλύτερο σοκ την υπέστησαν όταν οπίσκεψαν το Μέγαρο Μαξίμου και με ενθουσιασμό πρότειναν να γίνει η υπογραφή της συμφωνίας από τον πρόεδρο της Κίνας και τον Ελληνα πρωθυπουργό στην προβλήτα στο λιμάνι του Πειραιά. «Αποκλείεται» τους απάντησαν οι αρμόδιοι αξιωματούχοι του Μαξίμου και εξήγυισαν στους έκπληκτους Κινέζους που πάρτει μεγάλη πιθανότητα να οργανωθούν διαδικτύοι και επεισόδια. Υποθέτω πως για μια ανερχόμενη υπερδύναμη που δύλι, από το Βιενέμ, έπιανε τα επενδύσεις της, θα πρέπει να ήταν πολύ μεγάλο το σοκ.

Δυστυχώς αυτά είναι τα μη-

νύματα που δίνουμε σε κάθε ξένο που θέλει να επενδύσει εδώ και που έχει να πέρασε ανάμεσε σε συμπληγάδες. Εκεί ο ενδιαφερόμενος απέναντι του: την ευρωπαϊκή ελληνική γραφειοκρατία, συνεκή αιτήματα για λάδωμα, μικρούς και μεγάλους νταβατζήδες που θέλουν να του πουλήσουν προστασία και να τον εκβιάσουν, πολιτικούς που δεν καταλαβαίνουν οι διδάποτε πρακτικού και βεβαίως μερικούς συνδικαλιστές, οι οποίοι λειτουργούν ενίστε όπως η μαρία σε παλές αμερικανικές ταινίες... Δεν είναι τυχαίο πως πολλές πολυεθνικές αποφάσισην απέλασαν ως φύγουν από την Ελλάδα και ότι πολλοί έχουν ευτυπωσάσθαι από το γεγονός ότι και οι κάτιοι που θέλουν να στηλήσουν την επενδύση τους.

Σε κάθε περίπτωση, αυτά που τραβάει, και ενδεχομένως να τραβήξει για καιρό ακόμη πιο μεγάλο ποσού, θα πρέπει να σημειωθεί στην αποτέλεσμα την απώλεια της ελληνικής επιρροής στην περιοχή. Εκεί που η Ελλάδα ήταν μόνη βαλκανική κώρα που ήταν μέλος και της Ευρωπαϊκής Ένωσης και του ΝΑΤΟ, σήμερα είναι απλώς άμελος των δύο οργανισμών, καθώς οι περισσότεροι γειτονείς της έχουν γίνει μέλος της Ε.Ε. και του ΝΑΤΟ ή βρίσκονται σε ενταξιακή πορεία. Η διάλυση της Γιουγκοσλαβίας ανάγκασε την Ελλά-

δα να εμπλακεί σε μια απέλιπτα προσπάθεια να προστατεύσει την ιστορία και το ονόμα της Μακεδονίας. Αντί να μπορέσει να αναλάβει πνευτικό ρόλο στην περιοχή, ένισε μέρος του βαλκανικού προβλήματος και ικέτης της (απόρθιμης) πατριέριξης των εταίρων του. Εκεί που η Ελλάδα πήταν στην ουδούτη της Δυτικής Συμμαχίας εναντίον του κομμουνισμού, έφυγαν οι αμερικανικές στρατιωτικές βάσεις (εκτός της Σόδας, στην Κρήτη). Την ίδια ώρα, πιο Τουρκία απέκτησε τη ρεράστια σημασία του οριστικού τέλους των ιδεολογικών διαφορών στην Ελλάδα. Είτε λίγα προϊόντα εκλογικού αιδεέδουν είτε ευκαιρία απόπειρα διάλυσης του ΠΑΣΟΚ, η βραχιόβια κυβέρνηση που συναπομούνε την Κεντρική Αστιά, τα Βαλκάνια και τη Μέση Ανατολή - περιοχές απ' όπου η Ελλάδα απούσιαζε εντελώς.

Ο ταν κατέρρεε το Σιδηρούν Παραπέτασμα το 1989, η Ελλάδα ζύγισε τη δική της κοινογονία. Λίγους μήνες νωρίτερα, τον Ιούλιο, είχε σχηματιστεί στην Αθήνα κυβέρνηση από τη Νέα Δημοκρατία και τον Σύναστημα των αριστερών κομμάτων, 40 χρόνια μετά την πτώση της Αριστεράς στον εμφύλιο πόλεμο. Σήμερα αυτή η συνεργασία αξιολογείται καριόριστα για την αποτελεσματική πορεία που έχει οριστεί από την αποτέλεσμα της πτώσης του ΠΑΣΟΚ το 1989 και επιστρέψεις την Εποχή της Αριστεράς στην Ελλάδα - πέντε χρόνια μετά την έπαρση της Σόδας, στην Κρήτη. Την ίδια ώρα, πιο Τουρκία απέκτησε τη ρεράστια σημασία του οριστικού τέλους των ιδεολογικών διαφορών στην Ελλάδα. Είτε λίγα προϊόντα εκλογικού αιδεέδουν είτε ευκαιρία απόπειρα διάλυσης του ΠΑΣΟΚ, η βραχιόβια κυβέρνηση που συναπομούνε την Κεντρική Αστιά, τα Βαλκάνια και τη Μέση Ανατολή - περιοχές απ' όπου η Ελλάδα απούσιαζε εντελώς.

Η πτώση του οσβιετικού μπλοκ παταροδότης και μια σειρά εξελίξεων που είχαν ως αποτέλεσμα την απώλεια της ελληνικής επιρροής στην περιοχή. Εκεί που η Ελλάδα ήταν μόνη βαλκανική κώρα που ήταν μέλος και της Ευρωπαϊκής Ένωσης και του ΝΑΤΟ, σήμερα είναι απλώς άμελος των δύο οργανισμών (η δεύτερη πάντα της οικονομίας, με συμμετοχή του ΠΑΣΟΚ) και δύλιόν της η Εποχή της Αριστεράς στην Επιτροπή, το Διεθνές Νομιματικό Ταμείο και άλλοι οργανισμοί, καθώς οι περισσότεροι γειτονείς της έχουν γίνει μέλος της Ε.Ε. και του ΝΑΤΟ ή βρίσκονται σε ενταξιακή πορεία. Η διάλυση της Γιουγκοσλαβίας ανάγκασε την Ελλάδα

δα να εμπλακεί σε μια απέλιπτα προσπάθεια να προστατεύσει την ιστορία και το ονόμα της Μακεδονίας. Αντί να μπορέσει να αναλάβει πνευτικό ρόλο στην περιοχή, ένισε μέρος του βαλκανικού προβλήματος και ικέτης της (απόρθιμης) πατριέριξης των εταίρων της Δυτικής Συμμαχίας εναντίον του κομμουνισμού, έφυγαν οι αμερικανικές στρατιωτικές βάσεις (εκτός της Σόδας, στην Κρήτη). Την ίδια ώρα, πιο Τουρκία απέκτησε τη ρεράστια σημασία του οριστικού τέλους των ιδεολογικών διαφορών στην Ελλάδα. Είτε λίγα προϊόντα εκλογικού αιδεέδουν είτε ευκαιρία απόπειρα διάλυσης του ΠΑΣΟΚ, η βραχιόβια κυβέρνηση που συναπομούνε την Κεντρική Αστιά, τα Βαλκάνια και τη Μέση Ανατολή - περιοχές απ' όπου η Ελλάδα απούσιαζε εντελώς.

Η οικονομία της Ελλάδας ήταν τότε στα όριά της. Πάσα άντεξε, όμως, άλλα 20 χρόνια, για να βρίσκεται σε παρόμοιο σημείο σήμερα;

χρέος 69,9% του ΑΕΠ και ο ρυθμός ανάπτυξης 3,8% του ΑΕΠ. Είκοσι χρόνια μετά, το έλειμμα υπολογίζεται στο 12,5% του ΑΕΠ, το χρέος στο 112,6% και η ανάπτυξη στο -1,1% του ΑΕΠ.

Η οικονομία της Ελλάδας ήταν τότε στα όριά της. Πάσα άντεξε, όμως, άλλα 20 χρόνια, για να βρίσκεται σε παρόμοιο σημείο σήμερα;

1989 - 2009, από κρίση σε κρίση

Του ΝΙΚΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑ

Σε σύνγκριση με οποιαδήποτε άλλη βαλκανική κοινωνία, η σημερινή ελλαδική απολαμβάνει την υψηλότερη κατά κεφαλήν ευζωία, την μακρότερη σε διάρκεια: πενήντα χρόνια, μισόν αιώνα. Υπάρχει αναξιοκρατική κατανομή πλούτου, όπου η μεγιστηριανή πλειονότητα της πληθυνσιακής έχει πρόσβαση στη βασικά καταναλωτικά αγαθά. Οι οικιακές πλεκτηρικές συσκευές, το ιδιωτικό αυτοκίνητο, ισώσαν με μάλλον την εποχή της Βερολίνου. Και γι' αυτό ανετέθη στον Κ. Σηφουνάκην να «άφει τον βικέντιο» στην Ελλάδα.

Πάρ' όλα αυτά, ο δικές μας συμπειριφορές έχουν έκτυπα τα γνωρίσματα κοινωνιών που μόλις βγαίνουν από πεντά, στέρηση, παρέστηση, βασανιστική ανασφάλεια. Και είναι μάλλον φανερό ότι οι βουλγαρικές περιφέρειες συντηρούνται πιο σταθερά από την Ελλάδα.

Καμαρίλας. Το φαινόμενο κατά περίοδου συζητείται έντονα, γίνεται πρώτη θέμα στα ΜΜΕ και κατ' επέκταση στις ιδιωτικές συζητήσεις. Άλλα την έπειτα στην αποδομή της πληθυνσιακής πολιτικής, από την οποία προέρχεται η σημερινή περιφέρεια της Ελλάδας.

Βέλτιο πανεπιστήμιον της Βαλκανικής αποτελείται με αναποδύτη αδημαργία, λαμπαρία λιμασούντων ανθρώπων και από το σε ιδιωτικής περιφέρειας, επιτημονικών συματείσων, κρατικών αξιωματούχων, πετυχημένων επικειρωτικών. Η ιδιαίτερη αναξιοκρατική κατανομή πλούτου στην Ελλάδα έχει μάλλον προσεγγίζει την αποδομή της πληθυνσιακής πολιτικής, από την οποία προέρχεται η σημερινή περιφέρεια της Ελλάδας.

ΦΑΛΗΡΕΥΣ / *Tου ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΚΑΣΙΜΑΤΗ*

Ελεύθερη διακίνηση ιδεών με σιδερογραφίες

Η διατύπωση «ήρθαν στα χέρια», όσον αφορά την περίπτωση των πρόσφατων συμπλοκών στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, νοείται μόνον ως σχήμα λιτότητος. Η αγριότητα που επέδειξαν και οι δύο πλευρές ήταν τόσο ανοίκεια, ώστε οι αρχές του ιδρυμάτος υποχρέωθηκαν να διακόψουν τη λειτουργία του. Ομως το μίσος που κωρίζει τη ΔΑΠ και την ΠΑΣΠ φαίνεται ότι είναι τόσο βαθύ, ώστε μόλις άνοιξε το πανεπιστήμιο οι συμπλοκές συνεχίστηκαν με την ίδια αγριότητα.

Οι καταγγελίες της μίας πλευράς για την άλλη –που διατυπώνονται επωνύμως από τους εκπροσώπους των συγκεκριμένων φοιτητικών παρατάξεων– αφέντουν τον ακροατή άναυδο. Οι μεν της ΠΑΣΠ μιλούν για οργανωμένη ομάδα τραμπούκων με κουκούλες που περιοδεύουν τις πανεπιστημιακές σχολές και δέρνουν ανηλεώς (τους περιγράφουν μάλιστα στολισμένους με αυτοκόλλητα της οργάνωσης, ώστε τουλάχιστον να μην δέρνονται μεταξύ τους...). Οι δε της ΔΑΠ μιλούν για πογκρόμ τρομοκράτησης εις βάρος τους από την πλευρά της ΠΑΣΠ, που εξελίσσεται με μέσα πρωτοφανή, όπως λ.χ. ότι σπάζουν διά της bias τις φούστες των κοριτσιών και τραβούν βίντεο με τα κινητά τηλέφωνα.

Παραδόξως, ωστόσο, υπάρχει και κάτι στο οποίο συμφωνούν αμφότερες οι πλευρές: είναι ν πάσσο θυσία διατήρησης του πανεπιστημακού ασύλου ως έχει! Το δημοκρατικό δικαίωμα, δηλαδή, να διεξάγεται η ελεύθερη διακίνηση των ιδεών με σιδερογροθίες και καδρόνια! Κατά τούτο, λοιπόν, η κατάσταση στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο παραπέμπει στην ιστορία του Αργανιστάν: χωρισμένοι σε φυλές, φατρίες, γλωσσικές ομάδες κ.λπ. οι Αργανοί βρίσκονται εδώ και αιώνες σε διαρκή εμφύλιο και ομονούν μόνον όποτε έχουν να αντιμετωπίσουν εξωτερική εισβολή...

Η ουσία του προβλήματος



Ποτέ των ποτών! Αφήνω στη φαντασία σας τι μπορεί να προκαλεί τέτοια εκφραστικότητα στην άρνηση της Ντόρας...

δύο αδελφούς, ανθρώπους πολύ αξιόλογους και εξόχως εργατικούς. Ανίκουν στη φορολογική κατηγορία των ελευθέρων επαγγελματιών και εργάζονται μαζί. Χάρη στην υποδειγματική εργατικότητά τους, το 2008 κέρδισαν ο καθένας από περίπου 100.000 ευρώ. Το 2009, ο ένας εκλήθη από την Εφορία να καταβάλει φόρο 500 ευρώ, ενώ ο άλλος είχε επιστροφή 350 ευρώ. Συνολικά, δηλαδή, για τις 200.000 που αποκόμισαν σε διάστημα ενός χρόνου, εισέφεραν στο ταμείο του κράτους μόλις 150 ευρώ. Οι δυο τους έχουν και μία αδελφή, η οποία εργάζεται ως διοικητική υπάλληλος σε

επιχείρηση του δημόσιου τομέα. Αυτή προσέρχεται καθημερινά στην εργασία της στις 9 π.μ. και αποχωρεί στη 1 μ.μ. Πώς το πετυχαίνει; Με ένα «χαρτί από γιατρό», που κατέθεσε κάποιες στην υπηρεσία της. Τα στοιχεία αυτά τα παραδέχθηκαν οι ίδιοι, χωρίς την παραμικρή διάθεση κομπασμού — στο πλαίσιο, απλώς, μιας συζήτησης που είχαμε για το οικονομικό πρόβλημα της χώρας...

Την ώρα που γράφονται

οι γραμμές, το έκτακτο συνέδριο της Ν.Δ. δεν έχει ακόμη ξεκινήσει, επομένως δεν μπορώ να γνωρίζω

τι είπε το Σάββατο η Ντόρα στην ομιλία της. Επειτα όμως από ένα μήνα όπου παρακολουθώ την προεκλογική εκστρατεία, παραδέχομαι ότι, δυστυχώς, δεν περιμένω πλέον να ακούσω τίποτε από την τέως υπουργό, που θα μου προκαλούσε είτε ευχάριστη είτε δυσάρεστη έκπληξη. Ακούω μόνο στερεότυπες ρητορείες για την ιστορική αποστολή της παράταξης και τις αξίες της, υποσχέσεις (που δεν είναι καινούργιες) για την περισσότερο δημοκρατική λειτουργία του κόμματος, αοριστολογίες περί ανανέωσης και, κυρίως, τη σταθερά επαναλαμβανόμενη υπενθύμιση της πίστης που έδειξε στον Κώστα Καραμανλή τα χρόνια που υπηρετούσε στις κυβερνήσεις του. Ολα αυτά τα τετριμένα και ανούσια, στη δική μου αντίληψη κάνουν την Ντόρα να φαντάζει μάλλον ως μέρος του προβλήματος της Ν.Δ. παρά ως η ελτίδα για τη λύση του. Μου αφίνουν, δε, μία απορία: Τόσα χρόνια προετοιμαζόταν για τούτη την ώρα, τόσο ρυχός είναι ο πολιτικός λόγος της;

Κρατική κατάθλιψη

Το συνειδητοποίησα παρακολουθώντας από την τηλεοπτική μετάδοση του υπουργικού συμβουλίου της περασμένης Πέμπτης. Παρά τις ευχαριστίες που απούθυνε ο Γιώργος στη δημόσια τηλεόραση, η εικόνα την οποία εκπέμπει εξακολουθεί να έχει αυτό που ανέκαθεν την χαρακτήριζε: είναι μουντή και επικρατεί ένα γκριζό-πράσινο χρώμα. Είλικρινά, θα ήθελα να ξέρω πώς είναι δυνατόν ένας οργανισμός με 5.000 μονίμους υπαλλήλους να μην είναι σε θέση να εξασφαλίσει το τεχνικό αποτέλεσμα που πετυχαίνουν ιδιωτικοί σταθμοί με το ένα δέκατο του προσωπικού της δημόσιας τηλεόρασης; Γνωρίζω όμως ότι η ερώτηση περιέχει την απάντηση της: 5.000 υπάλληλοι...

Μνήμες του 1997
Με ενημερώνουν ότι, στην επιστολή που δημοσιεύθηκε στη στήλη της περασμένης Παρασκευής, ο Στέφανος Μάνος έχει

κάνει ένα λάθος: πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής στο συνέδριο της Ν.Δ. το 1997 ήταν ο αειμνηστός Γεώργιος Ράλλης και όχι ο Αχιλλέας Καραμανλής. Ο τελευταίος (ο επιλεγόμενος από πολλούς –του διασπόμου ανιψιού του περιλαμβανομένου– «πικραγγούριά...») ήταν απλό μέλος της επιτροπής.

Τότε πληροφορούμαι ότι συνέβη ότι περιστατικό, που αξίζει να το μοιραστώ μαζί σας, εν όψει του τακτικού συνεδρίου του κόμματος, που θα διεξαχθεί τον προσεχή Ιούνιο. Οι σύνεδροι ψηφίζουν και για τα μέλη της Κεντρικής Επιτροπής, όπου ο συναγωνιστός μεταξύ Ντόρας και Ax. Καραμανλή για την πρωτιά σε σταυρούς πήταν έντονος και η νευρικότητα διάχυτη. Κάποια στιγμή, ο Ax. Καραμανλής κατηγόρησε μέλος της οργανωτικής ότι έκλεβε προς όφελος της Ντόρας στην καταμέτρηση των σταυρών. Απαίτησε, λοιπόν, να ελέγχει προσωπικώς τα ψηφοδέλτια. Ο κατηγορούμενος αρνήθηκε, αλλά ο αδελφός του ήσυχη τρελάστηκε.

Charming people

Μία φίλη μου (που δεν θα ήθελε να δει το όνομα της στη στήλη...) είχε πρόσφατα την ευκαιρία μιας κατ' ιδίαν συνομιλίας με τη Γερμανίδα καγκελάριο. Φαίνεται ότι η φίλη μου έκανε καλή εντύπωση στην Αγκελα Μέρκελ και, γι' αυτό, στη μέση της συζήτησης την ερώτησε από ποια χώρα προέρχεται. «Από την Ελλάδα», ήταν η απάντηση. Για μια στιγμή, η Μέρκελ έχασε την αυτοκυριαρχία της, γούρλωσε τα μάτια και αναφώνησε κατάπληκτη: «Από την Ελλάδα?», λες και της είχε πει ότι είναι από το Σουλτανάτο του Ομάν. Αμέσως επανήλθε ο αυτοέλεγχός της και προσπάθησε να διορθώσει, ψελλίζοντας με μισή καρδιά: «Charming people....». Χαριτωμένοι άνθρωποι, δηλαδή. Το γεγονός ενισχύει την εντύπωσή μου ότι η εικόνα της χώρας στην Ευρώπη έχει γγωρίσει και καλύτερες εποχές...

επελέγη έπειτα από διαγωνισμό το 2004.

Αν Θυμάστε, επρόκειτο για τρεις κατσαρές ργαμμές γαλάζιου χρώματος, που συμβολίζουν τον κυματισμό της θάλασσας και καταλήγουν στον κοχλία ενός ιωνικού κιονόκρανου, ενώ από πίσω διακρίνεται ένας κιτρινοκόκκινος ήλιος και από κάτω αναγράφεται στην αγγλική «Wonderful Greece», δηλαδή «εκπληκτική Ελλάδα». Η επίκληση στην μνήμη ήταν απαραίτητη, καθώς το συγκεκριμένο σήμα αντικαταστάθηκε με άλλο, όταν τον Φεβρουάριο του 2006 η Φάντ Πάλλη-Πετραλία διαδέχθηκε τον Δημήτρο Αβραμόπουλο στο επίζεντρο κυβερνητικού αξιώματος του «πρώτου τουριστικού χώρας»...

kassimatis@kathimerini.gr

SIMPLY BY smeg

technology with style

A collection of modern, stainless steel kitchen and laundry appliances. In the top left is a built-in dishwasher. In the center is a front-loading washing machine. In the bottom left is a built-in oven. On the right is a tall, slim refrigerator or freezer unit standing on a curved base.

- **ΛΕΥΚΩΣΙΑ:** Στασίου 5, Έγκωμη, Τηλ.: 22 357451 • **ΛΕΜΕΣΟΣ:** Λεωφ. Μακαρίου Γ110, Τηλ.: 25 337818
- **ΠΑΦΟΣ:** Λεωφ. Γρίβα Διγενή 30, Τηλ.: 26 932001 • **ΠΑΡΑΛΙΜΝΗ:** 1ης Απριλίου 63, Τηλ.: 23 820340



ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΗΛΙΑΔΗΣ

Ταράδοση με Συνέχεση

«Ρουσφέτια επί πμερών ΠΑΣΟΚ δεν θα δείτε»

Εκρηκτικός, ο Θεόδ. Πάγκαλος μιλάει για την κυβέρνηση, τα stage, τα τελευταία οικονομικά μέτρα και το λιμάνι

Συνέντευξη στον ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΖΟΥΛΑ

Θεοφάνης να μας βλέπετε. Το ΠΑΣΟΚ βάζει τέλος στη φαυλοκρατία αιώνων υποστρίζει σήμερα ο Θεόδωρος Πάγκαλος, ανεβάζοντας πολύ ψηλά τον πάχη των νέας κυβέρνησης και δηλώνοντας ότι «ρουσφέτια επί των πμερών της δεν θα δούμε». Ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης καλεί επίσης τους «πλουσίους να καταλάβουν επιτέλους

ότι επί ΠΑΣΟΚ θα πληρώνουν περισσότερο», ενώ στέλνοντας ένα μήνυμα στους απεργούς λιμενεργάτες, τους προκαλεί να δημοσιοποιήσουν τα πραγματικά τους αίτια. Τέλος, καριογέλα ειρωνικά σε όσους υποστήριξαν ότι ο ρόλος του θα είναι διακοσμητικός, ενώ σχολίζοντας τις εξελίξεις στη Ν.Δ. αναθεωρεί το «κύριος τίποτα» για τον κ. Δημ. Αβραμόπουλο, αποκαλώντας τον πλέον «ο κύριος... τα πάντα όλα».

— Η ανάδειξη σας σε αντιπρόεδρο αιφνίδιασε. Εσείς πότε πληροφορηθήκατε τη συγκεκριμένη απόφαση του κ. Γ. Παπανδρέου;

— Το έμαθα κι εγώ την παραμονή της ανακοίνωσης της κυβέρνησης από τον πρωθυπουργό και του απάντησα βέβαια ότι είναι μεγάλη καρά και τιμή για μένα.

— Να υποθέσω ότι εκλάβατε τον ρόλο σας ως ουσιαστικό και όχι τιμητικό, όπως κάποιοι υποστήριξαν...

— Δεν είμαι άνθρωπος που βολεύεται με τιμές. Οι αρμόδιοττες μου είναι αυτές που ανακοινώθηκαν. Ο συντονισμός του ΚΥΣΕΑ, -όταν αποστάζει ο πρωθυπουργός- και της επιτροπής οικονομικών και κοινωνικών υποθέσεων. Η νέα κυβέρνηση, όμως, λειτουργεί σε μεγάλο βαθμό και άτυπα, δηλαδή με ανεπίσημες, αλλά πολύ επωρελές συναντήσεις. Αυτές δεν γίνονται κάριν κουβέντας, αλλά για να λαμβάνονται δεσμευτικές αποφάσεις. Και στις συζητήσεις αυτές συντονιστικό ρόλο έχει είτε ο υπουργός Επικρατείας κ. Χ. Παππούκης, είτε εγώ, είτε και οι δύο.

— Εσείς θελέχτε και την τάρπηση αυτών των αποφάσεων από τους υπουργούς;

— Τον τελευταίο λόγο τον έχει αυτονότως ο πρωθυπουργός. Άλλα στον δικό μου ρόλο προφανώς μπορεί να περιληφθεί και ο υπόμνηση ότι «προ καιρού ελλιφθεί από την αποφάση και παρακολουθούμε αν εφαρμόστηκε». Και αυτό θα το κάνω συστηματικά.

— Υπάρχει πάντα η αίσθηση ότι σε αυτές τις συζητήσεις οι δικές σας απόψεις εντέλει επιβάλλονται, όπως έγινε με το stage.

— Στη συζήτηση ο καθένας προσέφερε με την πρωτοκόλλητά του και με τη γνώση που έχει του προβλήματος. Κάποιοι με εμφάνισαν ότι νέο Ηράδην που έστελνε στην ανεργία δεκάδες χιλιάδες αθώα παιδιά. Δεν είναι έτσι τα πράγματα. Κάποτε έπρεπε να τελειώσει στη φαυλοκρατία σε αυτή τη χώρα και η ιστορική στηγάνωση πήρε. Ιστορία χωρίς θύματα δεν γράφεται. Οι συμβάσεις που υπεγράφονται μεταξύ των προκρήτων των εκλογών είναι ανυπόστατες και άκυρες. Αισχροί είναι όσοι τις υπέγραψαν προς άγραν ψήφων. Αυτούς να κυνηγήσετε. Οχι εμάς που εφαρμόζουμε τον νόμο.

— Επί κυβερνήσεων ΠΑΣΟΚ δεν συνέβαιναν τα αντίστοιχα;

— Προφανώς, αλλά δεν με ενδιαφέρει. Εγώ έχω να αντιμετωπίσω τη ανοικουργήτη των τελευταίων πέντε ετών. Ξέρετε γιατί μας επιτίθενται; Γιατί τινάζουμε στον αέρα τα ιδεολογικά



Η επαναδιαπραγμάτευση σε ορισμένα οπήμερα σημεία της σύμβασης για το λιμάνι ουδόλως αιτιολογούει το κλείσιμο του προβλήτα

Αν διαπραγματευτικός στόχος των λιμενεργατών είναι να ακυρώσουν τη βρούση, να βρουν το θάρρος να το πουν και να αναλάβουν την εργασία τους. Διαπραγμάτευση με αδιέξοδους ή ανοιμολόγους πόθους δεν θα κάνουμε, πόσω μάλλον αν αρχίσει η οικονομία να υφίσταται βαρύτατες συνέπειες.

— Κάπια που καταλογίζεται ήδη στην κυβέρνηση είναι η μεγάλη καθυστέρηση στην επιλογή των γενικών γραμμάτων, όπως και ασάφεια στις αρμόδιες των υπουργών. Δεν πάσταν, υποτίθεται, έτοιμοι να κυβερνήσετε;

— Αν σκέφτονται δύοι έτσι στο

ΠΑΣΟΚ, πώς εξηγείτε την πρόσφατη ανταρσία στο Εθνικό σας Συμβούλιο κατά του νέου γραμματέα Σωκρ. Συνίδη; Δεν ήταν ένα προειδοποιητικό μήνυμα όσων πιθανός θέλουν καρέκλες εξουσίας;

— Αν κάποιοι σκέφτηκαν έτσι, ζουν σε λάθος εποχή, έχουν κάνει λάθος επιλογές και ανήκουν σε λάθος κόμπα.

— Θα μπορούσαν κάποιος να σας αντιτάξει ότι μια ανάλογη μικροκομματική προεκλογική λογική ή και εσφαλμένους χειρισμούς πληρώνει και το ΠΑΣΟΚ με την υπόθεση της Cosco.

— Η προπατέλαια μας να αποτέλεψουμε την παρούσα μορφή της σύμβασης πάντα δικαιολογημένη. Δεν ξέρω αν πάντα πάρε τη σωστή μορφή ή αν πάντα χρησιμοποιήθηκαν οι σωστές διατυπώσεις. Οπως και να έχει όμως, δεν μπορεί μια κυβέρνηση να απαλλάσσεται από υποχρεώσεις που έχουν συναφθεί νομίμως από την προγύμνην. Σημειωτέον δε θίνεται για μια διεθνή σύμβαση με έναν κινεζικό κολοσσό, ο οποίος μπορεί να μετατρέψει τον Πειραιά σε κεντρικό λιμάνι της Μεσογείου. Για να καταλάβετε τι μπορούν να μας προσφέρουν οι ταχύτατα αυξανόμενες εξαγωγές της Kinas, αρκεί να πο το σύνολο των εξαγωγών της το 1989 είναι οι σημερινές κινεζικές εξαγωγές μιας πημέρα!

Πέραν τούτου, τη Kinas έχει δείξει τη φιλική της διάθεση σε όλα τα διεθνή μας θέματα. Επομένως, ο συμφωνία με την Cosco είναι θέμα γεωπολιτικής στρατηγικής επιλογής.

— Και με τους λιμενεργάτες τι θα κάνετε;

— Και με τους λιμενεργάτες τη βρούση;

— Η επαναδιαπραγμάτευση σε ορισμένα σημεία της σύμβασης ουδόλως αιτιολογείται το κλείσιμο του προβλήτα που ματαιώνει το εξωτερικό εμπόριο της χώρας. Και αυτό πρέπει να το καλαλάψουν δύοι, κυρίως δύο τυχόν έχουν ανομολόγητους σκοπούς, όπως αυτοί που διαβάζουν στον «Ριζοσπάστη» και την «Αγγίτη». Αν διαπραγματευτός στόχος των λιμενεργατών είναι να ακυρώσουν τη σύμβαση ή και άλλες ανομολόγητες αδιέσοδες, να βρουν το θάρρος να το πουν και να αναλάβουν τις ευθύνες τους. Διαπραγμάτευση με αδιέξοδους ή ανοιμολόγους πόθους δεν θα κάνουμε, πόσω μάλλον αν αρχίσει η οικονομία να υφίσταται βαρύτατες συνέπειες.

— Κάπια που καταλογίζεται ήδη στην κυβέρνηση είναι η μεγάλη καθυστέρηση στην επιλογή των γενικών γραμμάτων, όπως και ασάφεια στις αρμόδιες των υπουργών. Δεν πάσταν, υποτίθεται, έτοιμοι να κυβερνήσετε;

— Προφανώς αποφασίσαμε οι περισσότεροι να ασπάζονται την ιδεολογική γραμμή μας, όπως και να είναι αρεστοί στους υπουργούς, καθώς θα συνεργάζονται καθημερινά. Άλλα κανένα από τα δύο αυτά κριτήρια δεν υπάρχει στην προσήπαση της ιδεολογίας μας.

— Δηλαδή δεν είναι «ΠΑΣΟΚ» αυτοί που ανακοινώνται ή κολλητοί των υπουργών;

— Προφανώς αποφασίσαμε οι περισσότεροι να ασπάζονται την ιδεολογική γραμμή μας, όπως και να είναι αρεστοί στους υπουργούς, καθώς θα συνεργάζονται καθημερινά. Άλλα κανένα από τα δύο αυτά κριτήρια δεν υπάρχει στην προσήπαση της ιδεολογίας μας.

— Αυτά είναι κοτάνες διαφόρων ανυπόληπτων προσωπικοτήτων τύπου Αλογοκούφη και Παπαθανασίου. Το καρότσο επεβλήθη για την φοβερό έλλειμα που απέκρυψαν και για τα κονομόσουν οι κολλητοί τους, δηλαδή οι εισαγωγέσις πολύτελων αυτοκινήτων.

— Μα και εσείς τιμώρετε με 300 ευρώ ακόμη και τα παλιά 1400άρια, χωρίς πλέον να προσφέρετε στους κατόχους τους εναλλακτική λύση.

— Και ποιος σας είπε ότι αυτά τα αυτοκίνητα δεν είναι τα δεύτερα ή τα τρίτα μας οικογένειας για κακιλοφορεί ο κανακάρης της; Αν είναι να κρηματοδοτήσουμε κάτι εμείς, αυτό θα είναι οι μαζικές μεταφορές.

— Εν όψει διαδοχής στη Ν.Δ., ποιον θα προτιμούσατε ως αντίπαλο;

— Δεν θέλω εύκολο αντίπαλο, αλλά ισχυρό, ενωμένη και σεβαστή αντιπολίτευση που δεν θα διευκολύνει με αυτογκόλο το ΠΑΣΟΚ.

— Και την απόσυρση του κ. Αβραμόπουλου, που είχατε κάποτε χαρακτηρίσει «ο κύριος τίποτα», πώς την κρίνετε;

— Πιστεύετε ότι ήρθε η περίοδος να διαποτάσσω ότι έκανα τότε λάθος: Δεν νο

ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΓΝΩΜΕΣ	ΕΛΛΑΔΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΕΣ & ΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΜΟΔΑ
---------------	----------	--------------	--------	--------	--------	-------	-------------------	------

«Αδύναμοι κρίκοι» στην κυβέρνηση

Κορυφαία στελέχη κάνουν λόγο για απουσία σαφούς σχεδιασμού στα σωρευμένα προβλήματα που αντιμετωπίζει η χώρα



Μετά τη δυναμική και τα χαμόγελα των πρώτων πημερών, τα στελέχη της κυβέρνησης έρχονται αντιμέτωπα με τα μεγάλα προβλήματα που έχει η χώρα.

Του Κ.Π. ΠΑΠΑΔΙΟΧΟΥ

Στα βαθά νέα της πραγματικότητας καλείται να κολυμπήσει το επόμενο διάστημα η κυβέρνηση, καθώς οι επικοινωνιακού, κατά κύριο λόγο, χαρακτήρα κινήσεις του πρώτου μήνα της λειτουργίας της, προσδιούν διναμική, αλλά δεν απαντούν στα σωρευμένα προβλήματα που αντιμετωπίζει η χώρα.

Σε κατ' ιδιαί την περίπτωση τους, κορυφαία στελέχη κάνουν πλέον λόγο για απουσία σαφούς σχεδιασμού, αλλά και συγκροτημένου πολιτικού και επικοινωνιακού κέντρου, ενώ σπεύδουν να προσθέσουν πιο πλήρη έχουν αρχίσει να καταγράφονται «αδύναμοι κρίκοι» στο κυβερνητικό σχήμα, με τις καθυστερήσεις που παρατηρούνται στον ορισμό των αρμοδιοτήτων των υπουργών, στην τοποθέτηση γενικών γραμματεών στα υπουργεία και διοικήσεων στον ευρύτερο δημόσιο τομέα να προκαλούν πρόσθετες περιπλοκές.

Η εποίημαντον την κ. Δ. Ρέππα, Αννα Διαμαντοπούλου και Ανδρ. Λοβέρδου, κατά το υπουργικό συμβούλιο

της περασμένης Πέμπτης, ότι η κυβέρνηση θα πρέπει να «ανοίξει» κατά την τρέχουσα περίοδο, κατά την οποία η ανοχή της κοινής γνώμης είναι μεγάλη, δύσκολα μέτωπα όπως το ασφαλιστικό, ο ΟΣΕ και οι δαπάνες των νοσοκομείων, μόνο τυχαία δεν υπήρξε.

Η Κομιστόν

Μάλιστα, ορισμένοι αφένουν να εννονούν πως έχει ενδεχομένως υποβαθμιείται η πίεση που θα ασκηθεί το επόμενο διάστημα από την Κομιστόν, και τον ίδιο τον επικεφαλής της κ. Μ. Μπαρόζο, για μόνιμους χαρακτήρα εισπρακτικά μέτρα, αλλά και μεγάλες διαρθρωτικές αλλαγές. Είναι ενδεικτικό ότι κορυφαίο κυβερνητικό σχήμα, με τις καθυστερήσεις που παρατηρούνται στον ορισμό των υπουργών, στην τοποθέτηση γενικών γραμματεών στα υπουργεία και διοικήσεων στον ευρύτερο δημόσιο τομέα να προκαλούν πρόσθετες περιπλοκές.

Η εποίημαντον την κ. Δ. Ρέππα, Αννα Διαμαντοπούλου και Ανδρ. Λοβέρδου, κατά το υπουργικό συμβούλιο

τα δεδομένα που θέτουν η Τράπεζα της Ελλάδος αλλά και διεθνείς οργανισμοί.

Αδύναμίες εντοπίζονται, όμως, και στη διαχείριση της τρέχουσας πολιτικής επικαιρότητας. Η «πανέναρη» της απεργίας στον λιμένα του Πειραιά αιφνίδιασε πλήρως την υπουργό Οικονομίας κ. Λούκα Κατσέλη, αλλά εν πολλούς και το Μέγαρο Μαξίμου. Μάλιστα, η επιστροφή στην ποτοθέτηση του κ. Γ. Ανωμερίτη στον ΟΠΠ και η εκ νέου ενεργούση του κ. Θ. Πάγκαλου ερμηνεύθηκε από πολλούς ως «μίνυμα». Στο ίδιο πλαίσιο εντάσσεται και η επιλογή η διαπραγμάτευση με τη γερμανική εταιρεία για τα ναυπηγεία Σκαραμαγκά στην ανατέθει αποκλειστικά στον υπουργό παρά το Πρωθυπουργό κ. Χ. Παπαγούκη και τον κ. Ευάγγ. Βενιζέλο, ενώ την απόφαση της παρατηρήση δεν έχει περάσει το γεγονός ότι ο υπουργός Υποδομών κ. Δ. Ρέππας επέλεξε να παραμείνει πλήρως «εκτός κάδρου» στην υπόθεση Cosco. Ανάλογες «αποστολές» κατεγράφοσαν και στη ζήτημα της απόσυρσης, όπου οι αποφάσεις στις οποίες οδηγήθηκαν υπό το βάρος του δημοσιονομικού α-

τιεξήδουν της κώρας οι κ. Τίνα Μπριττήλ και Γ. Παπακωνσταντίνου βρέθηκαν σε αναντιστοιχία με τις προεκλογικές τοποθετήσεις του ΠΑΣΟΚ, με αποτέλεσμα η βουλευτικά γραφεία των «πράσινων» να κατακλυσθούν από την πλευρήματα διαμαρτυριών. Μάλιστα, η επιμερίση στην κεφαράζουν φόρους ότι είναι οι «παιδικές ασθένειες» της κυβέρνησης δεν θεραπευθούν άμεσα, στο ΠΑΣΟΚ θα ακούγονται πνηρές φυνές κριτικής: Ήδη, εξάλλου, ο κ. Ευάγγ. Βενιζέλος ζήτησε διεύρυνση του επιδόματος κοινωνικής αλληλεγγύης, καθιστώντας σαφές ότι θα θέτει ψηλά τον πάχη για την κυβέρνηση, ενώ τυχαία δεν ήταν ούτε ο κριτική του κ. Φ. Πετσάλην για τις κοινωνικές επιπτώσεις των ρυθμίσεων για την απόσυρση και τα τελείων κυκλοφορίας.

Παράλληλα, όμως, στο παρασκήνιο «κρίνωνται» υπάρχει και για την εσωτερική λειτουργία της κυβέρνησης. Πολλοί υφυπουργοί διαμαρτύρονται στο παρασκήνιο για το γεγονός ότι ο προϊστάμενος τους υπουργού, εκμεταλλεύμενοι ότι δεν έχουν καθοριστεί οι αρμό-

διόπτες στα υπουργεία, τους έχουν καταστήσει ανενεργούς. Επίσης, διαμαρτυρίες εκφράζονται και στον διεθνή Τύπο. Κατά τα σχετικά δημοσιεύματα, ο κ. Διαμαντοπούλου εξετάζεται ως πιθανή λύση, με δεδομένο ότι ο απόχωρα θα ανατεθεί σε Σοσιαλιστούς, καθώς ο άλλος ισχυρός υποψήφιος, ο υπουργός Εξωτερικών της Βρετανίας κ. Ν. Μίλιπαντ, φέρεται να επιθυμεί να διεκδικήσει την προεδρία των Εργατικών.

Για τη θέση του Επιτρόπου της επιλογής, όπως προαναφέρθηκε, παραμένει δύσκολη, καθώς ο κ. Μ. Μπαρόζο ζητεί, προκειμένου να δοθεί στην Ελλάδα ικανοποιητικό χαρτοφυλάκιο, η Αθήνα να προτείνει γυναίκα και μάλιστα με υπουργική εμπειρία, με αποτέλεσμα να «παπλεύεται» ο κ. Ηλ. Μόσιαλος, αλλά και υποψήφιοι πέντε όπως εκείνες των κ. Ελενας Παναρίτη, Μαριάννα Κοππά και Πλαΐνα Λάμψη. Επίσης, ο κ. Παπαδρέου, συνεκτιμώντας και το ανωτέρω δεδομένο, είναι διοικητικός να αποδέχεται την πρόταση του κ. Θεόδ. Πάγκαλου να προταθεί να ανανεώσει την θητεία του έπατος εκ-

Υπερβάσεις αξιας εκατομμυρίων ευρώ στο Κοινοβούλιο

Από προσλήψεις, «λοιπές» παροχές, αμοιβές μέχρι αγορά έργων τέχνης

Του ΓΙΩΡΓΟΥ Σ. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ

Με περισσότερη υπερηφάνεια, οίκος δημοπρασών στην Αθήνα διαφέρει έργο τέχνης που θα εκτίθεται προς πώληση, στις 17 Ιουνίου φέτος. Ήταν, λέει, μια «χαλκογραφία που καταράθηκε στις αρχές του 19ου αιώνα» και είχε εκτιμήσει στις 20 - 30 χιλιάδες ευρώ. Η δημοπρασία έγινε. Το έργο πωλήθηκε, βάσει των «επίσημων»

δεν ήταν άλλη από εκείνη της Ολομέλειας της Βουλής των Ελλήνων, που ήταν ο αγοραστής. Το εν λόγω έργο είναι μεταξύ των επιμένουσα προμηθεύτη περιοχής που δαπανώνται σε περισσότερα 150 χιλιάδες ευρώ, το τρέχον έτος. Και κάτι λιγότερο από μισό εκατομμύριο ευρώ, για άλλα,

Υπάρχουν, ωστόσο, και άλλα «συζητήσιμα» έξοδα στον επίσημο προϋπολογισμό της Βουλής.

Από τους πλέον αισιοδόκετους κωδικούς, είναι εκείνοις που εμπεριέχει στον τίτλο του τον εξαιρετικό ομιλώντας όρο «λοιπές».. μισθώσεις, μεταφορές, αποζημώσεις, επιπλέοντα, κ.λπ.). Για ένα 12μηνο, αυτά τα «λοιπά» κοστίζουν στη Βουλή 18.655.400 ευρώ... Άλλα 11,5 εκατ. ευρώ εντοπίζονται στον «κωδικό 0515», υπό τον εξαιρετικά ασφαρή τίτλο «δαπάνες απόδημων πελάτων συλλογικών οργάνων - εξω-ύπηρες πατροπώνων επιτροπών» - όχι εκείνων που οποίες συμμετέχουν σε θυλευτές για την επεξέργασία νόμων.

Επιπλέον πληροφόρηση για το πόσες είναι αυτές οι Επιτροπές, πόσα και ποια τα μέλη τους, δεν έχει δοθεί μέχρι στιγμής.

Φήμες στο Πειραιά πάντας λόγω για ορισμένες Επιτροπές - «φαντάματα», που υπολείπονται σε περισσότερα 500 κιλ. ευρώ.

Έβεται, μικρό είναι αυτά τα πόσα, συγκριτικά με την υπέρβαση κατά την οποία περιέχει την πλευρά της την παραπομπής των διαδικασιών, με εμπλοκή του ΑΣΕΠ, ώστε να μπορείται από τον επίσημο προλογισμό της Βουλής, κ. Φ. Πετσάλης, να ανέβασε το σχετικό κονδύλι στα 45,85 εκατομμύρια.



Ενώ τα έξοδα για ανακαίνιση και εργασίες στη Βουλή είναι αναλυτικά, σε όλους την κώδικανούσιαν

νόμους: 50.000 ευρώ. Β) Παραδοσιακό κτήριο Βουλής, στην οδό Βουλής 49Α: Μελέτη αξιοποίησης 50 κιλ. ευρώ - Εργασίες αξιοποίησης 500 κιλ. ευρώ...

Έγεινος που ανέβασε το σχετικό κονδύλι στα 45,85 εκατομμύρια. Ορισμένοι παίπευν στην πλευρά της παραπομπής των διαδικασιώ

Η εκστρατεία στη Μικρά Ασία

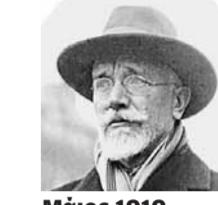
Ηταν η παρουσία των ελληνικών δυνάμεων στην Ανατολία προάγγελος των δραματικών γεγονότων μέχρι και την Καταστροφή του 1922;

Επιμέλεια ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΧΕΛΙΔΟΝΗΣ

Στις εκλογές της 1ης Νοεμβρίου 1920 ο Ελευθέριος Βενιζέλος πτήσηκε και αναχώρησε για το εξωτερικό. Οι διάδοχοι του στην εξουσία, κυνηγώντας τις κειμαλίκες δυνάμεις, παρασύρθηκαν όλοι και βαθύτερα στην Ανατολία και δίεσκοιν την Αλιμρά έρημο προς τον Σαγγάριο ποταμό. Στην αρχή πέτυχαν εντυπωσιακές νίκες. Με τούτες, όμως, να πλήγουν τις γραμμές ανεφοδιασμού μέσα στην έρημο και τον χρόνο να κυλάει υπέρ του Μουσταφά Κεμάλ, που στο μεταξύ είχε δημιουργήσει διάλογος επικοινωνίας με τους φιλικούς προς την τουρκική υπόθεση μπολεσβίκους, ο ελληνικός στρατός στο τέλος τράπηκε σε άτακτη υποχώρηση. Θα ήταν τα πράγματα διαφορετικά αν ο Βενιζέλος δεν είχε κάσει τις εκλογές ή αν δεν τις είχε προκρίνει; Η ήταν η μικρασιατική εκστρατεία καταδικασμένη όχι μόνο από την πρώτη κιόλας μέρα, αλλά και νωρίτερα, όταν στη Συνδιάσκεψη Ειρήνης των Παρισίων ο Βενιζέλος απεδέχθη ενθουσιασμόν την πρόταση των Βρετανών και Γάλλων ομολόγων του για την απόδοση ελληνικών στρατευμάτων στη Σμύρνη τον Μάιο του 1919; Αυτά τα εροτήματα είναι εξαιρετικά δύσκολο να απαντηθούν υπό το πρίσμα των δεδομένων εκείνων της εποχής, με δυσκολότερο απ' όλα το αν η ιδιαίτερη απόδοση για την απόβαση πάντα σωστή. Το τελευταίο ίσως παρουσίαζε και το μεγαλύτερο ενδιαφέρον, καθώς με την υλοποίηση της απόδοσης που ελήφθη στο Παρίσι, στηνθήκε το σκηνικό για τα δραματικά γεγονότα που ακολούθησαν στη Μικρά Ασία.



Οι «συνένοχοι» των Παρισίων



Μάιος 1919. Ο ελληνικός στρατός έχει πραγματοποιήσει απόβαση στη Σμύρνη και ευζωνώντας την προκυμαία της πόλης (αριστερά). Οι εκκλήσεις των Μικρασιατών Ελλήνων προς τον Ελευθέριο Βενιζέλο αποτέλεσαν σοβαρό λόγο για την απόδοση του Ελληνικού πρωθυπουργού να διεκδικήσει στο Συνέδριο της Ειρήνης, στο Παρίσι, τη Σμύρνη και το Βιλαέτι του Αιδίνιου.



Οταν ο Βρετανός πρωθυπουργός David Lloyd George (πάνω), με τη σύμφωνη γνώμη του Γάλλου ομολόγου του Georges Clemenceau (κάτω), πρότεινε στον Βενιζέλο να στείλει ειρηνευτική δύναμη στη Σμύρνη.

Το 1917 της ανατέθηκε και η Σμύρνη με τη συμφωνία του Αγίου Ιωάννη της Μωρέννης. Όμως, ο ιταλική βουλιάμια και οι επιθετικές αυθαίρεσίες, που οι ιταλικές δυνάμεις διέπρατταν την άνοιξη του 1919 στην περίοδο πέραν της αρμοδιότητάς τους, ανάγκασαν τους Αγγλούς, τους Γάλλους, ακόμα και τους Αμερικανούς, που υπήρχαν αρχικά αντίθετοι, να λογαριάσουν σοβαρά τις διεκδικήσεις του Βενιζέλου για μια ζόνη ελληνικού ενδιαφέροντος στη Μικρά Ασία, ο οποία θα περιελάμβανε και τη Σμύρνη.

Η διεκδίκηση της Σμύρνης σε περιόδο διαλύσσεται στα οθωμανικά στρατιωτικά δυνάμεων φαίνοταν ρεαλιστικό γεγενότημα. Όμως, το μοναδικό ίσως σταθερό έρεισμα του Βενιζέλου ήταν η πολιτική συμπαράσταση του Lloyd George.

Το Ανώτατο Συμβούλιο των Διασκέψεων στη Βουλόνη αποφάσισε τον Απρίλιο να δώσει «επιτούλη» στην Ελλάδα να καταλάβει τη Σμύρνη για να αποκαταστήσει εκεί την τάξη. Ο Βενιζέλος διαβεβαίωσε τους συμμάχους ότι ήταν σε θέση να φέρει εις πέρας την αποστολή αυτή και στις 30 Απριλίου / 13 Μαΐου 1919 πλευράφονε στον αρχηγό του Στρατού ότι ακόμα και η Ιταλία είχε συναντηθεί με τους υπόλοιπους μεγάλους «εις την υπό την Ελλάδος στρατιωτικήν κατάληψιν Σμύρνης, επι σκοπῷ υστέρας προσκυρώσεως ταύτης εις Ελλάδα...»³.

η

Η αισιοδοσία του Βενιζέλου για τη μονιμότητα των παραγόντων που είχαν επιτρέψει στους Ελλήνες να πραγματοποιήσουν τα επεκτατικά τους ονείρα, αποδείχθηκε κακός σύμβουλος. Ο Clemenceau, ο Lloyd George και συνεπών την αγλυγαλλική εύνοια ήταν εφήμερα στοιχεία της συγκυρίας. Το χειρότερο ήταν ότι ο ίδιος ο Βενιζέλος δεν είχε αντιληφθεί ότι η θέση του στην Εσσούσια ήταν επιφαλλές, όταν μάλιστα βασιζόταν στην επιμηγορία ενός λαού κουρασμένου από τον πόλεμο.

Η Συνθήκη των Σεβρών, σύμφωνα με την οποία διαιρέθησαν οι οθωμανική αυτοκρατορία και αναδύόταν η Ελλάδα, «των πέντε θαλασσών και των δύο ππειρών», υπογράφτηκε στις 28 Ιουλίου / 10 Αυγούστου 1920. Ή διάρκεια της υπήρξε βραχυβία και η ζώνη της κυβέρνησης του Βενιζέλου κράτησε μόλις ένα τρίμηνο μετά τους πανηγυρισμούς.

Οι εκλογές της 1ης Νοεμβρίου 1920, στις οποίες το κόμμα των Φιλελευθέρων έλαβε μόνο 118 έδρες από το σύνολο των 369, απέδειχναν ότι το μεγαλεπίβολο σχέδιο του Κρητικού πήγεται στη Μικρά Ασία ήταν χτισμένο επί άμμου.

3. Ζεν. Στρατηγού, Ελλάς στη Μικρά Ασία, Αθήνα, 1925, σ. 51.

4. Κ. Κ. Δ. Σβολόπουλος, Η απόρρηση για την επέκταση της ελληνικής κυριαρχίας στη Μικρά Ασία, Ιακώς, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών Ε. Β. Βενιζέλος, 2009.

5. Carnegie Endowment for International Peace, Report of the International Commission to Inquire into the Causes and Conduct of the Balkan Wars, Washington D. C., 1914, σ. 70 - 80.

6. Ζεν. Στρατηγού, Ελλάς στη Μικρά Ασία, Αθήνα, 1925, σ. 51.

7. Ζεν. Στρατηγού, Ελλάς στη Μικρά Ασία, Αθήνα, 1925, σ. 51.

Η απόφαση για την απόβαση στη Σμύρνη

Του ΘΑΝΟΥ ΒΕΡΕΜΗ*

Το πρώι της 2/15 Μαΐου 1919 πραγματοποιήθηκε η απόβαση των Πρώτων Ελληνικής Μεραρχίας υπό τον Συνταγματάρχη Ζαφείρη στην προκυμαία της Σμύρνης.

Ο τουρκικός στρατός της πόλης περιορίστηκε στους στρατώνες του. Οταν τα ελληνικά τμήματα έφθασαν κοντά στο Διουκόπειρο, δέχθηκαν πυροβολισμούς με αποτέλεσμα να ακολουθήσει συμπλοκή, η οποία είχε πολύτιμη την άνοιξη του έτους 1919. Οι αλεπόπληκτες κατοπινές επεκτάσεις της περιοχής κατοικικών ευθύνων του ελληνικού στρατού αποτελούσαν δεινών.

Ο Βενιζέλος κατάλαβε τη σημασία των αργυρικών επιτυχών που προετοίμαζε η Ελληνική απόβαση στη Σμύρνη, έπειτα από την απόβαση της Ελληνικής στρατιωτικής στην Ανατολία. Οι αποτέλεσματα της απόβασης θα ανέβαιναν στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη στις 8/21 Μαΐου 1919. Από τον ίδιον ημέραν η επιτυχής απόβαση στη Σμύρνη.

Οι ιταλικές δυνάμεις προτείνουν την απόβαση της Ελληνικής στρατιωτικής στη Σμύρνη, η οποία θα ανέβαινε στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη. Οι αποτέλεσματα της απόβασης θα ανέβαιναν στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη.

Ο Βενιζέλος κατάλαβε τη σημασία των αργυρικών επιτυχών που προετοίμαζε η Ελληνική απόβαση στη Σμύρνη, έπειτα από την απόβαση της Ελληνικής στρατιωτικής στην Ανατολία. Οι αποτέλεσματα της απόβασης θα ανέβαιναν στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη στις 8/21 Μαΐου 1919. Από τον ίδιον ημέραν η επιτυχής απόβαση στη Σμύρνη στις 8/21 Μαΐου 1919.

Οι ιταλικές δυνάμεις προτείνουν την απόβαση της Ελληνικής στρατιωτικής στη Σμύρνη, η οποία θα ανέβαινε στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη. Οι αποτέλεσματα της απόβασης θα ανέβαιναν στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη.

Οι ιταλικές δυνάμεις προτείνουν την απόβαση της Ελληνικής στρατιωτικής στη Σμύρνη, η οποία θα ανέβαινε στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη στις 8/21 Μαΐου 1919.

Οι ιταλικές δυνάμεις προτείνουν την απόβαση της Ελληνικής στρατιωτικής στη Σμύρνη, η οποία θα ανέβαινε στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη στις 8/21 Μαΐου 1919.

Οι ιταλικές δυνάμεις προτείνουν την απόβαση της Ελληνικής στρατιωτικής στη Σμύρνη, η οποία θα ανέβαινε στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη στις 8/21 Μαΐου 1919.

Οι ιταλικές δυνάμεις προτείνουν την απόβαση της Ελληνικής στρατιωτικής στη Σμύρνη, η οποία θα ανέβαινε στην προστασία της Ελληνικής Μεραρχίας στη Σμύρνη στις 8/21 Μαΐου 19

Το διεθνές πρόσωπο της Ευρώπης

Σύμφωνα με εκτιμήσεις, ο πρόεδρος της Ε.Ε. θα προέρχεται από «μικρή» χώρα ενώ ο υπ. Εξωτερικών από «μεγάλη»

Των ανταποκριτών μας στις ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ
Κ. ΚΑΛΛΕΡΓΗ - Κ. ΚΑΡΚΑΓΙΑΝΗΣ

Η επιλογή του προέδρου της Ευρωπαϊκής Ένωσης και, ιδίως, του υπουργού Εξωτερικών είναι το τελευταίο μέγαλο τίμιμα του θεσμού «παζλ» που προϋποθέτει την εφαρμογή της νέας ευρωπαϊκής Συνθήκης της Λισαβόνας και των αλλαγών που θα φέρει αυτή στον τρόπο λειτουργίας και λήψης αποφάσεων στον Ε.Ε.

Τα δύο νέα υπότατα αξιώματα της Ένωσης ελπίζεται ότι θα δώσουν στη λειτουργία της εσωτερική συνέχεια αλλά, ακόμη περισσότερο ίσως, ότι θα δώσουν διενίσκευση πρόσωπο, απαντώντας έτσι και στο ιστορικό ερώτημα του Χενρί Κιονγκερ «ποιοι να τα πλέωνται σώμα θέλω θα μπλώσω με την Ευρώπη?»

Για να απαντήσει το ερώτημα αυτό, πρέπει πρώτα να φανεί ποιοι θα είναι οι δύο ηπίταις αξιωματούχοι της Ε.Ε. και πώς ακριβώς θα κριθείται έκαστος από αυτούς τις δυνατότητες και αρμοδιότητες που του παρέχει η νέα συνθήκη.

Πόλος του νέου προέδρου του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου ή «πρόεδρου Ευρώπης» είναι να προεδρεύει στις συνδουσιούς κορυφών, των οποίων θα διαμορφώνει και την ατζέντα, να διευκολύνει τη συνεννόηση των κρατών-μελών μεταξύ τους, να συντονίζει τις εργασίες του Συμβουλίου Υπουργών και να εκπροσωπεί την Ένωση σε παγκόσμιο επίπεδο. Ο υπουργός Εξωτερικών πάλι, ή «ύπατος εκπρόσωπος», θα αποκαλείται επιπλέον για να μη... «θυμάνων» οι 27 «κανονικοί» υπουργοί Εξωτερικών, διαχειρίζεται την κοινή εσωτερική πολιτική και την πολιτική ασφαλείας και άμυνας της Ένωσης, συντονίζει τις αποστολές που αναλαμβάνονται στο πλαίσιο της και προσποιεί αντιτοκίκως αυτήν τη διεθνές επίπεδο..

Είναι ταυτόχρονα αντιπρόσεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, προεδρεύει του Συμβουλίου υπουργών Εξωτερικών, συμμετέχει στις συνδουσιούς κορυφών και, κυρίως, έχει στη διάθεσή του μια ολόκληρη νέα υπηρεσία, συμπλόκο σχεδόν της Ένωσης: την Υπηρεσία Εξωτερικής Δράσης, με κιλιάδες διπλωμάτες αποστασμένους από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, το Συμβούλιο Υπουργών και, κυρίως, τα κράτη-μέλη.

Τον πρόεδρο της Ένωσης αναμένεται να επιλέξουν οι πιγέτες της Ε.Ε. σύμφωνα με δύο προβλέπεται η Μεταρρυθμιστική Συμφωνία για την Ευρώπη. Πιθανοί πρόεδροι που αναφέρθηκαν από τα ΜΜΕ ή συζητήθηκαν σε διπλωματικούς κύκλους στις Βρυξέλλες:



Χέρμαν βαν Ρομπύ, 62
βέλγος πρωθυπουργός
Αναδεικνύει τις επικαρδιές του κεντροδεξιού υπουργιού, έχοντας αποδείξει την ικανότητα του να διοικεί το εθνικό εθνικό συναπομονώματος.



Ζαν-Κλοντ Ζουνκέρ, 54
πρωθυπουργός του Λουξεμβούργου
Ένας από τους απομακρύτερους αρχιτέκτονες της Συνθήκης του Μάστριχτ, που οδήγησε στην τελευταία ποικιλότητα του ευρώ. Θεωρείται φαβορί, μέχρι τις πρόσφατες αντιπροσωπείες της Ε.Ε. στη διεθνή σκηνή.



Γιαν Πέτερ Μπαλκενέντε, 53
ολλανδός πρωθυπουργός
Αναδεικνύει την πιθανότητα της πρωθυπουργίας σε περιόδους αφού οπέτευκε να εξασφαλίσει τη στηριξη των Ευρωπαίων συστατικών την περασμένη εβδομάδα. Διατίθεται για καρό πολλή κράτη επιμέμων υπουργίου χαρτοτερίων τόνων, πιο ικανό να επιτυγχάνει συμβίβασμα.



Τόμι Μπλέρ, 55
πρώην πρωθυπουργός της Βρετανίας
Οι ελίξεις του περιορίσθικα αφού οπέτευκε να εξασφαλίσει τη στηριξη των Ευρωπαίων συστατικών την περασμένη εβδομάδα. Διατίθεται για καρό πολλή κράτη επιμέμων υπουργίου χαρτοτερίων τόνων, πιο ικανό να επιτυγχάνει συμβίβασμα.



Πάλο Τάπιο Λιπόνεν, 68
πρώην πρωθυπουργός της Φινλανδίας
Μπορεί να αποτελέσει τη στηριξη των Ευρωπαίων συστατικών την περασμένη εβδομάδα. Διατίθεται για καρό πολλή κράτη επιμέμων υπουργίου χαρτοτερίων τόνων, πιο ικανό να επιτυγχάνει συμβίβασμα.



Βόλφραγκ Σιούσελ, 64
πρώην Καγκελάριος της Αυστρίας
Αναδεικνύει τις επικαρδιές του κεντροδεξιού διεκπειδότη, διατηρεί καλές σχέσεις με την καγκελάριο Μέρκελ. Η Γαλλία συνεχίζει να το προσέπτει την απόφασή του για συνημματισμό κυβερνητών με τον Ακρόδεξιο κράτηστη την πολιτική του για δύο θητείες μεταξύ 1999 και 2007. Δεν έχει κομματική ταυτότητα, θεωρείται κεντρικό, ενώ στήριξε τον πόλεμο των ΗΠΑ στο Ιράκ.



Τζον Μπρούτον, 62
πρώην πρωθυπουργός της Ιρλανδίας
Είναι σήμερα πρεσβυτής της Ε.Ε. στις ΗΠΑ, αν και η θετική του λήψη στην πρώην σοβιετική δημοκρατία στην είσοδο της ΝΑΤΟ. Το Ιρλανδικό ΜΜΕ πιστοποίησε ότι κατέθεσε μόνος του που προσφέρθηκε στο παρόντα του για διενέργεια συναντήσεων με την πρωθυπουργία.

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΑΠΟΨΗ
Στη σκιά του Μπλέρ

Του ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΕΛΛΗΣ

Μετά την προσπαθεία, παλινδρομήσεων, μαζιμαλιστικών στόχων, υπαναχωρήσεων, και τελικά συμφωνίας στον ελάχιστο κοινό παρονομαστή, οι 27 κάθεσμα μέλη της Ε.Ε. θα επιλέξουν τον πρότοιο πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, ο οποίος θα είναι, δυστυχώς, άλλος ένας συμβιβασμός καμπλόν προσδοκών και δυνατότητών.

Η αρχική επιλογή πολλών ήταν ο Τόνι Μπλέρ, μια πολυσύχδια προσωπικότητα που διαποτέλεσε έναν αποτελεσματικό πρόεδρο της Ε.Ε., που θεωρείται προστάτης της Ευρώπης την περίοδο της Ενωσης της Ιρλανδίας. Είναι σήμερα πρεσβυτής της Ε.Ε. στις ΗΠΑ, αν και η θετική του λήψη στην πρώην σοβιετική δημοκρατία στην είσοδο της ΝΑΤΟ. Το Ιρλανδικό ΜΜΕ πιστοποίησε ότι κατέθεσε μόνος του που προσφέρθηκε στο παρόντα του για διενέργεια συναντήσεων με την πρωθυπουργία.

Ο επικαρδιότερος υποψήφιος, πρωθυπουργός της Βρετανίας, Βέλγος Χριστιανοδημοκράτης προθυπουργός Χέρμαν βαν Ρομπύ, που πρόεδρος, και ο Βρετανός υπουργός Εξωτερικών της κυβέρνησης των Εργατικών, Ντέιβιντ Μίλμπαντ, πολιτικά αφέρθηκε, να είναι αποδειγμένα ικανός να πετυχαίνει τη συναίνεση, όπως δείχνει η στοιχειώδης ανακαρχή και συνεννόηση στο Βέλγιο μεταξύ Βαλλόνων και Φλαμανδών.

Ο φόβος ότι ο εντολοδόχος θα επισκιάσει τους εντολείς του είναι εκείνος που οι Βρετανοί είναι αποδειγμένα ικανοί να πετυχαίνει τη συναίνεση, όπως δείχνει η στοιχειώδης ανακαρχή και συνεννόηση στο Βέλγιο μεταξύ του προστάτη της Ευρώπης, Τόνι Μπλέρ. Είναι από το άστρο του Μπλέρ δείχνει να δύεται, το Λονδίνο είχε ήδη βγάλει έναν άλλο από ποτού το μανίκι του: τον Ντέιβιντ Μίλμπαντ, πολιτικά αφέρθηκε, νέον, δυναμικό, σοσιαλιστική και εκπρόσωπο «μεγάλης» χώρας και τώρα υπουργό Εξωτερικών της Ένωσης.

Μάλιστα, η ξαφνική εμφάνιση και άνοδος του Μίλμπαντ, πολιτικό από τη Γερμανία, τη Γαλλία και τη Βρετανία, που θα εισακούεται σε Ουάσιγκτον, Μόσχα και Πεκίνο. Και η θετική αποτίμηση του Τόνι Μπλέρ ίσως εκληφθεί ως αιρετική, παρά τα μειονεκτήματά του, και η υποστήριξη του πολέμου στο Ιράκ ήταν το σημαντικότερο εξ αυτών, προσωπικότητα που διαπέρασε την περίοδο της Επιτροπής της Ευρώπης, επανεξέληγεν τρεις φορές, διαβέτηει επικοινωνιακή αύρα, και κατά τη δεκαετία θητείας του πάντα αποτελεσματικός στους τομείς της οικονομίας, της υγείας και αλλού.

Αλκοόλ, η εθνική συμφορά της Ρωσίας

Πρόκληση για την κυβέρνηση τη μείωση της κατανάλωσης βότκας και μπίρας

Του CLIFFORD J. LEVY
THE NEW YORK TIMES



Οι Ρώσοι καταναλώνουν περίπου 4,75 γαλόνια καθαρού αλκοόλ ο καθένας ετησίως.

μοφιλίς μεταξύ των νέων ατόμων. Η πώληση μπήκε στην Ευρώπη, ενώ η Ρωσία έγινε το μέρος που μετέβαλε την αγορά βότκας σε παγκόσμιο ρεβέρ. Εφόσον οι Ρώσοι έχουν διέπει μέσα στην παναφόρι τους, καθώς το ζητητικό για την επιτήση της παραγωγής μέσα στην προβολή της Ρωσίας προστάτευε την ανάπτυξη της οικονομίας.

ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΓΝΩΜΕΣ	ΕΛΛΑΔΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΕΣ & ΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΜΟΔΑ
---------------	----------	--------------	--------	--------	--------	-------	-------------------	------

Τα Τείχη που δεν έπεσαν ακόμα, είκοσι χρόνια μετά

Από την κατάρρευση του ανατολικού μπλοκ, στην κρίση του «υπαρκτού καπιταλισμού»

Του ΠΕΤΡΟΥ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

Αναλαμβάνοντας τα προεδρικά του καθήκοντα το 1989, όταν είχαν ήδη αρχίσει οι προσεισμές δονήσεων στην Ανατολική Ευρώπη, ο Τζορτζ Μπους διακάρυε: «Ξέρουμε τι φέρνει αποτελέσματα. Η ελευθερία φέρνει πολιτελέστατα. Η ελευθερία φέρνει πολιτελέστατα... Σέρουμε πώς διασφαλίζεται μαζί μαζί ότι το 1989 θα περισσότερη δικαιοσύνη και ευημερία στον κόσμο: με την ελεύθερης αγοράς, την ελεύθερης εκλογές, με την ελεύθερη βούληση να ακολουθεί τον δρόμο της κυριαρχίας να εμποδίζεται από το κράτος».

Είκοσι χρόνια μετά την κατάρρευση του «υπαρκτού σοσιαλισμού», η φιλελεύθερη βεβαίωση του πρώτου πλαντάρχη στην ιστορία δεν φαινεται εξίσου αυτονόητη. Ερευνα του αμερικανικού ινστιτούτου Πιού έδειξε ότι σε όλες τις χώρες του πρών ανατολικού μπλοκ, πλην Πολωνίας και Τσεχίας, η

Αυτό που κατέρρευσε το 1989 δεν ήταν ο κομμουνισμός ως επαναστατικό ρεύμα, αλλά ως ιδεολογικό επίχρισμα.

πλειονότητα των ανθρώπων πιστεύει ότι η οικονομική κατάσταση ήταν καλύτερη επί κομμουνισμού.

Άλλα και στην Αμερική, το κατά Φουκουγάμα δημιούργησε στον καλύτερο των δυνατών κόσμων χάνει έδαφος. Στο Λος Αντζελες, το Μουσείο Βέντε, με αφορμή τα 20 χρόνια από την πτώση του Τείχους, οργανώνει μεγάλη έκθεση για τα Τείχη που δεν έτεσαν ακόμα: όπως, το Τείχος που ήψωσαν οι Ισραηλίτες στην Ιερουσαλήμ στην παλαιστινική Δυτική Οχθή, το Τείχος του Pio Γκράντε εναντίον των μεταναστών στη σύνορα ΗΠΑ - Μεξικού ή το Τείχος που χωρίζει τις εύφορες συνοικίες και τα τουριστικά αξιοθέατα του Ρίο ντε Τζανέιρο από τα παρακούποιά των «καταραμένων».

Η πρωταρχίας, για τα μεταπολεμικά δεδομένα, οικονομική κρίση της τελευταίας δεκαετίας προκλείει και ιδεολογικό κράχα. Μα πάτις το πλέον εντυπωτικές αποστάσεις είναι εκείνη του Πολ. Κρεγκ Ρότερτς, υφυπουργού Οικονομικής επί Ρόναλντ Ρίγκαν, ο οποίος έγραψε πρόσφατα στο περιοδικό «Κάουντερπαντς»:

«Αν ο Καρλ Μαρξ και ο Β. Ι. Λένιν ζούσαν σήμερα, θα ήταν βασικοί διαδικτύες του Βραβείου Νομπέλ Οικονομίας. Ο Μαρξ προέβλεψε την αυξανόμενη εξαρθρίσεων των ανθρώπων και ο Λένιν διείσει την καθυπόταση του παραγωγικού κεφαλαίου στο χρηματιστήριο, που αποκομιδεί κέρδη αγοράζοντας και πουλώντας χαρτί. Οι εκτιμήσεις τους ήταν μακράν ανότερες από τα «μοντέλα οικονομικού κινδύνου» που κάρισαν Νο-

μέλη Οικονομίας και πιο ρεαλιστικές από τις προβλέψεις των προέδρων της Ομοσπονδιακής Τράπεζας, των υπουργών Οικονομικών και των βραβευμένων οικονομολόγων». Όπως ο Πολ. Κρουγκμαν, που πιστεύει ότι η λύση στις οικονομικές κρίσεις είναι περισσότερες ποτώσεις και περισσότερο χρέος».

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι το 1989 ήταν μια από τις χρονιές - ορόσημα του εικοστού αιώνα. Οχι όμως γιατί σηματοδότησε την «πτώση του κομμουνισμού». Ο ιστορικός κομμουνισμός ήταν το πρώτο παγκόσμιο κίνημα χειραφέτησης, με ορίζοντα την κοινωνική αυτοδιαχείριση και με εμβρυακές μορφές την Παρισινή Κομμούνη του 1871 και τη ρωσικά Σοβιέτ του 1905 και του 1917.

Αυτό το ρεύμα πτήσης πολύ πριν από το 1989, ήδη από τη δεκαετία του 1920, όταν έχασε τις καθοριστικές μάχες: Στη Σοβ. Ενωση, με την επικράτηση του σταλινισμού στη Γερμανία, με το οριστικό κλείσιμη της παρατεταμένης επαναστατικής αναταρακής του 1918 - '23 στην Κίνα, με την συντρίψη της εργατικής εξέγερσης στη Σαγκάη και άλλα αστικά κέντρα, το 1927- και στην Αγγλία, με την αποχώρια της γενικής απεργίας του 1926 να πυροδοτήσει μια επανάσταση όχι τόσο «αλά Λενίν» όσο «αλά Λούξεμπουργκ», σπρωγμένη σε ένα ευρύ, πολυκομματικό κίνημα.

Αυτό που απέμεινε λιγότερο στην αναπτυγμένη βιομηχανικά Δύση και περισσότερο στην μισοφευδάρκια Ανατολή, δήλωσε κατά κανόνα, κάπι το διάτομο διαφορετικό από αυτό που είχε φανταστεί ο Μαρξ: Γραφειοκρατική, καταπιεστικά καθεστώτα, με τον κομμουνισμό απλή σημαία ευκαριάς ή, στις καλύτερες των περιπτώσεων, μεγάλα κινήματα μαζών, που εμπνέονται κύριως από πόθες θετικής απελύθερωσης και γρήγορης εκβιομηχάνισης. Δηλαδή, «αστικός» στόχος, τους οποίους, για συγκεκριμένους ιστορικούς λόγους, δεν μπορούσε να εκπλήρωσε στην αστική τάξη μιας Κίνας, ενώς Βιετνάμ ή μιας Κούβας.

Επομένως, αυτό που κατέρρευσε το 1989 δεν ήταν ο κομμουνισμός ως επαναστατικό ρεύμα, αλλά ο κομμουνισμός ως αιδεολογικό επίκτιμα ενός απαραίτητου «αναπτυξιακού κράτους» της καθηστρημένης Ανατολής, που βιάζοντας «να φτάσει και να ξεπεράσει τη Δύση» με κάθε τιμπάνη. Αν και αυτό δεν είναι απόλυτο. Γιατί το 1989, εκτός από την πτώση του Τείχους, πάταν και η χρονιά της βίαιας καταστολής στην πλατεία Τιενανμένου του Πεκίνου. Σήμερα, η «κομμουνιστική» Κίνα είναι το κατ' εσοχήν βιομηχανικό εργαστήριο του πλανήτη και ο μεγαλύτερος πιστωτής της Αμερικής. Και η Δύση εξηύνει τον Ντενγκ Σιαοπίνγκ, λησμονώντας ότι, εκτός από αρκτεύτων των «φιλελεύθερων» οικονομικών μεταρρυθμίσεων, πάταν και εκείνος που έδωσε τη διαταγή στα τανκς να δώσουν τη λύση.



Το 1989 το Τείχος του Βερολίνου έπεισε αλλά υψώθηκαν άλλα όπως στην πολαιστινική Δυτική Οχθή, στα σύνορα ΗΠΑ-Μεξικού ή στο Ρίο της Τζανέιρο ανάμεσα στις ένοπλες συνοικίες και τις παραγκουπόλεις των «καταραμένων».

Η δύσκολη ανάδυση μιας νέας Αριστεράς



Το Τείχος του Βερολίνου αποτέλεσε πηγή έμπνευσης και χώρος δημιουργίας πολλών καλλιτεχνών.

Ανεξάρτητη από τη φύση των ανατολικών καθεστώτων, η κατάρρευση του 1989 είχε τεράστιες επιπτώσεις στην ευρωπαϊκή Αριστερά. Τα κομμουνιστικά κόμματα συρρικνώθηκαν ή εξαφανίστηκαν, με εξαίρεση το ελληνικό και το πορτογαλικό. Είναι, ωστόσο, ενδιαφέροντος ότι τα δύο αυτά κόμματα, όπως μόνιμως ανέδοτα τα τελευταία χρόνια, σε αντίθεση με τα πολύ μεγαλύτερα, πάλι ποτέ, κόμματα του ευρωκομμουνισμού, όπως το ιταλικό Κ.Κ., που μετεξελίχθηκε σε Κεντροαριστερά ή το γαλλικό Κ.Κ., που επέφεσε στα διάρια της εξαφάνισης, αφού συγκυβέρνησε κατ' επανάληψη με τους σοσιαλιστές.

Οπως οπιμείνε, όμως, ο Γάλλος φιλόσοφος Ντανέλ Μπενσέντ στην ισπανική «Ελ Παΐς», «μετά την πτώση του Τείχους μεγάλωσε μια νέα γενιά, που δεν έχει γνωρίσει Ψυχρό Πόλεμο, αλλά θερμός, υπεριαλιστικούς πόλεμους, οικολογική και κοινωνική

αλλά σημαντική, είναι πι η περιορί ο το Νέου Αντικαπιταλιστικού Κόμματος (NPA) της Γαλλίας, του «Κόκκινου και Πράσινου» της Δανίας και του ΣΥΡΙΖΑ.

Είναι αλλήθευτα ότι το εν λόγω ρεύμα δεν χαρακτηρίζεται από ιδεολογική και πολιτική συνεκτικότητα - αντίθετα, διατρέχεται από μεγάλες αντιθέσεις. Στον ένα πόλο βρίσκεται ο Λαφοντέν, με στρατηγική «να πέσουμε τη σοσιαλδημοκρατία για την επάνοδο στο κοινωνικό κράτος». Στον άλλο, το ποθετούνται το Αριστερό Μπλοκ και το NPA, που αποκλείουν τη συνεργασία με τη σοσιαλδημοκρατία, θεωρώντας ότι οδηγεί στην πολιτική αυτοκτονία, όπως έδειξε η πομπή της Κομμουνιστικής Επανίδρυσης, στην Ιταλία. Φαίνεται όμως πολύ πιθανό ότι η οικονομική ύφεση και τα χρόνια, μαζική ανεργία θα τροφοδοτήσουν, το πέμπτον διάστημα, τις κοινωνικές δεξαμενές αυτού του προέματος.

Σ' αυτό το φόντο, αναδύεται σταδιακά μια νέα, ριζοσπαστική Αριστερά στην Ευρώπη: Η «Αριστερά» του Λαφοντέν στη Γερμανία πήρε το 12% των ψήφων και ανέδειξε 76 βουλευτές, ενώ το Αριστερό Μπλοκ της Πορτογαλίας άγγιξε το 10%. Ασταθή,

Της ΑΡΕΤΗΣ ΜΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ

Στις 8 Δεκεμβρίου του 1989 ο διπλωματικός σύμβουλος της Μάργκαρετ Θάτερ, Τσαρλς Πόουλ, έστειλε στον διευθυντή του γραφείου του υπουργού Εξωτερικών της Μ. Βρετανίας, Στέφεν Ουόλ, μια περιή

ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΓΝΩΜΕΣ	ΕΛΛΑΔΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΕΣ & ΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΜΟΔΑ
---------------	----------	--------------	--------	--------	--------	-------	-------------------	------

Ιστορίες από μία χωρισμένη πόλη

Του ΤΑΞΟΥ ΤΕΛΛΟΓΟΥ

Ο Σλάβια Κεβόρκοφ είναι ένας μικροκαμψώνος ανθρώπος με διερευνητικά μάτια και σαρδόνιο χαμόγελο. Μου είχε συστηθεί στις αρχές της δεκαετίας του '90 από έναν άλλο Ρώσο συνάδελφο που δούλευε στο ΙΤΑΡ - TASS, στο γραφείο του ρωσικού πράκτορείου στο Ανατολικό Βερολίνο. «Είναι ο προϊστάμενός μου», μου είπε παρουσιάζοντας τον Κεβόρκοφ. Η βάσεσολη, όπως λεγόταν ο Σλάβια Κεβόρκοφ, διακρίνοταν από εκείνη τη βαθιά αγάπη που έκανε στο καλλιεργημένο Ρώσο για τη Γερμανία. Τα γερμανικά του ήταν άψογα και τα ενδιαφέροντά του για τη ζωή στη Γερμανία εκτείνονταν από τη μουσική ως την κουζίνα.

Δεν ήταν εύκολο να έρθουμε κοντά. Αντιλαμβανόντας από την «άυρα» που απέπνεε δια το ρόλο που ίσως έπαιζε σε κάποια άλλη φάση της ζωής του ήταν πιο σπιτικός. Μία μέρα ο Κεβόρκοφ μου μίλησε για το βιβλίο που έγραψε, «Το μυστικό κανάλι».

Ο Σλάβια ήταν το «μυστικό κανάλι» ανάμεσα στον πρώτη αρχηγό της πανούχης KGB Γιούρι Βλαντιμίροβιτς Αντρόποφ και τον αρχιτέκτονα της Οστ Πολιτικής της Βόννης, στένον συνεργάτη του Βίλλου Μπραντ, Έγκον Μπαρ. Ο Σλάβια ήταν ένας από αυτούς, της KGB. Άλλα ένας έχειριστός. Το 1969 τον είχε καλέσει στο γραφείο του Αντρόποφ και του είχε πει ότι επέτρεψε ο δύο μεγάλες χώρες της Ηπειρωτικής Ευρώπης, η Σοβιετική Ένωση και ο Ομοσπονδιακή Δημοκρατία της Γερμανίας, θα έπρεπε να σύζητούν σε ανότατο επίπεδο χώρις να μεσολαβεί τρίτος.

Την ίδια περίοδο ο Έγκον Μπαρ και ο Βίλλου Μπραντ, που είχε γίνει ο πρώτος μεταπολεμικός σοσιαλδημοκράτης καγκελάριος της Ο.Δ. της Γερμανίας μετά τον πόλεμο, είχαν καταλάξει στο συμπέρασμα ότι η αντιπαράθεση με κάθε τρόπο με την Ανατολή δεν θα έφερνε τις ποθετές αλλαγές στις χώρες του συμφώνου της Βαρσοβίας. Η πολιτική του δόγματος Χάλστατην (σ.ο. αντιπαράθεση με την ανατολική Ευρώπη) έπρεπε να αντικατασταθεί από μία νέα φόρμουλα: Άλλαγι μέσα από την προσέγγιση (Wandel durch Annaherung) ήταν πνοφόρμουλα του Μπαρ.

Σύμφωνα με τις λεπτομέρειες αυτής της πολιτικής που είχε επεξεργαστεί ο Μπαρ, τα προβλήματα των ανθρώπων επισφέρουν ανάμεσα στις δύο Γερμανίες θα



26 Ιουνίου 1963. Ιστορική ομιλία του Τζον Φ. Κένεντι στο Βερολίνο.

Το «μυστικό κανάλι» και ο παρακολουθήσεις στο Βερολίνο 1961-1989

λύνονταν με μία κατ' αρχήν «υπερφαλάγγιο» του Ανατολικού Βερολίνου μέσω της προσέγγισης της Βόννης με τη Μόσχα. Ο Σλάβια Κεβόρκοφ πήρε εντολή από τον Αντρόποφ να βρει τους Γερμανούς με τις καινούργιες ιδέες. Ο Αντρόποφ δεν του επέτρεψε να συντάσει τον Μπαρ στη Βόννη παρά μόνο στη Δυτική Βερολίνο ότι μπορούσε να τον βλέπει. Συνήθως έπαιρνε το αεροπλάνο από τη Μόσχα, κατέβαινε στο Ανατολικό Βερολίνο και από εκεί με αυτοκίνητο συναντιόταν με τον Μπαρ στη βίλα που είχε στην οδό Πούλκερ του Ντάλεμ στο Δυτ. Βερολίνο.

Μία φορά ο Σλάβια έβηξε μείνει από λάστιχο καθ' οδόν προς το Καρλσόρδετ, την έδρα της KGB στο Ανατ. Βερολίνο. Ενας γνωστός του αξιωματικός του στρατού τον είδε να παιδεύεται στον δρόμο και κατέβηκε από το αυτοκίνητό του για να τον βοηθήσει και κάποια στιγμή του είπε: «Ξέρετε, κάθε φορά που περνάτε απέναντι, «πήζουν» οι συνόπτητες...»

— Και πού ξέρετε ότι περνώντας απέναντι, ράτησε αιφνιδιασμένος ο Κεβόρκοφ.

— Κάθε φορά που πηγαίνετε, μα-

θαίνουμε πότε μπαίνετε στο Δυτικό Βερολίνο και πότε βγαίνετε από αυτό.

Ανάμεσα στα δύο τμήματα της πόλης υπήρχαν από το 1961 ως το 1989 δύο «περάσματα» στις δύο άκρες της Friedrichstrasse, στον ομώνυμο σταθμό του τρένου Friedrichstrasse και στο περίφημο το επεκτόπιον (σημείο ελέγχου) Τσάρλι.

Ο Σλάβια χρησιμοποιούσε τη διοδού από το τεκπόντι Τσάρλι. Κάποια στιγμή, το 1973 και ενώ οι επαρείς των Σοβιετικών με τους Δυτικούς ρυθμούς βρίσκονταν στο απόγειο τους, ο Σλάβια παρατήρησε ότι κάθε φορά που σταματούσε κάπου στο Δυτ. Βερολίνο, τρία αυτοκίνητα σταματούσαν πίσω του με τους ιδιούς ανθρώπους πάντα να τον παρακολουθούν. Την τρίτη φορά που συνέβη το ίδιο, ο Κεβόρκοφ έκανε ένα κατάλογο με τα νούμερα στις πινακίδες των αυτοκινήτων καθώς και περιγράφεις των επιβατών τους και τον παρέδοσε στον Έγκον Μπαρ.

«Μάλλον θα πρόκειται για τους συμάχους μας», του είπε ο Μπαρ που ήταν υφυπουργός Εξωτερικών. «Προσέχετε» συνέχισε ο Γερμανός αξιωματούχος απευθυνόμενος στον Σοβιετικό συνιμπότη του «στο Βερολίνο, ποτέ δεν έχεις ποιοι ποιοι σε παρακολουθούν και ποια αποστολή έχουν...»

Συνάντηση με τον κ. ΣΤΑΖΙ

Στο επόμενο ταξίδι του στο Βερολίνο ο Σλάβια έκανε μία μάλλον δυσάρε-

τη γνωριμία. Συναντήθηκε με τον υπουργό Κρατικής Ασφαλείας της ΛΔ, της Γερμανίας Εριχ Μίλκε. Με 91.000 υπαλλήλους και 180.000 πληροφοριούδες που δουλεύαν για λογαριασμό της ΣΤΑΖΙ, ο Μίλκε είχε δώδεκα φορές περισσότερους πληροφοριούδες απ' ότι ο ΓΕΚΣΤΑΖΙ που για ολόκληρο το Γ'. Ράιχ.

Ο Μίλκε ράπτησε χωρίς περιστροφές τον Κεβόρκοφ. «Τι κάνεις ο Έγκον Μπαρ, γνωρίζεις τα πάντα όχι μόνο πότε βλέπετε και πότε ώρα συναντίστε, αλλά το κυριότερο τι συζητάτε...». Ο Κεβόρκοφ του απάντησε ευγενικά με επαγγελματική ψυχρότητα, ότι αυτό πήγε «εξέπαινον επαγγελματικά» και συνέχισε λέγοντας ότι ο Μπαρ είναι καλά στην υγεία του.

Ερμανικά συμφέροντα

Ο Μπαρ μίλησε στην «Κ» και τους «Νέους Φακέλους» στην Τετάρτη 4 Νοεμβρίου στο γραφείο του στο Βερολίνο. «Επεισα τον Γκρούμπι (ΥΠΕΞ της ΕΣΣΔ) ότι τα σύνορά μπορούν να αλλάξουν αν υπάρξει συμφωνία, κάπι το κανέις δέν πίστευε, και αυτή η φόρμουλα έγινε δεκτή τρίτη χρόνια αργότερα στο κείμενο των συμφωνιών του Ελσίνκι».

Ο Μπαρ ήταν μέχρι τις 13 Αυγούστου του 1961, όποτε και κτίστηκε το τείχος του Βερολίνου, «ένας οπαδός του ψυχρού πολέμου» όπως παραδέχεται σήμερα. «Το 1961 ήρθαν οι Αμερικανοί, οι Γάλλοι και οι Βρετανοί και μας είπαν, λοιπόν δεν ενδιαφέρόμαστε πάρα μόνο για τη διατήρηση του στάτου κβο. Τότε συνειδητοποίησα ότι θα έπρεπε να εφεύρουμε μία άλλη πολιτική μέσα σε αυτό το πλαίσιο που να προσδιορίζεται από τα δικά μας συμφέροντα».

Χάρη στην βοήθεια του «μυστικού καναλιού» ο Μπαρ συνεννόηθηκε με τον Αντρόποφ και μέσω αυτού του δικτύου στο Μπρέζινεφ με τον Μπραντ, οι συμφωνίες για τις διευκολύνσεις στην επικοινωνία των δύοτάνων της Ανατολικής της Γερμανίας που τόσο μεγάλο ρόλο έπαιξαν στις εξελίξεις του 1989 υπογράφτηκαν χωρίς να αναγκαστεί ο Ο.Δ. της Γερμανίας να αναγνωρίσει τη ΛΔ, της Γερμανίας. Ο Μπαρ είδε την επανένωση από την τηλέφραση. «Με πήρε ο Μπραντ στο τηλέφωνο και με ρώτησε «Τί λες;» Του είπα ότι δεν πίστευα στα μάτια μου. Το τείχος δεν το ρίξαμε εις ουρανούς, αλλά το πια καταπεσμένο και πιο φτωχό κομμάτι του γερμανικού πληθυσμού, οι Ανατολικοί γερμανοί...».



Ταξίδι στον χρόνο μέσα από την πύλη του Βραδεμβούργου στο Βερολίνο.

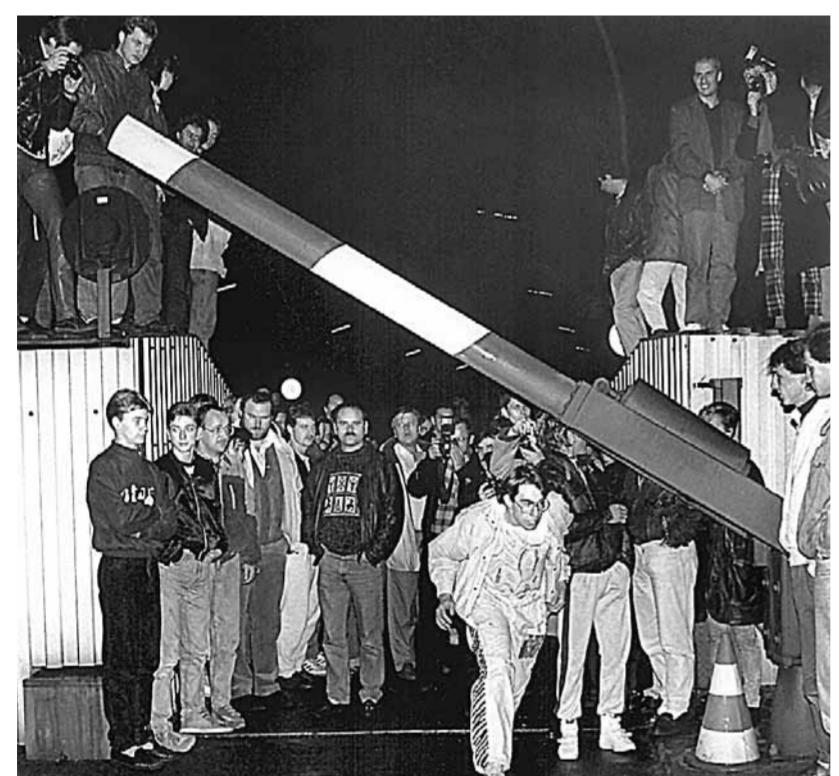
Αύγουστος του 1961. Ερύτες σπινύουν το Τείχος που άπειξε 28 χρόνια.



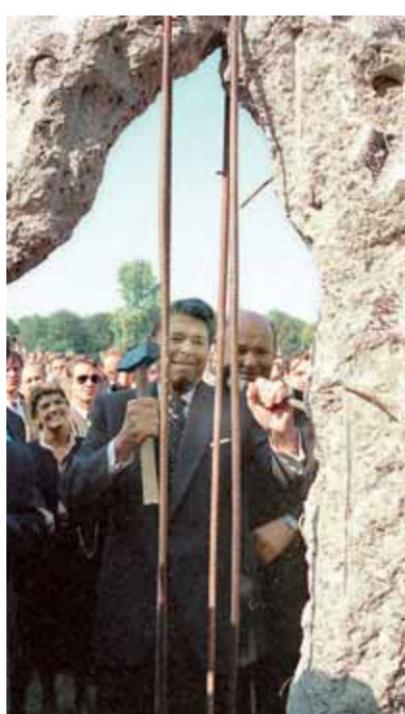
26 Ιουνίου 1961. Ερύτες σπινύουν το Τείχος του Βερολίνου.



27 Φεβρουαρίου 1969. Ο Ρίτσαρν Νίξον κοιτάζει το ανατολικό Βερολίνο.



Τα σύνορα του Ανατολικού με το Δυτικό Βερολίνο ανήκουν στην ιστορία.



12 Ιουνίου 1987. Ιστορική επίσκεψη του προέδρου των ΗΠΑ Ρόναλντ Ρέγικαν στην Τείχος του Βερολίνου.

ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΓΝΩΜΕΣ	ΕΛΛΑΔΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΕΣ & ΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΜΟΔΑ
---------------	----------	--------------	--------	--------	--------	-------	-------------------	------



Οι εκλογές στο Αφγανιστάν που σχεδιάστηκαν για να ενισχυθεί η νομιμότητα της κυβέρνησης Καρζάι, είχαν ακριβώς το αντίθετο αποτέλεσμα, καθώς ανέδειξαν έναν πρόεδρο μέσα από διαδικασία εκτελεσμένης και συστηματικής νοθείας.

Οι Αμερικανοί εγκλωβισμένοι στην «παγίδα της Σαϊγκόν»

Καταστροφική για τις ΗΠΑ και τη Βρετανία η στήριξη της κυβέρνησης Καρζάι

Του MICHAEL BOYLE

Η αργοπορημένη ανακήρυξη του Χαμίντ Καρζάι ως νικητή των εκλογών στο Αφγανιστάν, είναι καταστροφική για τους Αμερικανούς και τους Βρετανούς που προσπαθούν να βρουν έναν τρόπο να ολοκληρώσουν την αποστολή τους κατόπιν μιας περιόδου που μοιάζει να μη τελειώνει ποτέ. Οι εκλογές στο Αφγανιστάν που σχεδιάστηκαν για να ενισχυθεί η νομιμότητα της αργανίκης κυβέρνησης, είχαν ακριβώς το αντίθετο αποτέλεσμα, καθώς ανέδειξαν έναν πρόεδρο μέσα από διαδικασία εκτελεσμένης και συστηματικής νοθείας. Ακόμη χειρότερα, η στρατηγική της αντιμετώπισης του αντάρτικου, η οποία εξαρτάται από τη νομιμότητα της κυβέρνησης των Αφγανιστάν, δεν αποδιέδει καθώς οι Αμερικανοί βρίσκονται σε θέση αναλόγου με αυτή που είχαν βρεθεί στο Νότιο Βιετνάμ: αφέντος να υποστηρίζουν μια μη νόμιμη κυβέρνηση, την οποίας η ικανότητα να ελέγχει τη έδρα τους βαίνει μειούμενη και αφετέρου να προσπαθούν να βρουν έναν τρόπο να μη τελειώνει το πάλιον του πόλεμου.

Από πολλές απόψεις, οι ΗΠΑ, η Βρετανία και οι σύμμαχοί τους στο ΝΑΤΟ, δεν πρέπει να επιτρέψουν τις ευθύνες για τη δυσάρεστη αυτή κατάσταση σε κανέναν άλλο, εκτός από τους εαυτούς τους. Όπως είχε υποστηρίξει ο Αμερικανός πρόεδρος Ομπάμα στις διάρκειες της προεκλογικής εκστρατείας, οι κατάσταση στο Αφγανιστάν, στην οποία συμμετεί η Επανάσταση της Τζαν Κέρι για να πειστεί ο Καρζάι να πραγματοποιήσει δεύτερο γύρο προεδρικών εκλογών. Ακόμη και έστι οώς, κανείς δεν κατέφερε να τον πείσει να μοιραστεί την εξουσία με τον βασικό αντίταρο του, Αμπντουλά Αμπντουλά. Και τώρα που ο Καρζάι κέρδισε τις εκλογές ελλείπει αντιπάλου για τον δεύτερο γύρο, οι υποστηρικτές του Αμπντουλά αισθάνονται απογοητυμένοι και πληθαίνουν τις τάξεις όων αμφισβητούν την κυβέρνηση Καρζάι στην παροχή κυβερνητικών υπηρεσιών.

Ανίσχυροι θεσμοί

Η νοθεία που αμάρωσε τις πρόσφατες εκλογές στο Αφγανιστάν, είναι ούμπτωμα όχι ν αιτία της κρίσης της νομιμότητας στο Αφγανιστάν. Μετά οκτώ χρόνια προσπαθεών, δεν δημιουργήθηκαν οι απαραίτητοι θεσμοί και οι πολιτική κουλτούρα που απαιτούνται για τη διεξαγωγή έγκυρων εκλογών. Δεν έχει ομορφαίνει αν ο ίδιος ο Καρζάι νόθευσε επί τούτου το αποτέλεσμα των εκλογών, ή αν οι υποστηρικτές του επιδεινύνθωνται υπερβολικό ζήλο, γεμισαν τις κάλπες με ψήφους υπέρ του.

Για να διευθετηθεί η κρίση στο Αφγανιστάν θα πρέπει να κυβέρνηση Καρζάι να ανταποκριθεί καλύτερα στις

απαιτήσεις των Αφγανών από ότι ανταποκρίνεται η οικάδας κυβέρνησης των Ταλιμάν που υπάρχει στη χώρα. Οσο βάναυσος και είναι αυτή που σκιάδισε κυβέρνησην είναι τον τοπικό αποτελεσματικό και έχει ερείσματα στις τοπικές διοικητικές δομές στις περιοχές όπου δρα. Οι Αμερικανοί και οι Βρετανοί μάλισταν οικλήρω στο Αφγανιστάν όχι γιατί οι Ταλιμάν ένθεισαν τον ρυθμό των επιθέσεών τους αλλά γιατί οι Ταλιμάν έχουν έπεισει την κυβέρνηση Καρζάι στην παροχή κυβερνητικών υπηρεσιών.

Για να ανατρέψουν την κατάσταση στο Αφγανιστάν, οι Αμερικανοί και οι Βρετανοί θα πρέπει να αποφύγουν την παγίδα των Σαϊγκόν:

Το να ενισχύουν δηλαδή και να χρηματοδοτούν εσείς μια νόμιμη κυβέρνηση, ελλείψει καλύτερων εναλλακτικών λύσεων. Όπως πολλοί Αμερικανοί και διεθνείς εξιματούχοι έχουν απαιδηφαίνει με τον Καρζάι, έτσι πολλοί Αμερικανοί αξιωματούχοι αισθάνονται αποτοπορφή για το διεθνέμενο καθεστώς του Νγκό Ντιν Ντιέμ που στο Νότιο Βιετνάμ, από τον φόρο όμας του κομμουνιστικού κινήδουν και ελλείψει καλύτερων ιδεών, στηρίζειν επί μακρύ τον Ντιέμ, στήριζεν την οποία εκείνος χρηματοποίησε για να νοθεύσει το αποτέλεσμα των εκλογών και να ορίσει μέλη της οικογένειάς του στην κυβέρνηση.

Για να αποφύγουν την παγίδα των Σαϊγκόν οι Αμερικανοί πρέπει να ανακτήσουν την επιρροή και την ισχύ τους στην κυβέρνηση Καρζάι. Αμερικανοί και Βρετανοί θα πρέπει να υπενθύμισουν στην κυβέρνηση Καρζάι ότι η υπομονή τους έχει όρια. THE GUARDIAN

Μεταρρυθμίσεις και διαφθορά

Παρά την επανεκλογή του Καρζάι, οι ΗΠΑ και η Βρετανία θα πρέπει να είναι σταθερές στις απαιτήσεις τους για μεταρρυθμίσεις και θεσμού έλεγχο στο Αφγανιστάν. Για παράδειγμα θα πρέπει να θέσουν τις μεταρρυθμίσεις ως προϋπόθεση της οικονομικής και πολιτικής στήριξης τους στην αργανίκη κυβέρνηση. Αν ο κυβερνητικός Καρζάι δεν περιορίσει τη διαφθορά και την καταστασή διακοπής στην περιοχή του πόλεμου, δεν θα αριθμούσε την ύποπτη οικογένειά του στην κυβέρνηση.

Πει να άρουν την οικονομική τους βοήθεια σε ορισμένους τομείς. Επειδή από οκτώ χρόνια άνευ όρων στηρίζει οι Αμερικανοί και Βρετανοί βρίσκονται εγκλωβισμένοι σε έναν αισθάνονται απογοητυμένοι και πληθαίνουν τις τάξεις όων αμφισβητούν την κυβέρνηση Καρζάι στην παροχή κυβερνητικών υπηρεσιών.

Η επιτροπή Γκόλνττοστον διερεύνει τη αίτια θανάτου των 1.387 Παλαιστινών που σκοτώθηκαν και το μέγεθος των ζημιών που οπίστηκαν στις διάφορες περιοχές. Το συμπέρασμα πάντα ότι οι περιοχές των αράχων που σκοτώθηκαν και πώς οι καταστροφές περιέχουν διατεθέμενοι να προβούν στις απαραίτητες ενέργειες προκειμένου να αμβλύνουν τον ανθρώπινο πόνο στην Λωρίδα της Γάζας. Υπερτούς του ΟΗΕ και αξιωματούχοι Ευρωπαϊκής Ένωσης με διαβεβαιώσαν ότι είναι πρόθυμοι να διαθέσουν κρήματα και κατασκευαστικά υλικά αξιωματούχοι στην οικονομική ασφαλείας επί οικονομικών θεμάτων. Μία τρίτη πρόταση αφορά την ουγγαρική οικονομία στην οποία επένδυσε το Καρζάι στην παροχή κυβερνητικών υπηρεσιών.

Πρόσφατα δε, ο βασιλιάς Αμπντάλας της Σαουδικής Αραβίας με ενημέρωσε ότι είναι διατεθέμενός να διαθέσει μέχρι και ένα δισ. δολάρια για την ανοικοδόμηση της περιοχής. Άλλα αραβικά κράτη φέρουν να έχουν δεσμευτεί ότι θα στηρίξουν την ανοικοδόμηση με ποσό των 300 εκατ. δολαρίων. Είμαι

Πολιτικό διακύβευμα της «επανεκλογής» Καρζάι

Τη χειρότερη σπαζοκεφαλία στο Αφγανιστάν αντιμετωπίζουν τα ΗΠΑ, μετά την «επανεκλογή» του πρόεδρου Χαμίντ Καρζάι – εάν αυτή είναι η λέξη που αριθμείται σα μια διαδικασία σφραγίσματος από καλπονοθεία και από τη ματαιώση των επαναληπτικών εκλογών. Τόρα, πώς θα βελτιώσουν τον τρόπο διακύβευτης στη χώρα αυτή – προϋπόθεση για την εξουδετέρωση των Ταλιμάν, σύμφωνα με τους περισσότερους ειδικούς – χωρίς να αφαίρεσουν και λάβουν αρμόδιοτης από τους Αφγανούς αξιωματούχους;

Ο πρόεδρος Ομπάμα έκανε το πρώτο βήμα, συγχαίροντας από τηλεφώνου τον πρόεδρο Χαμίντ Καρζάι. Το συγχαρητήριο τηλεφώνημα έμοιαζε όμως με πάρομα.

Του DAVID IGNATIUS
Αρθρογράφος
της WASHINGTON POST

Ο Ομπάμα κάλεσε τον Αφγανό πρόεδρο να καταβάλει «πολύ σοβαρή πρόστιμο» στην εξουδετέρωση των Ταλιμάν, σύμφωνα με τους περισσότερους ειδικούς – χωρίς να αφαίρεσουν και λάβουν αρμόδιοτης από τους Αφγανούς αξιωματούχους;

Στη διάρκεια επισκέψεων σε έξι αμερικανικές βάσεις την περασμένη εβδομάδα, έισαν την ευκαιρία να ακούων σχέδια για τη βελτίωση της τοπικής διακυβέρνησης. Αμερικανοί στρατώντας και μελήρια στρατώντας συναντώνται σε εβδομαδιαίες «σύναρτρος», δηλαδή σε περιόδους της εβδομάδας σε οποιαδήποτε από τις επιστροφές της Αμερικής. Οι αμερικανοί προσπάθειας σε αποτέλεσμα της επισκέψεως είναι να ανατρέψουν την κρίση την κατέβηκε στην παροχή κυβερνητικών υπηρεσιών.

Πρόκειται για το κλασικό αμερικανικό διλημμα, δηλαδή για την απερίτιμη συνεργασία συνοπτικά στην εβδομαδιαία «σύναρτρο», δηλαδή σε μια αποκαρυσμένη χώρα, υπαρχόντας πολλοί γραμμάτ

ΘΕΑΤΡΟ ΑΝΕΜΩΝΑ

Επόμενο
βήμα η αρχαία
τραγωδία

Σελ. 31

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΤΕΧΝΕΣ

ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Κυριακή 8 Νοεμβρίου 2009

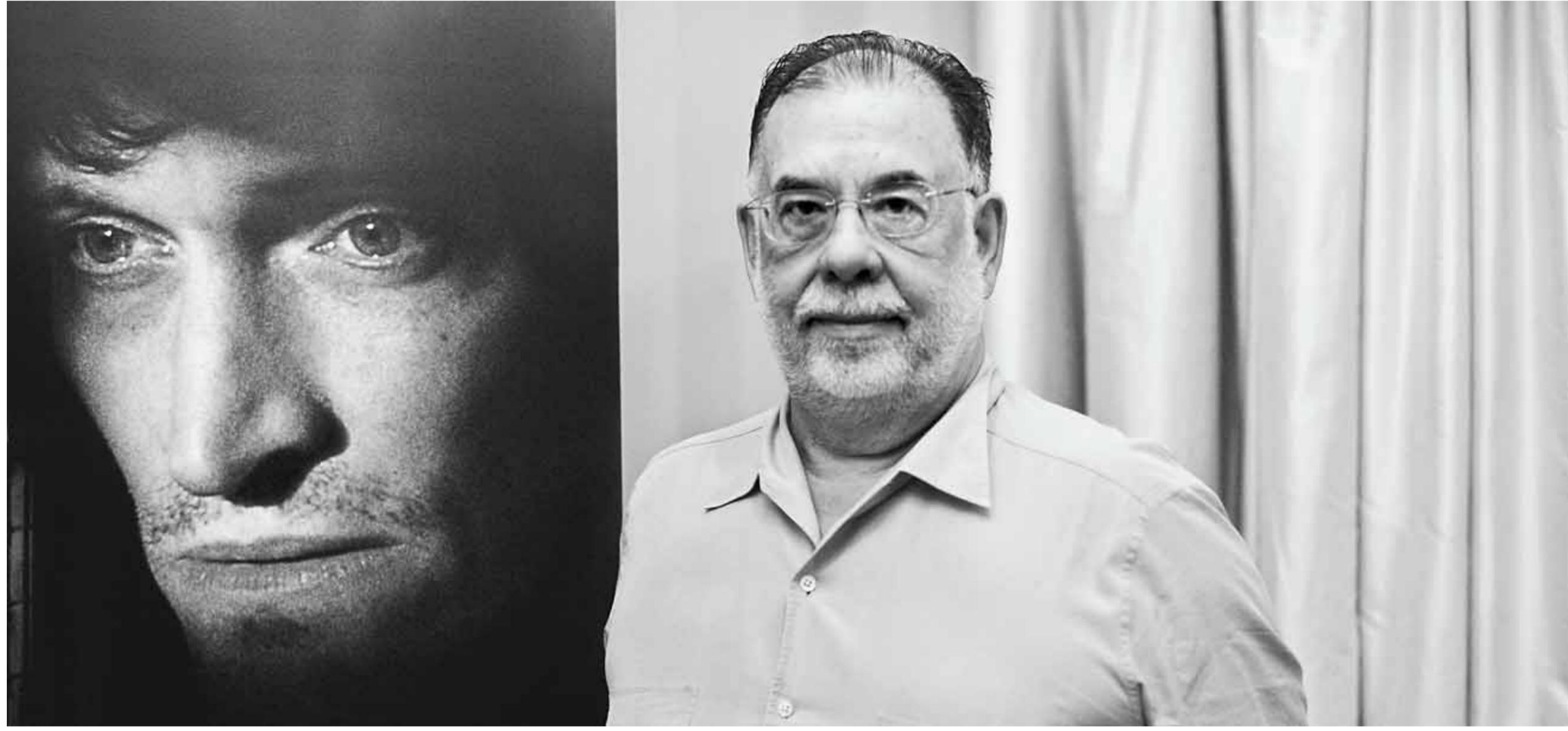
ΜΠΙΓΙΟΝΣΕ

Η επιτυχία
θέλει δουλειά
και εξυπνάδα

Σελ. 33

«Ατμόσφαιρα είναι οι άνθρωποι»

Ο κορυφαίος σκηνοθέτης Φράνσις Φορντ Κόπολα μιλά για την τελευταία του ταινία, την οικογένεια, τον Ομπάμα



Ο Βίνσεντ Γκάλο είναι ο Τέτρο, ο μεγάλος αδελφός και πατέρας. Ο Φράνσις Φορντ Κόπολα γύρισε μια «προσωπική ταινία», όπως δήλωσε και ο ίδιος, ανοίγοντας δίκούς του «λογαριασμούς», ανασύροντας μνήμες που είχε απωθήσει.

ΕΛΛΑΣ ΜΟΡΑΝΗ

Αναζητώντας τον αδελφό μου

— Σε αυτήν την περίοδο της καριέρας σας αποφασίσατε, όπως είπατε, να εστιάσετε σε ποι προσωπικά θέματα. Η τέχνη του κινηματογράφου είναι ένας τρόπος να ανακαλύπτετε τον εαυτό σας, να αποκαλύπτετε τραύματα ή να τα θεραπεύετε;

— Αναμφίσβιτα. Οταν γράφει κανείς μόνος του το σενάριο ασχολείται με διαφορετικό τρόπο με το θέμα. Εάν γυρίσει μια ταινία για τους Εσκιώνων, θα αντλήσει πληροφορίες γι' αυτούς. Εάν γυρίζει ταινίες που αφορούν την προσωπική σου ζωή, αναγκαστικά περιστρέφεται γύρω από αυτήν, μπαίνεις σε περιοχές δύσβατες, από τις οποίες μαθαίνεις πολλά.

— Από το «Tetro» τι μάθατε για τον εαυτό σας;

— Το «Tetro» είναι η ιστορία ενός νεαρού αγοριού που αναζητάει τον χαμένο αδελφό του. Επερπετεί να κατανοήσω γιατί αυτήν η αναζήτηση, αφού, τότε ο αδελφός μου ήταν παρόν.

Θυμόμητος όμως ήταν όμουν 14 χρόνων ή 12, ο μεγαλύτερος αδελφός μου, ένας υπέροχος άνθρωπος, εξαφανιστήκε από τη ζωή μου. Συνειδητοποιήσα το μέγεθος εκείνης της απώλειας γυρίζοντας το «Tetro». Στην πραγματικότητα όμως, αυτός είχε απλώς

θο και την πληθωρική παρουσία του Φράνσις Φορντ Κόπολα. Ο 70χρονος Αμερικανός δημιουργός βρέθηκε στην Αθήνα την περασμένη εβδομάδα, προσκελτημένος του 22ου Πανοράματος Ευρωπαϊκού Κινηματογράφου, με αφορμή τη διανομή της νέας του ταινίας «Tetro» στις αιθουσες (από την εταιρεία Feelgood Entertainment), για να δώσει ένα masterclass, αρκετές συνεντεύξεις και να βραβεύεται για την προσφορά τη δική του και της εταιρείας παραγωγής.

Το περασμένο Σάββατο είχαν κλειστεί τα ραντεβού με αυτηρές προδιαγραφές: δεν θα επερνούσαν το τέταρτο με τον κάθε δημιουργό και ο φωτογράφος θα είχε γυρίσει, θα είχε κατοχυρώσει τη θέση του στους κορυφαίους της κινηματογραφικής τέχνης.

Γ' αυτό και το μουρμουρτό και η αναταραχή («έρχεται, έρχεται!»), που προηγήθηκαν πριν εμφανιστεί στη σκηνή του δευτέρου ορόφου του ξενοδοχείου King George, ανταποκρίνονταν στον μύ-

ναπέ. «Έχουμε μόλις ένα τέταρτο και πρέπει να βάλω τα δυνατά μους», ξεκίνησε. «Κι εγώ το ίδιο!», απάντησε.

Οι οικογενειακοί δεσμοί και σχέσεις έχουν πρωταγωνιστικό ρόλο στη φιλμογραφία του Κόπολα. Από την τελευταία του ταινία, «πολύ προσποτική» τη χαρακτήρισε, μπορεί κανείς εύκολα να αναγνωρίσει τις σχέσεις με τον πατέρα του (μουσικό Καρμάν Κόπολα), τον μεγαλύτερο αδελφό του Κέιτζ (το πένθος νωπό, πέθανε τρεις μέρες πριν ο Φράνσις ταξίδεψε στην Αθήνα), ενδεχομένως και τα παιδιά του, σκηνοθέτες και τα δύο, τη Σοφία και τον Ρόμαν.

Στο «Tetro» ο Κόπολα βασίζεται σε δικούς του «λογαριασμούς», ανοίγει τραύματα του παρελθόντος, ανασύρει μνήμες που είχε απωθήσει. Είχε στο Μπουένος Αΐρες, όσο διάστημα χρειάστηκε να πρετούμαστε, να γυριστεί και να ολοκληρωθεί η ταινία. Η ατμόσφαιρα της πόλης παρούσα. Γιατί, όπως λέει και ο ίδιος, «ατμόσφαιρα είναι οι άνθρωποι».

Είμαστε όλοι μετανάστες...

— Υπάρχουν στοιχεία στην νεότερη γενιά των σκηνοθέτων που ζηλεύετε ή θα θέλατε να είχατε κι εσείς;

— Δεν υπάρχει τίποτα που να ευχόμουν να είχα κάνει, δεν το κάνω ή δεν το έχω κάνει. Δεν ήμουν ποτέ επιφύλακτικός, δεν έχω μετανιώσει για τίποτε στη ζωή μου. Δεν ζηλεύεις τις νεότερες γενιές, γιατί τις καλωσορίζεις, καίρεσαι με τις ικανότητες που αναπτύσσουσαν, οι οποίες σε ξεπερνούν. Ο πατέρας μου έλεγε πάντα ότι η επόμενη γενιά μουσικών είναι καλύτερη από την προηγούμενη. Οι νέοι αθλητές κάνουν νέα ρεκόρ. Και, προσωπικά, είμαι πολύ εντυπωσιασμένος και υπερήφανος από τους πολλούς νέους Αμερικανούς κινηματογραφιστές.

— Εκεί γραφεί ότι περισσότερο από οποιονδήποτε άλλον σκηνοθέτη γενιτάκετε την διεθνή επιτυχία αλλά βασανιστικά και από την αποτυχία. Η ζωή πάταν γενναιόδωρη μαζί σας;

— Πείτε μου, εσείς, λοιπόν, δύο σκηνοθέτες που ξεχωρίζετε.

— Τον Μπέργκμαν και τον Ταρκόφσκι.

— Και οι δύο πάταν σκηνοθέτες που δημιούργησαν ένα μοναδικό σινεμά, με τους δικούς τους κανόνες. Εγώ, ήμουν εμπορικός σκηνοθέτης. Ο Μπέργκμαν ποτέ δεν έκανε μια ταινία για την Paramount Pictures που απέφερε ένα δισ. δολάρια. Και βάρω στοίχημα ότι, αν προβλήματα όλες τις ταινίες του Μπέργκμαν, δεν θα ήταν άλλες εξήσου σπηλαϊκές. Και ο Ταρκόφσκι, γύρισε περιορισμένο αριθμό ταινιών θεσπίζοντας, κι αυτός, τους δικούς του κανόνες. Δεν είχε τη διαδρομή του Στίβεν Σπίλμπεργκ πάντα Μάρτιν Σκορσέζεν που συνέδυσαν προσωπικές και εμπορικές ταινίες.

— Προβρέχετε από οικογένεια μεταναστών. Η μετανάστευση είναι από τα μεγάλα προβλήματα του 21ου αιώνα. Σας απασχολεί ως άνθρωπο και δημόσιο...

— Η απίστευτη επιτυχία της Αμερικής οφείλεται στο γεγονός ότι δεν υπάρχουν Αμερικανοί. Είμαστε όλοι μετανάστες: ιταλο-αμερικανοί, αφρο-αμερικανοί, ελληνο-αμερικανοί. Η Αμερική κατέφερε με επιτυχία να αντιμετωπίσει το μεγαλύτερο πρόβλημα των πημέρων από το οποίο υποφέρει ο Ευρώπη και η Ελλάδα: τόσα διασκειρόμαστε την εισροή των μεταναστών, αφοιούντας τους ώστε να βελτιώσουμε τον πολιτισμό μας. Η Αμερική το έκει κατορθώσει. Στο Σαν Φρανσίσκο όπου ζω, μιλιούνται 140 γλώσσες. Αντλούμε δύναμη απ' όλους αυτούς τους διαφορετικούς πολιτισμούς.

— Εμπιστεύεστε τον Ομπάμα;

— Ναι. Χωρίς αμφιβολία. Δεν μπορώ να πω όμως το ίδιο και για το περιβάλλον του... Είναι ένας πολύ μορφωμένος άνθρωπος. Κάποιος που πήρε από το πουθενά, διαβέτοντας μόνο ευφυΐα και καλλιέργεια. Πιστεύω ότι είναι ένας εξαιρετικός πρόεδρος.



Οι οικογενειακοί δεσμοί και σχέσεις έχουν πρωταγωνιστικό ρόλο στη φιλμογραφία του Κόπολα.

ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	ΓΝΩΜΕΣ	ΕΛΛΑΔΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	ΤΕΧΝΕΣ & ΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΜΟΔΑ
---------------	----------	--------------	--------	--------	--------	-------	-------------------	------

Εκδηλώσεις - Κύπρος

Κυριακή 8.11
ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Γέλιο κάθε Κυριακή


Η θεατρική ομάδα «θέαμα» παρουσιάζει την επιθεώρωση «Έλιως ανίκατε Μάκαν». Τα κείμενα έχει γράψει ο Λούης Πατσαλίδης και την παράσταση έχει σκηνοθετήσει ο Φώτος Φωτιάδης. Παιζουν: Αλεξία Χαραλαμπίδη, Αστέρω Κυριανού, Δήμητρα Δημοσθένειος και Νικόλας Αρκαδίου. Κάθε Κυριακή στις 9 μ.μ. Εναλλάξ, Λευκωσία. Πληρ. 22430121 & 99583890.

Δευτέρα 9.11
ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Συγγραφή σεναρίου

Ο διεθνώς φήμης σεναριογράφος και καθηγούτης της Σχολής Κινηματογράφου του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης Mick Casale επιστρέφει για ένα ακόμα σεμινάριο, το οποίο αποτελείται από δύο φάσεις (Συναντήσεις για Επιμέλεια Σεναρίων & Γραφή Σεναρίου σε 48 ώρες). Από τη Δευτέρα 9/11 μέχρι τις 17/11. Μια οργάνωση του συνδέουμενου «Χορευτικά Βήματα» και του MEDIA DESK Κύπρου, με τη στήριξη των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Πληρ. 99676017.

ΜΟΥΣΙΚΗ

Φωνητικό Σύνολο

Ο Δήμος Λάρνακας, στα πλαίσια του Δεκαπεντήμερου Σκαλιώτικης Ερασιτεχνικής Δημιουργίας, παρουσιάζει μια αναδρομή στην ιστορία της λαϊκής τέχνης. Στις 8.30 μ.μ. Δημοτικό Θέατρο Λάρνακας. Είσοδος ελεύθερη. Πληρ. 24657745.

Βραδιές jazz

Το Δικονομικό Πρόγραμμα «Jazz Futures» παρουσιάζει τους ασφυφωνίστες χόρη λινών και Αχμέτ Έλμας στο «Εναλλάξ». Δευτέρα 9/11 και 23/11, στις 10 μ.μ. Πληρ. 99353337.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Εικόνες από τις ΗΠΑ

Το Πανεπιστήμιο Κύπρου σε συνεργασία με την Πρεσβεία των ΗΠΑ στη Λευκωσία παρουσιάζουν την έκθεση φωτογραφίας «Picturing America», η οποία διαθέτει για πρώτη φορά στην Κύπρο από την Ουάσινγκτον και περιλαμβάνει 40 φωτογραφίες που απεικονίζουν σπουδαίκια έργα της αμερικανικής τέχνης, τα οποία αποτελούν τη «βίτρινα» της καλλιτεχνικής κληρονομίας των ΗΠΑ. Εγκαίνια στις 7.30 μ.μ. στον προθάλαμο της Αίθουσας Τελετών του Πανεπιστημίου (Καλλιπόλεως). Μέχρι τις 13/11. Πληρ. 22894304.

Τρίτη 10.11
ΜΟΥΣΙΚΗ

Μουσικά όνειρα

Οι «Onirama» επισκέπτονται την Κύπρο για μια ξεχωριστή συναυλία. Το γνωστό συγκρότημα θα ερμηνεύσει αιγματικά και ξένα τραγούδια, δικές τους παλιές επιτυχίες, αλλά

Τετάρτη 11.11
ΘΕΑΤΡΟ

Παραλλαγή του Κρητικού

Ο Δήμος Λάρνακας, στο πλαίσιο του Δεκαπεντήμερου Σκαλιώτικης Ερασιτεχνικής Δημιουργίας, παρουσιάζει το έργο «Ρωμαϊκός και Αρετιούλιστα» του Γεωργίου Κατελίδη, από τη Θεατρική Όμαδα Ομίλου Ερασιτεχνών «ΕΜΠΙΝΕΣΣΙ». Στις 8.30 μ.μ. Δημοτικό Θέατρο Λάρνακας. Είσοδος ελεύθερη. Πληρ. 24657745.

Επόμενη 12.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Κοινωνικές αντιδράσεις


Το ζωγραφικό έργο του Νικόλα Παναγή με τίτλο «ARREST» αποτελεί ένα εγχειρόματο πάρεμβασης και αντίδρασης, συνυπαρασένει με τις συλληφές αλλοδαπών στη Λευκωσία, στις 25/9/09. Εγκαίνια στις 8 μ.μ. Μέχρι τις 28/11. Στον χώρο «The Office», Παλιά Λευκωσία. Πληρ. 25222772 www.hambisprintmakingcenter.org.cy

Παρασκευή 13.11
ΘΕΑΤΡΟ

Έργο της Άντρης Πολυδώρου


Το αντιπολεμικό έργο της Άντρης Πολυδώρου, με τίτλο «Η Γη του Ανθρώπου», βασίζεται σε πραγματικά γεγονότα και ανεβάνει στη σκηνή από το θεατρικό σχήμα «Ανατροπή». Σε σκηνοθεσία Μόνικας Βασιλείου, σπουδικά Λάκη Γενεθλή και μουσικά Αργυρώς Χριστοδούλου. Παραστάσεις κάθε Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή. Μέχρι το τέλος Νοεμβρίου. Ανοικτό Θέατρο, Λευκωσία. Πληρ. 97717576.

Επόμενη 14.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Χυμώδη έργα

Το E.K.A.T.E. σε συνεργασία με τον πολιτιστικό φορέα Ακαμάντης διοργανώνουν για τρίτη συνεχία χρονιά ομιδιάνική έκθεση για νέους Κύπριους καλλιτέχνες. Αυτήν τη χρονιά καλεί τους καλλιτέχνες να μας συνεπάρουν με μια «χυμώδη ζωγραφική». Εγκαίνια στις 7.30 μ.μ. Μέχρι τις 28/11. Εκθεσιακός χώρος Ακαμάντης, Λευκωσία. Πληρ. 22676797.

Επόμενη 15.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Χαρακτικά αλλά οικιακά

Το φουτουριστικά κομμάτι γλυπτών και κομήματα από ασήμι, ανοξειδώτω σταόλι και ξύλο τού ταλαντούχου Κύπριου καλλιτέχνη Γιώργου Πιπάλιδην παρουσιάζονται στην Γκαλερί Silks, Λεμεσός. Εγκαίνια στις 8 μ.μ., με δεξιώσανται και κοκτέιλ. Μέχρι τις 4/12. Πληρ. 25323220.

Επόμενη 16.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Εσωτερικοί κάποι

Η τελευταία ζωγραφική δουλειά της Stephanie Wood με τίτλο «Sanctuary: Interior Gardens» χαρακτηρίζεται από μια νότα φρεσκάδας και σύγχρονης γραφής. Οι πίνακες της έχουν ένα φροτισμένο θεωρητικό υπόβαθρο, αλλά είναι ταυτοχρόνης ναΐρ αισθητικής. Εγκαίνια στις 14/11. Μέχρι τις 27/11. Γκαλερί Forza 9, Πόλης Χρυσοχού. Πληρ. 99127428.

Επόμενη 17.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Ομαδική έκθεση σε νέο χώρο


Ομαδική έκθεση των Σαββίνου Παρασκευά, Άντρης Άντρα, Έλενας Τσιγαρίδου και Αθηνάς Φρεναρίδη στην Γκαλερί Duo (ένας νέος ενιαίος εκθεσιακός χώρος που στεγάζεται σε διαπρτέρειο κτήριο στην Παλιά Λευκώνα). Μέχρι τις 13/11. Γκαλερί Duo (οδός Αισχύλου), Παλιά Λευκωσία. Πληρ. 99455328 & 99455329.

Επόμενη 18.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Συναυλία της Elina Garanca

Επόμενης προπώληση για τη συναυλία που πρόκειται να δώσει την Τετάρτη 18 Νοεμβρίου πο 33χρονη διάσημη μεσόφωνος Elina Garanca στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Μουσικότητα, τεχνική, φωνή,

Επόμενη 19.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Η Αμερική του Χόπερ

μούνται σαν ένα διασκεδαστικό, αν και σκανδαλιστικό για την εποχή του, έργο.

Επόμενη 20.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΠΑΡΙΣΙ ΕΚΘΕΣΙΣ

Musee d' Orsay
www.musee-orsay.fr

Επόμενη 21.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Επόμενης προπώληση για τη συναυλία που πρόκειται να δώσει την Τετάρτη 18 Νοεμβρίου πο 33χρονη διάσημη μεσόφωνος Elina Garanca στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Μουσικότητα, τεχνική, φωνή,

Επόμενη 22.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Επόμενης προπώληση για τη συναυλία που πρόκειται να δώσει την Τετάρτη 18 Νοεμβρίου πο 33χρονη διάσημη μεσόφωνος Elina Garanca στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Μουσικότητα, τεχνική, φωνή,

Επόμενη 23.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Επόμενης προπώληση για τη συναυλία που πρόκειται να δώσει την Τετάρτη 18 Νοεμβρίου πο 33χρονη διάσημη μεσόφωνος Elina Garanca στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Μουσικότητα, τεχνική, φωνή,

Επόμενη 24.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Επόμενης προπώληση για τη συναυλία που πρόκειται να δώσει την Τετάρτη 18 Νοεμβρίου πο 33χρονη διάσημη μεσόφωνος Elina Garanca στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Μουσικότητα, τεχνική, φωνή,

Επόμενη 25.11
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Επόμενης προπώληση για τη συναυλία που πρόκειται να δώσει την Τετά

«Θα ανεβάσουμε και αρχαία τραγωδία»

Ο Αντρέας Τηλεμάχου και ο Μαρίνος Ξενοφώντος φιλοδοξούν να επιχειρήσουν κάτι χωρίς προηγούμενο σε κλειστό θεατρικό χώρο της Κύπρου

Συνέντευξη στον ΚΩΣΤΑ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟ

Μετρώντας ακόμα τις πληγές του από τον πρόσφατο ανεμοστρόβιλο, το θέατρο Ανεμώνα έκανε πρεμέρα ανεβάζοντας το έργο του Henry Farrell «Τι συνέβη στην Μπέιμπ Τζένη». Με ότι άλλο απαιτεί μια σωστή παραγωγή, ο Αντρέας και ο Μαρίνος αποδεικνύουν ότι το πείσμα για την εκπλήρωση του ονείρου τους είναι ακόμη η βασική κινητήρια δύναμή τους.

Συναντήθηκαν το 1986 στον θίασο του Γιάννη Μεντώνη «Φιρφιρή», όπου ήδη έπαιζε ο Μαρίνος. Υπήρξαν κατ' αρχήν ανταγωνιστές και στη συνέχεια ακόμη στοιχείο φίλοι. Με τον θίασο του «Φιρφιρή» γύρισαν όλη την ελεύθερη Κύπρο, βαττιζόμενοι στην ίδια και στο ίδιο να κάνουν ένα δικό τους θέατρο για να παίζουν τα έργα που ήθελαν οι ίδιοι. Ήταν τότε 16 χρονών ο Μαρίνος και λίγο πιο μεγάλος ο Αντρέας. «Είχαμε τελεώσει μια παράσταση, καθίσαμε μόνοι στην πλα-

Πιστεύω ότι ο πραγματικός καλλιτέχνης ή αυτοκτονεί ή τρελαίνεται

τεία και, κοιτάζοντας την άδεια σκηνή, γυρίσαμε και είπαμε μαζί την ίδια κουβέντα: Να είχαμε ένα δικό μας θέατρο.

Το όραμα έμεινε ζωντανό 16 χρόνια, μέχρι να γίνει πραγματικότητα το 2002. Μέσα σε 4 μήνες μετατρέψανε μια αποθήκη στα Λατούλι σε θεατρική στέγη, κάνοντας παράλληλα πρόβες για το έργο που θα ανεβάζανε. «Δουλεύαμε 20 ώρες το 24ώρο. Όπως και τώρα, δηλαδή, έτσι πάνε. Κομόδαστε 4 ώρες και τις άλλες 20 έιμαστε στην πρίζα. Έτσι και τώρα, είχαμε μαστόρους και δουλεύαμε μαζί τους τη μέρα, και τη νύχτα κάναμε πρόβες. Ήταν το «Χαβάν» του Θανάση Σκρούπου σε παραγωγή και σκηνοθεσία του Κλείτου Κλείτου, το οποίο είχε ανέβει στο Θέατρο Ένα το 2001 και, ενώ πάγιανε περίφημα, ο Χριστοδούλης το κατέβασε. Είχαμε υποσκεθεί στους εαυτούς μας ότι θα το ανεβάζαμε ως πρώτο έργο σε δικό μας θέατρο».

Ο Αντρέας μεγάλως προσφυγό-πουλού από την Αμμόχωστο στο Καλό Χωριό της Λεμεσού και από 13 χρονών έψυγε από το σπίτι και κατέβηκε μόνος του στη Λεμεσό για να δουλεύει και να σπουδάσει στην Ενδοδοχειακή Σχολή. Δύο χρόνια κι αεριστός μέχρι που ο Γιάννης Μεντώνης τον συνάντησε σε ένα εστιατόριο όπου εργάζονταν και: «Με παρατηρούσες όταν σερβίριζα την παρέα του και ξαφνικά



έτην το 1986 όταν, παιδιά ακόμη, δουλεύαμε μαζί στον θίασο του Γιάννη Μεντώνη «Φιρφιρή». Είχαμε τελειώσει μια παράσταση, καθίσαμε μόνοι στην πλατεία και, κοιτάζοντας την άδεια σκηνή, γυρίσαμε και είπαμε μαζί την ίδια κουβέντα: Να είχαμε ένα δικό μας θέατρο. Το κυρίως ζητούμενο ήταν η συνεργασία να παίξουμε όπως εμείς τινάχθαμε ότι πρέπει να γίνεται στη θεατρική πράξη. Είχαμε όπως και θέλαμε να την παρουσιάσουμε στον κόσμο».

«Το θέατρο είναι ασθένεια... ξέρω το τέλος μου αλλά δεν με νοιάζει»

Στα έργα που έχετε ανεβάσει, τις περισσότερες φορές υποδύεστε ακραίους χαρακτήρες. Πώς γίνεται η ανίχνευση των στοιχείων που τους συνθέτουν;

Α προηγείται μια επώδυνη διαδικασία, μέχρι να φτάσουμε στο αποτέλεσμα που θα δει ο θεατής. Γίνεται μια μελέτη που σε αρκετές περιπτώσεις περνά από αποτέλεσμα μεταμόρφωσης εσωτερική και εξωτερική. Το υλικό του συλλέγεις ρουφώντας σαν σφυγγάρι τον καθένα που περνά διπλά σου. Πρέπει όχι μόνο να παραπέται τον τρόπο που κινείται, αλλά και να μπορείς να διεισδύεις μέσα του σαν ακτινογραφία. **Δηλαδή συνεχώς ψάχνεις για την αυθεντικότητα.**

Α. Και αυτό είναι που με τρελαίνει, με την καλή και με την κακή έννοια. Όταν υποδύομαι έναν άνθρωπο που υποφέρει από καρκίνο, θέλω να κάνω ότι πονώ. Πρέπει να πονώ με τον οποιονδήποτε τρόπο. Αυθυποβάλλομαι ότι μου συμβιένει ο ίδιος προσπάθεια και παράλληλα προσπάθεια μα την καταβάλει. Ωστόσο κάποια στιγμή θα με καταβάλει και κάποια στιγμή θα ξαναπάρω τα πάνω μου. Για μένα αυτό σημαίνει πθωτοίδιο. Επειδή ο Μαρίνος επιμένει ότι θα γράψει ένα βιβλίο για μένα, του είπα ότι, αν γραφτεί ποτέ, ο τίτλος του θα έπρεπε να είναι «Ο πόνος». Ο πόνος είναι ένα βασικό στοιχείο της ζωής, είτε το θέλουμε είτε όχι. Όπως και ο κάθε ασθένεια. Και το θέατρο είναι ασθένεια. Δεν είναι κάτι νορμάλ. Αν και δεν ξέρω τελικά τι είναι και τι δεν είναι νορμάλ στημέρα.

Έσυν Μαρίνο που τον αγαπάς, δεν προσπαθείς να τον προφυλάξεις;

Μ. Κάποτε προσπαθούσαν. Μετά το πάρα απόφαση ότι αυτός είναι ο Αντρέας και δεν αλλάζει. Αυτό που σου περιέγραψε πριν άλτις κτίζεις, καλάς, κτίζεις, καλάς, το λέει συνχάρη και ξέρω γιατί το λέει. Είναι έτοι και αλλιώς σχιζοφρενική π θέση. Άλλα ο Αντρέας είναι τόσο της λεπτομέρειας που τα κάνει όλα με τη νυστέρι. Και τα υποκριτικά και τα σκηνικά του και όλα, θέλει να είναι στην εντελεία. Για παραδειγμα, στο έργο που ανεβάζουμε τώρα, οι δύο κυρίες ζήνε μέσα στη χλιδή. Ψάχνεις μέσα από αυτό που στέμπανται στην γιατρό, τον πέταξε έξω από το γραφείο. Τόσο είχε εξοργιστεί μαζί του. Του είπε «φύγε και μην ξαναπάτησες».

Α. Νομίζω ναι. Γ' αυτό έγινε πθωτοίδιο. Υπήρχε μέσα μου από παϊδι. Έπαιζε σε παραστάσεις και ήμουν πάντα πρωταγωνιστές. Άλλα δεν ήταν μόνο αυτό. Υπήρχε κάτι μέσα μου, ήμουν

πάντα σε μια γωνιά, κάτι που δεν μπορείς να το εξηγήσεις με λόγια, να πεις είναι αυτό, δεν μπορείς. Είναι ένα σκουλάκι που σε τρώει, σε τρώει, σε τρώει. Οι καλλιτέχνες είναι όντα αυτοκαταστροφικά. Άλλα προτυπώνα μετατρέψανε μια αποθήκη στο σπίτι και τον θεατρικό στέγη, κάνοντας παράλληλα πρόβες για το έργο που θα ανεβάζανε.

Τον αντέξεις έτσι λεπτούλογό;

Μ. Κλοτσώ, αντιδρώ, όλα στο τέλος αντιλαμβάνομαι ότι έχει δίκιο.

Α. Μα γιατί δεν ωρίασε το αντίθετο;

Αν εσύ αντέξεις τον Μαρίνο;

Α. Ελούντο δεν τον αντέκω! (γέλια) **-Γιατί;**

Α. Γιατί είναι πολύ πιο εγκεφαλικό τύπος.

Μ. Ουσιαστικά είμαστε διαφορετικοί και ο ένας μεταποτίστηκε στο Θέατρο, όταν υποδύθηκεν τον άλλον πειτούτην και ίσως τινάχθηκε στην ίδια στιγμή.

Α. Είναι πολύ πιο εγκεφαλικός τύπος.

Μ. Ουσιαστικά είμαστε διαφορετικοί και ο ένας μεταποτίστηκε στο Θέατρο, όταν υποδύθηκεν τον άλλον πειτούτην και ίσως τινάχθηκε στην ίδια στιγμή.

Α. Γιατί είναι πολύ πιο εγκεφαλικός τύπος.

Μ. Ουσιαστικά είμαστε διαφορετικοί και ο ένας μεταποτίστηκε στο Θέατρο, όταν υποδύθηκεν τον άλλον πειτούτην και ίσως τινάχθηκε στην ίδια στιγμή.

Α. Είναι πολύ πιο εγκεφαλικός τύπος.

Μ. Ουσιαστικά είμαστε διαφορετικοί και ο ένας μεταποτίστηκε στο Θέατρο, όταν υποδύθηκεν τον άλλον πειτούτην και ίσως τινάχθηκε στην ίδια στιγμή.

Α. Είναι πολύ πιο εγκεφαλικός τύπος.

Μ. Ουσιαστικά είμαστε διαφορετικοί και ο ένας μεταποτίστηκε στο Θέατρο, όταν υποδύθηκεν τον άλλον πειτούτην και ίσως τινάχθηκε στην ίδια στιγμή.

Α. Είναι πολύ πιο εγκεφαλικός τύπος.

Μ. Ουσιαστικά είμαστε διαφορετικοί και ο ένας μεταποτίστηκε στο Θέατρο, όταν υποδύθηκεν τον άλλον πειτούτην και ίσως τινάχθηκε στην ίδια στιγμή.

Α. Είναι πολύ πιο εγκεφαλικός τύπος.

Μ. Ουσιαστικά είμαστε διαφορετικοί και ο ένας μεταποτίστηκε στο Θέατρο, όταν υποδύθηκεν τον άλλον πειτούτην και ίσως τινάχθηκε στην ίδια στιγμή.

Α. Είναι πολύ πιο εγκεφαλικός τύπος.

Μ. Ουσιαστικά είμαστε διαφορετικοί και ο ένας μεταποτίστηκε στο Θέατρο, όταν υποδύθηκεν τον άλλον πειτούτην και ίσως τινάχθηκε στην ίδια στιγμή.

Α. Είναι πολύ πιο εγκεφαλικός τύπος.

Μ. Ουσιαστικά είμαστε διαφορετικοί και ο ένας μεταποτίστηκε στο Θέατρο, όταν

Το φαινόμενο Στιγκ Λάρσον

Εκατομμύρια αναγνώστες έχουν γοντευτεί από τη φιγούρα της Lisbeth Salander

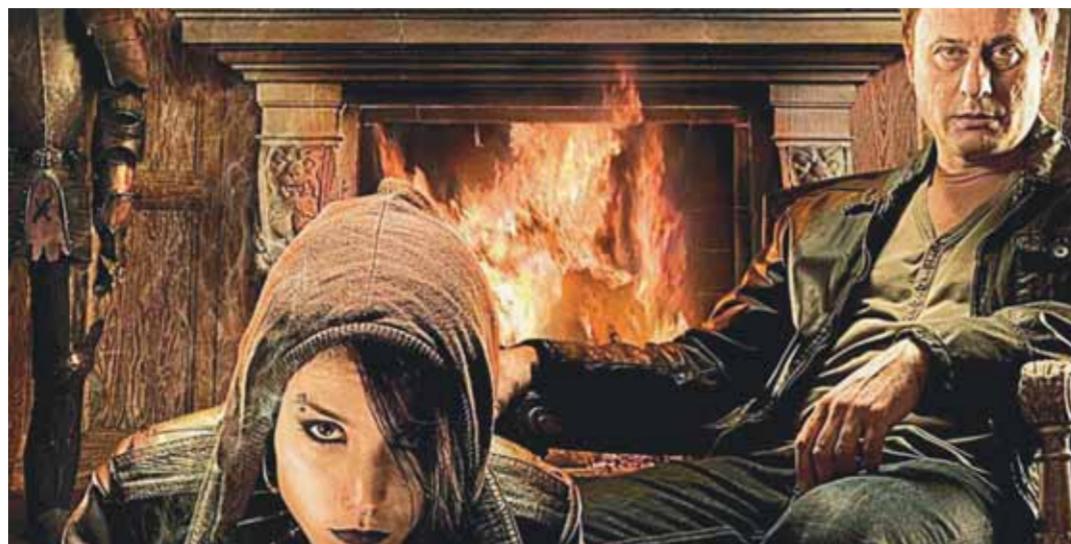
ΗΡΩΙΔΕΣ

Του ΠΕΤΡΟΥ ΛΙΝΑΡΔΟΥ-ΡΥΑΜΟΝ

Η τριλογία Millennium του πρόωρα καμένου Σουπδού συγγραφέα Stieg Larsson, διεθνώς αναγνωρισμένου ειδικού σε θέματα ακροδεξιών πολιτικών οργανώσεων, φθάνει προοδευτικά στο ελληνικό κοινό με την έντυπη και κινηματογραφική μορφή της, ύστερα από μια τεράστια διεθνή εκδοτική επιτυχία.

Περιπέτεια του 21ου αι.

Ένα κλασικό αστυνομικό μυθιστόρημα; Ναι, με όλο τον θίασο επι το σκηνήν! Σεβάσμενες βιομηχανικές δυναστείες με αναρίθμητα πτώματα στα ντουλάπια και αλλού, πρωταγωνιστές της παγκοσμιοποίησης που αγοράζουν γραφειοκράτες στην Ανατολική Ευρώπη και φτυνή ερ-



Η Λισμπεθ Σαλάντερ, πρωιδά των μυθιστορημάτων του Σουπδού συγγραφέα Στιγκ Λάρσον, ενσωματώνει όλα τα γνωρίσματα του σύγχρονου τρόπου ζωής.



Η νέα ελληνική έκδοση.

Η τριλογία *Millennium* του πρόωρα καμένου Σουπδού συγγραφέα φθάνει προοδευτικά στο ελληνικό κοινό.

γασία στην Ασία, μυστικές υπηρεσίες που κατέληξαν στο εμπόριο γυναικών, και φυσικά δημοσιογράφοι που πρόθυμα ακολουθούν την σημείο του χρήματος. Άλλα και μια περιπέτεια των αρχών του 21ου αιώνα! Το σοδαδημοκρατικό μοντέλο της Σουπδίας διαβρώνεται από την αργή παρακμή πλούσιων οικογενειών με ταζιστικό παρελθόν, από την εισβολή του χρήματος της παγκομιοποίησης και από τη στροφή των πρωταγωνιστών του Έψυχρου Πολέμου προς τον υπόκομπο και την αξιοποίηση ε-

Σε αντίθεση όμως με το κλασικό αστυνομικό μυθιστόρημα δύο που τηράνει μεν ανέπιφος, αλλά με τη ματιά στον κόσμο ποι απαισιόδοξη ή πτηνότερη, ο Larsson επιτέλεξε να τελειώσει την τριλογία με μια νίκη των δύο πρώτων του: δεν είναι ένα happy end αλλά μια αισιόδοξη κατάληξη συγκρύσεων που σημαδεύουν την εποχή μας.

O Mikael Blomkvist ανήκει στον σκεπτόμενο κόσμο των δημοσιογράφων, ερευνητών και πιθανών θεσμών λειτουργών που συνεργάζονται και αγνοούνται κατά της καταπάτησης των δικαιωμάτων, κατά της διαφοράς και κατά της αλλοίωσης των δημοκρατικών θεωριών, δίνοντας μάχες που είναι προσωπικές, αλλά έχουν κορυφαία πολιτική σημασία.

H Lisbeth Salander, είναι βγαλμένη από τον πραγματικό επίσης κόσμο, των νέων που έχουν ζήσει τη βία των οικογενειών ή των κρατικών θεωριών και των δύο πρώτων της γυναικείων (τίτλος στα σουηδικά της πρώτης ταινίας) αλωνίζουν με υψηλότερης προστάτες, ενώ τη ψυχιατρεία γίνονται εργαλεία της γνώσης, που δεν

εμπιστεύονται κανένα θεσμό, αλλά μόνο την έμπρακτη αλληλεγγύη, που έχουν μια αδιαπραγμάτευτη πθώση στάση απέναντι στον κόδιο, και δεν διστάζουν να χρησιμοποιήσουν την αυτοδικία και την ωμή βία για να υπερασπιστούν τους εαυτούς τους και τις αξίες τους.

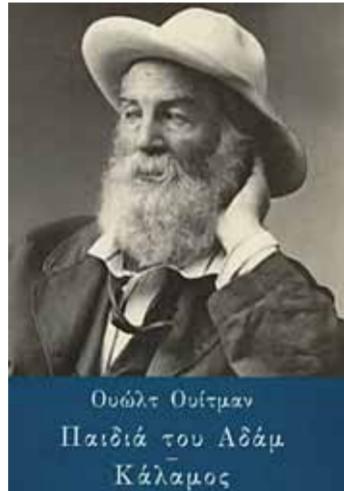
Πάνω από 15 εκατομμύρια αναγνώστες σε όλο τον κόσμο έχουν ως τώρα γοντευτεί από την εύθραυστη φιγούρα της Salander, με τα μαύρα ρούχα και τα σκουλαρίκια, που μοιάζει με τρομαγμένη έφηβη, αλλά έχει ένα μαυλό διδάκτων της πληροφορικής, και δεν έχει υποχωρήσει σύτερα μια φορά όταν κρείστηκε να υποστηρίξει απέναντι στους ανθρώπους ή τους θεσμούς, τους φίλους της ή αυτούς που της είχαν εμπνεύσει σεβαστόμα και εμπιστοσύνη.

Στην ελληνική γλώσσα κυκλοφορούν τα βιβλία του Στιγκ Λάρσον «Το κορίτσι που έπεισε το τατούάζ» και «Το κορίτσι που έπεισε με τη φωτιά», του Στιγκ Λάρσον, μετ. Γιώργος Μαθόπουλος (Ψυχογός). Μια γυναίκα ανέλεπτη, προκειμένου να πει την αλήθευτη στην παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της.

Στην ελληνική γλώσσα κυκλοφορούν τα βιβλία του Στιγκ Λάρσον «Το κορίτσι που έπεισε το τατούάζ» και «Το κορίτσι που έπεισε με τη φωτιά», του Στιγκ Λάρσον, μετ. Γιώργος Μαθόπουλος (Ψυχογός). Μια γυναίκα ανέλεπτη, προκειμένου να πει την αλήθευτη στην παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της.

Οταν ο Οσκαρ Ουάιτμαν επισκέφθηκε την Αμερική, ένας από τους ανθρώπους που συνάντησε σε ωραία, καθαρά ελληνικά δύο ενότητες που ονομάζονται ο Ουάιτμαν, «Παιδιά του Αδάμ - Κάλαμος», που κυκλοφόρησαν από τις εκδόσεις Ηριδάνου σε μετάφραση της Τόνια Κοβαλένκο. Οπας σημειώνει στην εισαγωγή της, ο δύο αυτές ποιητικές ενότητες εμφανίστηκαν για πρώτη φορά στην έκδοση του 1860 (πέντε χρόνια μετά την κοσμογονία των «Φύλλων Χλόης»), που την παρουσιάζουν των αναλογιών, όπως στα ερωτικά ποιήματα του Καβάφη, αλλά με εντελώς διαφορετικό ύφος: ο υπαινιγμός και η υποβλητική απιδόφαρμα έχουν τέτοια δραστικότητα που η αναφορά στο φύλλο έχει ελάχιστη σημασία. Εξάλλου, ο Ουάιτμαν ύμνησε και τη γυναίκα. Θέλει να προσέλθει την αλήθευτη στην παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της.

Οταν ο Οσκαρ Ουάιτμαν επισκέφθηκε την Αμερική, ένας από τους ανθρώπους που συνάντησε σε ωραία, καθαρά ελληνικά δύο ενότητες που ονομάζονται ο Ουάιτμαν, «Παιδιά του Αδάμ - Κάλαμος», που κυκλοφόρησαν από τις εκδόσεις Ηριδάνου σε μετάφραση της Τόνια Κοβαλένκο. Οπας σημειώνει στην εισαγωγή της, ο δύο αυτές ποιητικές ενότητες εμφανίστηκαν για πρώτη φορά στην έκδοση του 1860 (πέντε χρόνια μετά την κοσμογονία των «Φύλλων Χλόης»), που την παρουσιάζουν των αναλογιών, όπως στα ερωτικά ποιήματα του Καβάφη, αλλά με εντελώς διαφορετικό ύφος: ο υπαινιγμός και η υποβλητική απιδόφαρμα έχουν τέτοια δραστικότητα που η αναφορά στο φύλλο έχει ελάχιστη σημασία. Εξάλλου, ο Ουάιτμαν ύμνησε και τη γυναίκα. Θέλει να προσέλθει την αλήθευτη στην παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της.



παραπληρωματικός, σωματικός σκεδόν, γραφί έργα μαρτυρίας που δεν μαριάζει στην παραστατική της φωτιά με την απόδοση της ηθοποιού που έχει μετατρέψει την παραστατική σε τέλεο. Η στοιχειώδης παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της, η οποία σηματούσε την αποτελεσματική παραστατική της στην παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της.

Οι παραπληρωματικές, σωματικές σκεδές, γραφί έργα μαρτυρίας που δεν μαριάζει στην παραστατική της φωτιά με την απόδοση της ηθοποιού που έχει μετατρέψει την παραστατική σε τέλεο. Η στοιχειώδης παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της, η οποία σηματούσε την αποτελεσματική παραστατική της στην παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της.

Οι παραπληρωματικές, σωματικές σκεδές, γραφί έργα μαρτυρίας που δεν μαριάζει στην παραστατική της φωτιά με την απόδοση της ηθοποιού που έχει μετατρέψει την παραστατική σε τέλεο. Η στοιχειώδης παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της, η οποία σηματούσε την αποτελεσματική παραστατική της στην παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της.

Οι παραπληρωματικές, σωματικές σκεδές, γραφί έργα μαρτυρίας που δεν μαριάζει στην παραστατική της φωτιά με την απόδοση της ηθοποιού που έχει μετατρέψει την παραστατική σε τέλεο. Η στοιχειώδης παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της, η οποία σηματούσε την αποτελεσματική παραστατική της στην παραστατική της φωτιά στην τελευταία στιγμή της ζωής της.

Νέες εκδόσεις

ΕΝΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

M. G. VASSANJI

Το τραγούδι του Ασσαΐνου

μετ. Ελένη Πουλάκου

εκδ. Πάτημα, σελ. 504



μετ. Γιώργος Μπαρουζής

εκδ. Ψυχογός

σελ. 376

Η Μιράντα Κότον

νομίζει ότι έχει βγάλει για τα

καλά από τη ζωή της τον Μπρένταν, το αγόρι

της. Άλλο δυο βδόμδιες αργότερα ανακαλύπτει

πιο πρόσφατα με την ασθενή

Βραβείο και στην προσωπική της ζωή

Στα 28 της, η διάσημη τραγουδίστρια Μπιγιονού έχει καταφέρει να κρατηθεί μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας

Της ΝΕΑΛΗΣ ΑΜΠΡΑΒΑΝΕΑ

Στα τελευταία βραβεία του MTV στην Αμερική, η Μπιγιονού, καθιστώντας την επισήμων, σε ένα διάλειμμα από τις εκρηκτικές ερμηνείες της και την αποδοχή των βραβείων της, χάρισε στο κοινό ένα πρόσωπο που σπάνια μοιράζεται με τους φαν της: Το πρόσωπο της αμηχανίας που μπορεί να γεννηθεί από μια δυσάρεστη έκπληξη. Κάτι που σίγουρα δεν θέλουμε να δούμε να κάνει απόψε, στη συναυλία της στο Κλειστό Γήπεδο Μπάσκετ στο ΟΑΚΑ...

Γιατί εκείνη ακριβώς τη στιγμή, ο ράπερ Κάνυε Γουέστ, ο νέος πρίγκιπας της χιτ χοπ σκηνής παγκοσμίως, της επεφύλασσε άδειά του ακριβώς αυτό: μια δυσάρεστη έκπληξη. Μέσα σε λίγα δευτερόλεπτα, η όμορφη ντιβέα άκουγε το όνομά της να συνδέεται με την αγενέστατη διακοπή του ευχαριστήριου λόγου της Τέλορ Σουίτ, της νεαρής και ταλαντούχας τραγουδίστριας της Κάνυε Γουέστ.

Ο νέος διπλός της δίσκος αποτελεί τον βασικό άξονα για το σόου που παρουσιάζει απόψε στην Αθήνα

στριας της κάντρι, που είχε μόλις παραλάβει το Βραβείο του Καλύτερου Βίτεο Κλιπ για Γυναικεία Καλλτέκνη. Ενας αναιδέστατος Κάνυε είχε ανεβεί στη σκηνή, και αρπάζοντας το μικρόφωνο από την τρομαγμένη Σουίτ, ενημέρων το κοινό ότι το συγκεκριμένο βραβείο θα έπρεπε να ανίκει αποκλειστικά στην Μπιγιονού. «Χώρις παρεξήγηση, Τέλορ μου...»

Τα τεκτανόμενα έδειξαν ότι μάλλον παρεξηγήθηκε πιο πολύ η Μπιγιονού, η οποία τελικά θα έπαιρνε στο τέλος της βραδιάς το πιο τιμητικό βραβείο της χρονίας, κάτι που ίσως δεν την ενθουσιάσεις όσο ανέμενε η ίδια, ειδικά μετά το ντροπακό φίλαρο που δημητρύρησε ο Κάνυε σε ονόματά της. Και παρόλο που στο τέλος της βραδιάς φρόντισε επί σκηνής να αποδείξει σε Τέλορ και κοινό ότι η εγγενής άμιλλα αποτελεί βασικό στοιχείο της νοοτροπίας της, κανένας δημοσιογράφος δεν κατάφερε να της πάρει μια δηλώση για τα απικές συμβάν της βραδιάς.

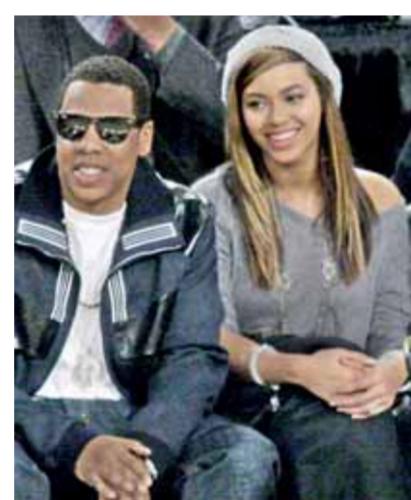
Μακριά από τα ταμπλόνια

Γιατί έτσι είναι η Μπιγιονού Νόουλς. Στα 28 της, η Αφροραμικήνα δραγουδίστρια έχει καταφέρει να κρατήσει την προσωπική της ζωή, και ως εκ τούτου τις προσωπικές της πεποιθήσεις, εκτός δημοσιότητας. Και δεν πρέπει πια είναι ένυκος. Ειδικά όταν συνειδητοποιεί κανείς ότι ανίκει στην ίδια γενιά με τις βασιλίσσες των ταμπλόνια, Μπρίντε Σπιάρς και Είμι Γουάνταχους...

Η Μπιγιονού δεν δίνει σε κανέναν δικαίωμα να τη σχολάσει. Δεν είναι άλλωστε καινούργια στο επάγγελμα. Άλλα ούτε έχει υποστεί πολλά παθήματα που έγιναν μαθήματα. Από την αρχή των καριέρας της, ως ιδρυτικό μέλος του συγκρότημάτος Ντέστινις Τοάλντ, είχε την τύχη να εξελισσεται υπό την προστασία του πατέρα και της μητέρας της, που φινέται ότι έκαναν καλή δουλειά. Δώδεκα χρόνια κάτω από τη φώτα της δημοσιότητας και ουδεμία φορά την έχουμε δεν να παραπατάει. Και δεν μιλάμε μόνο για την έλλειψη χρήσης ναρκωτικών ουσιών ή δάχτυλων συμπτειρώσες σε δημόσιους χώρους - το αντίθετο δηλαδή της αυτομβίβαστης Γουάνταχους. Πιο πολύ αναφερόμαστε στην άρνησή της να δίνει τροφή στις φυλλάδες που πλαισιώνουν κάθε μέρα από τους απικές γά-



To alter ego Sasha Fierce εκθαμβώνει το κοινό με όλο εκείνο το γκλάμουρ και το μυστήριο που χρειάζεται για να «προστατεύσει» την πραγματική Μπιγιονού και προσεκτική.



Η Μπιγιονού και ο Τζέι Ζι φιγουράρου στην πρώτη θέση της λίστας με τα ποσικέρδη ζευγάρια της σουηπμπίζ.

μους, την ασυνάρτητη αναπαραγώγη βρεφών, τα ερωτικά σκάνδαλα, τις διαφορικές αδύναμίες και τις κακόγουρτες ατάκες των λιγότερο προσεκτικών διασποράτων.

Η Μπιγιονού έχει καταφέρει να παραμείνει έξω από αυτά.

Σκληρή δουλειά

Κι ας γράφει ιστορία στη σύγχρονη ποπ μουσική, με κάθε τραγούδι της και κάθε κίνηση της, με κάθε βίντεο κλιπ της και κάθε επαγγελματική παρουσία της επί σκηνής. Γιατί εκτός από ερμηνεύτρια, είναι και ηθοποιός, έχοντας παίξει σε οικ ολίγες ταινίες τα τέλευτα χρόνια, με το τρίτο «Οστιν Πάουερ», τον «Ροζ Πάθηρα» και το πρόσφατο «Dreamgirls» αποτελούν τη πολεοδοτική παραδείγματα.

Πώς τα καταφέρνει; «Δουλεύοντας πολύ σκληρά» επιμένει να νεαρή ντιβέα στο μεγαλύτερο ποσοστό των συνεντεύξεων της. «Προσπαθώ να αντιμετωπίζω συνέχεια νέες προκλήσεις, διατηρώντας συγχρόνως ένα υ-

γιός άγχος για όλα εκείνα τα πράγματα που κάνουν την καριέρα μου τόσο συναρπατικά». Αυτά γράφει η πιο ιστορική της συνεχός ανανέωσης μελών. Και όλα αυτά από την ηλικία των 8 ετών. Οι γονείς της δεν αστειεύονται καθόλου δύο αφορά τον προσανατολισμό της κόρης τους. Κι ας τους στοίχισε το γάμο τους. Άλλα δεν το έβλαψαν κάτω, με τον πατέρα Μάθιου Νόουλς να αφίνει το πόστο του στις πολλήσεις αιτητικού εξοπλισμού για να μαντάρει το νεοσύστατο γκρουπ το 1995, και τη μπτέρα Τίνα Μπιγιονού Νόουλς να αναλαμβάνει την επιμέλεια της εμφάνισης των κοριτσιών. Στενή οικογενειακή υπόθεση, που σήγουρα δεν άφησε χώρα για παραστατήματα.

Επιτυχία στην επιτυχία

Μόνο χώρο για προσωπική εξέλιξη και συγκέντρωση στον στόχο. Γιατί μετά τις επιτυχίες των Ντέστινις Τοάλντ, «Say my name», «Independent Woman» και «Survivor», πήρε η σόλο καριέρα που απογειώθηκε με το άλμα που Dangerous in Love και που της χάρισε και συνεχίζει να της χαρίζει πολλά πολλά Γκράμι και πολλά πολλά χρήματα. Φέτος άλλωστε βρίσκεται στην τέταρτη θέση στη λίστα των πιο πλούσιων διασημοτών του περιοδικού Forbes, μετά τη Μαντόνα, την Ορπα και την Αντζελίνα Τζόλι.

Κάπου ανάμεσα στα Γκράμι και τους νέους δισκούς, η ντιβέα παντρεύτηκε τον Τζέι Ζι, τον διάσημο καλλτέκνη της ρατ και έναν από τους μεγαλύτερους μουσικούς παραγωγών παγκοσμίου. Και το πο σημαντικό: τον μόνο άνδρα με τον οποίο την είχαν ποτέ συνδέσει ερωτικά τα κουτσομπολίστικα περιοδικά, τα οποία συνειδοποιούσαν ότι η Μπιγιονού είναι παντρεύμένη, αρκετούς μήνες μετά τον γάμο των δύο αστέρων. Βραβείο λοιπόν και για τον αξιοπρεπή χειρισμό της προσωπικής της ζωής...

Προεδρική «Φωνάρα»



Με το «At last» συνοδεύει τον πρώτο χορό της Ομάδα στον κόρη της ορκωμοίσας.

Η εξέλιξη της Μπιγιονού ίσως να αντιπροσωπεύει το νέο Αμερικανικό Όνειρο. Αυτό που επιτυχάνεται μόνο με τη σκληρή δουλειά, με τη σημαντική αισιοδρομία στην οικογενειακή υποστήριξη και την ουσιοστική ταπενότητα των κολλητών μήνιν των αποκαλυπτικών μπουσών. Μπορεί και το χρώμα του δέματος της να δίνει εκείνον τον έξτρα συμβολισμό, που κατανοεί και ευαισθητοποιεί τον Αμερική διδγόνωντας την πέραση απόλυτης της ορκωμοίσας της Βεατιφίλ, όπως καρία Γουίντε Χιούτον ή Μαράν Κόρει δεν θα κάνουν. Οι επειδή οι δύο περιόδους ποτέ να τίβεσεν οι απογοήτευση στον κοινό τους με τα τόσα προσωπικά προβλήματα δεν είναι «beautiful», αλλά επειδή δεν είναι πια «America»...

φράσει οικ ολίγες φωρές την εκτίμησή τους για την «πολύ συνεπή και επαγγελματική Μπιγιονού Νόουλς», κι αυτή άφησε τη σφραγίδα της στην ορκωμοίσα του νέου προέδρου, τιμώντας την με μια σαγηνευτική ερμηνεία του «At Last». Νωρίτερα εκείνη την περίοδο, είχε τραγουδήσει το «America the Beautiful», όπως καρία Γουίντε Χιούτον ή Μαράν Κόρει δεν θα κάνουν. Οι επειδή οι δύο περιόδους ποτέ να τίβεσεν οι απογοήτευση στον κοινό τους με τα τόσα προσωπικά προβλήματα δεν είναι «beautiful», αλλά επειδή δεν είναι πια «America»...

Ο Κυριακός Κενεθέζος & η Χρυσαίμηλη Ψηλογέννη

Σας προσκαλούν στο γάμο τους
την Κυριακή 8 Νοεμβρίου 2009
και ώρα 4.00 μ.μ.
στον Ιερό Ναό Παναγίας Παντάνασσας
(Καθολική) στη Λεμεσό

Οικογένειες:
Ανδρέας & Κοραλία Κενεθέζου Δημήτρης & Μάρια Ψηλογέννη

Συγχαρητήρια και Δεξίωση στις 6:00-9:30 μ.μ.
στο ξενοδοχείο Grand Resort (Hawaii)
στη Λεμεσό

Ο Δημήτρος Κυνηριανός & η Νάτασα Ερωτοκρήτων

σας προσκαλούν στο γάμο τους το Σάββατο 14 Νοεμβρίου 2009
και ώρα 3.00



Αννα Παναγιωτοπούλου, Μίνα Αδαμάκη, Νέφη Μεντή στις «Τρεις Χάριτες» των Ρέππα - Παπαθανασίου, από τις πιο ευτυχισμένες στιγμές της ιδιωτικής τηλεόρασης. Με αφορμή τα εικοσάτα γενέθλια, το Mega προγραμματίζει σειρά νέων επεισοδίων.



Τα «Έγκλιματα» του Λευτέρη Παπαπέτρου προσελκύουν το ενδιαφέρον εξαιτίας του ιδιαίτερου μαύρου χιούμορου που υιοθέτουν. Υρώ Μανέ, Μαρία Καβογιάννη, Σταύρος Νικολαΐδης, Χρήστος Χατζηπαναγιώτης, Καίτη Κωνσταντίνου, Κώστας Κόκλας,



Ετο «Είσαι το ταίρι μου» του Λευτέρη Παπαπέτρου ανατέλλει για τα καλά το άστρο των Αλέξη Γεωργούλη και Βασίλη Χαραλαμπόπουλου. Η περισσότερο οικεία Κατερίνα Λέκου σ' έναν από τους καλύτερους τηλεοπτικούς ρόλους της.

Ελληνικές σειρές, ετών είκοσι

Από το κέφι και τις επιτυχίες των πρώτων χρόνων της ιδιωτικής τηλεόρασης, στον ψηφιακό επαγγελματισμό του σήμερα

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

Μπορεί η Ιστορία να μιν επιφύλαξε για την Ελλάδα τις μεγαλειώδεις στιγμές εκείνου του δραματικού φιναντόρου όταν η μιση Ευρώπη άλλαζε δέρμα. Ομως το ελληνικό 1989 σ' ώρα δεν ήταν ασήμαντη χρονιά. Με τίποτα. Σημαδεύτηκε από ένα τρομερό πολιτικό σκάνδαλο με μίνια και τράπεζες, και από τη δίκη ενός πρωθυπουργού. Μίνιακα σημαδεύτηκε από την κατάρρευση του κρατικού μονοπωλίου. Κι αν κανένα CNN δεν έστρεψε τους προβολείς του προς τα εδώ, εμείς ξέρουμε ότι πιο μακριά μας βελούδινη επανάσταση έπαιρνε

σάρκα και οστά μέσα από τις καμαρωτές, τη λεσποτικές μας οθόνες.

Ήταν το 1989, πάντα Νοέμβριος και η εποχή που ένας έγχρωμος δέκτης παραπήναταν αρκετός στην προνομιακή θέση του καθησικού. Ήταν η χρονία που οι Ελλήνες αποχαιρετούσαν το κρατικό μονοπώλιο της EPT και μαζί μια οδόληπρη εποχή. Παρά τα σκάνδαλα, το πολιτικό πυρετό, τις αλλεπάλλιες εκλογές, ένας καινούργιος κόσμος μας έκλεινε το μάτι.

Μας κωρίζουν είκοσι ολόκληρη χρόνια από εκείνουν τον Νοέμβριο και υπάρχουν γενιές σε παραγωγικές θέσεις που δεν μπορούν να διανοθούν τη μουχλιασμένη τηλεοπτική προϊ-

στορία μας. Δικαίως. Μεγάλωσαν με τα σίριαλ της ιδιωτικής τηλεόρασης, θεωρούν τα «πρωινάδικα», τους πανελίστες, τα ειδησεογραφικά «παράθυρα» των 8, αυτονότερα παραμέτρους καθημερινός, τηλεοπτικής γλώσσας.

Κι όμως, η εξέλιξη της ιδιωτικής τηλεόρασης στα είκοσι αυτά χρόνια δεν υπήρξε ευθύνημα. Και δεν υπάρχει καλύτερος καθηρέφτης για κάθε κοινωνία από το τηλεοπτικό προϊόν της. Κι εκεί που το τηλεοπτικό προϊόν αποκτά σχεδόν αυτοματοποιημένους δεσμούς με την κοινωνία είναι το σίριαλ. Οικι ήταν μια σειρά αποκωδικοποίει (έστω χοντροκομένα) τις κοινωνικές συμπεριφορές ή αποτυπώνει αυτού-

στα την πραγματικότητα του «κανονικού» κόσμου έχω στους δρόμους. Άλλα γιατί οι μόδες των σίριαλ, οι μεγάλες επιτυχίες και οι τρανταχτές αποτυχίες μας δίνουν συνήθως μια εικόνα για το ποιο είμαστε, μια πρόσεσι, τι δεν μας αρέσει.

Αν το 2009 είναι μια χρονιά ενηλικώστης για την ιδιωτική τηλεόραση, η ελληνική κωμοδία καταστάσεων (το συντριπτικό ποσοστό της εγκώμιας παραγωγής) μοιάζει να έκει εισέλθει εδώ και αρκετά χρόνια σε κλιμακτήριο. Λίγα καλά πράγματα γράφονται, οι μεταφορές έχουν επιτυχιών δίνουν τον τόνο στην πιο αμήχανη εποχή της ελληνικής τηλεοπτικής σειράς στα

20 αυτά χρόνια. Την ίδια εποχή που οι «Τρεις Χάριτες» και τα «Έγκλιματα» εξακολούθουν να κάνουν υψηλά νούμερα στην νιούτη επανάπτυξή τους. Η αμπλαντιστική ζει όταν στο εγκώμιο prime time φιλοξενούνται ένες τηλεοπτικές σειρές υψηλού επιπέδου, συνήθως εμπεράκινες.

Τρεις άνθρωποι της ιδιωτικής τηλεόρασης, μια παραγωγός, ένας σεναριογράφος και ένας σκηνοθέτης, θυμούνται το άγουρο πέρασμα από το μονοπώλιο της EPT στην εποχή της αφονίας, αποτιμών τον δισκολό δρόμο προς την ενηλικώστη και ρισκάρουν να φανταστούν το τηλεοπτικό μας αύριο.

Ο σκηνοθέτης

Από το ένα στο άλλο άκρο

Ο Βασίλης Θωμόπουλος έζησε και τα χρόνια της κρατικής τηλεόρασης και το πέρασμα στην εποχή της ιδιωτικής. Αυτή την εποχή σκηνοθετεί την «Πολυκατοικία», ενώ στον ενεργητικό του έχει μεγάλο αριθμό σίριαλ («50-50», «Στρίβειν διά τον αρραβώνα», «Απαγορευμένη αγάπη», κ.ά.).

Το μεγαλύτερο πρόβλημα στην κρατική τηλεόραση πάντα ήταν ο παρεμβατισμός της στην εκάστοτε πολιτικής εξουσίας. Ανάλογα σε ποιο στρατόπεδο δηλώνεις οι ανήκεις, είχες δουλεύει ή δεν είχες. Υπήρχε έλλειψη επαφής με το τι θέλει ο κόσμος, αυτά τα θέματα δεν τους απασχολούσαν. Με την ιδιωτική τηλεόραση στην ίδια στιγμή σαν να ξαναγεννήθηκαν. Οι ίδιοι άνθρωποι συνεχίζουμε τη δουλεύουμε, αν δείξουμε τι αξίζει ο καθένας. Ήταν μια εποχή που αισθανόσουν σαν να άρχιζε την από την αρχή. Το σημαντικότερο πάντα ότι πια μπορούντες να κάνεις μια ελεύθερη κουβέντα με τη διοίκηση, δεν είχες επέναντι σου έναν απόσπωση γραφειοκρατικού φορέα. Και, με την ευκαιρία, θα πρέπει να τονίσω ότι στην Ελλάδα οι συνθήκες δουλειάς είναι οικονοθέτη που εργάζεται στην τηλεόραση είναι ιδιωτικές. Έχω δουλέψει στη εξωτερικό και γνωρίζω ότι εκεί ο βαθύμος παρεμβατισμού των παραγωγών είναι πολύ μεγαλύτερος. Φυσικά δεν ήταν όλα ρόδινα. Σε σύντομο χρονικό διάστημα πήγαμε στο άλλο άκρο. Στην εποχή του μονοπώλιου της EPT δεν τους ένοιαζε καθόλου αν αυτό που έπιπτεναν θα άρεσε στο κοινό. Οι μετρήσεις θεαματικότητας έγιναν το απόλυτο κριτήριο ποιότητας, ένας αλάνθαστος μηχανισμός για τον αν μια σειρά είναι καλή ή κακή. Κάνει κακό αυτήν την ιστορία γιατί δινεί ένα μπόνους αξίας που δεν ισχεί στην πραγματικότητα.

Σε τεχνικό επίπεδο άλλαξαν πάρα πολλά. Άλλαξε ένας πολύτερος κόσμος, δεν θα άλλαξε η τηλεόραση. Ξεκινήσαμε από πλατό και τις τρεις κάμερες, όπου ουσιαστικά έχουμε μια οριακά αναπαράστασην ενός διαμερισμάτος, για φάσησμα στην πραγματικότητα σε πλατό. Ποιος καταλαβαίνει ότι το διαμέρισμα του Παπακαλάτη είναι πλατό;



Οι «πέντε» του «Παρά πέντε»: Γιώργος Καποτζίδης, Ελισάβετ Κωνσταντίνου, Αγγελική Λάμπρη, Σμαράγδα Καρύδη, Αργύρη Αγγέλου.

Ο σεναριογράφος

Αναμένουμε τη λέξη και την αναγέννηση

Ο Λευτέρης Παπαπέτρου έχει γράψει τρεις από τις καλύτερες ελληνικές σειρές της ιδιωτικής τηλεόρασης: «Ντόλτσε Βίτα», «Έγκλιματα» και το «Είσαι το ταίρι μου» πάντα και απεκτούμενα στην πανεπιστημιακή.

Το επόμενο βήμα έγινε πάλι από το ίδιο συγγραφικό διδύμο, στο «Δις Εξαμπρετίν» (1993). Το επίπεδο παραγωγής ανεβαίνει, αλλά κυρίως λανθάρεται το πρότυπο της κωμοδίας σε συνέχειες. Στα ίδια κνάρια βαδίζουμε κάνοντας με τον Απόστολο Ρήγα την «Ντόλτσε Βίτα» (1995). Άλλα παράλληλα με το «Δις Εξαμπρετίν» αρχίζει να προβάλλεται η σειρά «Της Ελλάδος τα παιδιά», σε σενάριο του Δημήτρη Βενιζέλου. Δεν είχε ιστος των τεράστιας επιτυχίας άλλων σίριαλ, αλλά εδώ έχουμε για πρώτη φορά σε ελληνική σειρά την εισαγωγή του σουρεαλιστικού στοιχείου τόσο σε διμού των χαρακτήρων όσο και στις ατάκες. Είναι ένα είδος χιούμορ που δεν είχαμε ξανασυντάψει σε ελληνική σειρά και σήμερα, 16 χρόνια μετά, συνειδητοποιούμε ότι έχει αφήσει το στίγμα του.

Το 1998 δοκιμάζω να κάνω μαύρη βαριάσια και γράφω τα «Έγκλιματα». Κατάλαβα γρήγορα ότι δεν είναι να πατήσω σε κάπια προγενέστερο και τα πρώτα έξι επεισόδια κάνουν πολύ ασχημά νούμερα. Το γεγονός ότι συνεχίστηκαν το οφελούμενο στην Αλεξοπόλη Μαραγκούδα και στον Γάννων Λάστιο, στελέχη του ΑΝΤ1 εκείνη την εποχή. Αυτοί επέμεναν και η σειρά σημείωσε τελικά επιτυχία. Κι εδώ η παραγωγή διέπιπτε σε καρπούλα κόστους, γυρίσματα σε πλατό, σπανίσεις εξωτερικά, η πρωταγωνίστρια γυναίκα, με λίγες εξαιρέσεις. Το 2001 περνών στην αιωνιάστηκε στο «Είσαι το ταίρι μου». Εδώ πάμε σε μια παραγωγή υψηλών προδιαγραφών.

Τα γυρίσματα σε φυσικούς χώρ

ΤΟ ΣΤΥΛ των πλεκτών αλλάζει, για να συμμορφωθεί με τις τάσεις της σεζόν. Τα πλεκτά τώρα είναι πιο «ευέλικτα» από ποτέ. Με φορέματα, ζακέτες και αξεσουάρ σε έντονες αποχρώσεις και μοντέρνα σχήματα. Εκτυφλωτικό λάμι και πορτοκαλί από τον Μάικλ Κορς και γίγνονται από την Diane von Furstenberg.



Τα νέα πλεκτά είναι φίλοι ευέλικτοι

Με τολμηρά χρώματα και στυλ για άνεση

Της SUZY MENKES

ΠΑΡΙΣΙ. Μάλιστα δεν είλαφριά σαν πούπουλο, τα πλεκτά του φθινοπώρου έχουν ένα κοινό χαρακτηριστικό. Αγκαλιάζουν το σώμα σαν τα φύλλα που πέφτουν.

Απαλά, απαλά είναι το ζητούμενο ακόμη κι αν ένα πουλόβερ είναι λεπτό και αχνόδες λάμψη, από το πουλόβερ είναι σιρχτί με βελονιές από καλώδιο.

Ο ευέλικτος φίλος σου είναι συχνά χωρίς σχήμα, ένα ενδυματολόγικό καταφύγιο για να κρατάει τον κάτοχο του στη ζώνη της άνεσης. Άλλα τόσο έρευνα τάρα επικεντρώνεται στα νήματα και στις μικροβλούνιες ώστε ό, τι κάποτε συντηθίζαμε να ονομάζουμε πουλόβερ-φίλο, τώρα να ξεχίνει κάτι υπερεξηπτικόν.

Τα ρούματα είναι διαφορετικά, υπόδειπτες αποχρώσεις που δίνουν σε ένα χειμωνιάτικο πλεκτό μια μυστηρώδη λάμψη. Πράσινο στο χρώμα του ξύνομπλου, ροδ στο χρώμα ερεθισμένου δέρματος ή κοκκινωπό πολύ φωτεινό για να είναι ρουστότερο. Είναι απλά μερικά από τα μη αναμενόμενα χωράφια σε αυτή την καινούργια παλέτα.

Υπάρχει μια υπόμνηση από τη δεκαετία του '70. Άλλα αυτά δεν είναι πλεκτά όπως εκείνα που έφτιαχνε σε γιαγιά. Τώρα που ο υπολογιστής έχει πρωταρχικό λόγο, ένα πλεκτό φιλομενικά από μπορεί να έχει περίπλοκες κοτούδες ανάμεσα στις κλωτές, δίνοντας μια τρισδιάστατη υφή στην επιφάνεια.

Για τους περισσότερους ανθρώπους ένα πλεκτό ζεκίνει με το βασικό σχήμα – τώ-



ρα αυτό είναι μεγάλο, και σχεδόν καθόλου δεν ακουμπά τις καμπύλες του σώματος. Το υσκέρ, με τα ελαφρά νήματα, επιλέγεται περισσότερο για εκείνα που πουλόβερ με ένα μαλακό τετράγωνο σχήμα. Και καθώς η αντίθεση είναι που κάνει τη μοντέρνα του εμφάνιση, το φαρδύ πουλόβερ ταιριάζει με λεπτή, στενή φύστα παντελόνι.

Οι ζακέτες μπορούν να σχεδιαστούν με έναν διαβήτη. Το επικρατέστερο είδος χαρακτηρίζεται από το μεγάλο μάκος του, τη λεπτή υφασμάτινη του, μέρος της γεωμετρίας που αποτυπώνει τη σύγχρονη μόδα. Η ζακέτα με το χαμπλό κουμπιά, με το ντεκολτέ σε σχήμα V και το γοργόστικο στυλ, μπορεί και να μακρύνει στο μήκος της τουνίκ, για να φορεθεί με παντελόνι ή μακριά φύστα. Η στρογγυλή ζακέτα είναι πολύ πιο κοντή και μπορεί να τελειώνει στη μέση.

Η προτίμηση του πλεκτού αφείλεται στην ευλογίσια του. Οχι μόνο επειδή είναι άνετο

και καθόλου περιοριστικό, αλλά μπορεί να φορεθεί στη δουλειά το ίδιο εύκολα όπως και στον ελεύθερο χρόνο, κάτι που δεν συμβαίνει με κανένα άλλο ρούχο. Γ' αυτό το ζέρσει, το πρώτο ζαρεφάκι του πλεκτού, κάνει μια εντυπωσιακή επιστροφή. Ισως αυτή να είναι η πρώτη φορά από τότε που ο Κοκό Σαντελίνο επανέφερε το πολύ μπλουζάκι, που το μάλιστο ζέρσει έχει τόσους πιστούς οπαδούς.

Το ζέρσει φόρεμα, ένας μακρύ σολάνης, έχει γίνει βασικό ρούχο της γκαρντάρομπ. Τώρα, οι σχεδιαστές διασκεδάζουν με το μαλακό υλικό, φτιάχνοντας φορέματα σε στυλ μπλέτου, μετατρέποντας μια φύστα σε τουτό ή σε μακρό κρινολίνο – αλλά πάντα με αρκετό βάρος.

Αντίθετα με τα ελαφριά σαν πούπουλο πλεκτά, το ζέρσει είναι στέρεο, ισως και βαρύ και ως εκ τούτου προσδίδει στην εμφάνιση τη δύναμη να υπογραμμίζει τη στολή της και να λειτουργεί σαν στολή γραφείου. Και πρωτού

το κοστούμι καθιερωθεί σαν καθημερινό ένδυμα, το ζέρσει ήταν ο παγκόσμιος πρωταθλητής στην γκαρντάρομπ της εργαζομένης γυναικός.

Πάντοτε, τα μάλινα κομμάτια δεν έχουν την υποφύλατη του ραμφένου ρούχου. Και ακόμα και η ποιοτή αποτελεσμάτων το καλύτερο είδος διαφήμισης. Οι πωλήσεις μέσω ανταλλαγών είναι δημοφιλείς, διότι φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σαν σε κοινόπτερα και αυτό σε κάνει να επαναπολογείται πραγματικά θέλεις.

Οι ανταλλαγές είναι επίσης ένας οικονομικός τρόπος να κοινωνικοποιείσαι, έχγειει στην Ελενορ Σάρμαν, διευθύντρια syndication της Conde Nast στη γραφείο του Λονδίνου, η οποία, διοργανώνει τακτικά πάρτι στο σπίτι της. «Οι ανταλλαγές είναι ένας εκπληκτικός τρόπος να ανανέωνται την γκαρντάρομπα σου χώρις να ξεδύσεις καθόλου χρήματα», λέει.

Οι συμμετέχοντες στα ανταλλαγής ρούχων, λέει:

«Στις μεγάλες πόλεις οι άνθρωποι πινούνται στις ίδιες συντροφίες, γι' αυτό τα λόγια που μεταδίδονται από στόμα σε στόμα αποτελούνται το καλύτερο είδος διαφήμισης. Οι πωλήσεις μέσω ανταλλαγών είναι δημοφιλείς, διότι φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σαν σε κοινόπτερα και αυτό σε κάνει να επαναπολογείται πραγματικά θέλεις».

Οι συμμετέχοντες στα ανταλλαγής ρούχων, λέει:

«Στις μεγάλες πόλεις οι άνθρωποι πινούνται στις ίδιες συντροφίες, γι' αυτό τα λόγια που μεταδίδονται από στόμα σε στόμα αποτελούνται το καλύτερο είδος διαφήμισης. Οι πωλήσεις μέσω ανταλλαγών είναι δημοφιλείς, διότι φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σαν σε κοινόπτερα και αυτό σε κάνει να επαναπολογείται πραγματικά θέλεις».

Οι συμμετέχοντες στα ανταλλαγής ρούχων, λέει:

«Στις μεγάλες πόλεις οι άνθρωποι πινούνται στις ίδιες συντροφίες, γι' αυτό τα λόγια που μεταδίδονται από στόμα σε στόμα αποτελούνται το καλύτερο είδος διαφήμισης. Οι πωλήσεις μέσω ανταλλαγών είναι δημοφιλείς, διότι φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σαν σε κοινόπτερα και αυτό σε κάνει να επαναπολογείται πραγματικά θέλεις».

Οι συμμετέχοντες στα ανταλλαγής ρούχων, λέει:

«Στις μεγάλες πόλεις οι άνθρωποι πινούνται στις ίδιες συντροφίες, γι' αυτό τα λόγια που μεταδίδονται από στόμα σε στόμα αποτελούνται το καλύτερο είδος διαφήμισης. Οι πωλήσεις μέσω ανταλλαγών είναι δημοφιλείς, διότι φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σαν σε κοινόπτερα και αυτό σε κάνει να επαναπολογείται πραγματικά θέλεις».

Οι συμμετέχοντες στα ανταλλαγής ρούχων, λέει:

«Στις μεγάλες πόλεις οι άνθρωποι πινούνται στις ίδιες συντροφίες, γι' αυτό τα λόγια που μεταδίδονται από στόμα σε στόμα αποτελούνται το καλύτερο είδος διαφήμισης. Οι πωλήσεις μέσω ανταλλαγών είναι δημοφιλείς, διότι φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σαν σε κοινόπτερα και αυτό σε κάνει να επαναπολογείται πραγματικά θέλεις».

Οι συμμετέχοντες στα ανταλλαγής ρούχων, λέει:

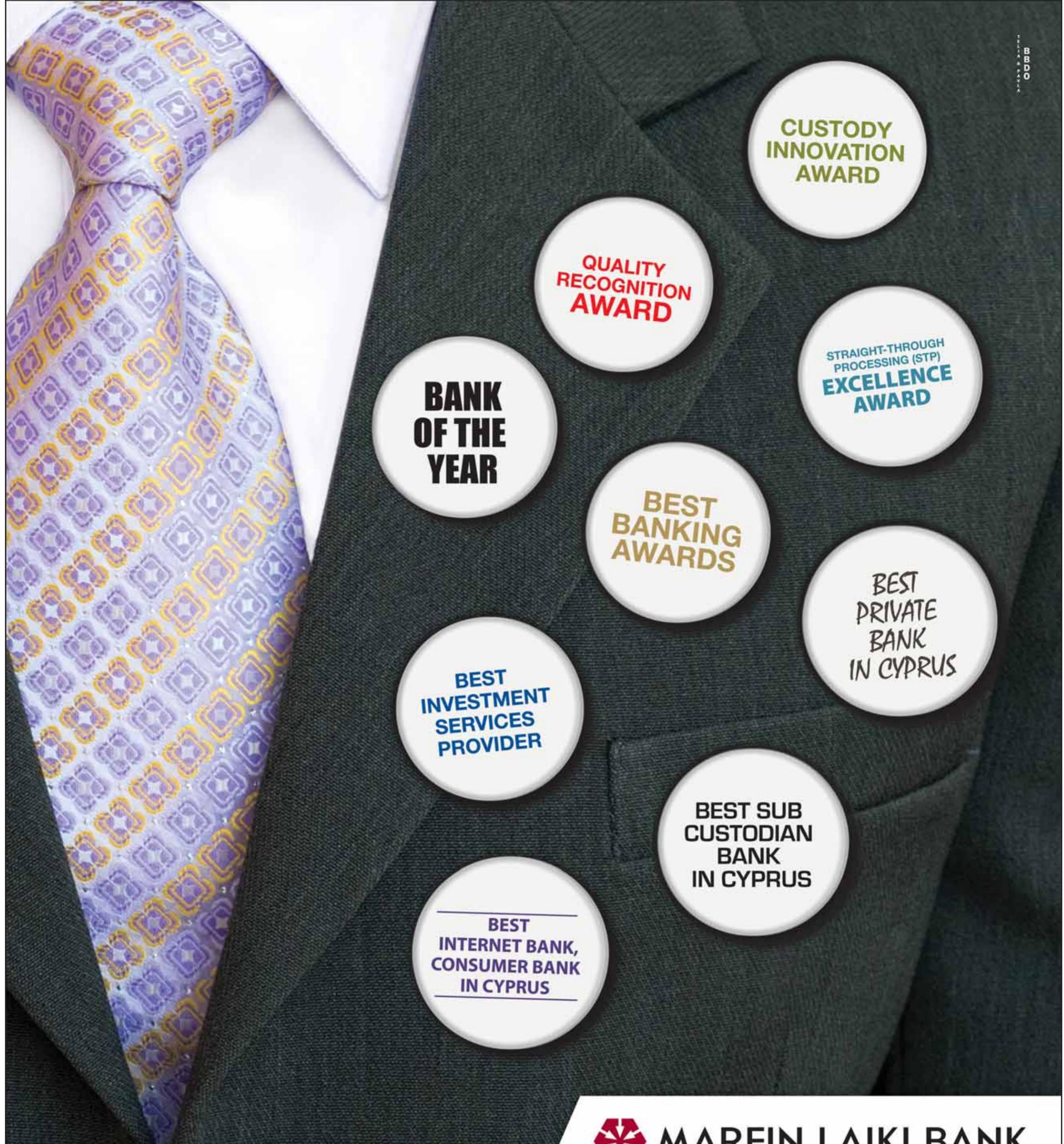
«Στις μεγάλες πόλεις οι άνθρωποι πινούνται στις ίδιες συντροφίες, γι' αυτό τα λόγια που μεταδίδονται από στόμα σε στόμα αποτελούνται το καλύτερο είδος διαφήμισης. Οι πωλήσεις μέσω ανταλλαγών είναι δημοφιλείς, διότι φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σαν σε κοινόπτερα και αυτό σε κάνει να επαναπολογείται πραγματικά θέλεις».

Οι συμμετέχοντες στα ανταλλαγής ρούχων, λέει:

«Στις μεγάλες πόλεις οι άνθρωποι πινούνται στις ίδιες συντροφίες, γι' αυτό τα λόγια που μεταδίδονται από στόμα σε στόμα αποτελούνται το καλύτερο είδος διαφήμισης. Οι πωλήσεις μέσω ανταλλαγών είναι δημοφιλείς, διότι φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σαν σε κοινόπτερα και αυτό σε κάνει να επαναπολογείται πραγματικά θέλεις».

Οι συμμετέχοντες στα ανταλλαγής ρούχων, λέει:

«Στις μεγάλες πόλεις οι άνθρωποι πινούνται στις ίδιες συντροφίες, γι' αυτό τα λόγια που μεταδίδονται από στόμα σε στόμα αποτελούνται το καλύτερο είδος διαφήμισης. Οι πωλήσεις μέσω ανταλλαγών είναι δημοφιλείς, διότι φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σαν σε κοινόπτερα και αυτό σε κάνει να επαναπολογε



MARFIN LAIKI BANK

9 διακρίσεις σε μια χρονιά! 9 ακόμη λόγοι για να νιώθετε περήφανοι για την τράπεζά σας.

Κάθε κορυφαία διάκριση μας γεμίζει περηφάνεια.

Είμαστε βέβαιοι ότι το ίδιο νιώθετε κι εσείς για την τράπεζά σας. Γιατί πάνω απ' όλα ξέρετε ότι αυτές οι διακρίσεις αφορούν τη δική σας ποιοτική εξυπηρέτηση. Η Marfin Laiki Bank σας ευχαριστεί για την εμπιστοσύνη σας και υπόσχεται να συνεχίσει να προσφέρει τις πιο βραβευμένες τραπεζικές υπηρεσίες στην Κύπρο.

- "Bank of the Year 2008", The Banker (Financial Times)
- "Best Banking Awards 2009", World Finance
- "Best Investment Services Provider, Cyprus 2008", World Finance of Reuters
- "Straight-Through Processing (STP) Excellence Award", Deutsche Bank (Euros & Dollars)
- "Quality Recognition Award 2008 (Correspondent Bank)", JP Morgan
- "Best Private Bank in Cyprus" 2008, Euromoney
- "Custody Innovation Award" 2008, Money Markets Magazine
- "Best Sub Custodian Bank in Cyprus" 2009, Global Finance
- "Best Internet Bank, Consumer Bank in Cyprus", Global Finance

ΚΑΤΣΕ ΚΑΛΑ

Με τον ΜΙΚΑΕΛΟ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

**Na μιλήσει,
όχι να
τους κλείσει**

Προσπαθώντας να ισορροπήσει μεταξύ της διασφάλισης της πρεμιές στην ομάδα, του εντοπισμού των ενόχων των προβοκατόρικων ενεργειών στο ΓΣΠ και των ζημιών στα γραφεία, λογικό είναι κάπου να έχει τον δρόμο του Φοίβος Ερωτοκρήτου. Άλλοτε να «μαλακώνει» και άλλοτε να «σκληρώνει».

Το ζήτημα είναι να μη χάσει και τον σύντοκο και έχουμε «ψιλα απ' τα δισα». Η συσπείρωση του κόμπου γύρω από τον νυν πρόεδρο είναι πρωτοφανής για διοικητικό πνεύτη στον ΑΠΟΕΛ. Και την κέρδιση του Φοίβου, επειδή πήρε έκαθαρη θέση, χωρίς «ναι μεν αλλά», για ένα περιστατικό που για κακή τύχη αυτών που το προκάλεσαν έγινε μπροστά στα μάτια της μεγάλης μάζας του κόμπου.

Αν συνέβαινε ενώπιον των 5.000-6.000 τακτικών θαμώνων που έχουν μάθει να συμβιώνουν με τη βία - όπως κι εμείς οι διμοσιογράφοι - θα ήταν σα να μην έγινε τίποτα. Όμως, οι 20.000 που, εκτός από τον ΑΠΟΕΛ, γουστάρουν την μπάλα και τη γιορτή του Τσάμπιονς Λιγκ (γι' αυτό ξεπάγωνά πάνω στις κερκίδες μέχρι τα μεσάνυκτα), είδαν κάποιον να προσποθεί να τους αφιαρέσει τη χαρά. Και αντέδρασαν.

Ο Φοίβος δεν πρέπει να αφήσει τη δυναμική να περάσει ανεκμετάλλευτη, οφειλεί όμως να την χρηματοποιήσει σωστά. Δηλαδή να εγκαταλείψει το «δεν τους αναγνωρίζω» (θεωρώ πως το έχει ήδη κάνει) ή τα «δισαλύστε τους πολιούτσικους από οριμένους παρορμητικούς και δεν πάω θα «καθαρίσει» τη νότια και το fan club. Μη γελιόμαστε, ο ΑΠΟΕΛ θα δυσκολεύεται να ζησει χωρίς τους οργανωμένους του - όλωστε οι ίδιες οι διοικητές τους γιγάντωνασ. Πρέπει, όμως, να απαλλαγεί απ' τους λίγους (αμφιβάλλων αν είναι πάνω από 50 ή 100) που προκαλούν προβλήματα.

Ο κόσμος περιμένει από τον πρόεδρο να κάτσει να μιλήσει με τον ΠΑΝ.ΣΥ.ΦΙ., όχι να τον απορρίψει. Όχι οι ζητώνται να καταδώσουν - ρεσολούτες να είμαστε, ρουφάνων δεν γίνεται κανένας - αλλά να απαιτήσει να πετάξουν έξω από το γήπεδο και από τον ούνδεμο τούς ταραξίες, αφήνοντας στην άκρη τα «δεν είμαστε εμεις», δεν ξέρουμε ποιοι το έκαναν». Ξέρουν καλά η μπορούν να μάθουν την επικεραφή των οργανωμένων ποιοι πέταξαν μπουκάλια, ποιοι τα έσπασαν στην επιεικεία, ποιοι την κτυπάνε από τόπες που το Κύπρος μπήκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση; Ν.Φ.

Το στοίχημα για τον Φοίβο Ερωτοκρίτου είναι να βρει διπλωματικά τον τρόπο να ελέγξει τους οργανωμένους και να αφήσει τους κούλιγκαν να βλέπουν τα παιχνίδια από την τηλεόραση. Στο κάτω-κάτω ας τους δώσει επιδότηση για μια συνδρομητική πλατφόρμα. Δεν είναι πολλοί. Όλοι οι άλοι - και πρωτίστως τα μέλη του συνδέσμου - θύματα πάνω, πρώτα απ' όλα της δικής τους ανοχής.

Υ.Γ. Το γράφω για μυριούσιο φορά, για όσους αρνούνται να το εμπεδώσουν. Δεν είπε κανένας πως ο Κύπρος δεν ένιαν ελληνική. Απλά, το γήπεδο δεν είναι ενδειχθείσας χώρος να το εκφράσει, ειδικά σε ματς της ΟΥΕΦΑ. Τέλος.

papadakis@kathimerini.com.cy

ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΑΜΕΡΕΣ

Συχλιάστε στο www.kathimerini.com.cy

Υπάρχει κλειστό κύκλωμα;

Γιατί ζητά η διοίκηση του ΑΠΟΕΛ από την πηγείσα των οργανωμένων να υποδειξεί αυτούς που πέταξαν τα μπουκάλια; Υπάρχει κλειστό κύκλωμα τηλέοραστης στο ΓΣΠ ή όχι; Γιατί δεν βρίσκουν και αυτούς που πέταξαν τα αντικέίμενα και αυτούς που πείραζαν με ρατσιστικούς χαρακτηρισμούς την υπάλληλη της ΟΥΕΦΑ; Λεπτουργών τελικά τα κλειστά κυκλώματα στα στάδια μας ή όχι;

Ν.Φ.

Φοίβος: «Κύριε ελέποσν»

Φάνει στον υπόγειο χώρο σταθμευσης του ΓΣΠ ο Φοίβος Ερωτοκρήτος ένα δίωρο πριν την έναρξη του ματς με την Πόρτο και λαμβάνει την ενημέρωση στη θέμα με τη ψηφιαράτω των οπαδών και την ανιδράση της ΟΥΕΦΑ. «Κύριε ελέποσν, δεν μπορούμε να πουχάσουμε», ρίχνει την ατάκα στο πρόεδρο του ΑΠΟΕΛ.

Ηρο

Μήπως δεν μας ταιριάζει;

Είχαμε για χρόνια ολόκληρα ως άνοιρο την είσοδο σημάδας μας στους ομίλους του Τσάμπιον Λιγκ. Πέρασταν τα κατάφερες στην Ανόρθωση, φέσος ο ΑΠΟΕΛ. Όμως πέρα στα «Κυριάν» πέφεραν από τη γνωστή διοπτική κρίση και στους γαλαζοκίτρινους έσπασαν αντιπροσθέτες για μία σημαία. Μήπως δεν μας αξίζει να παιζούμε σε αυτό το επίπεδο;

Ν.Φ.

**Δεν ξεχνάει τον Ολυμπιακό ο Τάκης Λεμονής**

Οι Πέμπτες με τον Τάκη Λεμονή είναι πάντα ενδιαφέρον, όμως, όταν προσγέται παικνίδιο του Ολυμπιακού, γίνονται πραγματικά ξεχωριστές. Δεν αφήνει αστινατά να πάει καμένη ο Ελλαδίτης, με τους συναδέλφους να ξεκινάνε την κουβέτα στην πυγαδάκια και τον Τάκη να θυμάται τα χρόνια του στον Πειραιά, αλλά και να δίνει τις δικές του εκμπάσεις για τη σημερινή κατάσταση της ομάδας, για την οποία ποτέ δεν έπαψε να ενδιαφέρεται. Ηρο

Ηρο

Το λάθος στην νοοτροπία

Ποδοσφαιρικά οι ομάδες μας προκρίθηκαν με το σπαθί τους στους ομίλους. Κάνουν επίσης μία αξιοπρόσεκτη παρουσία. Το πρόβλημα έχει να κάνει με τη νοοτροπία που μας διακατέστηκε εκτός των γραμμών του γηπέδου. Αλλά, πάλι, θα πού πείτε τι έχει αλλάξει στη νοοτροπία μας από τόπες που το Κύπρος μπήκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση; Ν.Φ.

Ηρο

H Hurriyet στο ΓΣΠ!

Ανάμεσα στους ζένους που κάλυψαν το ματς του ΑΠΟΕΛ με την Πόρτο στο ΓΣΠ τώρα και ένας από τους συνάδελφους από την Hurriyet. Ο Τούρκος δημοσιογράφος φάνηκε ενήμερος για το κυπριακό ποδόσφαιρο, αφού γνώριζε τις ιδιαιτερότητες της ντέρμπη.

Ηρο

3,5 εκατ. ευρώ για τον Τιμούρ!

Το χέρι μας στο Ευαγγέλιο δεν το βάζουμε, όμως από κάπου μάς σφύριζαν πως το συμβόλαιο του Κετσόπαγια με την Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία της Γεωργίας είναι κάτι παρόπανω από «κρυστόφορο». Για την ακρίβεια, 3,5 εκατ. ευρώ κυλαρφούν πώς πρόσφεραν στην Αρμενία, από την πρόσφατη παραστασία της Καθημερίνη, όμως, μάλλον θα καταστήσει αρχέστατη την προβολή του αγώνα. Στη Δικαστική θα δουν και το DVD από την Ύδρα Ασφαλιστική ΕΝΑΒ-ΒΜC ΑΕΚ και τη φάση όπου ο πρόεδρος της λαρνακώτικης ομάδας, Λούης Δημητρίου, έσπρωξε τον κομιστάριο του αγώνα, πριν ξεκινήσει το τέταρτο δεκάλεπτο.

Ηρο

Κατσε καλά

Ανάμεσα στους ζένους που κάλυψαν το ματς του ΑΠΟΕΛ με την Πόρτο στο ΓΣΠ τώρα και ένας από τους συνάδελφους από την Hurriyet. Ο Τούρκος δημοσιογράφος φάνηκε ενήμερος για το κυπριακό ποδόσφαιρο, αφού γνώριζε τις ιδιαιτερότητες της ντέρμπη.

Ηρο

Κατσε καλά

Ανάμεσα στους ζένους που κάλυψαν το ματς του ΑΠΟΕΛ με την Πόρτο στο ΓΣΠ τώρα και ένας από τους συνάδελφους από την Hurriyet. Ο Τούρκος δημοσιογράφος φάνηκε ενήμερος για το κυπριακό ποδόσφαιρο, αφού γνώριζε τις ιδιαιτερότητες της ντέρμπη.

Ηρο

Κατσε καλά

Ανάμεσα στους ζένους που κάλυψαν το ματς του ΑΠΟΕΛ με την Πόρτο στο ΓΣΠ τώρα και ένας από τους συνάδελφους από την Hurriyet. Ο Τούρκος δημοσιογράφος φάνηκε ενήμερος για το κυπριακό ποδόσφαιρο, αφού γνώριζε τις ιδιαιτερότητες της ντέρμπη.

Ηρο

Κατσε καλά

Ανάμεσα στους ζένους που κάλυψαν το ματς του ΑΠΟΕΛ με την Πόρτο στο ΓΣΠ τώρα και ένας από τους συνάδελφους από την Hurriyet. Ο Τούρκος δημοσιογράφος φάνηκε ενήμερος για το κυπριακό ποδόσφαιρο, αφού γνώριζε τις ιδιαιτερότητες της ντέρμπη.

Ηρο

Κατσε καλά

Ανάμεσα στους ζένους που κάλυψαν το ματς του ΑΠΟΕΛ με την Πόρτο στο ΓΣΠ τώρα και ένας από τους συνάδελφους από την Hurriyet. Ο Τούρκος δημοσιογράφος φάνηκε ενήμερος για το κυπριακό ποδόσφαιρο, αφού γνώριζε τις ιδιαιτερότητες της ντέρμπη.

Ηρο

Κατσε καλά

Ανάμεσα στους ζένους που κάλυψαν το ματς του ΑΠΟΕΛ με την Πόρτο στο ΓΣΠ τώρα και ένας από τους συνάδελφους από την Hurriyet. Ο Τούρκος δημοσιογρά

Η πραγματική Αχιλλειος του «Πάτσα»

Το βεβαρημένο ιστορικό του δεξιού ποδιού του Πατσατζόγλου αναγκάζει την Ομόνοια και τον ίδιο να είναι διπλά και τριπλά προσεκτικοί

Του ΗΡΩΟΤΟΥ ΜΙΑΤΙΑΔΟΥΣ

«ΔΕΝ ΣΠΑΡΧΕΙ σοβαρό πρόβλημα με τον Χρήστο Πατσατζόγλου. Ήταν έγινε τάκιν στην προπόνηση και κτύπησε στο ίδιο πόδι όπου έκανε εγκείριο στον αχιλλειο τένοντα. Όμως δεν αντυπούνε και είναι περισσότερο προληπτικά τα μέτρα που παίρνουμε, επίση στην «Καθημερινή» ο προπονητής της Ομόνοιας, Τάκης Λεμονής, ήταν τον ρωτήσαμε για το πόσο σοβαρό είναι το πρόβλημα που αντιμετωπίζει ο Ελλαδίτης μέτος της Ομόνοιας.

Ο Χρήστος Πατσατζόγλου φέρεσε για τελευταία φορά τη φανέλα της Ομόνοιας σε παιχνίδι στις 3 Οκτωβρίου κότερα στην Ανόρθωση (1-1) για την 5η αγωνιστική. Στη συνέχεια έπαιξε και δύο παιχνίδια με την Εθνική Ελλάδας στο ΟΑΚΑ, στις 10 Οκτωβρίου με τη Λετονία, όπου μπήκε στο β' πικέρμον και είχε εξαιρετική απόδοση και στις 14 του ίδιου μίνα κόντρα στο Λουξεμβούργο, όπου αγωνίστηκε σε όλο το 90λεπτο. Πέρα από το ματς με την Εθνικό Άκανας στη μέσα Σεπτεμβρίου για την 3η αγωνιστική, στη «Πάτσα» πήρε ελάχιστες ανάσες φέτος. Έπαιξε σε επιπλέον δύο 90λεπτα στις αρχές Σεπτεμβρίου και ένα φιλικό τον Αύγουστο με την Εθνική Ελλάδας και επίσης συμμετείχε σε τρία από τα τέσσερα ευρωπαϊκά παιχνίδια της Ομόνοιας, όμως τουλάχιστον απέφευγε το μακρινό ταξίδι στα Νησιά Φαρόες, αφού προερχόταν από την έμβαση στη γάμπα. Στις 21 Οκτωβρίου, σύμφωνα με την επίσημη ενημέρωση, ο 30χρονος (19/03/1979) μέσος δέχθηκε κτύπημα πέντε λεπτά πριν το τέλος της πρόποντης στο οικογενειακό διπλό και από τότε είναι παροπλισμένος.

Ο Τάκης Λεμονής ωριθμήκε σχετικά στη συνέπεια Τύπου, την περασμένη Πέμπτη. «Τέσσερις μέρες μετά το κτύπια, ο Χρήστος (σ. Πατσατζόγλου) προσπάθησε να προπονηθεί, όμως ένιωσε ενοχλησης και έγινε επανεξέταση. Τα μικρά πράγματα κάποιες φορές κρείανται περισσότερο χρόνο. Θα ξεκουραστεί και στη συνέχεια θα αρχίσει κινητοθεραπεία», ήταν η απάντηση του Ελλαδίτη τεχνικού. Άλγος αργότερα, έχω από την αιθουσα Τύπου, ο κ. Λεμονής διαβεβαίωσε στην «Κ» πως το πρόβλημα του Πατσατζόγλου δεν είναι καθόλου σοβαρό.



Τον Απρίλη του 2003 πέρασε για πρώτη φορά από κειρουργείο, κάπι που επανέλαβε τον Αύγουστο του 2003 και το Νοέμβριο του 2004

Παρ' όλα αυτά, ο ποδοσφαιριστής μετέβη πριν λίγες μέρες στην Αθήνα, όπου ακολούθησε εξειδικευμένη θεραπεία στον αστράγαλο. Το βεβαρημένο ιστορικό του ποδιού του παίκτη είναι φυσιολογικό να κάνει τους ανθρώπους του «τριφύλλιού» διπλά και τριπλά προστικούς. Στην Ομόνοια έκαναν λόγο για απουσία του παίκτη από τη κλεστήν αναμέτρηση με την Ένωση, όμως δεν ήθελαν να προσδιορίσουν την ακριβή επιστροφή του στην ενεργό δράση.

Ο Γολγοθάς του «Πάτσα»
Ο Χρήστος Πατσατζόγλου είναι ένας από τους πιο ταλαιπωρημένους Έλληνες ποδοσφαιριστές των τελευταίων χρόνων. Ο Γολγοθάς του έκανε τον Απρίλιο του 2003, ήταν διαγνώστηκε πως υπήρχε οστεόφυτο στη δεξιά φτέρνα και κρειαζόταν εγκείριο, π οποία πραγματοποιήθηκε στις 5 του μήνα. Ο αρκικές προβλέψεις

έκαναν λόγο πως ο παίκτης θα έχανε το υπόλοιπο της σεζόν 2002-03.

Το καλοκαίρι του 2003 διαπιστώθηκε πως ο «Πάτσα» υπέφερε από πρόβλημα στον αχιλλειο τένοντα και πως, παρά τη θεραπευτική αγωγή, δεν υποχωρούσαν οι πόνοι και ότι χρειαζόταν να ξαναπεράσει από χειρουργείο. Στις 27 Αυγούστου του 2003 υποβλήθηκε σε συρραφή του αχιλλειού τένοντα από τον γιατρό του Ολυμπιακού, Γιώργο Παπαγιαννόπουλο, ο ίδιος που τον εγκείρισε την πρώτη φορά, τον Απρίλιο. Μετά τη δεύτερη εγκείριση, οι πρώτες εκτιμήσεις έκαναν λόγο για επιστροφή του στις προπονήσεις σε τρεις-τέσσερες μήνες.

Όμως το πρόβλημα δεν υποχώρησε και η επιστροφή του έπαιρνε συνεχώς αναβολή. Τελικά, στις 11 Νοεμβρίου του 2004 – δηλαδή 19 μήνες μετά την πρώτη εγκείριση – υποβλήθηκε και πάλι σε εγκείριση στον αχιλλειο τένοντα, αυτήν τη φορά στο Ελοίνικη της Φινάνδης. Ξεκίνησε προπονήσεις στις 5 Απριλίου του 2005, δύο χρόνια μετά την πρώτη επέβαση.

Η 21η Δεκεμβρίου του 2005 αποτελεί μια ξεχωριστή μέρα για τον Χρήστο Πατσατζόγλου, με τον δηλώνει πως εκείνην την πέμπτη «έιναι θάνατος». Τη συγκεκριμένη περιορμνία επεντέρεψε στην αγωνιστική δράση, στο ματς κυπέλλου με τον Θρασύβουλο στη Φυλή, μετά από δυόμισι χρόνια απουσίας. Τη σεζόν 2002-03 είχε 22 συμμετοχές με τον Ολυμπιακό, τις περιόδους 2003-04 και 2004-05 δεν πάτησε καθόλου γηπέδο. Την περίοδο 2005-06 έπαιξε μόνο δύο φορές ως αλλαγή, ενώ τη χρονιά 2006-07 αγωνίστηκε σε εννιά παιχνίδια πρωταθλήματος με τον Ολυμπιακό, αφού ένα πρόβλημα στο γόνατο δεν του επέτρεψε να προσφέρει περισσότερα. Η πρώτη του γεμάτη σεζόν ήταν το 2007-08, όταν έπαιξε σε 20 παιχνίδια των ερυθρόλευκων. Πέρα από πρόσθετες 19 συμμετοχές με την ομάδα του Πειραιά. «Έυχαριστώ τον Θεό που με έχει συγχ, δυνατό και γεμάτο όρεξη να προσφέρω στην οικογένεια μου, στον Ολυμπιακό και στην εθνική ομάδα», δήλωσε ο 30χρονος σήμερα ποδοσφαιριστής της Ομόνοιας μερικούς μήνες μετά την επιστροφή του στην ενεργό δράση.



Προσεκτικός χειρισμός

Ένα από τα θέματα που εξέτασαν το καλοκαίρι στην Ομόνοια, ήταν μελετούσαν την περίπτωση του Χρήστου Πατσατζόγλου, πάντα το βεβαρημένο δεξιό του πόδι, λόγω των εγχειρίσεων στον αχιλλειο τένοντα. Όμως οι δύο γεμάτες σεζόν με τον Ολυμπιακό, από τις οποίες προερχόταν, ανακούφιζε τους ανθρώπους του «τριφύλλιου» που πόνταραν στις πυγετικές του ικανότητες και στην εμπειρία του από μια ομάδα με κατακτήσεις τίτλων και συμμετοχές στο Τσάμπιονς Λιγκ. Πέρα από τη δύο περιπτώσεις της περασμένης Πέμπτης, στις οποίες ο Τάκης Λεμονής καθηύπουσε τις ανησυχίες για το μέγεθος του προβλήματος του Πατσατζόγλου, όπως και στην προκεθεστήν ανακοίνωση της Ομόνοιας τον Ιούνιο που πέρα από μια συγκεκριμένη κειρισμό. Προ το παρόν δεν γίνεται λόγος για την ακριβή πημερομνία επιστροφής του «Πάτσα» στην αγωνιστική δράση, αφού στους πράσινους θέλουν πρώτα να σημορέψουν πως ο Ελλαδίτης αναστατικός μέσος έχει αναρρώσει πλήρως από το πρόβλημα που τον ταλαιπωρεί. Αν λάβουμε υπόψη και το ιστορικό του προβλήματος του, όπου φάντακε να έγινε κακή διάγνωση στα αρχικά στάδια, τότε είναι απόλυτα λογικό να εξαντλούνται όλα τα περιθώρια διάγνωσης και πρόληψης, πριν ξαναφορέσει τη φανέλα της Ομόνοιας.

Ο Χρήστος Πατσατζόγλου αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους ποδοσφαιριστές στη φετινή Ομόνοια, αγωνιζόμενος στον αναστατικό χώρο του κέντρου, μπροστά από τη γραμμή της άμυνας.

CHEESEBURGER KING DEAL

WHOPPER KING DEAL

EAT THE EVIDENCE

The above King Deals are valid only for Dine in at all BK from Monday to Thursday

1 NICOSIA: 1 Andrea Chaliou str., Engomi	Delivery :
2 NICOSIA: 39 - 41 Nikis Avenue	77 77 83 33
3 NICOSIA: 17 Evagorou Avenue	Party Line:
4 AYIA NAPA: 14 Arch. Makarios III Avenue	77 77 77 14 the King
5 LIMASSOL: 117 Spyros Kyprianou Avenue	Complaints line:
6 LIMASSOL: My Mall	77 77 77 36

Ο ΞΕΝΟΣ ΤΥΠΟΣ



SAVIOUX PHOTO

SEGODNIA

ΟΙ Έλληνες της Ουκρανίας

Ο πληθυσμός της Ουκρανίας με ελληνική καταγωγή ανυπομονεί για τη διεξαγωγή των αγώνων μπράτς μεταξύ Ουκρανίας και Ελλάδας για την πρόκριση στο Παγκόσμιο Κύπελλο. Από τους 90.000 Έλληνες στη χώρα, περίπου το 85% διαμένει στην περιοχή του Ντόνετσκ, όπου θα διεξαχθεί η αποφασιστική μάχη των δύο ομάδων στις 18 Νοεμβρίου. Οταν οι Ελλήνες της Κριμαϊάς έψαχναν από εκεί βάσει διατάγματος της Μεγάλης Αικατερίνης το 1778-80, εγκαταστάθηκαν στην αραιοκατοικημένη περιοχή του Ντόνετσκ. «Πολλοί εδώ νομίζουν ότι η Ελλάδα θα είναι εύκολος αντίπαλος, αλλά κάνουν λάθος», υποστρίζει ο ελληνικής καταγωγής Φεντρύ Τοχτάμης. Οι Ελλήνες του Ντόνετσκ επιμάζουν τις σπηλιές τους και περιμένουν και συγγενείς από την Ελλάδα για να πανηγυρίσουν την πρόκριση στην πόλη τους. «Θα νίκησουμε με 1-0 τους Ουκρανούς στην ρεβάνση», πιστεύουν.



EPA

THE TIMES

Στην Άρσεναλ ανησυχούν

Οι οπαδοί της Άρσεναλ φούντιν για το μέλλον του συλλόγου τους μετά την αύξηση του ποσοστού μετοχών του Σταν Κρένκε στο σύλλογο στο 29,6%, λίγο κάτω από το ποσοστό 29,9% που επιβάλλει υποχρεωτική πρόσταση εξιγούς των υπόλοιπων μετοχών. Αν και θεωρείται δύσκολο ο Αμερικανικός ιδιοκτήτης ομάδων να καταβάλει τα 460 εκατ. λίρες για να αγοράσει τις υπόλοιπες μετοχές, ο σύνδεσμος φίλων της Άρσεναλ AST, που έχει μεγάλο κύρος, τον προειδοποίησε να μην προβεί σε νέα επενδύση σε μετοχές του συλλόγου. Πολλοί φίλαθλοι ανησυχούν πως κάθε εξαγορά συλλόγου με χρέος, όπως και στις περιπτώσεις της Μάντσεστερ Γιουνάιτεッド και της Λίβερπουλ, από άλλους δισεκατομμυρίους Αμερικανούς, μπορεί να αποτελεί βήμα προς τα πίσω. «Στη χώρα μας αυτό ήταν συνταγή της καταστροφής», δήλωσε πηγή από το σύνδεσμο AST.



EPA

SPORT.es

Εμμονή Σίτι για Γιάγια Τουρέ

Στη Μάντσεστερ Σίτι είναι διατεθειμένοι να επαναλάβουν την προσέγγιση που έκαναν πέρσι στην Μπαρτσέλωνα για την απόκτηση του Ιβριανού μεσοσημεντικού Γιάγια Τουρέ, αδελφού του Κόλο Τουρέ, που το καλοκαίρι στην Μάντσεστερ από την Άρσεναλ. Σκοπεύουν μάλιστα να κάνουν στην καταλανική ομάδα μια προσφορά που στην Μπάρτσα δεν θα μπορεί να απορρίψει, περί τα 26 εκατομμύρια ευρώ. Στον Γιάγια Τουρέ θα προσφέρει συμβόλαιο 6,5 εκατ. ευρώ το χρόνο. Το κίνητρο για την Μπαρτσέλωνα είναι ότι έτσι θα μπορεί να χρηματοδοτήσει την απόκτηση της Χαβίερ Μασέροπολ από τη Λίβερπουλ, που αποτελεί διακαπή πόθο του προπονητή των πρωταθλητών Ευρώπης, Πέπ Γκουαρδιόλα.

La Gazzetta dello Sport

Αντίο και της Τογιότα στην F1

Μετά τη Χόντα των περασμένου Δεκέμβριο και την BMW, η Φόρμουλα 1 έχασε άλλο ένα μεγάλο όνομα: η Τογιότα, που υπέστη ιδιαίτερη μεγάλη πλήγμα από την παγκόσμια οικονομική κρίση, εγκαταλείπει και αυτή το παγκόσμιο πρωτάθλημα, όπως ανακοίνωσε μέσα στην εβδομάδα ο Ακίο Τογιότα, ο επικεφαλής της ιαπωνικής ομάδας. «Θα κάνουμε το καλύτερο δυνατό ώστε να βρούμε κάποια λύση στη για ολούς τους εργάζομενούς μας», επιστήμανε. Τα νόμερα είναι αμειλίκτα: οι πωλήσεις αυτοκινήτων της Τογιότα στην Ευρώπη σημείωσαν πτώση 10,1% στο πρώτο εξάμηνο του 2009.

Από τους τίτλους στη μεθαδόνη

Σοκάρει το αυτοβιογραφικό βιβλίο του Αντρέ Αγκάσι

Του ΝΙΚΟΥ ΓΑΒΑΛΑ

Το μεγάλο βιβλίο της ιστορίας του τένις αφιερώνει ξεχωριστά κεφάλαια σε λιγοστούς τενίστες. Ένας από αυτούς είναι ο Αντρέ Αγκάσι, ο οποίος στην εικοσαετή διάδορού του (1986-2006) πέτυχε θυμαστά πράγματα. Μόλις τέσσερα χρόνια μετά την εισόδου του στην επαγγελματικό τένις, έπαιξε στον πρώτο του τελικό σε γκραν σλαμ. Ήταν το 1990, όταν πιπτόπληκε στο τελικό του Ρολάν Γκαρός. Την ίδια χρονιά ήταν φιναλίστ στο Αμερικανικό Οπεν. Τε-

Ο κορυφαίος τενίστας ομολόγησε πως κατά τη διάρκεια της καριέρας του έκανε χρήση ναρκωτικών

λικών κατάφερε να κατακτήσει οκτώ γκραν σλαμ – τέσσερα στην Αυστραλία, δύο στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής, ενώ από μία φορά πάπρικα το Ρολάν Γκαρός και το Γουμίπλεντον. Αναμπίροι, ξεχωριστή στιγμή στην καριέρα του ήταν το χρονικό μετάλλιο που φέρεται στο στίβο του στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Ατλάντας.

Αυτά από το βιβλίο του τένις. Διότι ένα άλλο βιβλίο αποκαθίλωντει το πρότυπο πολλών φίλων του τένις. Πρόκειται για την αυτοβιογραφία του Αγκάσι, στην οποία ο Αμερικανός ομολόγησε πως κατά τη διάρκεια της καριέρας του έκανε χρήση ναρκωτικών, για την ακίρβεια κρυσταλλικών μεθαδόνων. Παράλληλα, παραδέχθηκε πως είπε φέματα στην ΑΤΡ (Ενωση Επαγγελματιών Τενίστων) για να αποφύγει την τι-

60 τρόπαια από το 1987

Ο Αντρέ Κίρκ Αγκάσι (όπως είναι το πλήρες όνομα του Αμερικανού τενίστα) γεννήθηκε στη «Μέκκα» των τυχερών πανιώντων, το Λας Βέγκας στις 29 Απριλίου του 1970. Είναι ένα απ' τα τέσσερα παιδιά στη οικογένειας Αγκάσι. Εκεί έναν αδελφό, τον Φίλιπ και δύο αδελφές, τις Ρίτα και Τάι. Ο πατέρας του, Μάικ, ήταν στα νιάτα του μποξέρ και είχε αγνωστούς στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1952. Είναι ο ανθρώπος που τον γνώρισε το τένις. Σε πλικά 16 ετών, ο Αντρέ Αγκάσι μπήκε στον άκρως ανταγωνιστικό κόμβο του επαγγελματικού τένις, όπου κατέκτησε 60 τίτλους. Ο πρώτος πήρε το 1987 στο τουρνουά Ιταράρια και ο τελευταίος δεκατρία χρόνια αργότερα (το 2005), στο τουρνουά της «πόλης των Αγγελών», το Λας Αντζελες.

μαρία, όταν βρέθηκε θετικός σε τεστ που του έγινε το 1997. «Ο Slim (ένας βοηθός) έριξε σκόνη στο τραπέζι, την χώρισε και σηνάφερε. Επειτα σηνάφερε και εγώ. Κάθησα μετά στην καναπέ και σκέπτηκα πώς στον καναπέ και σκέπτηκα πόσω στον σπαντόκιο ήταν αυτό που έκανα και πως δεν μπορεί να διαγραφεί. Μετά πήρε τη στιγμή που η μετάνιωσα και ένωνα μεγάλη λύπη. Επειτα με διαπέρασε ένα κήμα ευφορίας που έδιωξε κάθε αρνητική...

κά σκέψη από το μυαλό μου. Ποτέ μου δεν ένωνα τόσο θετικά τόσο ζωντάνια και ενέργεια, είναι το απόδοση μας της αυτοβιογραφίας του Αγκάσι που σόκαρε...

Για τον έλεγχο στον οποίο υποβλήθηκε το 1997 και βρέθηκε θετικός, τόνισε: «Το όνομά μου και ο καρέρα μου κρέμονται από μια κλωτσά. Ο, τι είκα πετύχει μέχρι τότε και δούλεψα γι' αυτό μπορούσαν σύντομα να σήμαιναν ένα τίτοτα. Μέρες αργότερα, κάθησα κι έγραψα ένα γράμμα στην ATP γεμάτο με φέματα με κομμάτια αλληλείας».

Ενα μυστικό του οποίο κράτησε βαθιά μέσα του ο Αμερικανός για δώδεκα ολόκληρα χρόνια. Άλλα θέλησε να το μισοράεται. Δεν έχουμε αν είχε τύφει ή κρέος στα νέα παιδιά που κάνουν πρωταθλητισμό. «Ανυπόχριστα για μια στιγμή, δεν πήταν όμως για πολύ. Εδώλατα από την καρδιά μου τα πραγματικά μου συναισθήματα και κίνησης ενθουσιασμένους που είπαν στον κόσμο στην αυτοβιογραφία μου πρόσθεσε διάστις ή τι και ο πατέρας του τώρα έδινε κάπια σε μικρή πλικά πριν από την Ρολάν Γκαρός το 1990 από τον Αντρές Γκόμεζ επειδή αισθανόταν ποτά μου θα έφευγε την περούκα από το κεφάλι...



«Επειπολές» να σήμαναν την αυτοβιογραφία του Αμερικανού τενίστα στην αυτοβιογραφία του ότι έκανε χρήση ναρκωτικών ουσιών. Παραδέχθηκε, μάλιστα, ότι είπε φέματα στην Ένωση Επαγγελματιών Τενίστων για να αποφύγει την τιμωρία, όταν βρέθηκε θετικός σε τεστ που του έγινε το 1997.

Της ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑΣ ΣΠΑΝΕΑ

Σε κημπούς «παράδεισος» βρίσκουν καταφύγιο πολλοί παλαιοί, αλλά και εν ενέργεια αθλητές. Η περίπτωση του Αντρέ Αγκάσι, ο οποίος παραδέκτηκε ότι ήταν χρήστης της κρυσταλλικής μεθαδόνης, που είναι γνωστή και σαν «κόκα των φτωχών», δεν είναι ο μοναδικός. Δεκάδες «σταρ» του αθλητισμού ήταν φεύγονταν τα πρώτα χρόνια μετά την έκανση της πρώτης προώπτωσης. Μάλιστα, υποστηρίζεται πως έκανε στον τελικό του Ρολάν Γκαρός το 1990 από τον Αντρές Γκόμεζ επειδή αισθανόταν ποτά μου θα έφευγε την περούκα από το κεφάλι...

Μαρτίνα Χίνγκις, Χαβίε Σοτομαγιόρ, Μάικ Τάισον είναι μερικοί από αυτούς

Σάντος: «Έκανα μεγάλο λάθος»

Ο πολυσυζητημένος διαιτητής του Madisons ΑΠΟΕΛ - Κεραυνός αναλαμβάνει την ευθύνη

Του ΗΡΟΔΟΤΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΟΥΣ

«Ημουριανός σίγουρος για το σφύριγμά μου. Εκ των υστέρων φάντας ότι έγινε ένα πολύ μεγάλο λάθος. Ήταν μια κακή μέρα. Έγινε αδικία από ένα λάθος δικό μου και δυστυχώς δεν μπορά να γυρίσω τη σελίδα πίσω». Ο διαιτητής Χαράλαμπος Σάντος ξέποσε μιλώντας στην «Καθημερινή», όταν του ζητήθηκε να σχολιάσει τη φάση που έκρινε τον τετράποδο περιστατικό της περιστροφής της προσπάθειας για καλάθι. Ο Χιθ πέτυχε τη συμπλοκή μεταξύ των δύο πλαισίων πλαϊνών της πλατφόρμας.



«Θα ήμουν πολύ βλάκας αν περίμενα την τελευταία φάση για να σφυρίξω σκόπιμα», εξηγεί ο διαιτητής

συγκεκριμένο παιχνίδι να απατήσουν έναντι της προσπάθειας για καλάθι. Ο Χιθ πέτυχε τη συμπλοκή μεταξύ των δύο πλαισίων πλαϊνών της πλατφόρμας.

Ο αντιπρόεδρος του Κεραυνού, Άντρος Κυπριανού, τιμωρήθηκε την περιστροφή Τετάρτη από τη Δικαστική της ΚΟΚ με 1400 ευρώ πρόστιμο για επιθεση κατά του κ. Σάντος. «Τον καταγγείλαμε και πήγε Δικαστική όπου τιμωρήθηκε. Αντιλαμβανομεί ότι ένιωθαν έντονα, αλλά δεν δέχομαι ότι έγινε εσκεμένα».

Σε διάφορες παραδόσεις που θα υποστεί ο Χαράλαμπος Σάντος για το λάθος, κλήθηκε για αύριο ενώπιον της Επιτροπής Διαιτησίας δύο παίκτη, οι οποίοι θα εξεταστούν στην υπόθεση. «Ηδήλωσεν ότι έγινε σκόπιμα από τον καράρη της προσπάθειας για καλάθι. Δεν έχει τη ποινή θα δεχθώ, δεν υπάρχουν καδικοποιημένες οι τιμωρίες».

«Συνένοχοι οι άλλοι δύο»

«Η ευθύνη είναι 100% πάνω μου. Σφύριξα το φάσιο, σπάκω το κέρι και μετά έκρινα ότι έγινε φάσιο στο σουτ. Επωμίζομαι τις ευθύνες μου», συνέχισε ο κ. Σάντος, ρίχνοντας αιχμές στους δύο συναδέλφους του στο συγκεκριμένο παιχνίδι (Αριστοτέλη Χατζηπολιωτού και Αντώνη Λημπρίτου) αλλά και στον κομισάριο. «Μετά τη φάση υπήρχε τάμ-άντο. Ένα ολόκληρο λεπτό, όπου οι συναδέλφοι μου θα μπορούσαν να έρθουν και να μιλήσουν για τη φάση. Να με ρωτήσουν για το σφύριγμα, να μου πουν ότι δεν έπρεπε να μετρήσει το καλάθι. Όμως δεν το έκαναν. Μου το είπαν μετά το ματς στα αποδυτήρια και έκαιε έμεινα στάθμαλάτος. Αφού είχαν άποψη, έπρεπε να με ρωτήσουν. Εναια και αυτοί συνένοχοι. Όμως, επαναλαμβάνω, η ευθύνη είναι 100% δική μου». Όπως μας τόνισε ο Χαράλαμπος Σάντος, αν συνειδητοποιούνταν το λάθος τους την ώρα του τάμ-άντου, θα υπορύζει να αλλάξει το σφύριγμα, αφού θα ήταν καλυμμένοι από τους κανονισμούς.

«Δίνουμε δικαιώματα...»

Ζητώντας από τον Χαράλαμπο Σάντος να μιλήσει στην απαίτηση ομάδων για έναντι διαιτητές. «Κι εγώ και ο σύνδεσμος είμαστε ενάντια, αλλά δυστυχώς τους δώσαμε το δικαίωμα με το

Όλα ανοικτά

Μια βδομάδα να ειτοιμάσουν την υπεραιώνια διαιτητής στον εμπλεκόμενος δικαστή, που ζήτησε να δει το DVD του αγώνα. Στην εκδίκαση της ερχόμενης Πέμπτης ο Κεραυνός θα ζήτησε επαναλόγημα, ποντάροντας στην είκονα που τον δικαιώνει, όμως ο ΑΠΟΕΛ θα προκειται να συναντηθεί, υποστηρίζοντας πως από τη στιγμή που έκλεισε το φύλλο αγώνα δεν μπορεί να αναρεθεί τίποτα. «Μή αυτή τη λογκή έπρεπε να επαναλαμφείται και το Μπαρτσελόνα-Παναθηναϊκός το '96», λένε στην ομάδα της Λευκωσίας. Παρότι είναι αμφιστρούμενο με τον βίντεο μπορεί να σταθεί ως τεκμήριο ενώπιον της Δικαστικής, εντούτοις το ενδεχόμενο επαναληφθεί του αγώνα δεν μπορεί να αποκλειτεί, μετά την παραδοχή του λάθους από τον διαιτητή, αλλά και της παραχώρησης του DVD στον δικαστή.



Η διαιτησία στην Κύπρο δέχεται πυρά σκεδόν κάθε βδομάδα, αφού τα λάθη είναι και συχνά και σοβαρά.

Κυπριανού: «Δεν ήταν ανθρώπινο λάθος»

Ο αντιπρόεδρος του Κεραυνού, Άντρος Κυπριανού, μιλώντας στην «Κ», παραδέχτηκε πως νιώθει προβληματισμένος, ενώ με απόλυτη φυσικότητα μιλά για την επίθεση στον διαιτητή. «Ορμόσα στον Σάντος και τον έβρισκα», λέει ο παραγόντας της στροβολώτικης ομάδας. «Δεν ήταν ανθρώπινο λάθος και δεν ξανάγινε τέτοιο πρόγραμμα στο κυπριακό μπάσκετ. Μετά το μπάχαλο με το τρίποντο είκασε την επίθετη διαιτοπί, όμως κανείς από τους άλλους δύο διαιτητές δεν πήγε στον Σάντος να του πει «ρε Πάπι», εν λάθος που σφυρίζουμε, θα γίνουμε ρεζίλι», συνέχισε ο παραγόντας του Κεραυνού, ο οποίος την ιδιά μέρα υπεβαλεί την παραίτηση του στον πρόεδρο Πάπρη Παπαέλληνα. Ο τελευταίος προσπαθεί να τον μεταπεισεί. Όταν τον ωράσημε από έχει αποδείξει για στημένη διαιτησία, ο Άντρος Κυπριανού μάς είπε: «Για να καταδίκασες κάπιον, πρέπει να έχεις αποδείξεις. Έχο πολλές ενδείξεις, αλλά όχι αποδείξεις».

Τρισόκκας: «Άλλαξα ως άνθρωπος»

«Μετά το παιχνίδι, ο Μιχάλης Κωνσταντινίδης έκανε απρεπείς κειρονυμίες προς τον πάγκο, αντί να πανηγυρίσει με τους φίλαθλους της ομάδας του», είπε στην «Κ» ο αρχηγός του Κεραυνού, Παναγιώτης Τρισόκκας, για το περιστατικό που αφορούσε τον ίδιο και διαδραματίστηκε μόλις έληξε το παιχνίδι. «Πήγα προς το μέρος του, όχι για να τον χτυπήσω, αλλά για να ζητήσω τον λόγο. Τα ίδια έκανε και πέριο στο Λευκόθεο, ούτε μετέβη την οικογένειά μου. Θα μπορούσα να τον χτυπήσω με την ιδιαίτερη μέθοδο της ομάδας, όταν έβρισκε την οικογένειά μου. Θα εγγονότας στο Μονακό (ο.σ. το 2007 στους ΑΜΚΕ π Εθνική Κύπρου μπορείστηκε λόγω επιστροφών από τους διεθνείς στο ματς με την Ισλανδία) και από τότε που έγινα μέλος της ΚΟΕ άλλαξα ως άνθρωπος», συμπλήρωσε ο 29χρονος φρογουσόρης της στροβολώτικης ομάδας. Ο Παναγιώτης Τρισόκκας τιμορήθηκε από τη Δικαστική Επιτροπή την περασμένη εβδομάδα με 450 ευρώ για ανάρριψη στην πεμπεριφορά. «Ως αρχηγός έπρεπε να προστατέψω τους συμπαίκτες μου, έτσι κινητήκα προ αυτού και όχι προ τον πάγκο. Άλλωστε, σε ποιον να επιτεθώ από τον πάγκο του Madisons ΑΠΟΕΛ; Στους προπονητές μου στην Εθνική, Στυλιανίδη και Λαμπρία; Τους φίλους μου Αναστασίδη και Πιττάκη; Ή στον φροντιστή που τον έχω χρόνια». Στο τέλος της συνομιλίας μας, ο Τρισόκκας ζήτησε να κάνει και μια απολογία: «Θέλω να απολογηθώ στις γυναίκες της οικογένειά μου, που, λόγω του επαγγέλματος που κάνω, ακούν τα εξ αμάξης».

Δεν το περιμεναν από τον Τζο Τζο

Στον λαιμό τούς έχει κάτσει στον Madisons ΑΠΟΕΛ η συμπειριφορά του Τζο Τζο Γκαρσία, όχι μόνο επειδή φιλούσε τη φανέλα του Κεραυνού τη στιγμή που μέχρι πριν έξι μίνινταν ανέβαινε στην εξέδρα των «πορτοκαλιών», αλλά επειδή «από το πρώτο δευτερόπτη του αγώνα προκαλούσε», όπως υποστηρίζοντας ότι οι παίκτες που μέχρι τη στιγμή που έκλεισε το φύλλο αγώνα δεν μπορεί να αναρεθεί τίποτα. «Μή αυτή τη λογκή έπρεπε να επαναλαμφείται και το Μπαρτσελόνα-Παναθηναϊκός το '96», λένε στην ομάδα της Λευκωσίας. Παρότι είναι αμφιστρούμενο με τον βίντεο μπορεί να σταθεί ως τεκμήριο ενώπιον της Δικαστικής, εντούτοις το ενδεχόμενο επαναληφθεί του αγώνα δεν μπορεί να αποκλειτεί, μετά την παραδοχή του λάθους από τον διαιτητή, αλλά και της παραχώρησης του DVD στον δικαστή.

σόκκας. «Του απάντησα με τον τρόπο που ο ίδιος έβριζε τον Βαν Ντόρπη, στην ιδιά φάση», εξηγεί.

Πρόβλημα οι οπαδοί Οι πρωταθλητές εμφανίζονται προβληματισμένοι από τη συμπειριφορά των οπαδών τους. Παρότι στο «Κίτιον» ήταν μόνο 200, κατόρθωσαν να φέρουν καμπάνα δύο αγωνιστικών στο σωματείο, που δεν έχει προλάβει ακόμα να εκτίσει την ποινή δύλων δύο αγωνιστικών από τον αγώνα του Σούπερ Καπ. Στον Madisons ΑΠΟΕΛ πρέπει να αισθάνονται πολύ τυχεροί που συντρέχουν οι ποινές, διότι έτοι θα δαναγκαΐσουν στο Λευκόθεο στις 19 Δεκεμβρίου, ενώ σε διαφορετική περίπτωση θα επέστρεψαν στο σπίτι τους με την έναρξη του β' γύρου, το 2010. ΜΙΚΑΕΛΟ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Η κρισιμότητα του Γενάρη για τον Παγδατή

Γιατί ο Μάρκος θα έχει την ευκαιρία σε Μπρισμπέν και Σίδνεϊ να κάνει άλματα πριν ρίχτει στην μάχη του Αυστραλιανού Όπεν

Του ΗΡΟΔΟΤΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΟΥΣ

Οι το σημαντικότεροι τενιστικό θέμα των εβδομάδων, αλλά κυρίως δινθρόμβους, αντιμετώπισαν τα έξι ΜΜΕ την κατάκτηση του τίτλου στην Στοκχόλμη από τον Μάρκο Παγδατή. Το Reuters έκανε λόγο για «πανηγυρισμούς από τον ταλαντούχο Παγδατή», η Canadian Press αναφέρθηκε στους πολλούς

Κλειδί θα είναι

Λαμπρό αστέρι (κύρους) σε οδηγεί

Η νέα πολυτελέστατη και μεγαλύτερη Mercedes E200 CGI, κάθε άλλο παρά «βασική» μπορεί να χαρακτηριστεί

Του ΓΙΑΝΝΗ ΤΣΙΡΟΓΙΑΝΝΗ

Περιμέναμε το συντελούμενο «downsizing» στους κινητήρες νέας εποχής να αφορά στο έπακρο «σπαστού» σε όντα κατασκευαστές, συνδυάζοντας το τερπνόν μετά του ωφελίου. Τη μικρή χωρητικότητα, δηλαδή, με τη μεγάλη απόδοση και συνάπια την οικολογική ευαισθησία. Οι Γερμανοί της Mercedes χτύπησαν φλέβα χρυσού στα κινητήρια σύνολα περιορισμένης χωρητικότητας. Πρώτα με τον 1600άρη (και μηχανικό υπερομπιεστή) της C180 και τώρα με τον 1800άρη (και τούρμπο καυσαερίων) στη μεγαλύτερη και πολυτελέστερη νέα γενιά E-Class. Τι άλλο θα δουμε άραγε; Ποιος περιμένει μια λιμουζίνα κύρους να καταφέρει να περιορίσει τα κυβικά της, χωρίς μάλιστα να «σέρνεται», όπως συνέβαινε κα-

Ποιος περιμένει μια λιμουζίνα κύρους να καταφέρει να περιορίσει τα κυβικά της, χωρίς μάλιστα να «σέρνεται», όπως συνέβαινε στο παρελθόν;

τά κόρον στο παρελθόν με τις «μικρότερες» από πλευράς κυβισμού και παν πληθωρικές σε μάζα και βάρος E;

Αυτοδύναμη εκλογή

Οκτώ μέρες συμβιώσους με αυτήν την E200 αρκούν για να βγαλεις το καπέλο στους μηχανικούς της Στούτγκαρδης. Ξενάς εύκολα την παγιωμένη αποψή που θέλεις σε κάθε μεγάλη Merc (αλλά και BMW), για να κινηθεί αξιοπετώσ, ο κυβισμός να ξεπερνά τα δύο (τουλάχιστον) λίτρα. Εδώ, η ροπή του υπερτροφοδότη κάνει την εμφάνισή της από τις χαμηλές στροφές, σπρώχνοντας με φιλότυπο το υψηλό απόβαρο και γράφοντας ελκυστικά νούμερα στις επιδόσεις. Πέρα από τον κινητήρα, η «εισαγωγική» E είναι μια συγχρονή Mercedes με την κυριολεξία του όρου.

Υποδειγματικά άντεται, σπουδαίως στη φιλική χρήση, εσωτερικά απομο-



H Mercedes χτύπησε φλέβα χρυσού στα κινητήρια σύνολα περιορισμένης χωρητικότητας, πρώτα με τον 1600άρη (και μηχανικό υπερομπιεστή) της C180 και τώρα με τον 1800άρη (και τούρμπο καυσαερίων) στη μεγαλύτερη και πολυτελέστερη νέα γενιά E-Class.



Στο
τετρακύλινδρο μοτέρ 1,8 λίτρων ενσωματώθηκε υπερομπιεστής καυσαερίων, εξασφαλίζοντας υψηλότερη θερμοδυναμική απόδοση, χαμηλότερη κατανάλωση καυσίμου, εξοικονόμηση χώρου και βάρους.

νωμένη από την εξωτερική βαθούρα και προπαντός ποιοτική, με το «Π» κεφαλαίο. Στα δυναμικά καρακτηριστικά νίκησε τον πρότερο εισιτό της. Περισσότερο μεστή στις αντιδράσεις, κλείνει λίγο την ψαλίδια (σε επίπεδο επικονινίας) που την χωρίζει από την αντιστοιχη σειρά 5 της BMW, χωρίς να επιβιβεί ποτέ να εξισωθεί μαζί της.

Ακόμη και ο χαρακτηριστικά ελαφρότητα στην αισθητή του τιμονιού ή η ραθυμιά του αυτόματου κιβωτίου αναδύονται στην επιφάνεια με αγχολυτική αρχοντιά στους παραδοσιακούς πελάτες της. Οι τελευταίοι αντιμετωπίζουν τις βαθαριώνες «ψητέμες» ως μηχανήματα του διαβόλου. Επιπλέον, ο τεχνολογικός πλουράλισμός στα συστήματα ασφαλείας δεν αφίνει περιθώρια αμφιβάτησης για το πόσο βάθος διαθέτει σαν αυτοκίνητον τη νέα E. Μαζί της, η καθημερινότητα αποκτά ε-

ξύγειονισμένο ύφος, ενώ οι προσωπικοί εκπειρισμοί τίθενται δραστικά εκτός προγράμματος. Λαμπρό αστέρι (κύριο).

Ο μικρός εστεμένος

Στο τετρακύλινδρο μηχανικό σύνολο των 1,8 λίτρων ενσωματώθηκε ένας υπερομπιεστής καυσαερίων, αντικαθιστώντας τον παρωχημένο κομπρέσορα. Οι λόγοι για έγινε αυτό είναι τρεις: Υψηλότερη θερμοδυναμική απόδοση, χαμηλότερη κατανάλωση καυσίμου, εξοικονόμηση χώρου και βάρους.

Το νέο μοτέρ ιιοθετεί τόσο σύστημα μεταβλητού χρονισμού βαλβίδων όσο και άμεσο ψεκασμό με εξελιγμένα μπεκ (πάπει το ψεκασμένου καυσίμου αγγίζει τα 140 bar). Κλείνοντας, προσθέτουμε πως ο χροιά του ήκου στατικής πάντα στην απαγόρευση της αντιστοιχης στάσης στην οδό.

Αδυνάτισμα - σύσφιγξη

Πίσω από το τιμόνι του νέου Mazda 3 1.6 ανακαλύπτεις πως δεν χρειάζεται να έχεις πολλά άλογα, για να περνάς καλά

Του Η-Β ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ

Η παροσίσσων ενός καινούργιου αυτοκίνητου στη δημοφιλή κατηγορία των μικρομεσαίων, με ατμοσφαιρικό κινητήρα 105 ίππων, την ίδια στιγμή που η πλειονότητα των ανταγωνιστών είναι εφοδιασμένη με υπερτροφοδοτούμενους ή ατμοσφαιρικούς κινητήρες 120+ ίππων, ίσως να δείχνει παρακινητούμενη με μια πρώτη ματιά. Όπως θα δουμε στη συνέχεια, όμως, η επίλογη

Πολύ μεγάλο ρόλο στις καλές επιδόσεις, παρά τη χαμηλή πτοποδύναμη, παίζει και το χαμηλό βάρος

της Mazda να εφοδιάσει το νέο «3» με αυτόν τον κινητήρα δεν είναι και τόσο παρακινητούμενη όσο φαίνεται. Εξάλλου, η ιαπωνική εταιρεία δεν θα προέβαινε σε μια τέτοια κίνηση, αν δεν πίστευε πραγματικά στην αξία του προϊόντος της.

Το μωσικό της επιτυχίας του νέου Mazda 3 είναι η καλή εκμετάλλευση του 16βάθιδου κινητήρα των 1.600 κ.εκ. Μπορεί μεν ο νομαρχικός του ισχύς να μην είναι φιλιά, αλλά, χάρη στο νέο σύστημα μεταβλητής εισαγωγής, έχει πλούσια ροπή στις χαμηλούς στροφές και είναι πολύ έλαστος. Κάτια από τις 4.000 στροφές, δηλαδή, δεν αισθάνεσται ότι ο κινητήρας αποδίδει

ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Citroen C4 1.6: Από 17.210 ευρώ

Ford Focus 1.6: Από 16.725 ευρώ

Hyundai i30 1.6: Από 16.400 ευρώ

Kia Cee'd 1.6: Από 13.498 ευρώ

Peugeot 308 1.6: Από 16.700 ευρώ

Skoda Octavia 1.6: Από 16.900 ευρώ

Toyota Auris 1.6: Από 17.450 ευρώ

VW Golf 1.4 TSI: Από 18.500 ευρώ

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ (ΕΚΔΟΣΗ ΔΟΚΙΜΗΣ)

Mazda 3, 1.6

Τιμή: Από 16.500 ευρώ

Ο-100 χλμ./ώρα: 12,2*

Τελική ταχύτητα: 185 χλμ./ώρα

* Τιμές κατασκευαστή

Ο γνήσιο τέκνο της Mazda, το νέο «3» έχει να επιδείξει μια πολύ καλή και ευχάριστη συμπεριφορά στον δρόμο.



πρόβλημα. Κανένα πρόβλημα δεν είναι σίγουρο ότι θα μπορεί να κινείται οβέλτια τόσο εντός δύο και εκτός πόλης. Στο ταξίδι, μάλιστα, οι 4.000 στροφές αντιστοιχούν σε 140 χλμ./ώρα, χωρίς να ακούγεται ο παραμικρός μηχανικός ή αεροδυναμικός θόρυβος.

Πολύ μεγάλο ρόλο στις ικανοποιητικές επιδόσεις του αυτοκίνητου, παρά τη χαμηλή πτοποδύναμη, παίζει και το χαμηλό βάρος. Οι μηχανικοί της Mazda έκαναν και πάλι το θαύμα τους, αφού το νέο «3», ενώ είναι έλαφρως μεγαλύτερο σε διαστάσεις και καλύτερα εξοπλισμένο από το περιθώριο μοντέλο, είναι 15 κιλά έλαφρύτερο! Νούμερα κάτω από 1.200 κιλά για ένα αυτοκίνητο 4,4 μ. παντίζουν πλέον περισσότερο και από την τιμή των Σιβηρίων. Το σπηλικότερο απ' όλα, όμως, είναι ότι όλη αυτή συμβίασης χωρίς να έχει γίνει ο παραμικρός συμβιβασμός σε θέματα ποιότητας κατασκευής και ακαμψίας. Η τελευταία, μάλιστα, είναι αιμηρένη σε σχέση με το παρελθόν, χάρη στη διευρυνμένη κατά 17% χρήση αποστολού υπερυψηλής αντοκήσης στο αμάδραμα.

Στο εσωτερικό κυριαρχεί το μαλακό πλαστικό, εκτός από μια μικρή επιπλάνη στη δεξιά του πίνακα οργάνων και στο κάτω μέρος του ταμπλό. Η σχεδίαση είναι ευχάριστη και σύγχρονη στα πρότυπα της ιαπωνικής εταιρείας. Οφείλομενο να πούμε, όμως, ότι η εργονομία μάς παίδεψε λιγάκι στην αρχή, λόγω των πολλών διάστασηών της. Επειτα από λίγο, όμως, την συνθήσαμε και δεν είχαμε κανένα σοβαρό

και το επιπέδο ανέστησεν αιξιοσημείωτα, ακόμη και σε κακοτράκαλους δρόμους. Όποτε, όμως, οι ρυθμοί ανέβουν, είναι σίγουρο ότι το Mazda 3 θα ικανοποιήσει και τον παταπτικό οδηγό. Ακόμη και αν φτάσει κανείς με πολλά κιλούμετρα σε μια στροφή και αποφασίσει να πάσχει το πόδι από το γκάζι, το αυτοκίνητο θα μείνει βιδωμένο στην πορεία του, χωρίς να παρουσιάσει στραβώματα ή δρώμοι από τα λάστιχα. Σημαντικό ρόλο στον καλό έλεγχο του μαζικώντας παίζει το πλεκτρικό υποβοτόνυμό τηνόρι που αποκτά καλύτερη αι



Για μια χώρα όπως το Βιετνάμ, που διέθετε μόλις δύο γήπεδα γκολφ μετά το τέλος του πολέμου το 1975 και όπου μόλις 5.000 κάτοικοι παίζουν γκολφ, η αύξηση των γηπέδων τα τελευταία τέσσερα χρόνια υπήρξε εκρηκτική, προκαλώντας την αντίδραση των ΜΜΕ, πανεπιστημιακών, αλλά και περιβαλλοντικών οργανώσεων.

Από ορυζώνες, γήπεδα γκολφ

Στο Βιετνάμ εκατομμύρια στρέμματα καλλιέργειας ρυζιού θυσιάζονται στον βωμό της «ανάπτυξης»

Του SETH MYDANS

Η δημιουργία δεκάδων νέων γηπέδων γκολφ στο πάλι ποτέ οσιαλιστικό Βιετνάμ οδηγεί στη μετεγκατάσταση χιλιάδων αγροτών και καταβροχίζει δεκάδες χιλιάδες στρέμματα ορυζώνων. Μέχρι και το 2008, σύμφωνα με ειδικούς, μία άδεια για κατασκευή νέου γηπέδου παραδίδοταν κάθε εβδομάδα, με 140 άδειες να υπογράφονται το περασμένο έτος.

Ευρηματικοί επιχειρηματίες που εκμεταλλεύονται ανερυθρίστα το πρωικό παρελθόν της χώρας επινόησαν το διαφυλοτικό σύνθημα «Μονοπάτι Χο Τοι Μινχ του Γκολφ», για σειρά οκτώ γηπέδων. Έφθασαν όλα τα σχεδιαζόμενα γηπέδα ολοκληρωθεύοντα, ο συνολικός τους αριθμός θε επεράσει αυτόν της παθισμένων με το γκολφ Νότιας Κορέας, που διαθέτει περί το 200. Ο αριθμός αυτός θα είναι, ωστόσο, μικρότερος από εκείνουν της Κίνας, με περισσότερα από 300 γηπέδα και πολύ μακριά από τις αμερικανικές επιδόσεις, με 16.000 γηπέδα γκολφ.

Για μια χώρα, όμως, που διέθετε μόλις δύο γηπέδα μετά το τέλος του πολέμου το 1975 και όπου μόλις 5.000 κάτοικοι παίζουν γκολφ, η αύξηση των γηπέδων τα τελευταία τέσσερα χρόνια υπήρξε εκρηκτική. Η τάση αυτή, όμως, προκαλεί τελευταία κίνημα διαμαρτυρίας, που προέρχεται από τα ΜΜΕ και τον πανεπιστημιακό χώρο και έχει συγκινήσει και κυβερνητικούς αξιωματούχους με περιβαλλοντικές και κοινωνικές ευαισθησίες.

Το καλοκαίρι του 2008, ο πρωθυπουργός Νουνέι Ταν Ντουνγκ διέταξε τη διακοπή κατασκευής νέων γηπέδων γκολφ, εν αναμονή κρατικής μελέτης. Τον περασμένο Ιούνιο, ο κυβερνητικός του Αντί Αποφάσισε την αναστολή κατασκευής 50 τέτοιων γηπέδων. Τα περισ-



Ετοιμόρροπα αγροτόσπιτα δίπλα στο υπερσύγχρονο Ocean Dunes Golf Club στο Φαν Τιέτ του Βιετνάμ.

Χιλιάδες αγρότες αφήνουν τη γη τους έναντι πινακίου... ρυζιού - Μόνο πέρυσι υπογράφηκαν 140 άδειες νέων γηπέδων

σύντομα από τα υπόλοιπα, όμως, κατασκευάζονται κανονικά.

«Κατασκευαστές και ξένοι επενδυτές λένε ότι θα κάνουν τη χώρα μας τουριστικό προϊόντος και για να το πετύχουν χρειάζεται να προσφέρουμε περισσότερες υπηρεσίες, όπως γηπέδα γκολφ. Η κυβέρνηση, όμως, δεν έχει πεισθεί ακόμη», λέει ο Κερτ Γκρίβ, ο Αμερικανός γενικός δι-

ευθυντής του Ocean Dunes Club στο Φαν Τιέτ. Οι περισσότεροι από τους τουρίστες αυτούς θα προέρχονται από αστικές χώρες και ειδικότερα από τη Νότια Κορέα και την Ιαπωνία, όπου τα γηπέδα αντιμετωπίζουν κοσμοσυρροή.

Στην προσπάθειά της να επιτύχει τον εκβιομηχανισμό της χώρας, πιο κυρτόντων του Βιετνάμ απέδωσε μεγάλες αγροτικές εκτάσεις σε βιομηχανική χρήση και άλλα αναπτυξιακά έργα. Σύμφωνα με το υπουργείο Γεωργίας, π. γη αιρερώμενη στην καλλιέργεια ρυζιού συριγκώθηκε μεταξύ 2000 και 2006 στα 40 εκατομμύρια στρέμματα, από 45 εκατ. στρέμματα. Στο μεταξύ, πολλά από τα νέα φιλόδοξα σχέδια μιαζουν να έχουν περισσότερη σκέψη με τον καπιταλισμό, παρά με τον αθλητισμό. Η φορολογία των γηπέδων

γκολφ είναι καμπλότερη από εκείνη που επιβάλλεται σε άλλες μορφές ανάπτυξης, ενώ πολλά από τα σχεδιαζόμενα γηπέδα δεν είναι τίποτα παραπάνω από συγκεκλυμένα οικοδομικά συγκροτήματα. Μόλις 65% της γης που έχει ορισθεί ότι θα φιλοξενεί γηπέδα γκολφ αφορά το ίδιο το άθλημα, που το υπόλοιπο να προβλέπεται για την κατασκευή ξενοδοχειών, συγκροτήμάτων παραθεριστικών κατοικιών, πάρκων και ψυχαγωγικών κέντρων.

Φορολόγηση

«Τα γηπέδα γκολφ απευθύνονται στους πλούσιους, καταλαμβάνουν μεγάλες εκτάσεις γης, ρυπαίνουν και πλήττουν τη διατροφική ασφάλεια. Για τους λόγους αυτούς, η φορολόγηση τους θα έπρεπε να είναι πολύ υψηλή», λέει ο Νουνγκ Ντανγκ Βανγκ, αντιπρόεδρος της Εθνικής Επτροπής Επιπλέοντων, Τεχνολογίας και Περιβάλλοντος.

Η κατασκευή ενός και μόνο γηπέδου γκολφ μπορεί να σημάνει το κλίσιμο εκατοντάδων αγροτημάτων και τη μετεγκατάσταση 3.000 ανθρώπων. Αυτό με τη σειρά του σημαίνει θάνατο ολόκληρων χωριών, καθώς ελάχιστοι από τους κατοίκους τους είναι ικανοί να βρουν δουλειά στα νέα γηπέδα.

Το γηπέδο του Ντάι Λάι, για παράδειγμα, στην επαρχία Βινχ Φουκ, οδήγησε στην απομάκρυνση χιλιάδων κατοίκων από τη γη τους, ενώ προσέφερε νέες θέσεις εργασίας σε μόλις τρίαντα από αυτούς, σύμφωνα με έκθεση που μεταδόθηκε τον Ιούλιο από το κρατικό ραδιοφωνικό δίκτυο της χώρας. Οι αγρότες εσασφαλίζουν συνήθως χρηματική αποδημίωση της τάξης των 2 με 3 δολαρίων ανά τετραγωνικό μέτρο, που αντιστοιχεί στην τιμή ενός σκιού ρυζιού.

THE NEW YORK TIMES

Συμβουλές προστασίας από τοξικές ουσίες

Στο περιβάλλον που ζούμε υπάρχει ένας μεγάλος αριθμός κηπικών ουσιών, αποτέλεσμα της ανθρώπινης δραστηριότητας, οι οποίες είναι τοξικές και ιδιαίτερα επιβλαβείς για την υγεία μας. Οι επιπτώσεις από τη συχνή επαφή μας με αυτές τις ουσίες μπορεί να είναι άμεσες (άσθμα ή αλλεργίες), αλλά και μαρτιριδόσεις (εγκελώθουν δηλαδή αργύρερα), όπως π.χ. νευρολογικές (αναπτυξιακές ανωμαλίες, διαταραχές του ανοσοποιητικού, του ενδοκρινικού και του αναπαραγωγικού συστήματος, πνευματική υπεράσπιση και καρκίνος).

-Μη χρησιμοποιείτε συνάντηση στη συνθηκόμενά κεριά παραφίνης για να δημιουργήσετε ατμόσφαιρα. Βασιζόταν στο πετρέλαιο και αναμένεται εκλύουν στην ατμόσφαιρα την θερμότητα (βενζολίο, μόλυβδο, υδράργυρο). Αντίθετα, τα φυσικά κεριά από μέλισσα ή σόγια δημιουργούν πιο υγιεινή ατμόσφαιρα και διαρκούν πολύ περισσότερο από τη συνθηκιστική κεριά.

-Χρησιμοποιείτε συνάντηση στη συνθηκόμενά κεριά παραφίνης για να δημιουργήσετε ατμόσφαιρα. Βασιζόταν στο πετρέλαιο και αναμένεται εκλύουν στην ατμόσφαιρα την θερμότητα (βενζολίο, μόλυβδο, υδράργυρο). Αντίθετα, τα φυσικά κεριά από μέλισσα ή σόγια δημιουργούν πιο υγιεινή ατμόσφαιρα και διαρκούν πολύ περισσότερο από τη συνθηκιστική κεριά.

-Χρησιμοποιείτε συνάντηση στη συνθηκόμενά κεριά παραφίνης για να δημιουργήσετε ατμόσφαιρα. Βασιζόταν στο πετρέλαιο και αναμένεται εκλύουν στην ατμόσφαιρα την θερμότητα (βενζολίο, μόλυβδο, υδράργυρο). Αντίθετα, τα φυσικά κεριά από μέλισσα ή σόγια δημιουργούν πιο υγιεινή ατμόσφαιρα και διαρκούν πολύ περισσότερο από τη συνθηκιστική κεριά.

-Μη χρησιμοποιείτε συνάντηση στη συνθηκόμενά κεριά παραφίνης για να δημιουργήσετε ατμόσφαιρα. Βασιζόταν στο πετρέλαιο και αναμένεται εκλύουν στην ατμόσφαιρα την θερμότητα (βενζολίο, μόλυβδο, υδράργυρο). Αντίθετα, τα φυσικά κεριά από μέλισσα ή σόγια δημιουργούν πιο υγιεινή ατμόσφαιρα και διαρκούν πολύ περισσότερο από τη συνθηκιστική κεριά.

-Μη χρησιμοποιείτε συνάντηση στη συνθηκόμενά κεριά παραφίνης για να δημιουργήσετε ατμόσφαιρα. Βασιζόταν στο πετρέλαιο και αναμένεται εκλύουν στην ατμόσφαιρα την θερμότητα (βενζολίο, μόλυβδο, υδράργυρο). Αντίθετα, τα φυσικά κεριά από μέλισσα ή σόγια δημιουργούν πιο υγιεινή ατμόσφαιρα και διαρκούν πολύ περισσότερο από τη συνθηκιστική κεριά.

-Μη χρησιμοποιείτε συνάντηση στη συνθηκόμενά κεριά παραφίνης για να δημιουργήσετε ατμόσφαιρα. Βασιζόταν στο πετρέλαιο και αναμένεται εκλύουν στην ατμόσφαιρα την θερμότητα (βενζολίο, μόλυβδο, υδράργυρο). Αντίθετα, τα φυσικά κεριά από μέλισσα ή σόγια δημιουργούν πιο υγιεινή ατμόσφαιρα και διαρκούν πολύ περισσότερο από τη συνθηκιστική κεριά.

-Μη χρησιμοποιείτε συνάντηση στη συνθηκόμενά κεριά παραφίνης για να δημιουργήσετε ατμόσφαιρα. Βασιζόταν στο πετρέλαιο και αναμένεται εκλύουν στην ατμόσφαιρα την θερμότητα (βενζολίο, μόλυβδο, υδράργυρο). Αντίθετα, τα φυσικά κεριά από μέλισσα ή σόγια δημιουργούν πιο υγιεινή ατμόσφαιρα και διαρκούν πολύ περισσότερο από τη συνθηκιστική κεριά.

-Μη χρησιμοποιείτε συνάντ

Η ζωή των διπλανών μας μέσα από ψηφιακή «κλειδαρότρυπα»

Μια φωτογραφική μπχανή γίνεται εκπρόσωπος της κουλτούρας του κρυφοκοιτάγματος



Ανάγκη ένταξης

Καθώς η τάση για προσωπική έκθεση στο Ιντερνετ είναι σχετικά πρόσφατη, οι επιστήμονες εμφανίζονται δικαιοσύνης ως προς τα αίγια της. Για κάποιους, όπως ο κοινωνιολόγος Julie Albright από το Πανεπιστήμιο της Καλιφόρνιας, οφείλεται στο ότι ολόενα και περισσότεροι άνθρωποι νιώθουν την ανάγκη συμμετοχής σε μία κοινότητα, έτσι και διαδικτυακή, και οι προσωπικές εξημούλωσης αποτελούν έναν τρόπο ένταξης. Στο ίδιο μήκος κύματος, η κλινική ψυχολόγος Leslie Reisner από το Los Angeles υποστηρίζει πως αυτή η τάση δείχνει πώς ο μέσος άνθρωπος νιώθει σήμερα μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση, ώστε να μπορεί να αποκαλύψει ακόμη και τις πιο ευάλωτες πτυχές του. Ασκετά με τα κίνητρα, άραγε αυτή να virtual κοινωνίκητα έρχεται να ενισχύει τη φυσική ανθρώπινη επαφή. Σύμφωνα με τον ουγγραφέα Niedzviecki, μάλλον όχι άλλωστε, το διαδικτυακό «coresharing» διαδίδεται σε μία εποχή που κάνουμε ότι, μπορούμε για να απορύγουμε τις κοινωνικές συναθροίσεις. «Η κοινωνίκητη που δημιουργείται όταν επικοινωνούμε με «σάρκα και οστά» συνεπάγεται βαθύτερες και πιο ουσιαστικές δεσμένεσις», λέει χαρακτηριστικά, σκολιάζοντας το γεγονός ότι, δεν θίπτει από εκατό και πλέον «φίλους» του στο Facebook να γνωρίσουν από κοντά, μόλις ένας ανταποκρίθηκε στην πρόσκλησή του.

Υπό κανονικές συνθήκες, λίγοι θα συγκινούνταν από τις δυνατότητες που προσφέρει το ViconRevue. Αλλωστε, πάντα μάρκα αρχικά απευθύνονταν περισσότερο σε ανθρώπους που, λόγω κάποιας ασθένειας, θα χρησιμοποιούνταν τη μπχανή ως υποκατάστατο της ασθενείας τους μνήμης. Στην πορεία, όμως, η Vicon ανακάλυψε πώς το πρώτο της διάφερε και πολλούς άλλους πελάτες - χρήστες που θέλουν να καταγράψουν ψηφιακά τη ζωή τους με κάθε λεπτομέρεια. Μετά από διπλώνουν πώς θα χρησιμοποιήσουν τη ViconRevue κυρίως για να ανταρτίσουν το φωτογραφικό τους περιοδόγιο είτε στο προσωπικό τους blog είτε στα site κοινωνικής δικτύωσης όπου συμμετέχουν. Και συχνά, μάλιστα, χωρίς καμία λογοκρισία των ιδιωτικών τους στιγμών, ώστε να «ανεβάσουν» κυριολεκτικά ολόκληρη τη ζωή τους με κάθε λεπτομέρεια.

Μπορεί να δημοσίευσεν τέτοιων άλμπουμ να είναι κάτια πρωτόγνωρο ακόμη και για τα δεδομένα του κυβερνώσουν, αστόσο, δην σήμερα το Ιντερνετ είναι γεμάτο με ιστολόγια και λογαριασμούς στο Facebook ή στο MySpace που οι κάτοχοι τους τη χρησιμοποιούν για να μιλήσουν απρόκα-



Απαθανατίζει αυτόματα ένα καρέ ανά 30 δευτερόλεπτα και μπορεί κυριολεκτικά να αποτυπώνει κάθε στιγμιότυπο αυτού που τη φοράει.

Λυπτα «για όλα»: για τα προβλήματα στον γάμο τους, για την ερωτική τους ζωή ή για τις πιο ενδόμυχες σκέψεις του. Το φαινόμενο αυτό είναι τόσο διαδομένο, ώστε ο όρος «oversharing» -που ορίζεται σαν τη «άσων να μοράζεται κανείς δημόσια υπερβολικά προσωπικές πληροφορίες» - ψηφίστηκε το 2008 από το λεξικό Webster ως ο νεολογισμός της χρονιάς.

Αλλωστε, όπως είναι φυσικό, όσο περισσότερες ιδιωτικές λεπτομέρειες δημοσιεύει κανείς στο Διαδίκτυο, τόσο περισσότερους αναγνώστες προσελκύει. Γ' αυτό και ο συγγραφέας Hal Niedzviecki υποστηρίζει πώς με το «κοινωνικό Ιντερνετ» περνάμε από

την παντοκρατορία της «pop culture» (ποπ κουλτούρας) στην κυριαρχία της «peer culture» (κουλτούρας του κρυφοκοιτάγματος). Με λίγα λόγια, μεταβαίνουμε από την εποχή που το κοινό αρεσκότων να μαθαίνει κουτσουπολιά για τις κάθε λογίς διασημότητες, στην εποχή που δείκνει ακόμη μεγαλύτερο ενδιαφέρον για τις «πικάντικες» λεπτομέρειες από την προσωπική ζωή ανθρώπων της διπλανής πόρτας.

Ο Niedzviecki σπεύδει να συμπληρώνει πως αυτή η κουλτούρα του κρυφοκοιτάγματος έγινε δημοφιλής με τα κάθε μορφής reality show στην τηλεόραση. Ωστόσο, προσθέτει, αυτό που αλλάζει με το Διαδίκτυο είναι πώς αυξάνονται οι άνθρωποι που είναι διατεθειμένοι όχι μόνο να ρίξουν κλεψτές ματιές στις ζωές των άλλων, αλλά και να εκθέουν τη δική τους ζωή σε κοινή θέα. Σήγουρα είναι δύσκολο να υπάρχουν στατιστικά στοιχεία που να επιβεβαιώνουν την άποψη του Niedzviecki. Από την άλλη πλευρά, είναι πολλές οι ενδείξεις που επιβεβαιώνουν αυτή την τάση: μόνο στο Facebook, για παράδειγμα, κάθε χρόνο δηλαστάζονται οι

Όλα στη φόρα

Ισως η πιο χαρακτηριστική απόδειξη είναι παραδείγματα όπως η ViconRevue, όπου μία τεχνολογία χρησιμοποιείται αναπάντεκτα στο να θυγουν «όλα στη φόρα». Για παραδειγμα, πριν από λίγους μήνες, ερευνητές από το εργαστήριο της Microsoft δοκιμάσαν μία υπηρεσία όπου το κινητό τηλέφωνο κάθε εθελοντή μπορούσε να στέλνει σε όσους καλούσαν μία φωτογραφία που τραβήγεται εκείνη τη στιγμή - ώστε αυτοί να βλέπουν αν ο συγκεκριμένος εθελοντής είναι αποχολημένος. Ομοίως, ανακάλυψαν έκπληκτο πως ο μέσος χρήστης αξιοποιούσε επίσης την υπηρεσία για να παρακολουθεύει οι φίλοι του τι αυτός κάνει τις περισσότερες ώρες της πλέρες...

ΣΗΜΕΡΑ GADGETS

BABY AND ME Μια κούκλα με... συναισθήματα



Λέγεται Baby and Me και είναι μία κούκλα που μπορεί να ανταποκρίνεται ανάλογα με το πόσο καλά (ή αδέξια) τη μεταχειρίζεται το παιδί ότι έχει αναλάβει τη «φροντίδα» της - αντιδρώντας, για παράδειγμα με γέλιο, όταν λικνίζεται ή πρέμεται. Το μετικό κρύβεται στην κονσόλα Wii.

GENERAL ELECTRIC Λαμπτήρες μικροί και οικολογικοί



Αν διαθέτετε ένα φωτιστικό στο οποίο δεν χωράει κάποιος λαμπτήρας εξικονόμησης ενέργειας, η General Electric θρήνει τη λύση. Τους λαμπτήρες φθορισμού Energy Smart CFL, που είναι το πρώτο ανάλογο προϊόν το οποίο δεν ξεπερνάει σε μέγεθος τις κλασικές λάμπες πυρακτώσεως.

ΦΙΜΕ ΜΕ ΕΝΑ ΚΟΥΜΠΙ Κράνος για ήλιο αλλά και συννεφιά



Η εταιρεία Akuma κυκλοφόρησε τη πρώτη κράνος για μοτοσικλετιστές στα οποία το προστατευτικό πλαστικό τζάμι μπορεί να σκουριάνει με το πάτημα ενός κουμπιού. Ετοιμα, σε περίπτωση συννεφιάς το πλαστικό είναι εντελώς αδιαφανές ώστε ο οδηγός να έχει πλήρη οράτητη, ενώ σε πλιοφάνεια μπορεί να γίνεται φιμώ.

OVIATION Η πρώτη κιθάρα με ψηφιακό αρχείο



Η κιθάρα iDēa της Ovation επιτρέπει στον κάτοχό της να ποχαρφεί τη μουσική του χωρίς να χρειάζεται ούτε ένα συμπληρωματικό εξάρτημα. Χάρη στη συσκευή αποθήκευσης που έχει στην πλάτη της επιτρέπει στον οδηγό να ακούει πληροφορίες σε ψηφιακά αρχεία με φορμά MP3.

AIR KEYBOARD Και πληκτρολόγιο και ασύρματο ποντίκι



Πρόκειται ουσιαστικά για τρεις συσκευές σε συσκευασία μίας: το Air Keyboard της εταιρείας Cidiko μπορεί να χρησιμοποιηθεί σαν κλασικό πληκτρολόγιο, ενώ παράλληλα, με τη βοήθεια των αισθητήρων κίνησης που διαθέτει, λειτουργεί και σαν ασύρματο ποντίκι. Επίσης, αν χρησιμοποιείται κάποιο media PC, το Air Keyboard αντικαθιστά πλήρως και τα κλασικά τηλεχειριστήρια.

ΣΥΝΤΟΜΑ



ΑΥΞΗΣΗ 300% Λερναία Υδρα οι «Πειρατές»

Με τη δικαστική καταδίκη των ιδιοκτών του Pirate Bay, πολλοί ανέμεναν πώς η πλεκτρονική πειρατεία είχε δεχθεί ένα αποφασιστικό πλήγμα. Ωστόσο, τα στοιχεία φαίνεται πώς τους δικιάζουν: σύμφωνα με την εταιρεία McAfee, την ίδια ακριβώς στιγμή που οι δικαστικοί αριθμοί τους κατά 300%.

**ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΣΗ
Ρεύμα από πλιακό πρατήριο για I.X.**

ΑΝ ΚΑΙ ΤΑ ΠΛΕΚΤΡΙΚΑ αυτοκίνητα δεν έχουν εξαπύσι, αυτό δεν έχουν μερίδιο στην υπερθέμαση του πλανήστη. Αν η πλεκτρονική ενέργεια που καταναλώνουν πρόκειται από συμβατικά θερμοπλεκτικά εργοστάσια, τότε έμμεσα συμμετέχουν κι αυτά στην αύξηση των ανθρωπογενών ρύπων που ευθύνονται για την επιδείνωση του θερμοκηπίου. Ωστόσο, πριν από λίγες πιέρες, η Toyota ανακοίνωσε ότι αναπτύσσει ένα μοντέλο πλιακού πρατηρίου για την τροφοδοσία πλεκτροκίνητων οχημάτων: κάτια στην ψηφιοθολητικής του κυψέλης, το πρατήριο θα ξέρει ποιος θέλει να πάρει την πλιακή ενέργεια για να πάρει πλεκτριμό ο οποίος θα αποθηκεύεται σε μπαταρίες ώστε να εποναφορτίζε

DERBY ΚΟΡΥΦΗΣ

Ζωντανά στην LTV!

DERBY ΚΟΡΥΦΗΣ ΖΩΝΤΑΝΑ ΣΤΗΝ LTV!

Το μεγάλο ντέρμπι της Premier League χτυπάει κόκκινο μαζί με μια απολαυστική Κυριακή, γεμάτη ποδόσφαιρο. Ζωντανά στην LTV!

CHELSEA - MANCHESTER UTD*

ΚΥΡΙΑΚΗ 08 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 18:00 ΑΛΦΑ LIVE

SKODA ΞΑΝΘΗ - ΠΑΝΙΩΝΙΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 08 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 14:30 ΑΛΦΑ LIVE

HULL CITY - STOKE CITY

ΚΥΡΙΑΚΗ 08 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 15:30 LTV Sports1 LIVE

ΕΡΜΗΣ - ΑΕΛ*

ΚΥΡΙΑΚΗ 08 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 18:00 LTV LIVE

VALENCIA - REAL ZARAGOZA

ΚΥΡΙΑΚΗ 08 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 20:00 LTV Sports1 LIVE

SEVILLA - VILLAREAL

ΚΥΡΙΑΚΗ 08 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 22:00 ΑΛΦΑ LIVE

RIO AVE - SPORTING CP

ΚΥΡΙΑΚΗ 08 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 22:15 LTV Sports1 LIVE

*Ζωντανά στο Διαδίκτυο στο www.ltvliveweb.com

CALL CENTRE: 22392239



ΛΕΥΚΩΣΙΑ, ΚΥΠΡΙΑΚΗ 8 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2009

Μεταβολές εβδομάδας	X.A.K.	Dow Jones	Nasdaq	Nikkei	Dax	FTSE 100	Πετρέλαιο	€ / \$									
	4,60%		2,35%		3,02%*		2,94%*		-2,44%		1,11%		0,62%		1,75%		0,68%

ΣΗΜΕΡΑ

ΕΛΛΑΔΑ

Η χειρότερη οικονομία στην Ε.Ε. υπό επιτήρηση

Ο Χαροκόπειος διήλωσε πώς η προηγούμενη κυβέρνηση της χώρας δεν έλαβε τα απαραίτητα μέτρα που θα διασφαλίζαν τη δημοσιονομική «υγεία» της Ελλάδας. Το τεράστιο έλλειμμα που αναμένεται, σύμφωνα με την Κομισιόν, να φτάσει στο 12,7% (το υψηλότερο στην Ε.Ε.) οδηγεί την Ελλάδα σε αυστηρή καθεστώς επιτήρησης. Από τις Βρυξέλλες διαμηνύεται πώς, αν δεν ληφθούν τα δεόντα μέτρα δημοσιονομικής πολιτικής, το έλλειμμα της χώρας θα παραμείνει ως έχει για τα επόμενα δύο χρόνια τουλάχιστον. Σελ. 7

ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

Μεγάλες οι απώλειες στη Μεσόγειο

Οι μεσογειακές χώρες είναι αυτές που έχουν βιώσει σοβαρές απώλειες τουριστικού ρευματού, κυρίως αυτές που προσέρχονται ακριβότερα αγαθά και υπηρεσίες σε τουρίστες. Κύπρος, Ελλάδα και Ισπανία έχουν απολέσει την περαιμένη λαοκομική περίοδο τουριστικού κοινού πέραν των 5,5 εκατομμυρίων απόμνημα. Κερδισμένη από την ελών κατάσταση βγήκε η Τουρκία, η οποία προσέρχεται συναρπάστως τουριστικού προϊόντος με τις προαναφερθείσες χώρες σε σαφώς πιο ανταγωνιστικές τιμές και σε ανάλογη γεωγραφική περιφέρεια, προελκυόντας τουριστικό ρεύμα. Σελ. 12



OPEL

Η μπτρική GM δεν πουλά στην Magna

Η μπτρική αυτοκινητοβιομηχανία της Opel και της Vauxhall αποφάσισε να μην προχωρήσει σε συμφωνία με τη Magna Sberbank για πώληση των δύο θυγατρικών της εταιρειών. Η συγκεκριμένη απόφαση αποδίδεται σε αναθεώρηση των δεδομένων που έχει μπροστά της σήμερα η GM, σε σχέση με τη δυναμική που μπορεί να αποκτήσει στο παγκόσμιο αυτοκινήτων, λόγω κυρίως της ικανότητας κατασκευής μικρών κινητήρων που έχει η Opel. Η απόφαση πιθανόν να κοστίσει 10.000 θέσεις εργασίας στην ρευματική αυτοκινητοβιομηχανία. Σελ. 12

Δάκρυα για την Toyota που αποχωρεί από την F1



Ο επικεφαλής του κλάδου μηχανοκίνητου αθλητισμού της Toyota, Ταντάσι Γιαμασίνα (φωτογραφία), δεν μπορεί να συγκρατήσει τη λύπη του για την αποχώρηση της μεγαλύτερης αυτοκινητοβιομηχανίας του κόσμου από το πρωτάθλημα της Formula 1, ύστερα από 139 συμμετοχές σε αγώνες. Πιο ψύχραμας, ο διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας, Ακίο Τογιόντα, απέδωσε την αποχώρηση στις δύσκολες οικονομικές συνθήκες. Πρόκειται για την τρίτη έξοδο αυτοκινητοβιομηχανίας από το δαπανηρό σπορ σε διάστημα 11 μηνών, καθώς είναι προηγμένη η Honda και η BMW. Λόγω της κρίσης, οι εταιρείες του κλάδου περικόπτουν τις δαπάνες τους, ενώ παράλληλα στρέφονται στην ανάπτυξη πράσινων αυτοκινήτων. Σελ. 8

Δύσκολο το 2010

Διεθνείς αναλυτές εντοπίζουν σοβαρά διαρθρωτικά προβλήματα στην οικονομία, τα οποία δεν αντιμετωπίζονται στον προϋπολογισμό

Μετά τα δημοσιεύματα σύμφωνα με τα οποία η οικονομία βρίσκεται πάντα υπό επιπτήρωση, ο υπουργός Οικονομικών, Χρήστος Σταυράκης, προέβη σε καθοσυχαστικές διευκρίνισες, με τις οποίες έκαθαρίσεις ότι δεν υφίσταται, επί του παρόντος, ένα τέτοιο ενδεχόμενο. Ακόμα, επικείπει να έγγιση στις ακόμη και έναν τεθεί στην Κύπρο υπό επιπτήρωση, κάτω από τη διαδικασία υπερβολικού ελέγχου που πραγματίστηκε στην Ευρώπη, καθώς αναπτύγεται στην Ευρώπη η ανάπτυξη σε σύγκλιση των οικονομιών. Συγκεκριμένα, και ο δύο αναλύσεις εντοπίζουν σημαντικό πρόβλημα στη διάβρωση της παραγωγικότητας, η οποία κινείται με πραθείσεις, καθώς οι τιμές των πετρελαιοειδών θα συνεχίσουν την ανοδική τους πορεία.

Την ίδια στιγμή, όμως, τόσο ο Ευρωπαϊκό Επιπτήρωση, όσο και ο έγκυρος οικονομικός οργανισμός της Ε.Ε., η Ευρωπαϊκή Ένωση, έχει έτοιμη την επιπτήρωση της οικονομίας, σε συνδυασμό με τη μείωση των τιμών των πετρελαιοειδών, έχουν συμβάλει στην βελτίωση του ισοζυγίου για φέτος. Ωστόσο, οι δύο αναλύσεις συμφωνούν ότι αυτή η μείωση θα ανατραπεί, καθώς οι τιμές των πετρελαιοειδών θα συνεχίσουν την ανοδική τους πορεία.

Η φετινή μείωση, σύμφωνα με τα διαθέσιμα στοιχεία, οφείλεται στις μειωμένες εισαγωγές προϊόντων και πρώτων πλάνων που καταλήγουν στην παραγωγή. Αντίθετα, οι εισαγωγές προς κατανάλωση έχουν σημειώσει πικρότερη πτώση από όλες τις κατηγορίες. Έτσι, φαίνεται ότι η ύφεση της οικονομίας, σε συνδυασμό με τη μείωση των τιμών των πετρελαιοειδών, έχουν συμβάλει στην βελτίωση του ισοζυγίου για φέτος. Ωστόσο, οι δύο αναλύσεις συμφωνούν ότι αυτή η μείωση θα ανατραπεί, καθώς οι τιμές των πετρελαιοειδών θα συνεχίσουν την ανοδική τους πορεία. Σελ. 4

ΑΝΑΛΥΣΗ από τον ΜΙΧΑΛΗ ΠΕΡΣΙΑΝΗ

Η δυστυχία του να είσαι υπουργός

Ο αντίδρασης της κυβέρνησης στην οικονομία.

Ακόμα, αυτή η στήλη υποστήριξε, από την πρώτη της μέρα, τη θέση που η παρούσα συγκοριά αποτελεί μία μοναδική ευκαιρία για ριζικές διαρθρωτικές μεταρρυθμίσεις που να στρέφονται προς τις μακροπρόθεσμες ανισορροπίες της οικονομίας. Αυτές οι ανισορροπίες θέτουν σε κίνδυνο τόσο το μέλλον της οικονομίας, όσο και την ευρωπαϊκή περιοχή σε συνδυασμό με τη μείωση των τιμών των πετρελαιοειδών, έχουν συμβάλει στην βελτίωση του ισοζυγίου για φέτος. Ωστόσο, οι δύο αναλύσεις συμφωνούν ότι αυτή η μείωση θα ανατραπεί, καθώς οι τιμές των πετρελαιοειδών θα συνεχίσουν την ανοδική τους πορεία.

Ταυτόχρονα, ποτεύοντας ότι η οικονομία δεν θα βιώσει τις εντάσεις που βιώνουν άλλοι εταίροι μας και που δεν πρέπει να αισθάνονται την αβεβαιότητα και την ανασφάλεια που διαρρέασε τόσο από το κούπωμα τους στην κατανάλωση.

Ταυτόχρονα, ποτεύοντας ότι η οικονομία δεν θα βιώσει την ανασφάλεια που έχει η Κύπρος στην οικονομική περιορισμού της δημόσιας αποθήκης. Ταυτόχρονα, εύκολα μπορεί κανείς να επικειμένης στην ανασφάλεια που προσέρχεται από την παραγωγική περιορισμού της δημόσιας αποθήκης.

Είναι πανθεόμολογό μόνο τη μικροδιαστάση της οικονομικής πολιτικής που υπάρχει στην Ευρώπη, αν και ψηλότερη προσέρχεται από την παραγωγική περιορισμού της δημόσιας αποθήκης.

Ο αντίδρασης της κυβέρνησης στην οικονομία δεν θα βιώσει τις εντάσεις που βιώνουν άλλοι εταίροι μας και που δεν πρέπει να αισθάνονται την αβεβαιότητα και την ανασφάλεια που διαρρέασε τόσο από το κούπωμα τους στην κατανάλωση.

Ο αντίδρασης της κυβέρνησης στην οικονομία δεν θα βιώσει την ανασφάλεια που έχει η Κύπρος στην οικονομική περιορισμού της δημόσιας αποθήκης.

Ο υπουργός Οικονομικών είναι μόνος και δεν μπορεί να αντισταθεί

τόσα ματάκια στην οικονομία σε στάθηκες στους δημόσιους περιορισμούς, την περασμένη εβδομάδα, για να δεχθεί τα πυρά, εφόσον θεωρητικά

την οποία οι δημόσιες επιχειρήσεις δεν επιστρέφουν στην επιχειρηματικότητα την περίοδο της κατανάλωσης, μια πολιτική με πολλές ανατασθατικές σημειώσεις.

Το περοπτάς της υπολογίστης του προϋπολογισμού καταδεικνύει ότι οι πέντε που δέχεται ο υπουργός για να μην εφαρμοστούν στην οικονομία, από την αποφοίτηση του είναι αφόρητα και πρόχρονα είτε από άλλους υπουργούς. Και η θιλβερίδη διαπίστωση είναι ότι ο υπουργός δεν δείχνει να κατέχει τα αναγκαία πολιτικό εκτόπισμα για να λεπτουργήσει ω

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ

Του ΓΙΑΝΝΟΥ ΣΤΑΥΡΙΝΙΔΗ

Ασπιρίνη για τον πονοκέφαλο

Οι προβλέψεις της Ευρωπαϊκής Επιτροπής σε σχέση με τα μεγέθη της Ευρώπης μονοπάλει κατ' αποκλειστικότητα το οικονομικό ρεπορτάριο των τελευταίων μηνών. Σύντομα με αυτές, την Κύρια θα ολοκληρώσει την τρέχουσα χρονιά με έλλειμπα που θα κυμαθεί πέραν του πλαισίου που ορίζει το Σύμφωνο Σταθερότητας, την ίδια στιγμή που η οικονομία στο σύνολό της προβλέπεται να συρρικνωθεί για πρώτη φορά, μετά από αρκετές δεκαετίες. Ακόμη και έτσι, όμως, οι επιδόσεις της κυπριακής οικονομίας συγκρίνονται ευνόη με τους μέσους ευρωπαϊκούς όρους, εφόσον δεν κρίθηκαν αναγκαία η στήριξη του εγκώμιου χρηματοπιστωτικού συστήματος. Εκεί, όμως, όπου δόθηκε στηρίξη, αυτή περιορίστηκε στα απολύτως απαραίτητα.

Η δημόσια σύντηση που αναπτύχθηκε, για ακόμα μια φορά, δεν έγινε με οικονομικούς όρους, παρά μόνο περιορίστηκε στη μάχη των εντυπώσεων. Από κυβερνητικής πλευράς, ο αρμόδιος δεν κουράστηκε να επαναλαμβάνουν ότι η επιτήρηση της οικονομίας δεν είναι το τέλος του κόσμου, προσπαθώντας να δημιουργήσουν την εντύπωση στην κοινή γνώμη ότι η επιτήρηση είναι κάτι σαν τον πονοκέφαλο που γιατρεύεται εύκολα, αν πάρεις απαρινόν. Παρέλειψαν (ορθότατα), βέβαια, να μας εξηγήσουν ότι υπό το καθεστώς της επιτήρησης της οικονομίας αυτό που πολύ απλά συμβαίνει είναι ότι το λογιστήριο του κράτους μετακομίζει στο Βρυξέλλες. Όπως δηλαδή συμβαίνει και με τη νομοσατική πολιτική του κράτους, η οποία, μετά την ένταξη μας στην Ευρώπη, ασκείται πλέον στη Φραγκούρη. Στη μου πείτε βέβαια τώρα ότι αυτό ίσως να είναι επιθυμτό, γιατί με τη φόρα που ανέπτυξε αυτή τη κυβέρνηση σε σχέση με τις δαπάνες -γνωστή και ως κοινωνική πολιτική με πυξίδα τη δικαιονομία - στο τέλος θα κληθούμε να αντιμετωπίσουμε πολύ κειρότερες καταστάσεις. Από την άλλη, όμως, η επιτήρηση ίσως να αποτελεί και την έξοδο διαφυγής της παρούσας κυβέρνησης από μια αδιάφορη πολιτική παροχών.

Σάδε περίττωση, ο αρμόδιος για την οικονομία υπουργός δηλώνει αισθόδοξος ότι τα κειρότερα θα αποφεύγουν, ενώ τονίζει ότι δεν οικοπεύει να εγκαταλείψει τον αγώνα, υποβάλλοντας την παραίτησή του, όπως ίσως επιθυμούν κάποιοι από το στρατόπεδο της συγκυβέρνησης. Όπως χαρακτηρίστηκαν τανάγρες, η προσπάθεια νοικοκυρέματων των δημόσιων οικονομικών θα συνεχιστού μέχρι τέλους, στηριζόμενη σε δύο άξονες: Συγκράτηση των δαπανών και βελτίωση των εισπράξεων. Για το πρώτο, μάλιστα, ενδεχομένως η συγκύρια θα είναι ευνοϊκή, αφού ο κίνδυνος να εκτροχιαστούν περαιτέρω τα δημόσια οικονομικά και να μπούμε σε μεγαλύτερες περιπτέτεις θα αποτελέσουν τα βασικά επιχειρήματα του υπουργού στις συντησίες που θα έχει με την ΠΑΣΔΥ για το κρατικό μισθολόγιο.

Όσους αφορά τα εισπρακτικά μέτρα, η προσπάθεια αναμένεται να επικεντρωθεί στην πολεοδομική αμνοπτία και την πάταξη της φοροδιαφυγής. Και οι δύο πρωτοβουλίες βρίσκονται αυτήν τη στιγμή υπό την αίρεση της κυπριακής Βουλής, η οποία όμως θα κληθεί να ψηφίσει τα σκετικά νομοσχέδια, αλλά θα αναδέιξει και τη συνολική ευθύνη που θα επιφέρει το αποτέλεσμα στην οικονομία, σε περίπτωση που προκύψουν είτε καθυστερήσεις στην κοινοβούλια ή διαδικασία ή είτε ουσιαστικές τροποποιήσεις των κειμένων που διανοτάν να ανατρέψουν τους αρχικούς κυβερνητικούς σχεδιασμούς. Η συγκεκριμένη διάδικασία θέτει τα κοινωνικά κόμματα προ σημαντικών διλημμάτων, αφού πάντα ελλοκεύεται ο κίνδυνος της κυβέρνησης να επικερίψει να αποποιηθεί των ευθυνών της.

Γι' αυτό έχουμε την άποψη ότι οι πρωτοβουλίες δεν πρέπει να αποτελέσουν αποκλειστικό προνόμιο της κυβέρνησης. Θέρεται να κατατεθούν προτάσεις τόσο από την αντιπολίτευση όσο και από άλλους οργανωμένους φορείς της οικονομίας. Προτάσεις που θα αναδεικνύουν την πραγματική διάταση του προβλήματος και θα θέτουν την κυβέρνηση προ των ευθυνών της. Πάρτε για παράδειγμα τον Ελληνικό Σύνδεσμο Επιχειρήσεων και Βιομηχανιών. Αναδεικνύοντας την πραγματική εικόνα της φοροδιαφυγής στην κύρια, έτοιμε το μήνυμα ότι τη διόρθωση της στρέβλωσης αντιτοκεί με ελάφρυνση των φορολογουμένων κατά 30% ή συνολική επίλυση του δημοσιονομικού προβλήματος.

Δεν γνωρίζουμε την πραγματική εικόνα της φοροδιαφυγής στην Κύρια, αλλά, αν υποθέσουμε ότι κάτι αντίστοιχο ξούνε και εδώ, τότε η κυβέρνηση, εφόσον επιλέγει τη συγκεκριμένη ρύθμιση, θα πρέπει να νιώσει την ευθύνη της παραγγόντων συγκεκριμένου αποτελέσματος. Στην αντίθετη περίπτωση, δεν θα αργήσουμε να αποκύψουμε από επίσημα κείλη ότι «εγκέριστος επέτυχε, ο ασθενής απέθενε».

ystavriniides@gmail.com

Alpha Bank Visa Electron
Δωρεάν μετρητά
σε περισσότερες από
7,800 ATM στην Κύρια
αλλά και στην Ελλάδα!



ALPHA BANK

www.alphabank.com.cy

ΔΗΚΤΗΣ ➤

Τι φορούσε ο διάβολος;

Μετά την επιτυχή κάθισμα της Louis Vuitton στην Κύρια, μια ακόμα επώνυμη μάρκα, η Prada, αναζητά κατάλληλο χώρο για να ανοίξει ιδιόκτητο κατάστημα. Η Κύρια φαντάζει ως εξαιρετική ευνοϊκή προορισμός, αφού το κατάστημα της Louis Vuitton στην Κύρια είναι το μοναδικό στην Ευρώπη που οπένυγε τη μείωση των πωλήσεων κατά το πρώτο εξάμηνο του 2009. Είναι φυσιολογικό λοιπόν η Prada να αναζητά κατάλληλο χώρο για να αποδούσησε. Πάλιως, λογική επιλογή θεωρούν πολλοί τη Στασικράτου, η αναβίωση της οποίας μαζεύει πολλά στοιχήματα.

• • •

Πιονγκιάνγκ...

Ανέκειται τον καπιταλισμό, για χάρη της λύσης του Κυπριακού, είναι ο Πρόεδρος στην Sabah. Μάλιστα, δηλώσεις ότι ανοχή του στον καπιταλισμό αποτελεί και υποχύρωψη. Απίστευτο, δηλαδή, εν τέτει 2009 να υπάρχει πηγές της Ευρωπαϊκής Ένωσης που να θεωρεί υποχώρηση έντονη. Λογική επιλογή θεωρούν πολλοί την αναβίωση της επομένης περιόδου σε έναν προστιθέμενο αριθμό πολιτών που θα διατηρήσουν την αρχή της επομένης περιόδου.

• • •

Ax, οι ευθύνες, αχ

Μετά το τεκούρι που έπεσε στον προϋπολογισμό για την έρευνα και τεχνολογίκη ανάπτυξη, υποθέσαμε ότι στον προϋπολογισμό του 2010 θα υπήρχαν και μια σειρά από εξοικονόμησης που είναι απαραίτητες για το καλό του τόπου. Σε αυτό το πλαίσιο, το Υπουργικό αποφάσισε τον περασμό Ιούλιο να δώσει στον γραμματέα του «Επίδημο ευθύνης», αξίας 6.151 ευρώ. Θα μου πείτε δεν ανέψει το προϋπολογίσμα με τις 6.000; Όταν, όμως, κόβονται κονδύλια, πέζονται πεικερήσεις και βγαίνει κόσμος στην ανεργία, σωστό θα θέλαμε να περιορίσουμε λίγη και οι έκοντες προσφέσεις και μέσα. Κι ακόμα, στη δύνητη διεργατική παρατάση;

• • •

Ευθύνες, αλλά και έξοδα

Ακόμα μια απορία, μια και τα λέμε για το Προεδρικό. Χρειάζονται πραγματικά 100.000 ευρώ για «καυτήρηση μηχανογραφικού εξοπλισμού». Αν πάντα εταιρείας και δεν είναι τους φορολογηγμένους να δίνουν όσα θέλει για «συντήρηση», μηπώς θα έκαναν και καμία οικονομία να μπαίνει τα φορητών;

• • •

Ευθύνες, αλλά και έξοδα

Ακόμα, είναι αξιοπιστώσιο ότι τέσσερες αξιωματούχοι του Προεδρικού λαμβάνουν επίδημα παραστάσεως πάνω από 112.000 ευρώ. Εντάξει, ο κυβερνητικός κανένα πυρηνικό οπλούσιο μπορεί να έχει έξοδα.



Ονειρεύεται, ακόμα, να μας κάνει Σοβιετική Ένωση ο Πρόεδρος. Μετά την ομιλία στην Κύρια, είναι στους Τούρκους ότι έκανε υποχώρηση που δέχτηκε τον καπιταλισμό. Η υποχώρηση έγινε, λέει, χάριν του Κυπριακού. Μια απορία: Στο πάρε-δώσε με τον σύντροφο, αυτό θα μετρήσει ως υποχώρηση;

• • •

Ο Ηλιάδης των είπε

Με περιφέραντα και ικανοποίηση μέλη της υψηλής διευθυντικής ομάδας ανέλυσαν την κερδοφόρη πορεία της Τράπεζας Κύπρου για το 2009 σε δημοσιογραφική διάσκεψη που οργάνωσαν στην Αθήνα. Στο περιθώριο της διάσκεψης, ο ανώτατος εκπρόσωπος της διευθυντικής ομάδας της Τράπεζας Κύπρου, ο Ανδρέας Ηλιάδης, ρωτήθηκε από δημοσιογράφο πώς πάτηε για την προστήρωση της Εθνικής Τράπεζας την προηγούμενη εποχή.

• • •

Ανέβηκαν οι τιμές;

ΤΕΥΧΟΣ Νοεμβρίου

MAN & 4ΤΡΟΧΟΙ

MAN

NICOLA SARKOZY

Ο πλασιέ, ο πρόεδρος και το πλιάτσικο

GOD SAVE THE QUEEN

Η Ελένη ζει, κουφάλες πρωτονοί!

EVA KRATZ MAXAIPRI

6 τρόποι για να κόψεις μαχαίρι τις σπατάλες της!

ΠΟΛΥΒΙΑ ΑΧΙΛΛΕΩΣ

Ο ΘΕΟΣ ΕΙΝΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ!

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ

ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΟΥ ΑΠΟΕΛ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΑΓΩΝΑ ΣΗ. LEAGUE

Ελαϊλαδό, αβοκάντο & facebook!

THE LOW FAT LEADERS

Όταν η πολιτική μπλέχτηκε με το lifestyle

TAKE OFF ΓΙΑ €645.000.000

Συγκρίνουμε το νέο αεροδρόμιο Λάρνακας με τα καλύτερα της Ευρώπης

ART OF TIME

Κλασικά ρολόγια για ακριβά γούστα



MAZI ΟΙ 4ΤΡΟΧΟΙ
ΟΔΗΓΟΥΜΕ ΤΗ ΝΕΑ
ΒΑΒΑΡΙΚΗ ΠΡΟΚΛΗΣΗ
BMW-5 GT

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ

ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΟΥ ΑΠΟΕΛ
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ
CHAMPIONS LEAGUE

TAKE OFF ΓΙΑ €645.000.000

ΣΥΓΚΡΙΝΟΥΜΕ ΤΟ
ΝΕΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ
ΛΑΡΝΑΚΑΣ ΜΕ ΤΑ
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΗΣ
ΕΥΡΩΠΗΣ

NICOLA SARKOZY Ο ΠΛΑΣΙΕ, Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΛΙΑΤΣΙΚΟ

ΜΟΝΟ ΣΤΟ
MAN
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

δώρο

ΕΥΧΡΗΣΤΗ ΤΣΑΝΤΑ
ΣΕ 2 ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΥΣ



ΔΥΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΟΝΟ €4.50

ΑΝΤΡΙΚΟ ΠΡΟΝΟΜΙΟ

Αυξήσεις τελών στο νέο αεροδρόμιο

«Αφιλόξενος», λόγω υψηλού κόστους, για πολλές αεροπορικές εταιρείες ο νέος αερολιμένας Λάρνακας

Του ANAPREA ΚΩΣΤΟΥΡΗ

Ενώ παγκοσμίως οι αερομεταφορές και ο τουρισμός βιώνουν πρωτόγνωρες πιέσεις, με αποτέλεσμα να συμμορφώνεται η συνολική πίτα των σχετικών κλάδων, η Κύπρος συνεχίζει να κάνει μερίδιο αγοράς και να καθιστάται όλη και λιγότερο ανταγωνιστική. Μέσα στον απότομο, δημιουργία του νέου αεροδρομίου Λάρνακας παρουσιάστηκε ως πρώτης τάξεως ευκαιρία για τη βελτίωση του τουριστικού πακέτου της χώρας μας και για την τόνωση της ανταγωνιστικότητάς του έναντι των ανταγωνιστικών μας προσφιλιών.

Το νέο αεροδρόμιο, που είναι κατά πολὺ μεγαλύτερο από το παλαιό, μπορεί να εξυπηρετήσει περισσότερες αεροπορικές εταιρείες. Ωστόσο, το ανοικτό κόστος είναι πολύ μέριμνα δεν υπάρχει ενδιαφέρον από καμιά νέα εταιρεία, την ιδιαίτερη που αυξήσεις στις χρεώσεις που θέτει στην Hermes Airports για το νέο αερολιμένα είναι οπαντικές.

Τα τέλη

Ένα αεροσκάφος χωρίς επιβάτες που περνά από την Κύπρο οφείλει να καταβάλει στη διαχείριστρα εταιρεία δύο τέλη: Το κόστος προσγείωσης, το οποίο είναι ανάλογο του βάρους του αεροσκάφους, όπως και το κόστος στάθμευσης, το οποίο επιβάλλεται εάν το αεροσκάφος παραμείνει σταθμευμένο στο αεροδρόμιο για περισσότερες από δύο ώρες.

Για παράδειγμα, για ένα κοινό Airbus 320 το κόστος προσγείωσης είναι 362,08 ευρώ και για τη στάθμευση πέραν των δύο ωρών είναι 54,31 ευρώ. Το δεύτερο τέλος είναι το 15% του κόστους προσγείωσης. Από το πολύ προκύπτει ότι ένα τέτοιο αεροσκάφος θα πρέπει να καταβάλλει 416,39 ευρώ για μια απλή στάση δύο ωρών στον νέο αερολιμένα Λάρνακας, χωρίς να υπολογίζονται και οι διπάνες της εταιρειών αερομεταφορών για handling και υπηρεσίες που παρέχονται στο αεροδρόμιο (φυσικά ή λεωφορείο, αποσκευές, καύσιμα, catering κ.ο.κ.).

Μια εταιρεία με επιβατικό κοινό καλείται να τηλέφωνε, εκτός από κόστος προσγείωσης και κόστος στάθμευσης, φόρους για χρήση εξοπλισμού του σταθμού επιβιβάστης, φόρους εξυπηρέτησης επιβατών και φόρους για θέματα ασφαλείας. Το συνολικό κόστος για μια αριθμητική εταιρεία σε 2,96 ευρώ ανά επιβάτη και για μια αναχώρηση σε 21,77 ευρώ ανά επιβάτη. Πα-



Τα αυξημένα τέλη θα αποτελέσουν εμπόδιο στην προσπάθεια να καταστεί η Λάρνακα περιφερειακός κόμβος διακίνησης.

Από την άνοδο στις χρεώσεις των εταιρειών εξυπακούεται αύξηση τελών μέχρι και 22% ανά επιβάτη

ρόλου που οι υπεύθυνοι επιμένουν ότι δεν θα υπάρχουν ανατιμήσεις στις χρεώσεις, με τη λειτουργία του νέου αεροδρομίου ο φόρος ασφαλείας θα ανέρχεται στα 0,85 ευρώ ανά επιβάτη. Το ποσό αυτό συνεπάγεται αύξησην των σχετικών τελών κατά 22% ανά επιβάτη. Επίσης, θα εισαχθεί το τέλος χρήσης των αερογεφυρών (φυσικών) της τάξης των 103,23 ευρώ ανά αεροσκάφος και για δύο ώρες. Η εν λόγω χρέωσης αντικαθιστά τις (φυσινότερες) χρεώσεις για τα λεωφορεία μεταφοράς επιβατών.

Ένα αεροσκάφος, δηλαδή, με 100 επιβάτες θα πρέπει να καταβάλλει πέραν των 900 ευρώ στην εταιρεία διαχείρισης του νέου αεροδρομίου για τις υπηρεσίες που θα του προσφέρει. Υπενθυμίζεται πως η Hermes, μετά την ανάληψη της διαχείρισης του υφιστάμενου αεροδρομίου Λάρνακας το 2006, έχει προχωρήσει δύο φορές δύο σε αυξήσεις που αφορούν τις χρεώσεις που θέτει στις αεροπορικές εταιρείες. Με τη λειτουργία του νέου αεροδρομίου, θα επιβληθεί και μία τρίτη αύξηση, καθι-

στώντας ακόμη πιο ασύμφορη λύση τον νέο αερολιμένα για ενδιαφέρομενες αεροπορικές εταιρείες.

Πριν ακόμα λειτουργήσει το νέο αεροδρόμιο Λάρνακας, σημειώνονται και οι πρώτες αντιδράσεις για τις χρεώσεις που θα υπάρχουν σε αυτό. Μετά τα πρώτα σχόλια για τη λειτουργικότητα αλλά και την ομορφιά του νέου διευθύνου αερολιμένα, τον οποίο επιβάτες θα απολαμβάνουν από αυτήν την εβδομάδα, ο Παγκύπριος Σύνδεσμος Ξενοδόχων (ΠΑΣΥΞΕ), διά του γενικού διευθυντή του Ζαχαρία Ιωαννίδη, τονίζει πως πρέπει να παρθούν άμεσα μέτρα προς μείωση των χρεώσεων στο αεροδρόμιο. Τονίζεται παράλληλα πως για δεκαετίες υπήρχαν παράπονα για την κατάσταση του παλαιού αεροδρομίου και οι επικειμνητικές που ασκολούνται με τον τουριστικό προβούντων σε παράπονα για τις παρωκμένες εγκαταστάσεις.

Ευθύνες
Ευθύνες υπάρχουν και στο κράτος, το οποίο θα πρέπει να στηρίξει το νέο αεροδρόμιο με μείωση των φόρων που θέτει το ίδιο στην εταιρεία διαχείρισης του, ούτως ώστε το κόστος που καλούνται να καταβάλλουν οι αεροπορικές εταιρείες να μειωνηθεί. Οι ξενοδόχοι δηλώνουν πως μέσα από τις διαφυλακτικές εκστρατείες που κάνουν στο έδαφος επιβατών το νέο αεροδρομίου,

εροδρόμιο ως μέρος του τουριστικού πακέτου που προσφέρει η Κύπρος. Ωστόσο, αυτήν που δουλεύει είναι βασικό μέρος των ευθύνων του ΚΟΤ στο εξωτερικό. Οι κρατήσεις για την τουριστική περίοδο του 2010 είναι μειωμένες, σύμφωνα με το κ. Ιωαννίδη, γεγονός που δείχνει πως και η επόμενη χρονιά δεν θα είναι και από τις καλύτερες για τον τουρισμό. Επιπλέον, μετά από τις έντονες πείσεις που ασκήθηκαν πέρα από τους οργανώτες ταξιδιών, τα συμβόλαια για την επόμενη τουριστική σεζόν «έκλεισαν» με χαμηλές τιμές, γεγονός που μεταφράζεται σε μείωση εσόδων και κερδοφορίας, ακόμα και εάν διατηρηθούν οι ρυθμοί των αφίξεων. Εξάλλου, στον ΠΑΣΥΞΕ αναφέρουν πως θα πρέπει να γίνουν κινήσεις για προσέλκυση αεροπορικών εταιρειών από τις αραβικές χώρες, οι οποίες είναι κοντά στην Κύπρο, είναι εύρωστες ως εταιρίες και έχουν τη δυνατότητα μεταφοράς μεγάλου αριθμού επιβατών από τις χώρες που προέρχονται.

Το ερώτημα που τίθεται σήμερα, παραμονές της λειτουργίας του νέου αεροδρομίου Λάρνακας που εγκαινιάστηκε τον Φεβρουάριο του 2010, είναι κατά πόσον κράτος και Hermes θα μπορέσουν να αντεπεξέλθουν στις ανάγκες του τουρισμού και στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι αερομεταφορές, για να προβούν στις αναγκαίες διορθωτικές κινήσεις.

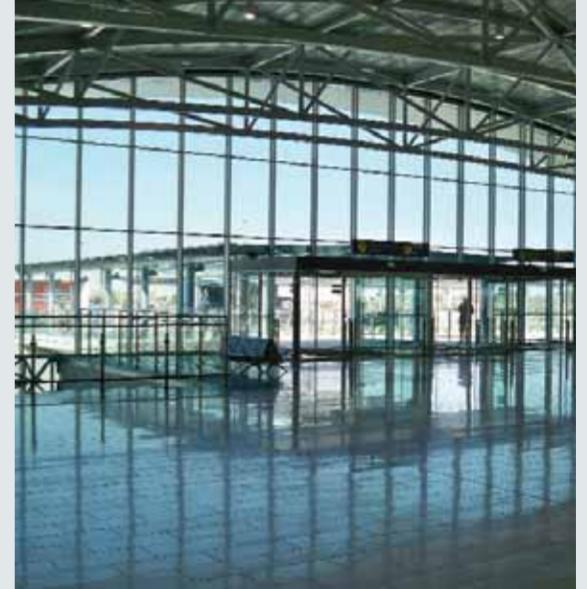
Περιφερειακός κόμβος

Την ίδια στιγμή, οδηγεί να σημειωθεί ότι το νέο αεροδρόμιο, το οποίο έχει την ικανότητα να εξυπηρετήσει 7,5 εκατομμύρια επιβάτες ετησίως, θα μπορούσε να αποφέρει αυξημένα οφέλη για την Κύπρο, σε περιπτώση που λειτουργήσει ως κόμβος αερομεταφορών της Μεσογείου. Στη Μέση Ανατολή και στον Αραβικό Κόλπο διεξάγεται «πόλεμος» για την απόκτηση αεροδρομίου που θα αποτελέσει τον κόμβο μεταφορών στην ευρύτερη περιοχή. Τόσο το Κατάρ, με το εντυπωσιακό και γιγάντιο νέο αεροδρόμιο της Ντόχα, όσο και το Ντουμπού που λειτουργήσει επίσημα στην Αραβική Μέση, θα επικειμένον να καταστούν ο κατεξοχήν σταθμός διακίνησης. Με αυτό το δεδομένο, παραπλήσιοι σταθμοί, όπως ο Κύπρος, μπορούν να αποτελέσουν στρατηγικούς συμμάχους των προσθέτων αυτών. Παράδειγμα αποτέλεσμα στο δρομολόγιο Ντόχα-Λάρνακα-Μαρόκο, για το οποίο το Κατάρ έχειφρασε έντονο ενδιαφέρον και το οποίο θα επικειμένο θα δεδομένο, παραπλήσιοι στην Αραβική Μέση, που λειτουργεί με σταθμό στην Λάρνακα υπάρχει και μεταξύ Ντουμπού και Βαλέτας. Με την υπάρχει εναλλακτικών σταθμών σε τέτοια δρομολογία (όπως το Κάιρο και τη Αθήνα), καθιστάται ακόμα πιο πιμαντικός ο περιορισμός των διαπονών των αεροπορικών εταιρειών στο νέο αεροδρόμιο, με σκοπό την προσέλκυση ενδιαφέροντος από εταιρείες.

Δαπάνες για τη διακίνηση Airbus A 320 στο νέο αεροδρόμιο Λάρνακας*

Προσγείωση	362,08
Στάθμευση	54,31
Χρήση εξοπλισμού: Άφιξη	296
Χρήση εξοπλισμού: Αναχώρηση	217,7
Τέλοι ασφαλείας	85
Φυσούνες	103,23
ΣΥΝΟΛΟ	918,32

*Περισσότερα από 100 επιβάτες, στάθμευση για δύο ώρες, χωρίς χρεώσεις catering και αποσκευές. Ενδεικτικά





21:15 GET ON STAGE LIVE Backstage



22:00 Η Πολυκατοικία



GET ON STAGE LIVE

Το όνειρο γί

Σε αυστηρό καθεστώς επιτήρησης από την Ε.Ε. η ελληνική οικονομία

«Η προηγούμενη κυβέρνηση δεν έλαβε τα μέτρα που απαιτούντο» δήλωσε ο επίτροπος Χοακίν Αλμούνια

Του ανταποκριτή μας στις ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΛΛΕΡΓΗ

Το τέλος του οράματος της «σύγχισης» αν δεν ληφθούν άμεσα μέτρα εξυγίανσης της ελληνικής οικονομίας προαναγγέλλει με έκθεση την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, η οποία επιπλέον τοποθετεί το έλλειμμα του προϋπολογισμού στο 12,7% για φέτος, ποσοστό που αποτελεί πανευρωπαϊκό ρεκόρ και προειδοποεί ότι θα παραμείνει άνω του 12% την ερχόμενη δεκαετία αν δεν ληφθούν τα δέοντα μέτρα.

Παρουσιάζοντας στις Βρυξέλλες την εξαιρετική έκθεση οικονομικών προβλέψεων για την ευρωπαϊκή οικονομία, μάλλον τη χειρότερη για την Ελλάδα όλα τα τελευταία χρόνια, ο επίτροπος Οικονομικών, Χοακίν Αλμούνια, σημειώθησε ότι τα μέτρα που επέβαλαν οι περιστάσεις και είχαν ζητηθεί από την Ελλάδα «είναι προφανές ότι δεν ελπίζονται από την προηγούμενη κυβέρνηση» κι έτσι προανήγγειλε την υπαγωγή της χώρας στο επόμενο στάδιο της διαδικασίας υπερβολικού ελλείμματος της Συνθήκης του Μάστριχτ.

Σύμφωνα με τις εκτιμήσεις της Επιτροπής, εφόσον το έλλειμμα θα κλείσει στο 12,7% του ΑΕΠ, το υψηλότερο στην Ευρώπη στα «27», ενώ όπως προεδρούνται οι Βρυξέλλες, αν δεν ληφθούν τα δέοντα μέτρα θα παραμείνει στο ύψος αυτό τα δύο επόμενα χρόνια, ενώ προβλέπεται αντιστοίχως εκτίναγμα του χρέους με ρυθμό άνω του 10% εποιούς στο 112,6 εφέτος, το 124,9% του χρόνου και το 135,4% το 2011.

Τι είναι και τι δεν είναι δέοντα σ. κ. Αλμούνια εξήγησε ότι δύο το σύντετο με την ελληνική πλευρά, έχοντας ενημερωθεί από τον υπουργό Οικονομικών κ. Γ. Πα-

πακωνοσταντίνου για τα σχέδια της κυβέρνησης. Ωστόσο και χθες προτίμησε να μην εκφρασθεί ούτε για το σχέδιο της κυβέρνησης ούτε για τα αίτημα τετραπλεόν προθεσμίας καλιναγώγησης του ελλείμματος.

Για την πραγματική οικονομία, η Επιτροπή εξηγεί πώς η «συνέχιση αυξανόμενη απώλεια ανταγωνιστικότητας» δεν θα ανακοπεί «αν δεν αντιμετωπισθούν οι παράγοντες που προκαλούν τις μεγάλες εσωτερικές και ξεωτερικές ανισορροπίες».

Φέτος το έλλειμμα θα κλείσει στο 12,7% του ΑΕΠ, το υψηλότερο στην Ευρώπη των «27», σύμφωνα με τις εκτιμήσεις της Επιτροπής

παγωγή της χώρας στις πρόνοιες της παραγράφου 8 του άρθρου 104 της συνθήκης του Μάστριχτ. Είναι το όρθρο που εν πολλοίσι ποτοποιεί την αποτυχία των μέτρων που έχουν ήδη έχουν ήδη ληφθεί και προαναγγέλλει την υπαγωγή στην ακόμα αυτοπρότερη περίοδο στην Ελλάδα στην Επιτροπή επόμενων πημάτων. Πρόκειται για έναν ενδιάμεσο στάδιο στη διαδικασία, που προβλέπει πώς «εάν το Συμβούλιο διαπιστώσει ότι δεν ανελίθιθη αποτελεσματική δράση σε εφαρμογή των συστάσεων του, εντός του καθορισμένου χρονικού διαστήματος, τότε μπορεί να τις ανακοινώσει δημοσίστια». Οι συστάσεις αυτές δεν αποτελούν μεστήριο, είναι εκείνες που συνόδευσαν, πινάκι άνοιξη την υπαγωγή της χώρας στις πρόνοιες της παραγράφου 8 του ίδιου άρθρου, όταν είχε διαπιστωθεί το υπερβολικό έλλειμμα και είχε ζητηθεί από τη χώρα να το μειώσει κάτω το 3% μέχρι το τέλος του 2010.

Στην ίδια την έκθεση της Επιτροπής προβλέπει παράταση της ύφεσης στην Ελλάδα το 2010 και περιορισμένη ανάκαμψη το 2011. Στο δημοσιονομικό μέτωπο, πέραν του έλλειμματος και του χρέους, η έκθεση μιλά για τον κίνδυνο οι υφιστάμενες ανισορρο-

πίεση να καταστούν, απλώς, «μη βιώσιμες» «με προφανείς συνέπειες για τη χρηματοδότηση χρέους και ελεύθερων»...

Για την πραγματική οικονομία, η Επιτροπή προβλέπει πώς η «συνέχιση αυξανόμενη απώλεια ανταγωνιστικότητας» δεν ανακοπεί «αν δεν αντιμετωπισθούν οι παράγοντες που προκαλούν τις μεγάλες εσωτερικές και ξεωτερικές ανισορροπίες».

Αναμένεται όμως η Επιτροπή παρ' όλα αυτά, αυξηση της ανεργίας στο 11%, και φυσικά μείωση των διαθέσιμων εισοδήματων των νοικοκυρίων, με προφανείς συνέπειες για την κατανάλωση, τα κέρδη των επιχειρήσεων και κατά συνέπεια τις επενδύσεις, που δεν αναμένεται να εμφανίσουν παρά «κάποια σημαντική ανάκαμψη» στο τέλος του 2011.

Επόμενο στάδιο στη δύσκολη πορεία της Ελλάδας στη διαδικασία υπερβολικού έλλειμματος είναι η πραγματοποίηση της παραγράφου 8 του ίδιου άρθρου, που θα εισηγηθεί στην Επιτροπή εντός των τελών του έτους ανέρχονται περίπου σε 8 δισ. ευρώ. Με δεδομένο ότι αντιληφθαν τα 7 δισ. ευρώ, τα υπόλοιπα κεφάλαια που ενδεχομένως να απαιτηθούν, θα καλυφθούν με κάποια ιδιωτική τοποθέτηση στο τελευταίο διάμιντο του 2009 ύψους 1-2 δισ. ευρώ. Μάλιστα, όπως ανέφερε ο Χοακίν Αλμούνια, πρόκειται για έναν εδώ το φετινό πρόγραμμα δανεισμού. Σύμφωνα με τις διπλώσεις του Επικεφαλής του Δημοσίου Χρέους (ΟΔΔΗΧ), κ. Σπ. Παπαγεωργίου, οι χρηματοδότησης ανάγκες του Δημοσίου έως τέλος του έτους ανέρχονται περίπου σε 8 δισ. ευρώ. Με δεδομένο ότι αντιληφθαν τα 7 δισ. ευρώ, τα υπόλοιπα κεφάλαια που ενδεχομένως να απαιτηθούν, θα καλυφθούν με κάποια ιδιωτική τοποθέτηση στο τελευταίο διάμιντο του 2009 ύψους 1-2 δισ. ευρώ. Μάλιστα, όπως ανέφερε ο Χοακίν Αλμούνια, πρόκειται για έναν εδώ το φετινό πρόγραμμα δανεισμού. Σύμφωνα με τις διπλώσεις του Επικεφαλής του Δημοσίου Χρέους (ΟΔΔΗΧ), κ. Σπ. Παπαγεωργίου, οι χρηματοδότησης ανάγκες του Δημοσίου έως τέλος του έτους ανέρχονται περίπου σε 8 δισ. ευρώ. Με δεδομένο ότι αντιληφθαν τα 7 δισ. ευρώ, τα υπόλοιπα κεφάλαια που ενδεχομένως να απαιτηθούν, θα καλυφθούν με κάποια ιδιωτική τοποθέτηση στο τελευταίο διάμιντο του 2009 ύψους 1-2 δισ. ευρώ. Μάλιστα, όπως ανέφερε ο Χοακίν Αλμούνια, πρόκειται για έναν εδώ το φετινό πρόγραμμα δανεισμού. Σύμφωνα με τις διπλώσεις του Επικεφαλής του Δημοσίου Χρέους (ΟΔΔΗΧ), κ. Σπ. Παπαγεωργίου, οι χρηματοδότησης ανάγκες του Δημοσίου έως τέλος του έτους ανέρχονται περίπου σε 8 δισ. ευρώ. Με δεδομένο ότι αντιληφθαν τα 7 δισ. ευρώ, τα υπόλοιπα κεφάλαια που ενδεχομένως να απαιτηθούν, θα καλυφθούν με κάποια ιδιωτική τοποθέτηση στο τελευταίο διάμιντο του 2009 ύψους 1-2 δισ. ευρώ. Μάλιστα, όπως ανέφερε ο Χοακίν Αλμούνια, πρόκειται για έναν εδώ το φετινό πρόγραμμα δανεισμού. Σύμφωνα με τις διπλώσεις του Επικεφαλής του Δημοσίου Χρέους (ΟΔΔΗΧ), κ. Σπ. Παπαγεωργίου, οι χρηματοδότησης ανάγκες του Δημοσίου έως τέλος του έτους ανέρχονται περίπου σε 8 δισ. ευρώ. Με δεδομένο ότι αντιληφθαν τα 7 δισ. ευρώ, τα υπόλοιπα κεφάλαια που ενδεχομένως να απαιτηθούν, θα καλυφθούν με κάποια ιδιωτική τοποθέτηση στο τελευταίο διάμιντο του 2009 ύψους 1-2 δισ. ευρώ. Μάλιστα, όπως ανέφερε ο Χοακίν Αλμούνια, πρόκειται για έναν εδώ το φετινό πρόγραμμα δανεισμού. Σύμφωνα με τις διπλώσεις του Επικεφαλής του Δημοσίου Χρέους (ΟΔΔΗΧ), κ. Σπ. Παπαγεωργίου, οι χρηματοδότησης ανάγκες του Δημοσίου έως τέλος του έτους ανέρχονται περίπου σε 8 δισ. ευρώ. Με δεδομένο ότι αντιληφθαν τα 7 δισ. ευρώ, τα υπόλοιπα κεφάλαια που ενδεχομένως να απαιτηθούν, θα καλυφθούν με κάποια ιδιωτική τοποθέτηση στο τελευταίο διάμιντο του 2009 ύψους 1-2 δισ. ευρώ. Μάλιστα, όπως ανέφερε ο Χοακίν Αλμούνια, πρόκειται για έναν εδώ το φετινό πρόγραμμα δανεισμού. Σύμφωνα με τις διπλώσεις του Επικεφαλής του Δημοσίου Χρέους (ΟΔΔΗΧ), κ. Σπ. Παπαγεωργίου, οι χρηματοδότησης ανάγκες του Δημοσίου έως τέλος του έτους ανέρχονται περίπου σε 8 δισ. ευρώ. Με δεδομένο ότι αντιληφθαν τα 7 δισ. ευρώ, τα υπόλοιπα κεφάλαια που ενδεχομένως να απαιτηθούν, θα καλυφθούν με κάποια ιδιωτική τοποθέτηση στο τελευταίο διάμιντο του 2009 ύψους 1-2 δισ. ευρώ. Μάλιστα, όπως ανέφερε ο Χοακίν Αλμούνια, πρόκειται για έναν εδώ το φετινό πρόγραμμα δανεισμού. Σύμφωνα με τις διπλώσεις του Επικεφαλής του Δημοσίου Χρέους (ΟΔΔΗΧ), κ. Σπ. Παπαγεωργίου, οι χρηματοδότησης ανάγκες του Δημοσίου έως τέλος του έτους ανέρχονται περίπου σε 8 δισ. ευρώ. Με δεδομένο ότι αντιληφθαν τα 7 δισ. ευρώ, τα υπόλοιπα κεφάλαια που ενδεχομένως να απαιτηθούν, θα καλυφθούν με κάποια ιδιωτική τοποθέτηση στο τελευταίο διάμιντο του 2009 ύψους 1-2 δισ. ευρώ. Μάλιστα, όπως ανέφερε ο Χοακίν Αλμούνια, πρόκειται για έναν εδώ το φετινό πρόγραμμα δανεισμού. Σύμφωνα με τις διπλώσεις του Επικεφαλής του Δημοσίου Χρέους (ΟΔΔΗΧ), κ. Σπ. Παπαγεωργίου, οι χρηματοδότησης ανάγκες του Δημοσίου έως τέλος του έτους ανέρχονται περίπου σε 8 δισ. ευρώ. Με δεδομένο ότι αντιληφθαν τα 7 δισ. ευρώ, τα υπόλοιπα κεφάλαια που ενδεχομένως να απαιτηθούν, θα καλυφθούν με κάποια ιδιωτική τοποθέτηση στο τελευταίο διάμιντο του 2009 ύψους 1-2 δισ. ευρώ. Μάλιστα, όπως ανέφερε ο Χοακίν Αλμούνια, πρόκειται για έναν εδώ το φετιν

Παραμένουν χαμπλά τα επιτόκια

EKT και Τράπεζα Αγγλίας θα καταργήσουν σταδιακά τα μέτρα ενίσχυσης της ρευστότητας

Αμετάβλιτα στα ιστορικά χαμπλά επιτόκια τον 1% και 0,5%, αντιστοίχως, παρέμεναν τα βασικά επιτόκια στην Ευρωζώνη και τη Βρετανία. Η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα (ΕΚΤ) και η Τράπεζα της Αγγλίας αποφάσισαν, παράλληλα, να καταργήσουν σταδιακά τα έκτακτα μέτρα ενίσχυσης της ρευστότητας του διατραπέζιου συστήματος, εφόσον οι οικονομίες τους ακολούθουν μια πορεία ανάκαμψης που, δύναται, παραμένει ευ-

Η βρετανική οικονομία ανακάμπτει βραδέως, διατηρώντας υπό έλεγχο την πορεία του πληθωρισμού - Ανοδικά κινήθηκαν στερλίνα και ευρώ.

όλωτα. Από τη μια πλευρά, ο Ζαν-Κλοντ Τρισέ, επικεφαλής της ΕΚΤ, άφησε υπόνοιες ότι δεν θα επαναληφθεί στο διάστημα 12μηνων αυτές με επιπλέον 1%, που είναι και το βασικό στην Ευρωζώνη, μετά τη δημιουργία που είναι δροσολόγημένη για τον επόμενο μάνα.

Από την πλευρά της, η Τράπεζα της Αγγλίας ανακοίνωσε ότι στοχεύει πλέον στην αγορά ομολόγων του βρετανικού Δημοσίου τις τάξεις των 200 δισ. στερλίνων, κατά 25 δισ. στερλίνων, καθώς που ωστόσο είναι η μικρό-



Ο επικεφαλής της ΕΚΤ, Ζαν-Κλοντ Τρισέ, δήλωσε ότι «καθώς η οικονομία οδεύει σε ανάκαμψη, δεν θα είναι απαραίτητα όλα τα έκτακτα μέτρα ενίσχυσης της ρευστότητας».

τέρη από την έναρξη του εν λόγω προγράμματος, τον περασμένο Μάρτιο.

Αναλύεται της αγοράς επιπλέονταν ότι σταδιακή κατάργηση των μέτρων αυτών θα είναι το πρώτο βήμα στη στρατηγική εξόδου από την καλρή νομισματική πολιτική που ακολούθουν οι κεντρικές τράπεζες των μεγαλύτερων οικονομιών του κόσμου για να αντιμετωπίσουν τη βαθύτερη οικονομική κρίση μετά τη Μεγάλη Υφεση, η οποία πυροδοτήθηκε από διαγραφές δανείων και αξιών

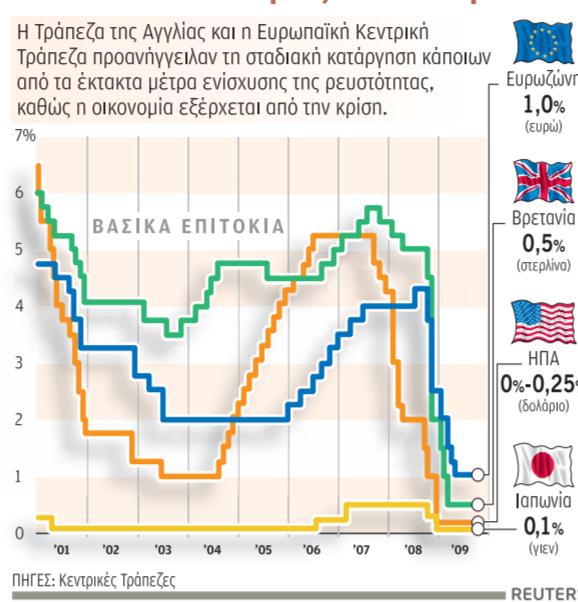
1,66 τρισ. δολαρίων στο διεθνές τραπεζικό σύστημα. Την Τετάρτη, η ομοιοπονιδιακή τράπεζα των ΗΠΑ (Fed) επίσης αποφάσισε να διατηρήσει το βασικό της επιπλέον στο φάσμα του μηδέν με 0,25%, επίσης ένα ιστορικό χαμπλό για την αμερικανική οικονομία, τονίζοντας ότι θα παραμείνει σε αυτό το επίπεδο για «παρατελεμένη χρονική περίοδο».

Σε συνέπειαν Τύπου στη Φρανκφούρτη, ο κ. Τρισέ δήλωσε ότι «καθώς η οικονομία οδεύει σε ανάκαμψη, δεν θα είναι απαραι-

τητά όλα τα έκτακτα μέτρα ενίσχυσης της ρευστότητας», ενώ έκανε λόγο για μια «σταδιακή και βαθμιαία απομάκρυνση τους». Η ΕΚΤ θα προσφέρει στις τράπεζες 12μηνα δάνεια με επιπλέον 1% στη δημιουργία της 15ς Δεκεμβρίου. Είναι η τρίτη δημιουργία που πραγματοποιείται μέσω σε ένα εξάμηνο. Το Σεπτέμβριο απορροφήθηκαν κεφάλαια της τάξεως των 75 δισ. ευρώ, ενώ τον Ιούνιο 442 δισ. ευρώ.

Στη Βρετανία, η νομισματική επιπρόπτη της Τράπεζας της Αγγλίας

Σταθερά σε ιστορικά χαμπλά επίπεδα τα επιτόκια σε Ευρωζώνη και Βρετανία



τόνισε ότι η οικονομία ανακάμπτει βραδέως, μια προσποτή που αναμένεται να διατηρηθεί υπό έλεγχο την πορεία του πληθωρισμού. Κατά συνέπεια, η στερλίνα κινήθηκε ανοδικά και ενισχύθηκε κατά 0,7% έναντι του αμερικανικού νομίσματος, φθάνοντας τα 1,66 δολάρια και πλέον, ενώ το ευρώ αναρριχήθηκε κατά 0,4%, στα 1,4717 δολάρια. Σύμφωνα με τις τελευταίες εκτιμήσεις της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, στην Ευρωζώνη αναμένεται να ενισχυθεί κατά 0,7% το 2010, έναντι προηγούμενων πρόβλεψης για αρνητικό ρυθμό ανάπτυξης, της τάξης του -0,1%. Στη Βρετανία, η βιομηχανική παραγωγή ανέκαμψε το Σεπτέμβριο κατά 1,6%, σε επίπομπης των ακινήτων, ενώ ο δείκτης PMI του κλάδου υπεριστάθηκε στο 56,9 τον Οκτώβριο. Ωστόσο, η κατάσταση της οικονομίας παραμένει κρίσιμη μετά τη συρρικνώση κατά 0,4% που καταγράφηκε το τρίτο τρίμηνο. Παρά ταύτη, επικράτει ανησυχία σχετικά με το πότε είναι η κατάλληλη στιγμή εξόδου από την πολιτική ενίσχυσης της ρευστότητας του διατραπέζιου συστήματος με έκτακτα μέτρα, τα οποία θα παραμείνουν σε ένα εξάμηνο. Το Σεπτέμβριο απορροφήθηκαν κεφάλαια της τάξεως των 75 δισ. ευρώ, ενώ τον Ιούνιο 442 δισ. ευρώ.

BLOOMBERG, REUTERS



Οι πραγματικοί μισθοί, στις μισές από τις 35 χώρες που ερεύνησε το Διεθνές Γραφείο Εργασίας, παρουσίασαν πτώση το πρώτο τρίμηνο του 2009.

Πτώση μισθών για το 2009 βλέπει το Διεθνές Γραφείο Εργασίας

Στάσιμοι παρέμεναν οι πραγματικοί (αποπληθωρισμένοι) μισθοί πέρυσι, ενώ το 2009 ενδέχεται να σημειώσουν πτώση, παρά τις ενδείξεις ότι η διεθνής οικονομία ανακάτα ταχύτερου ρυθμούς, ανακοίνωσε στη Γενεύη, το Διεθνές Γραφείο Εργασίας.

Στην έκθεσή του, το Global Wage Report τονίζει ότι «η εικόνα που εμφανίζουν οι μισθοί ενδέχεται να επιδεινωθεί το 2009», αφήνοντας να εννοηθεί ότι το γεγονός αυτό θα έχει δυσάρεστες επιδράσεις στη διεθνή οικονομία κανάπετην. Και αυτό, τη σημειώνεται τα πάντα οποία στατιστικά στοιχεία, με πλέον πρόσφατα εκείνα για την αμερικανική οικονομία, ενισχύουν την αισιοδοξία ότι η διεθνής οικονομία βγαίνει από την ύφεση.

Οι πραγματικοί μισθοί, στις μισές από τις 35 χώρες που ερεύνησε το Διεθνές Γραφείο Εργασίας, παρουσίασαν πτώση στο πρώτο τρίμηνο του 2009. Οπως προειδοποιεί, «εάν δεν παρεμπορεύεται βελτίωση στο επίπεδο των μισθών, παταναλωτική ζήτηση και το επίπεδο της εμποτούνται θα παραμείνουν αδύνατα, σε βάρος της οικονομικής ανάκαμψης». Και σημειώνεται ότι «ο συνεχές επιδεινωσιά των πραγματικών μισθών, παγκοσμίως, θέτει σοβαρά ερωτήματα ως προς το πραγματικό όριο της οικονομικής ανάκαμψης, ήδιατερά εάν τα κρατικά πακέτα στηρίζουν την οικονομία αποσύρθουν πολύ νωρίς». Το 2008 οι πραγματικοί μισθοί σε 53 χώρες αυξήθηκαν μόλις κατά 1,4%, σε σύγκριση με την αύξηση του 4,3% το 2007. Σε 10 από τις μεγαλύτερες οικονομίες του κόσμου, μάλιστα, οι πραγματικοί μισθοί μειώθηκαν πέρυσι κατά 0,2%, επειτα από άνοδο 1% το 2007.



Η απόφαση της Toyota για έξodo από τη Φόρμουλα 1 έρχεται καθώς η παγκόσμια οικονομική ύφεση αναγκάζει τις ιαπωνικές αυτοκινητοβιομηχανίες να προβούν σε ανακοίνωση από την ύφεση αυτοκινητοβιομηχανίας.

Το συγκεκριμένο πρωτάθλημα οργανώνεται από την Επιτροπή της Ευρωπαϊκής Κοινότητας για την ανάπτυξη της αυτοκινητοβιομηχανίας σε όλη την Ευρώπη.

Οι ομάδα εργάστηκε πολύ σκληρά για να προσελκύσει την παγκόσμια παραγωγή αυτοκινητοβιομηχανίας σε έναν πρωταθλήμα που θα διατηρηθεί για την επόμενη δεκαετία.

«Κάναμε ότι μπορούσαμε και

Υψηλότερες προβλέψεις για τη ΝΑ Ασία

Θετικές εκτιμήσεις επεφύλασσαν για την Κίνα η Παγκόσμια Τράπεζα και το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο, που σε έκθεση του προβλέπει πώς οι οικονομίες των χωρών της νοικοταπολίκης Ασίας θα υπερβούν το 2010 το μέγεθος της οικονομίας της Ευρωζώνης. Η Παγκόσμια Τράπεζα προειδοποιεί, πάντως, ότι η Πεκίνο θα πρέπει να επαγρυπνήσει τη δημιουργία φούσκων στο χρηματοστήριο και στην αγορά ακινήτων. «Αν δεν υπάρχει φούσκωση, δημιουργείται τώρα», τονίζει, καθώς «όλο και περισσότερες» νέες πτωτώσεις αφορούν στεγανοτάκτα δάνεια, ενώ ο δείκτης Shanghai Composite έχει εκτιναχθεί κατά 72% από τις αρχές του έτους, μετά την εφαρμογή του πακέτου στηρίζοντας την οικονομία.

ΔΝΤ και Παγκόσμι

ΚΥΠΡΟΣ (ΧΑΚ) - ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

ΚΛΕΙΣΙΜΟ	ΤΙΜΗ	ΠΡΟΗΓ.	ΔΙΑΦ.	ΜΕΤΑ-ΒΟΛΗ %	ΧΡΕΟΓΡΑΦΑ	ΚΕΦΑΛΑΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ	ΚΛΕΙΣΙΜΟ	ΤΙΜΗ	ΠΡΟΗΓ.	ΔΙΑΦ.	ΜΕΤΑ-ΒΟΛΗ %	ΧΡΕΟΓΡΑΦΑ	ΚΕΦΑΛΑΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ	ΚΛΕΙΣΙΜΟ	ΤΙΜΗ	ΠΡΟΗΓ.	ΔΙΑΦ.	ΜΕΤΑ-ΒΟΛΗ %	ΧΡΕΟΓΡΑΦΑ	ΚΕΦΑΛΑΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ		
6/11	ΕΒΔ.	ΕΒΔ.	ΕΒΔ.				6/11	ΕΒΔ.	ΕΒΔ.	ΕΒΔ.				6/11	ΕΒΔ.	ΕΒΔ.	ΕΒΔ.					
0.15	0.15	0.00	0.00%	A&P ANDREOU & PARASKEVAIDES ENTERPRISES PUBLIC COMPANY LTD	27.41		0.10	0.09	0.01	11.11%	ELMA HOLDINGS PUBLIC COMPANY LTD	28.50		0.14	0.15	-0.01	-6.67%	PIERIDES HOLDINGS PLC	3.09			
0.23	0.23	0.00	0.00%	A. PANAYIDES CONTRACTING PUBLIC LTD	8.41		0.56	0.56	0.00	0.00%	EMPIRE CAPITAL INVESTMENTS PUBLIC LTD	3.34		0.15	0.15	0.00	0.00%	PIPIS BROS FARMS PUBLIC COMPANY LTD	1.45			
0.16	0.16	0.00	0.00%	A. TSOKKOS HOTELS PUBLIC LTD	40.19		0.28	0.28	0.00	0.00%	ERMES DEPARTMENT STORES PLC	49.00		0.01	0.01	0.00	0.00%	PLYNTEX PUBLIC LTD	0.10			
1.47	1.47	0.00	0.00%	A. ZORBAS & SONS PUBLIC LTD	22.49		0.08	0.08	0.00	0.00%	ERMES DEPARTMENT STORES PLC (WARRANT)	2.80		0.18	0.18	0.00	0.00%	Primetel Plc	34.42			
0.05	0.05	0.00	0.00%	A.L. PROCHOICE GROUP PUBLIC LTD	7.93		0.09	0.09	0.00	0.00%	EUROPROFIT CAPITAL INVESTORS PUBLIC LTD	1.61		0.04	0.03	0.01	33.33%	Primetel Plc (WARRANT 2008/2011)	1.27			
0.19	0.19	0.00	0.00%	A.S.G. (ANDY SPYROU) GROUP PUBLIC LTD	3.99		0.40	0.40	0.00	0.00%	FINIKAS AMMOCOSTOU PLC	5.81		0.09	0.08	0.01	12.50%	R.A.I. CONSULTANTS PUBLIC LTD	1.03			
0.05	0.04	0.01	25.00%	ACTIBOND GROWTH FUND PUBLIC COMPANY LTD	2.92		0.04	0.01	0.00	300.00%	FINIKAS AMMOCOSTOU PLC (WARRANTS 2009-2010)	0.05		0.04	0.04	0.00	0.00%	REGALLIA HOLDINGS & INVESTMENTS PUBLIC LTD	0.81			
0.27	0.27	0.00	0.00%	AD Shopping Galleries	7.11		0.13	0.12	0.01	8.33%	G & K EXCLUSIVE FASHIONS PUBLIC COMPANY LTD	0.87		0.03	0.02	0.01	50.00%	RENOS HATZIOANNOU FARM PUBLIC COMPANY LTD	2.49			
2.83	2.70	0.13	4.81%	"AGROS DEVELOPMENT COMPANY "PROODOS"" PUBLIC LTD"	10.16		0.24	0.22	0.02	9.09%	G.P. VASSILOPOULOS PUBLIC LTD	9.30		0.07	0.07	0.00	0.00%	ROLANDOS ENTERPRISES PUBLIC LTD	3.79			
0.04	0.04	0.00	0.00%	AIAS INVESTMENT PUBLIC LTD	3.25		0.01	0.01	0.00	0.00%	Globalvalue Plc	4.08		0.10	0.10	0.00	0.00%	ROYAL HIGHGATE PUBLIC COMPANY LTD	3.30			
0.19	0.19	0.00	0.00%	ALKIS H. HADJIKRIRACOS (FROU-FROU BISCUITS) PUBLIC LTD	18.78		0.16	0.17	-0.01	-5.88%	HARVEST CAPITAL MANAGEMENT PUBLIC LTD	2.24		0.02	0.02	0.00	0.00%	SAFS HOLDINGS PUBLIC LTD	1.40			
0.03	0.03	0.00	0.00%	ALKIS H. HADJIKRIRACOS (FROU-FROU) PUBLIC LTD (WAR. 2001/2015)	0.74		1.47	1.44	0.03	2.08%	HELLENIC PUBLIC COMPANY LTD	49.35		0.10	0.11	-0.01	-9.09%	SALAMIS TOURS (HOLDINGS) PUBLIC LTD	3.65			
0.11	0.11	0.00	0.00%	AMATHUS PUBLIC LTD	9.69		0.46	0.48	-0.02	-4.17%	INTERFIN INVESTMENTS PLC	26.34		0.12	0.12	0.00	0.00%	SEA STAR CAPITAL PLC	75.57			
0.28	0.28	0.00	0.00%	APOLLO INVESTMENT FUND PLC	15.84		0.08	0.09	-0.01	-11.11%	ISXIS INVESTMENT PUBLIC LTD	0.88		0.43	0.44	-0.01	-2.27%	SFS GROUP PUBLIC COMPANY LTD	28.60			
0.11	0.11	0.00	0.00%	AQUA SOL HOTELS PUBLIC COMPANY LTD	28.38		0.16	0.17	-0.01	-5.88%	JUPITER PORTFOLIO INVESTMENTS PUBLIC COMPANY LTD	9.99		0.49	0.49	0.00	0.00%	STADEMOS HOTELS PLC	15.93			
0.28	0.28	0.00	0.00%	ASPIS HOLDINGS PUBLIC COMPANY LTD	21.89		0.15	0.15	0.00	0.00%	K + G COMPLEX PUBLIC COMPANY LTD	15.00		0.02	0.02	0.00	0.00%	STARIO PORTFOLIO INVESTMENTS PUBLIC COMPANY LTD	12.70			
0.06	0.06	0.00	0.00%	ASPIS LIBERTY LIFE INSURANCE PUBLIC COMPANY LTD	5.45		0.76	0.76	0.00	0.00%	K. ATHENEOTS CONTRACTORS DEVELOPERS PUBLIC LTD	10.20		0.27	0.27	0.00	0.00%	SUPHIRE HOLDINGS PUBLIC LTD	2.48			
0.13	0.13	0.00	0.00%	ASTARTI DEVELOPMENT PLC	12.99		0.18	0.18	0.00	0.00%	KYTHEREOTS HOLDINGS PUBLIC LTD	7.64		0.10	0.11	-0.01	-9.09%	TELIA AQUA MARINE PUBLIC LTD	6.14			
0.49	0.49	0.00	0.00%	ATHINA CYPRUS PUBLIC COMPANY LTD	53.34		0.11	0.11	0.00	0.00%	KANIA HOTELS PUBLIC COMPANY LTD	6.63		0.40	0.37	0.03	8.11%	THE CYPRUS CEMENT PUBLIC COMPANY LTD	47.49			
1.13	1.10	0.03	2.73%	ATLANTIC INSURANCE COMPANY PUBLIC LTD	44.19		0.11	0.12	-0.01	-8.33%	KARAKOIS GROUP PUBLIC LTD	2.46		0.01	0.01	0.00	0.00%	THE CYPRUS CEMENT PUBLIC COMPANY LTD (WARRANTS 2009)	0.11			
0.02	0.02	0.00	0.00%	AVACOM NET PUBLIC COMPANY LTD	3.00		0.24	0.24	0.00	0.00%	KARKOTIS MANUFACTURING & TRADING PUBLIC LTD	2.10		0.22	0.22	0.00	0.00%	TOP KINISIS TRAVEL PUBLIC LTD	2.69			
0.14	0.14	0.00	0.00%	AVACOM PUBLIC COMPANY LTD	1.79		0.42	0.42	0.00	0.00%	KARYES INVESTMENT PUBLIC COMPANY LTD	0.84		0.05	0.05	0.00	0.00%	TOXITOS HOLDINGS PUBLIC LTD	1.04			
5.80	5.50	0.30	5.45%	BANK OF CYPRUS PUBLIC COMPANY LTD	3.443.72		1.95	2.00	-0.05	-2.50%	KEO PLC	60.41		0.03	0.03	0.00	0.00%	TRIENA INVESTMENT PUBLIC COMPANY LTD - CAPITAL	5.73			
88.00	90.00	-2.00	-2.22%	Bank of Cyprus Public Company Ltd - Convertible Bonds 2013/2018	40.71		0.03	0.03	0.00	0.00%	KNOSOS INVESTMENTS PUBLIC LTD	0.65		0.27	0.27	0.00	0.00%	TRIENA INVESTMENT PUBLIC COMPANY LTD - INCOME	2.32			
111.50	110.00	1.50	1.36%	Bank of Cyprus Public Company Ltd - Convertible Capital Securities	719.54		0.63	0.63	0.00	0.00%	KRONOS PRESS DISTRIBUTION AGENCY PUBLIC COMPANY LTD	12.85		0.02	0.02	0.00	0.00%	TRIENA INVESTMENT PUBLIC COMPANY LTD - INTERNATIONAL	0.82			
0.25	0.25	0.00	0.00%	BLUE ISLAND PLC	3.86		0.30	0.30	0.00	0.00%	L.P. TRANSETON PUBLIC LTD	2.57		0.01	0.01	-0.01	-6.67%	UNIFAST FINANCE & INVESTMENTS PUBLIC COMPANY LTD	0.20			
100.00	100.00	0.00	0.00%	"BONDS 2004-2011 A. PANAYIDES CONTRACTING PUBLIC LTD"	248.00		0.21	0.21	0.00	0.00%	LASER INVESTMENTS GROUP PLC	10.87		0.05	0.05	0.00	0.00%	US BANK PLC	27.68			
0.09	0.09	0.00	0.00%	C.C.C. TOURIST ENTERPRISES PUBLIC COMPANY LTD	12.75		0.36	0.36	0.00	0.00%	LEDA INVESTMENT PUBLIC COMPANY LTD	50.28		0.07	0.08	-0.01	-12.50%	USC BANK PLC	2.60			
0.15	0.14	0.01	7.14%	C.T.O. PUBLIC COMPANY LTD	31.31		0.10	0.11	-0.01	-9.09%	LEPTOS CALYPSO HOTELS PUBLIC LTD	10.17		0.03	0.03	0.00	0.00%	USC BANK PLC	15.93			
0.39	0.37	0.02	5.41%	CCC HOLDINGS & INVESTMENTS PUBLIC COMPANY LTD	17.16		1.95	2.00	-0.05	-2.50%	KEO PLC	60.41		0.03	0.03	0.00	0.00%	TRIENA INVESTMENT PUBLIC COMPANY LTD - CAPITAL	5.73			
0.05	0.05	0.00	0.00%	CEILFLOR PUBLIC COMPANY LTD	0.25		0.65	0.65	0.00	0.00%	KNOSOS INVESTMENTS PUBLIC LTD	0.65		0.02	0.02	0.00	0.00%	TRIENA INVESTMENT PUBLIC COMPANY LTD - INCOME	2.32			
0.07	0.07	0.00	0.00%	CHARLAGE PUBLIC LTD	7.57		0.15	0.15	0.00	0.00%	KYTHE											

Διατηρούν τις θέσεις τους οι ξένοι

Στα τέλη Οκτωβρίου ήλεγχαν το 49,7% της συνολικής κεφαλαιοποίησης του X.A.

Οι περιορισμένες ρευστοποιήσεις των ξένων επενδυτών τον Οκτώβριο, με αφορμή την επίβολη έκτακτης εισφοράς στις επικείμενες και τις εκθέσεις της Fitch και της Moody's για την ελληνική οικονομία, είχαν ως αποτέλεσμα να μειώθηκε ανεπίσθια το ποσοστό τους στη συνολική κεφαλαιοποίηση του Χρηματιστηρίου Αθηνών (X.A.). Με βάση τα στοιχεία που ανακοίνωσε το Χρηματιστήριο Αθηνών, οι ξένοι επενδυτές ήλεγχαν το 49,7% της συνολικής κεφαλαιοποίησης μέχρι τέλος Οκτωβρίου, ενώ οι εγχώριοι επενδυτές το 49%. Τον Οκτώβριο 2009 οι ξένοι επεν-

δύτες στο σύνολό τους εμφάνισαν εισφορές τις τάξεως των 97,96 εκατ. ευρώ. Οι εισφορές προέχονταν από θεομηκούς επενδύσεις (177,51 εκατ. ευρώ) και ξένα φυσικά πρόδωπα (4,53 εκατ. ευρώ), ενώ οι υπεράκτιες εταιρείες και τα ξένα νομικά πρόσωπα εμφανίζουν εκρόες κεφαλαίον 38,16 εκατ. ευρώ και 45,92 εκατ. ευρώ, από την αποτίκηση. Οι Ελλήνες επενδυτές εμφανίζουν παλαιότερες, με εκρόες κεφαλαίων ύψους 80 εκατ. ευρώ, οι οποίες προέχονταν από θεομηκούς επενδύσεις (66,4 εκατ. ευρώ) και δημόσιο τομέα (21,89 εκατ. ευρώ), ενώ οι ιδιώτες επενδυτές και οι

ιδιωτικές μη χρηματοοικονομικές εταιρείες εμφάνισαν εισφορές (αγορές μετοχών) 3,89 εκατ. ευρώ και 4,4 εκατ. ευρώ αντίστοιχα.

Τα υπόλοιπα 17,96 εκατ. ευρώ, που εμφανίζονται ως εκρόες (πτωλήσεις μετοχών) από λοιπούς επενδυτές, αφορούν κωδικούς στους οποίους δεν έχει καταχωριστεί από τους αρμόδιους κατερίστες του Συστήματος Αύλων Τίτλων (χρηματοπισταρικά, τράπεζες) π συγκεκριμένων χώρα φορολογικών κατοικιών.

Οι ξένοι επενδυτές τον Οκτώβριο 2009 πραγματοποίησαν το 47,33% των συναλλαγών (τον Σεπτέμβριο

2009 πραγματοποίησαν το 50,96% των συναλλαγών, ενώ τον Οκτώβριο του 2008 είχαν πραγματοποιήσει το 52,96% των συναλλαγών). Οι Ελλήνες ιδιώτες επενδυτές τον περασμένο μήνα πραγματοποίησαν το 35,98% των συναλλαγών (τον Σεπτέμβριο 2009 πραγματοποίησαν το 29,73% των συναλλαγών, ενώ τον Οκτώβριο του 2008 είχαν πραγματοποιήσει το 28,79%). Οι Ελλήνες θεσμικοί επενδυτές (ιδιωτικές χρηματοοικονομικές εταιρίες) τον Οκτώβριο 2009 πραγματοποίησαν το 14,42% των συναλλαγών.

AN. ΝΤΟΚΑΣ

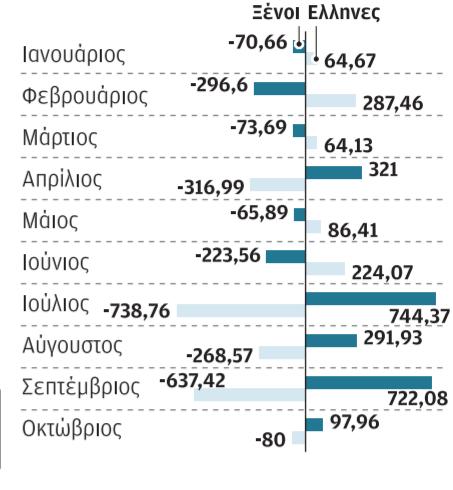
Συμμετοχή Ελλήνων και ξένων στο X.A.

Ιανουάριος - Οκτώβριος 2009, %



Οι εισροές και εκροές κεφαλαίων

Ιανουάριος - Οκτώβριος 2009, εκατ. ευρώ



(Πηγή: Reuters)

ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

New York/Νέα Υόρκη		(Σε δολάρια)												
Εποχείς	Πριν από το κλείσιμο	Πρ/ν	47,00	46,23	REED ELSEVIER	472,81	474,70	HENKEL AG&CO	26,73	27,10	IHI	168	171	
3M COMPANY	75,18	74,07	ROCKWELL AUTOMAT	43,74	42,05	RENTOKIL INITIAL	109,05	108,80	ISUZU MOTORS	188	190	SAINTE GOBAIN	36,65	36,10
ALCOA INC	12,87	12,51	SCHLUMBERGER LTD	11,79	11,40	REXINTO	282,32	279,80	LINDE	76,65	75,08	SANOFI-AVENTIS	49,77	49,95
ALLEGENY TECH	32,38	31,41	TEXAS INSTRUMENT	31,41	31,9	RIO TINTO	278,50	286,00	MAN SE	55,40	56,44	SCHNEIDER ELECTR	74,05	71,58
ALTRIA GROUP	18,72	18,47	THE AES CORP	24,07	23,57	ROYAL BANK SCOT	461,13	456,42	METRO AG	41,03	39,40	KIEF	553	558
AMAZON COM	119,68	117,10	TSAKOS ENERGY	15,04	14,92	ROYAL DUTCH SHL B	178,59	179,60	MLP	7,67	7,52	SODEXO	40,57	40,04
AMER ELEC PWL	31,27	30,75	UNISYS CORP	30,30	29,34	SABMILLER	164,31	161,46	KONICA MINOLTA H	219	223	STMICROELECTRON	5,60	5,54
AMER EXPRESS CO	37,20	35,96	UNITED TECH CP	65,07	65,38	SAGE GROUP	216,77	219,20	KEE	558	560	SUEZ (fraction.)	29,80	29,50
AMER INT'L GROUP	38,02	36,20	UNITED TECH CP	23,76	23,07	SHCRODERS	110,01	107,00	RUWE AG	59,13	59,32	TFI	938	937
AMGEN	54,06	52,12	VERIZON COMM	29,38	29,10	SCOT & STH ENERGY	107,44	107,00	WUECH, RUECK N	106,50	107,68	THALES	11,34	11,54
APPLE INC	193,67	190,81	WAL-MART STORES	51,30	50,38	SEVERN TRENT	95,99	94,95	WUECH, RUECK N	106,76	107,00	THOMSON (EX-TMT)	1,02	1,02
ARIES MARITIME	1,03	1,03	WALT DISNEY CO	28,84	28,03	SHIRE	107,40	106,40	YUAN	10,74	10,73	TOTAL	42,14	41,64
BAKER HUGHES INC	41,90	40,89	WELLS FARGO & CO	26,98	26,62	SMITHS GROUP	92,60	91,75	YUAN	133	133	VEOLIA ENVIRON	22,50	22,40
BANK OF AMERICA	14,86	14,70	YUGAWA	51,45	51,45	STANDARD CHART BK	154,10	154,05	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
BAXTER INT'L INC	54,61	53,97	ZURICH/Ζυπίνη	274,80	272,30	TAKE & LYLE	50,51	50,45	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
BLACK & DECKER	61,23	60,01	ZURICH/Ζυπίνη	188,00	187,00	TESCO	419,51	409,00	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
BOEING CO	49,60	48,07	ZURICH/Ζυπίνη	187,00	186,00	WHITEHORN	275,50	289,00	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
BRISTOL MYERS SQ	22,55	22,18	ZURICH/Ζυπίνη	186,00	185,00	WILHELM HILL	173,80	176,30	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
BURLI. ΗΠΑΝΤΣΑ	97,02	97,10	ZURICH/Ζυπίνη	186,00	185,00	WILSELEY	217,31	228,00	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
CAMPBELL SOUP CO	32,09	31,61	ZURICH/Ζυπίνη	186,00	185,00	WILLIAMS	18,65	18,65	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
CATERPILLAR INC	57,53	56,22	ZURICH/Ζυπίνη	186,00	185,00	WILLIAMS	18,65	18,65	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
CAPITAL PROS LTD	7,90	7,74	ZURICH/Ζυπίνη	186,00	185,00	WILLIAMS	18,65	18,65	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
CIGNA CORP	30,40	29,78	ZURICH/Ζυπίνη	186,00	185,00	WILLIAMS	18,65	18,65	YUAN	133	133	YUAN	22,50	22,40
CISCO SYSTEMS	23,86	23,29	ZURICH/Ζυπίνη	186,00	185,00	WILLIAMS	18,65	18,65	YUAN	133</td				

Ο μεγαλοεπενδυτής Τζορτζ Σόρος στην Αθήνα για 48 ώρες

Ποιους είδε (Σπέκχαρντ και άλλους), πού πήγε και τι αντιδράσεις προκάλεσε

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΑΝΤΕΛΑ

Αυτή τη φορά δεν πρόφερε για δουλειές. «Ευτυχός, γιατί όποτε επισκέπτεται μια αγορά προηγμένων έχει καταρρεύσει», έλεγε ένας από τους περίπου 200 καλεσμένους της δεξιώσης που έδωσε ο επικειμενικός Στ. Ζαΐδης και που συνήγορος του Σοφία Δοξιάδη, με αφορμή τα βαφτίσια της κόρης του.

Ο λόγος αφορά τον Τζορτζ Σόρος. Περισσότερες συστάσεις δεν χρειάζονται.

Ενδεχομένως, στο βιογραφικό του θα πρέπει να προστεθεί ότι από την περασμένη εβδομάδα είναι και νονός του νεότερου μέλους της οικογένειας Ζαΐδη, αλλά αυτό είναι άλλη ιστορία.

Ενδιαφέρον βεβαίως έχει το ποιος είδε και με ποιους συναντήστραφές κατά τα 48ώρα της παραμονής του στην Αθήνα. Μολονότι πολλές λεπτομέρειες δεν έγιναν γνωστές, κατά τη διάρκεια της μίνι δεξιώσης που δόθηκε στην αίθουσα της Λέσχης Αξιωματικών Αθηνών, την πρότη μέρα της παραμονής του εδώ, μια κειμενή και δύο κουβέντες μαζί του αντάλλαξαν ορισμένα γνωστά επικειμενικά ονόματα της κόσμου (μέλη των οικογενειών Κανελλόπουλου, Θεοχαράκη κ.ά.), τραπεζίτες, αλλά και πολιτικοί, που ήταν προσκελμένοι.

ΟΙ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ

Στην εκλογή του Αγίου Διονυσίου Αρεοπαγίτου, όπου τελέστηκε το μιστήριο, το πάρον έδωσαν, για παράδειγμα, οι υπουργοί Οικονομιών, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας κ. Λούκα Κατσέλη και ο πρόεδρης των ΗΠΑ στην Αθήνα, Ντάνιελ Σπέκχαρντ. Και ο δύο έδωσαν το «παρών» στα βαθύτσια όπου έγινε νονός ο Τζορτζ Σόρος.

Προσκλήσεις εστάλησαν σε βουλευτές, καθώς ο αδερφός του κ. Ζαΐδη συμμετέκει στα κοινά με το ΠΑΣΟΚ.

Ομιλία στο γεύμα

Ενδιαφέρον είχε και η παρουσία του πρέσβη των ΗΠΑ κ. Ντάνιελ Σπέκχαρντ.

Το σημαντικό στοιχείο της οιλιγόωρης παρουσίας του Τζορτζ Σόρος στην Αθήνα εντοπίζεται στο κλειστό γεύμα που διοργανώθηκε προς τιμήν του και στο ακροστήριο που αποτελούνταν από πολιτικούς, επικειμενικές, δημοσιογράφους κ.ά. Ο κ. Σόρος απέφυγε να αναφερθεί διεθνώς στη διεθνή κρίση και τις προσποτικές εξόδους από αυτή, αλλά ασχολήθηκε περισσότερο με γεωστρατηγικού περιεχομένου θέματα.



Η υπουργή Οικονομίας, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας, Λούκα Κατσέλη και ο πρόεδρης των ΗΠΑ στην Αθήνα, Ντάνιελ Σπέκχαρντ. Και ο δύο έδωσαν το «παρών» στα βαθύτσια όπου έγινε νονός ο Τζορτζ Σόρος.

Είναι χαρακτηριστικό ότι ακόμα και στελέχη της τράπεζας με την οποία είχαν γίνει οι διερευνητικές συζητήσεις, σήμερα λένε ότι δεν θυμούνται σε σχέση με την πρόθεση δημιουργίας fund

ρουσίας του στην Αθήνα δεν εντοπίζεται στη συγκεκριμένη κοινωνική εκδήλωση, αλλά στο κλειστό γεύμα, της επόμενης μέρας, που διοργανώθηκε προς τιμήν του από τον κ. Ζαΐδη στην Αθηναϊκή Λέσχη και στο ακροστήριο που αποτελούνταν από πολιτικούς, επιχειρηματίες, δημοσιογράφους κ.ά. Εκεί, κατά τη διάρκεια μιας σχετικά σύντομης τοποθέτησης, ο κ. Σόρος απέφυγε να αναφέρεται στην επικειμενική πορεία της αναπτύξεις αρκούτων, ίσως σε μια άλλη επίσκεψη, υπό την προϋπόθεση ότι «δεν θα έχει προηγηθεί το τέλος της... αγοράς».

Επενδύσεις

Αυτή την περίοδο ο κ. Σόρος δείκνει ιδιαίτερη προτίμηση στις «πράσινες τοποθετήσεις». Πρόκειται για επενδύσεις στην αξιοποίηση των περιβαλλοντικών πολιτικών που εφαρμόζονται ανά τον κόσμο, με σκοπό την άντληση τηρητικών της Υπουργείου του Υποδέσμου της Ελληνικής Δημοκρατίας. Ο κ. Σόρος είχε την εποπέδη της διάρκειας της τελευταίας του επίσκεψης στη Νέα Υόρκη. Η συνάντηση, προς αποφυγή παρεγγήσεων και παρεμπινεύσεων, είπε στην προσέκτη της Ελληνικής Δημοκρατίας ότι «το θέματος είναι ευρύτατα διαδεδομένες, αν και κατά την εδώ παραμονή του δεν είχε την ευκαιρία να τις αναπτύξει αρκούτων, ίσως σε μια άλλη επίσκεψη, υπό την προϋπόθεση ότι «δεν θα έχει προηγηθεί το τέλος της... αγοράς».



Το σημαντικό στοιχείο της οιλιγόωρης παρουσίας του Τζορτζ Σόρος στην Αθήνα εντοπίζεται στο κλειστό γεύμα που διοργανώθηκε προς τιμήν του και στο ακροστήριο που αποτελούνταν από πολιτικούς, επικειμενικές, δημοσιογράφους κ.ά. Ο κ. Σόρος απέφυγε να αναφερθεί διεθνώς στη διεθνή κρίση και τις προσποτικές εξόδους από αυτή, αλλά ασχολήθηκε περισσότερο με γεωστρατηγικού περιεχομένου θέματα.

ξοδικά στη διεθνή κρίση και τις προσποτικές εξόδους από αυτή, αλλά ασχολήθηκε με περισσότερο γεωστρατηγικού περιεχομένου θέματα.

Τουλάχιστον, αυτό υποστηρίζουν αυτάκοι πάρτυρες.

Θα είχε, πάντως, ενδιαφέρον να γίνει οι διερευνητικές συζητήσεις, σήμερα λένε ότι δεν θυμούνται την πόση την θυμούνται.

πρώτη φορά η ιδέα για τη δημιουργία του fund. Μόνο που αυτό το τελευταίο δεν λειτούργησε ποτέ.

Είναι χαρακτηριστικό ότι ακόμα και στελέχη της τράπεζας με την οποία είχαν γίνει οι διερευνητικές συζητήσεις, σήμερα λένε ότι δεν θυμούνται την πόση την θυμούνται.

«Δεν έχει έρθει το τέλος»

«Άυτό πρακτικά συνεπάγεται ότι δεν έχει έρθει ακόμα το... τέλος στην ελληνική αγορά», λένε παράγοντες στον χώρο, που παρακολουθούν τις εξελίξεις. Είναι χαρακτηριστικό ότι στο ερώτημα της «K» σχετικά με την επισκεψη του κ. Σόρος στην Ελλάδα, πρότην αντίδραση ενός εξ αυτών πάντα: «Μη που πείτε ότι έρχεται να επενδύσει εδώ». Η απάντηση πάντα βεβαίως αρνητική, αλλά ενδιαφέροντας έχει η αποδόση της επόπληξης. «Αυτός πηγαίνει να επενδύσει σε μια αγορά μόνο έχει προηγηθεί να ναυάγη. Κι εννοείται ότι κανές από μας δεν θα θέλει να επενδύσει για επικόπτηνα...».

Ελλάδα, Κύπρος και Ισπανία «έχασαν» 5,5 εκατ. τουρίστες

Αντίθετα η Τουρκία είχε αύξηση στο εννεάμηνο

Του ΣΤΑΘΗ ΚΟΥΖΟΥΝΗ

Απώλειες άνω των 5,5 εκατ. αφίξεων τουριστών είχαν τη φετινή περίοδο στο ενεργάντων Ιανουαρίου-Σεπτεμβρίου την Ελλάδα, η Ισπανία και η Κύπρος, σε σχέση με την ίδια περίοδο του 2008, εξαίστια των επιπτώσεων της διεθνούς οικονομικής κρίσης. Εκπρόσωποι των τουριστικών επιχειρηματιών των τριών χωρών είναι επιφυλακτικοί για την εξέλιξη των τουριστικών μεγεθών και για το 2010.

Αντίθετα, η Τουρκία με «όπλο» τις καμπλές τημένες και την ευνοϊκή για αυτήν εξέλιξη τις ιστορικές του χιουμούρια εύρω έναντι των στερέλινων και του δολαρίου και διώλωσε απόδοσής για την πορεία του τουριστικού της μεγεθών και για το 2010.

Αντίθετα, η Τουρκία με «όπλο» τις καμπλές τημένες και την ευνοϊκή για αυτήν εξέλιξη τις ιστορικές του χιουμούρια εύρω έναντι των στερέλινων και του δολαρίου και διώλωσε απόδοσής για την πορεία του τουριστικού της μεγεθών και για το 2010.

Η Τουρκία κέρδισε φέτος εξαιτίας του ισχυρού ευρώ έναντι της στερλίνας και του δολαρίου. Πάντως, σε επίπεδο τουριστικών εισπράξεων και οι τέσσερις προορισμοί είχαν απώλειες.

προορισμοί μέτρησαν πέρυσι σημαντικές απώλειες.

Και οι τέσσερις είναι ευθέως ανταγωνιστικοί στο μοντέλο πλίον-θάλασσα αντίλογα των τουριστικών πελάτεια που από τις ίδιες δεξιώσεις έχουν. Σε πρόσφατο ημερολόγιο του Συνδέσμου Ελληνικών Τουριστικών Επιχειρήσεων το πρόεδρος του, κ. Νίκος Αγγελόπουλος ζήτησε από την κυβέρνηση και τις τράπεζες την εξασφάλιση των ρευστότητας όλων των τουριστικών επικειμένων, κλάδου και μεγέθους εκτιμώντας ότι δεν έχει ολοκληρωθεί ο κύκλος των επιπτώσεων της διεθνούς οικονομικής κρίσης. Ο αντιπρόεδρος, του Συνδέσμου Τουριστικών Επιχειρήσεων Κύπρου κ. Γάννος Παναγάς στο ίδιο συνέδριο επισήμανε την ανάγκη να δοθούν κίνητρα από την κυπριακή κυβέρνηση για τον εκσυγχρονισμό των ξενοδοχείων. Ο κ. José Luis Zoreda, εκτελεστικός αντιπρόεδρος και ένας από τους ιδρυτές της Exceltur, της Ένωσης για την Αριστεία στον Τουρισμό της Ισπανίας, έχεφρασε την άποψη ότι ίσως η ανάκαμψη για τον τουρισμό να έρθει τελικά από το 2011. Ο γενικός γραμματέας της έ-

Αφίξ