



ΕΣΕΙΣ ΤΟ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΕΜΕΙΣ ΤΟ ΦΤΙΑΞΑΜΕ
ΤΟ BEAUTIFUL PEOPLE
 ΚΑΙ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ



ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ - ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΥΓΕΙΑ - ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ - ΕΠΙΣΤΗΜΗ



Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ



ΛΕΥΚΩΣΙΑ
 2 Αυγούστου 2009

www.kathimerini.com.cy

Έτος 10 ■ Αρ. φύλλου 40

Κυριακή Πολιτική και Οικονομική Εφημερίδα

€ 1 (ΒΑΣΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ) - € 2.50 (ΜΕ ΤΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ)

kathimerini.com.cy
 Κάθε μέρα, κάθε λεπτό

ΣΗΜΕΡΑ

ΕΛΛΑΔΑ

Στις ΗΠΑ με βαριά ατζέντα Παπούλιας και Καραμανλής

Εκχωριστές επίσημες επισκέψεις στις ΗΠΑ, όπου θα έχουν συναντήσεις με τον Μπαράκ Ομπάμα, προγραμματίζουν ο πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας, Κάρολος Παπούλιας, και ο Έλληνας πρωθυπουργός, Κώστας Καραμανλής. Και οι δύο αναποθέτουν πολλά στις συναντήσεις τους με τον πλανητάρχη, σε μία περίοδο που οι ελληνοτουρκικές σχέσεις βρίσκονται σε ένταση, λόγω των τουρκικών παραβιάσεων στο Αιγαίο, αλλά και που οι διαπραγματεύσεις στο Κυπριακό εισέρχονται σε πιο ουσιαστική φάση. (Σελ. 16)

Κλείνουν ΤΕΙ που δεν έχουν ζήτηση

Τεταμένο παραμένει στην Ελλάδα το κλίμα στον χώρο της παιδείας, με αφορμή την πρόθεση του υπουργείου Παιδείας για «ανωτατοποίηση» των Τεχνολογικών Ιδρυμάτων. Οι πανεπιστημιακοί υποστηρίζουν ότι η αναβάθμιση είναι ψευδεπίγραφη, ενώ οι διδάσκοντες στα ΤΕΙ εκτιμούν ότι δικαίως ενισχύεται ο ακαδημαϊκός τους χαρακτήρας. Εν μέσω αυτών, σύμφωνα με πληροφορίες της «Κ», το αρμόδιο υπουργείο εκτιμά ότι περίπου 40 τμήματα ΤΕΙ πρέπει να καταργηθούν και πολλά άλλα να συγχωνευθούν. (Σελ. 11)

Κουβέντα με τη Ζυράννα Ζατέλη

Την επισκεφτήκαμε στο σπίτι της, μια παλιά μονοκατοικία στο κέντρο της Αθήνας, μια ανάσα από το Νέο Μουσείο της Ακρόπολης. «Τραβή μια καρέκλα και ξεκινή να μιλήσουμε, κι όταν σπικνοίμαι είμαι έξι με επτά χρόνια μεγαλύτερη - κάπως έτσι μετρώ πια την ηλικία μου», απαντά η διακεκριμένη συγγραφέας Ζυράννα Ζατέλη. (Σελ. 25, Τέχνες και Γράμματα)



Το «Κ» μάς ξαναγεί στο Νέο Μουσείο Ακρόπολης

Η δημιουργία του ήταν όνειρο δεκαετιών, τα εγκαίνια του προβλήθηκαν σε ολόκληρο τον κόσμο, το Νέο Μουσείο της Ακρόπολης, υποδέχεται πλέον πάνω από 10.000 επισκέπτες την ημέρα, τους οποίους συγκνεί και εντυπωσιάζει. Το σημερινό τεύχος του περιοδικού «Κ», το οποίο κυκλοφορεί με την ευγενή χορηγία της Alpha Bank, είναι η εορταστική αφιέρωσή μας στο νέο κτίριο της Αθήνας. (Στο περιοδικό «Κ»)

Στην Κύπρο ο Μπαν Κι Μουν

Στόχος του γ.γ. του ΟΗΕ είναι η στήριξη στους δύο ηγέτες αλλά και η ενθάρρυνση των πολιτών

Με κάθοδο στην Κύπρο του γενικού γραμματέα των Ηνωμένων Εθνών ο ΟΗΕ εκφράζει τη στήριξη του στις απευθείας διαπραγματεύσεις Χριστόφια-Ταλάτ. Η επίσκεψη Μπαν Κι Μουν αναμένεται να γίνει μέσα στο δίμηνο Σεπτεμβρίου-Οκτωβρίου, οπότε οι δύο ηγέτες

θα βρίσκονται στο στάδιο της ολοκλήρωσης της δεύτερης ανάγνωσης των διαφωνιών και λίγο πριν την είσοδό τους στην τρίτη και ουσιαστικότερη φάση, αυτή της γεφύρωσης των διαφορών μέσω των εκατέρωθεν υποχωρήσεων. Η επίσκεψη θα έχει από τη μία τον στό-

χο της εξασφάλισης ακόμη μεγαλύτερης δέσμευσης εκ μέρους των ηγετών, θα είναι όμως περισσότερο στραμμένη προς τον κόσμο και στις δύο κοινότητες, καθώς τα Ηνωμένα Έθνη ανησυχούν για τη γενικότερη αδιαφορία και απαισιοδοξία, τόσο ανάμεσα στους

Τουρκοκυπρίους, όσο και στους Ελληνοκυπρίους, για τις απευθείας συνομιλίες. Πέρα πάντως από την επίσκεψη του γενικού γραμματέα, τα Ηνωμένα Έθνη δεν φαίνεται να προγραμματίζουν οποιαδήποτε άλλη παρέμβαση επί της διαδικασίας. (Σελ. 5)

Πού πάνε για διακοπές οι ηγέτες του πλανήτη



Σεμνά και ταπεινά επιδιώκουν να περάσουν τις διακοπές τους οι ηγέτες του πλανήτη, σε μια προσπάθεια να δείξουν ότι σέβονται τη δύσκολη λόγω οικονομικής κρίσης κατάσταση, στην οποία έχει περιέλθει η πλειοψηφία των πολιτικών στις χώρες τους. Έτσι, το ζεύγος Ομπάμα καθώς και το ζεύγος Σαρκοζί επέλεξαν τον εσωτερικό τουρισμό, όπως και ο πολυς Μπερλουσκόνι. Κάποιοι άλλοι, ωστόσο, πήγαν διακοπές και ξεκινούν να γυρίσουν, διότι ό,τι ζημία ήταν να κάνουν, την έκαναν ήδη. (Σελ. 22)

Ψυχρός πόλεμος Χριστόφια-ΔΗΚΟ λόγω Ημικρατικών

Μια ανάσα πριν από την έξοδο το ΔΗΚΟ

Με το ΔΗΚΟ να ακονίζει τα μαχαίρια του και τον Πρόεδρο Χριστόφια να δηλώνει πως δεν ευθύνεται αυτός για την τροπή που πήραν τα πράγματα, έληξε το κεφάλαιο του διορισμού των μελών των Δ.Σ. των Ημικρατικών Οργανισμών. Παρόλα αυτά, μόλις τώρα φαίνεται να αρχίζει μια άλλη - ανοικτή σε όλα - παρτίδα σκληρού πολιτικού πόκερ, μεταξύ ΔΗΚΟ και Προεδρικού, καθώς οι τροχιοδεικτικές που εκτοξεύθηκαν από πλευράς του κόμματος της συγκυβέρνησης την Παρασκευή το βράδυ, παραπέμπον σαφώς στα αυτά που θα ακολουθήσουν επί του εδάφους των χειρισμών στο Κυπριακό. Τελικά, μετά την απόφαση του ΔΗΚΟ να μην αποδεχθεί διορισμό μέλους του στη θέση του προέδρου ή του αντιπροέδρου σε Δ.Σ. Ημικρατικού, τη μεριά του λέοντος έλαβε το ΑΚΕΛ με εννέα προέδρους, ενώ κερδισμένη βγήκε και η ΕΔΕΚ, με τέσσερα μέλη της να αναλαμβάνουν τα νηπία ιοσφύτων Ημικρατικών Οργανισμών. (Σελ. 3)

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΑΘΗΝΑΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ

Κάποιοι οδηγούν το ΔΗΚΟ σε ακροδεξιά μονοπάτια (Σελ. 6)



Ο πιο τυχερός Πρόεδρος

Αν θεσπιζόταν βραβείο για τον πιο τυχερό αρχηγό κράτους στον κόσμο, σίγουρα ο Πρόεδρος της Βραζιλίας, Λουίζ Ινάσιο Λούλα ντα Σίλβα, θα χρζιζόταν ομόφωνα νικητής. Η οικονομική κρίση δικαιώσε τις κατά πολλούς παράλογες πολιτικές του και μάλιστα όταν αποδείχθηκε ότι η Wall Street φάνηκε να φιλοξενεί περισσότερους απατεώνες από τη Βραζιλία... (Σελ. 2)

Χάνονται οι ακτές της Μεσογείου

Οι συνέπειες της κλιματικής αλλαγής στη «δική μας θάλασσα», τη Μεσόγειο, όχι μόνο είναι ορατές αλλά και άκρως ανησυχητικές. Όπως αποκαλύπτει μια επιστημονική μελέτη, μέσα στον 21ο αιώνα η στάθμη των νερών μπορεί να ανέβει από 3 μέχρι 63 εκατοστά, γεγονός που σημαίνει ότι μειώνονται οι ακτές της. Ως απειλή αντιμετωπίζεται και μια ενδεχόμενη αύξηση της αλμυρότητας, η οποία μπορεί να επηρεάσει αρνητικά τους θαλάσσιους μικροοργανισμούς. (Σελ. 38)

Αναβρασμός στον υπόκοσμο

Συναγερμός επικρατεί στις αρχές ασφαλείας, καθώς όλα τα δεδομένα οδηγούν στην εκτίμηση ότι είναι θέμα χρόνου το επίσημο κτύπημα στην αναμετρήση αντιπάλων φατριών για επικράτηση στον σκοτεινό κόσμο της παρανομίας. Οι απανωτές εγκληματικές ενέργειες οδήγησαν την αστυνομία στην τροποποίηση του σχεδίου αστυν-

μευσης και δράσης για να προλάβει να αποφύγει τα χειρότερα, με την προσοχή να στρέφεται στη Λεμεσό. Η παράνομη δράση των φατριών για το κουμάντο στον υπόκοσμο εντοπίζεται σε Λεμεσό, Λευκωσία και Λάρνακα. Ο πόλεμος μάλιστα για τον έλεγχο του τζόγου, των καμπαρέ και της παροχής «προστασίας». (Σελ. 9)

Δεν θέλουμε ορφανή λύση

Ευθύνει σε όλες τις κυβερνήσεις για το γεγονός ότι ο κόσμος της Κύπρου δεν έχει προετοιμαστεί για λύση επιρρίπτει η τένις υπ. Εξωτερικών, Ερατώ Κοζάκου Μαρκουλλή, και καλεί πολιτικά και οργανωμένα σύνολα να αναλάβουν άμεση δράση. Σε συνέντευξη της στην «Κ», η έμπειρη διπλωμάτης υπογραμμίζει επίσης την αναγκαιότητα ανάδειξης της θετικής εικόνας της ομοσπονδίας. Επί των συντονιστών, η κ. Μαρκουλλή θεωρεί ότι στο Περιοριστικό οι υπό συζήτηση ρυθμίσεις είναι πολύ καλύτερες από ό,τι στο Σχέδιο Ανάν. (Σελ. 6)

Μεσολάβηση ΚΕΒΕ για Ορφανίδη-Σταυράκη

Μετά την κλιμάκωση των εντάσεων μεταξύ του διοικητή της Κεντρικής Τράπεζας, Αθανάσιου Ορφανίδη, και του υπουργού Οικονομικών, Χαρίλαου Σταυράκη, το ΚΕΒΕ παρενέβη την περασμένη εβδομάδα, διαδραματίζοντας πυροσβεστικό ρόλο. Οι εντάσεις πυροδοτήθηκαν εκ νέου από την άρνηση του διοικητή της Κεντρικής να παραστεί σε σύσκεψη που στόχο είχε να μεταπειστεί η Μαρφίν-Λαϊκά και να μη μεταφέρει την έδρα της στην Ελλάδα, και ανέβηκαν μετά τη διαφώνια των δύο ανδρών σχετικά με την αντιμετώπιση της δανειστικής στενότητας. Το ΚΕΒΕ, με ανακοίνωσή του μετά από χωριστές συναντήσεις με τον κ. Ορφανίδη και τον κ. Σταυράκη, χαιρέτισε τη «σύγκλιση απόψεων» που εντόπισε μεταξύ των δύο σχετικά με το θέμα των καλυμμένων ομολόγων. (Οικονομική, Σελ. 2)

ΚΥΡΙΟ ΑΡΘΡΟ

Επιμηθείς

Η κατάσταση στον τουρισμό είναι σήμερα τραγική. Η μείωση τόσο στις αφίξεις όσο και στα εισοδήματα ασκεί σε επιχειρήσεις και νοικοκυριά δυσβάσταχτες πιέσεις. Είναι σαφές ότι η κάμψη του τουριστικού ρεύματος οφείλεται, σε μεγάλο βαθμό, στην παγκόσμια ύφεση που έχει σμικρύνει την πίτα της αγοράς. Ωστόσο, θα ήταν παράλειψη να μη σημειώσει κάποιος ότι η νέα πώση που βίνει φέτος ο τομέας ακολουθεί την ίδια τάση με τα προηγούμενα χρόνια. Η κρίση έχει εντείνει τον ανταγωνισμό και η Κύπρος δεν φαίνεται ικανή να αντεπεξέλθει. Με ατελή έργα στις τουριστικές περιοχές, ελλιπή αστυνόμευση, συνεχή παραβίαση των κανονισμών, τόσο από πολίτες όσο και τις αρχές, δύσκολα μπορούσε να ανταποκριθεί η τουριστική βιομηχανία στις νέες πιέσεις. Ευθύνες, όμως, έχουν και οι ξενοδοχεία, που δεν προχωρούν σε ανακαινίσεις και αναβαθμίσεις για να βελτιώσουν την ποιότητα του προϊόντος τους. Έτσι, χρόνο με τον χρόνο διαβρώνεται η αξία του, ενώ οι τιμές ολοένα και ανεβαίνουν. Κι όλοι, επαίοντες και μη, καμώνονται ότι αναζητούν τους λόγους που η κότα μας δεν κάνει πλέον χρυσά αυγά. Επιμηθείς, όπως πάντα...

Αθλητισμός: ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΜΕ!

Στίβος μας, η Ζωή!

ΟΠΑΠ ΚΥΠΡΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΟΝ «ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ» ΤΗΣ «Κ»

ΑΠΟΕΛ
Η μεγάλη ευκαιρία των πρωταθλητών
 Με τον πρώτο αριθμό στο τζόκερ μοιάζει το 90λεπτο των γαλαζοκίτρινων στο Βελιγράδι. Έξι τσάρτερ στη Σερβία, 1.600 ΑΠΟΕΛίστες.

ΕΚΛΟΓΕΣ ΚΟΠ
Η προεκλογική των απειλών
 Παράνομα και από τους τρεις για unfair. Σκέφτεται να αποσυρθεί ο Μικαηλίδης, που είναι πιο κοντά στο μεγάλο φαβόρι, Κ. Κουτσοκώμνη.

FORMULA 1
Αναζητούν... Φόρμουλα ασφάλειας
 Ο τραυματισμός του Μάσα και ο θάνατος του Σούριτς οδηγούν την FIA σε μια ενδελεχή έρευνα για τα αίτια των ατυχημάτων και τα επίπεδα ασφάλειας.

ΟΜΟΝΟΙΑ
Το μεγάλο στοίχημα της ανατροπής
 Στο «τριφύλλι» πρέπει να αφήσουν πίσω τους την τραγική εμφάνιση στη Ρουμανία, ώστε να φτάσουν μεθάρσιο σε σκωρ ανατροπής κόντρα στη Βασιλούι.

kathimerini.com.cy/sport Κάθε μέρα, κάθε λεπτό **ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ**

Την Κυριακή 9 Αυγούστου

ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΤΕ & ΜΑΓΕΙΡΕΨΤΕ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ

σελ. 28

Έρχεται ο Μπαν Κι Μουν

Πιο προσωπική εμπλοκή του γενικού γραμματέα του ΟΗΕ στη διαδικασία. Μάτια στραμμένα στους πολίτες

Του **ΝΙΚΟΥ ΠΡΟΚΟΜΜΕΝΟΥ**

Επίσκεψη στην Κύπρο για να δώσει ακόμη περισσότερη ώθηση στις απευθείας διαπραγματεύσεις ανάμεσα στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, Δημήτρη Χριστόφια, και τον ηγέτη των Τουρκοκυπρίων, Μεχμέτ Αλί Ταλάτ, προγραμματίζει ο γενικός γραμματέας των Ηνωμένων Εθνών, Μπαν Κι Μουν.

Σύμφωνα με διπλωματικές πηγές, τα Η.Ε. θέλουν με κάθε τρόπο να διατηρήσουν το μομέντουμ των συνομιλιών και θεωρούν καθοριστικής σημασίας την επόμενη φάση των διαπραγματεύσεων, στην οποία θα γίνει η δεύτερη ανάγνωση όλων των κεφαλαίων, με τους δύο ηγέτες να εστιάζονται στις μέχρι τώρα διαφωνίες που έχουν προκύψει, με στόχο την εξεύρεση ακόμη περισσότερων συγκλίσεων.

Σύμφωνα πάντα με τη διπλωματική πηγή που μίλησε στην «Κ», ο διεθνής οργανισμός δεν θα αρκεστεί στο επίπεδο των δηλώσεων, αλλά, θέλοντας να εκφράσει με τον πλέον έμπρακτο τρόπο τη στήριξή του στη διαδικασία, προγραμματίζει επίσκεψη του ίδιου του γ.γ., Μπαν Κι Μουν, ο οποίος δεν αποκλείεται να δώσει το παρόν του σε μια εκ των συναντήσεων των Χριστόφια-Ταλάτ στο διήμερο Σεπτεμβρίου-Οκτωβρίου.

Μια τέτοια εξέλιξη θα είχε από τη μία ως στόχο της την εξασφάλιση ακόμη μεγαλύτερης δέσμευσης εκ μέρους των ηγέτων, οι οποίοι αναμένεται ότι θα βρί-

σκονται ένα βήμα πριν την έναρξη του πάρε-δώσε, θα ήταν όμως περισσότερο στραμμένη προς τον κόσμο και στις δύο κοινότητες, καθώς τα Η.Ε. ανησυχούν για τη γενικότερη αδιαφορία και απαισιοδοξία τόσο των Τουρκοκυπρίων όσο και των Ελληνοκυπρίων για τις απευθείας συνομιλίες. Την ανησυχία του για το κλίμα που επικρατεί ανάμεσα στον κόσμο και στις δύο κοινότητες είχε πρόσφατα εκφράσει στον ίδιο τον γ.γ. ο ειδικός του σύμβουλος για το Κυπριακό, Αλεξάντερ Ντάουσερ.

Η ακριβής πάντως ημερομηνία της καθόδου του Μπαν Κι Μουν στο νησί θα καθοριστεί αναλόγως των εξελίξεων στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων, χωρίς να αποκλείεται το ενδεχόμενο τα Η.Ε. να κάνουν δεύτερες σκέψεις σε περίπτωση που τα μηνύματα από τη δεύτερη φάση των συνομιλιών είναι αποθαρρυντικά.

Σημειώνεται ότι ήδη στο πλαίσιο της επόμενης φάσης των διαπραγματεύσεων έχουν προγραμματιστεί τέσσερις συναντήσεις ανάμεσα στους Δημήτρη Χριστόφια και Μεχμέτ Αλί Ταλάτ για τον Σεπτέμβριο και μία για τον Οκτώβριο.

Το πρόγραμμα των διαπραγματεύσεων μετά τη θερινή ανάπαυλα αναμένεται να καθοριστεί στην επόμενη συνάντηση Χριστόφια-Ταλάτ, η οποία θα πραγματοποιηθεί την επόμενη Πέμπτη και θα έχει περισσότερο διοργανωτικό, παρά διαπραγματευτικό, χαρακτήρα.



Με επίσκεψη στην Κύπρο του Μπαν Κι Μουν, τα Ηνωμένα Έθνη αναμένεται να κορυφώσουν τη στήριξή τους στις διαπραγματεύσεις Χριστόφια-Ταλάτ.

Έδειξε ήδη τις προθέσεις του

Ο γ.γ. των Η.Ε. έδειξε ήδη τις προθέσεις του, με τη δήλωση στην οποία προέβη την Πέμπτη το βράδυ και στην οποία εξέφραζε την πεποίθηση ότι τους τελευταίους μήνες, στο πλαίσιο της διαδικασίας των απευθείας συνομιλιών μεταξύ των ηγετών των δύο κοινοτήτων, έχουν παρατηρηθεί οι πλέον ενθαρρυντικές εξελίξεις στο Κυπριακό, κατά τη διάρκεια των τελευταίων 30 χρόνων.

«Αυτό είναι αρκετά αξιόπαινο. Οι δύο ηγέτες έχουν συναντηθεί γύρω στις 30 φορές μέχρι τώρα. Έχουν ολοκληρώσει τον πρώτο γύρο σε πολλά σημαντικά θέματα που αφορούν την ασφάλεια και Περιουσιακό. Ελπίζω ότι θα μπορέσουν να ολοκληρώσουν τις διαβουλεύσεις-συνομιλίες τους το συντομότερο δυνατόν», ανέφερε ο Μπαν Κι Μουν, ο οποίος στο πλαίσιο της μηνιαίας συνάντησής του με τους δημοσιογράφους στην έδρα του διεθνούς οργανισμού απαντούσε στην ερώτηση κατά πόσον ο ίδιος έχει κάποιες εισηγήσεις ή ιδέες για το μέλλον, σε σχέση με το Κυπριακό. «Νομίζω ότι έχουμε δει τους τελευταίους μήνες τις πιο ενθαρρυντικές εξελίξεις μέσω των συχνών συνομιλιών μεταξύ των ηγετών των δύο κοινοτήτων», είπε.

«Τα Η.Ε., μέσω του ειδικού μας απεσταλμένου Αλεξάντερ Ντάουσερ - και στο δικό μου επίπεδο επίσης - ενθαρρύνουν σθεναρά αυτές τις διαπραγματεύσεις», ανέφερε, σημειώνοντας παράλληλα ότι «έχει επιτευχθεί σημαντική πρόοδος που δεν είδαμε κατά τις τρεις τελευταίες δεκαετίες».

Ανέφερε ακόμη ότι οι δύο ηγέτες έχουν αναλάβει σημαντικά θέματα στις διαβουλεύσεις τους, γεγονός που εκτιμάται από τη διεθνή κοινότητα.

«Θα συνεχίσουμε να υποστηρίζουμε τις προσπάθειές τους», διαβεβαίωσε ο γ.γ. του ΟΗΕ, προσθέτοντας τέλος ότι έχει συναντηθεί σε αρκετές περιπτώσεις τόσο με τον Τ/κ ηγέτη, Μεχμέτ Αλί Ταλάτ, όσο και με τον Πρόεδρο, Δημήτρη Χριστόφια.



Στα χέρια των Χριστόφια - Ταλάτ

Πέρα πάντως από την επίσκεψη του γ.γ., τα Η.Ε. δεν φαίνεται να προγραμματίζουν οποιαδήποτε άλλη παρέμβαση στην ίδια τη διαδικασία. Εναπόκειται στους ίδιους τους ηγέτες να βρουν τρόπο για να προχωρήσουν στην επόμενη φάση, δήλωσε στην «Κ» πηγή των Η.Ε., η οποία αδυνατούσε να εκφράσει εκτίμηση για τον χρόνο που θα χρειαστεί για την περάτωση της δεύτερης ανάγνωσης των δια-

φωνιών επί όλων των κεφαλαίων. «Είναι αδύνατη η πρόβλεψη της διάρκειας της δεύτερης φάσης», δήλωσε χαρακτηριστικά, δίνοντας μάλιστα και το παράδειγμα των ευρωπαϊκών θεμάτων και του Περιουσιακού, η συζήτηση επί των οποίων, όπως επεσήμανε, «διήρκεσε πολύ περισσότερο χρόνο από όσο αναμέναμε».

Η ίδια πηγή τόνιζε πάντως ότι αυτό που τα Η.Ε. ευελπιστούν, μέσω της δεύτερης ανάγνωσης των διαφωνιών, είναι με καλή θέληση και από τις δύο πλευρές να «αδειάσουν όσο το δυνατόν περισσότερο τα καλάθια των διαφωνιών», ούτως ώστε να μπουν οι υπό τις περιστάσεις πιο στέρεες βάσεις για την τελική φάση, η οποία θα είναι και η πλέον καθοριστική. Απαραίτητη προϋπόθεση για επιπρόσθετη παρέμβαση από τα Η.Ε.,

είτε σε επίπεδο κατάθεσης εισηγήσεων είτε σε επίπεδο εμπειρογνομοσύνης, παραμένει η σύμφωνος γνώμη των Δημήτρη Χριστόφια και Μεχμέτ Αλί Ταλάτ.

«Εάν υπάρξει συμφωνία ανάμεσα στους δύο ηγέτες για τον τρόπο που θέλουν να τους βοηθήσουμε για να προχωρήσουν παραπέρα και να ξεπεράσουν εμπόδια που αυτή τη στιγμή ενδεχομένως να φαντάζουν ανυπερβλήτα, είμαστε διατεθειμένοι και έχουμε τόσο τους μηχανισμούς όσο και το προσωπικό για να το πράξουμε», κατέληξε ο αξιωματικός των Η.Ε.

MEDITERRANEAN SENSES



Τιμή από **€50** το άτομο με πρόγευμα, σε δίκλινο δωμάτιο, το βράδυ.



Ζήστε την εμπειρία του νέο-ανακαινισμένου Sandy Beach στην κοσμοπολίτικη Λάρνακα. Απολαύστε τη Μεσόγειο, τις γεύσεις και την αισθητική τη κάθε στιγμή της διαμονής σας.

Προσιτή πολυτέλεια με αψεγάδιαστο στυλ. Αυτό είναι το νέο **Sandy Beach Mediterranean Senses!**



Στα μέτρα διαχείρισης της πανδημίας περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων εισιγήσεις για δημιουργία ειδικών κέντρων για νοσηλεία ασθενών, εκτός των νοσοκομείων. Προβλέπεται επίσης και κλείσιμο σχολείων, σε περίπτωση αύξησης των κρουσμάτων του φθινόπωρο.

Στο μικροσκοπιο της Ε.Ε. το σχέδιο για τη γρίπη

Εμπειρογνώμονες της Ε.Ε. στην Κύπρο την ερχόμενη βδομάδα

Εμπειρογνώμονες του Ευρωπαϊκού Κέντρου Ελέγχου και Πρόληψης Ασθενειών θα επισκεφθούν την Κύπρο την ερχόμενη Τρίτη για να αξιολογήσουν το γενικό σχέδιο διαχείρισης της πανδημίας του ιού της νέας γρίπης που ετοίμασε το Υπουργείο Υγείας, ενόψει του φθινοπώρου. Η αξιολόγηση γίνεται κατόπιν αιτήματος που υπέβαλε ο υπουργός Υγείας, Χρίστος Πατσαλίδης, στη διεύθυνση του Ευρωπαϊκού Κέντρου Ελέγχου Πρόληψης Ασθενειών, στο πλαίσιο των ενεργειών που γίνονται για καλύτερη προετοιμασία, ενόψει της βέβαιης αύξησης των κρουσμάτων, σε παγκόσμιο επίπεδο με την έλευση του φθινοπώρου.

«Παραμένουμε σε καθημερινή επαφή και σε συνεννόηση με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας και με το Ευρωπαϊκό Κέντρο Ελέγχου και Πρόληψης Ασθενειών, ούτως ώστε συντονισμένα, όλα τα κράτη, να μπορούμε να πάρουμε τα μέτρα και τις αποφάσεις εκείνες οι οποίες είναι οι απαραίτητες για να μπορούμε να είμαστε έτοιμοι και για το φθινόπωρο και για οποιαδήποτε θέματα αφορούν τη γρίπη», διαβεβαίωσε ο Χρίστος Πατσαλίδης μετά από την τελευταία σύσκεψη με αντικείμενο συζήτησης το Πρόγραμμα Εμβολιασμού για τη Γρίπη, την περασμένη Πέμπτη.

«Στις 4 του Αυγούστου θα έρθουν οι εμπειρογνώμονες του Ευρωπαϊκού Κέντρου για να είμαστε σίγουροι και από πρώτο χέρι, με τη συμβουλή αλ-

λά και τη συμβολή του Ευρωπαϊκού Κέντρου, ότι είμαστε στον σωστό δρόμο και ότι διασφαλίζουμε αυτά τα οποία πρέπει και μπορούν να γίνουν, όσον αφορά στο νέο σχέδιο το οποίο προετοιμάζουμε για το φθινόπωρο σχετικά με τα σχολεία και γενικότερα τον ευρύτερο σχεδιασμό, αλλά και τον σχεδιασμό των εμβολίων, ο οποίος είναι και αυτός έτοιμος», δήλωσε ο υπουργός. Παράλληλα, συνέστησε προσοχή στα φάρμακα «μαϊμούδες» για προστασία από τη νέα γρίπη, σημειώνοντας ότι «έχει παρατηρηθεί ότι στο Ιντερνέτ κυκλοφορούν φάρμακα τα οποία δεν είναι τα γνήσια φάρμακα και δεν έχουν τα ίδια αποτελέσματα, αντιθέτως μπορούν να αποβούν επικίνδυνα».

Τόνισε ότι «οι πολίτες πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί και να μην προβαίνουν σε αγορές για τις οποίες δεν είναι σίγουροι για τη γνησιότητα και την καταλληλότητα των σκευασμάτων αυτών».

Προσοχή για το θέμα των φαρμάκων συνέστησε και το Συμβούλιο Φαρμάκων, προειδοποιώντας ότι παράνομες ομάδες ή άτομα, επωφελομένους τη συγκυρία από το ξέσπασμα της πανδημίας της γρίπης Α, εκμεταλλεύονται την παγκόσμια ανησυχία και διακινούν μέσω Ιντερνέτ ή και άλλων μη νόμιμων οδών πλαστά, μη εγκεκριμένα φάρμακα, δήθεν εμβόλια ή/και άλλα παραπλανητικά προϊόντα που δήθεν προστατεύουν από τον νέο ιό.

Το Συμβούλιο Φαρμάκων συμ-

βουλεύει το κοινό να μην προμηθεύεται, σε καμία περίπτωση, τέτοια προϊόντα από καμία οδό και προειδοποιεί ότι η χρήση τέτοιων προϊόντων δύναται να θέσει σε σοβαρό κίνδυνο την υγεία του χρήστη.

Το Συμβούλιο Φαρμάκων τονίζει επίσης ότι στην περίπτωση των αντιικών, η χρήση τέτοιων προϊόντων μπορεί να οδηγήσει σε ανάπτυξη ανθεκτικότητας του ιού στα εγκεκριμένα και ενδεικνυόμενα φάρμακα. Στη συνέχεια προσθέτει πως οι Φαρμακευτικές Υπηρεσίες διαβεβαιώνουν ότι υπάρχουν ικανοποιητικά αποθέματα αντιικών φαρμάκων και συνεπώς κανένας λόγος ανησυχίας δεν συντρέχει, ώστε το κοινό να καταφεύγει σε μη νόμιμες οδούς για να προμηθευτεί φαρμακευτικά προϊόντα αμφιβόλου προέλευσης και ποιότητας, τα οποία δήθεν χρησιμοποιούνται έναντι του ιού της γρίπης Α.

Αφού σημειώνει πως μέχρι στιγμής οι περιπτώσεις προσβολής ανθρώπων από τον ιό Η1Ν1 ανταποκρίνονται σε θεραπεία με φάρμακα όπως το Tamiflu® (oseltamivir) και το Relenza® (zanamivir), το Συμβούλιο Φαρμάκων υπενθυμίζει πως τα αντιικά αυτά φάρμακα χορηγούνται μόνο με ιατρική συνταγή και τονίζει ότι η χορήγηση των ανωτέρω φαρμάκων επιτρέπεται μόνο κατόπιν ιατρικής συνταγής και πως η χορήγησή τους χωρίς ιατρική συνταγή αποτελεί παράβαση της φαρμακευτικής νομοθεσίας.

Δεν μπορεί να γίνει πρόβλεψη

1. Γιατί η γρίπη είναι απρόβλεπτη;

Περιμέναμε πανδημία από τον ιό Η1Ν5 (των πτηνών) και ξαφνικά τον Απρίλιο, εκτός εποχής, εντοπίζεται στην Καλιφόρνια ο Η1Ν1, ο οποίος ξεκίνησε από το Μεξικό. Τα επιστημονικά σενάρια είναι πολύ χρήσιμα, διότι πρέπει να είμαστε προετοιμασμένοι, αλλά τα πράγματα μπορεί να εξελιχθούν τελείως διαφορετικά. Είναι αλήθεια ότι στις πανδημίες του 1918 και του 1957-1958 υπήρξε και δεύτερο και τρίτο κύμα γρίπης, πιο βαρύ.

Όμως αυτό δεν θα συμβεί υποχρεωτικά και τώρα. Ένα καθυστερημένο στοιχείο είναι ότι σε όλες τις πανδημίες μέχρι σήμερα -1918, 1957-58 και 1968- η θνητότητα είναι φθίνουσα, κάθε φορά χαμηλότερη. Είναι πιθανόν ότι και αυτή η πανδημία θα

ακολουθήσει την ίδια πορεία. Σήμερα αναφέρεται ότι η θνητότητα κυμαίνεται από έναν έως πέντε θανάτους στους χίλιους ανθρώπους που προσβάλλονται. Δεν ξέρουμε όμως αν αυτό είναι απολύτως ακριβές, διότι δεν γνωρίζουμε τον παρονομαστή, δηλαδή πόσα είναι τα κρούσματα. Διότι υπάρχουν και υποκλινικές μορφές, άτομα που έχουν προσβληθεί αλλά δεν έχουν νοσήσει.

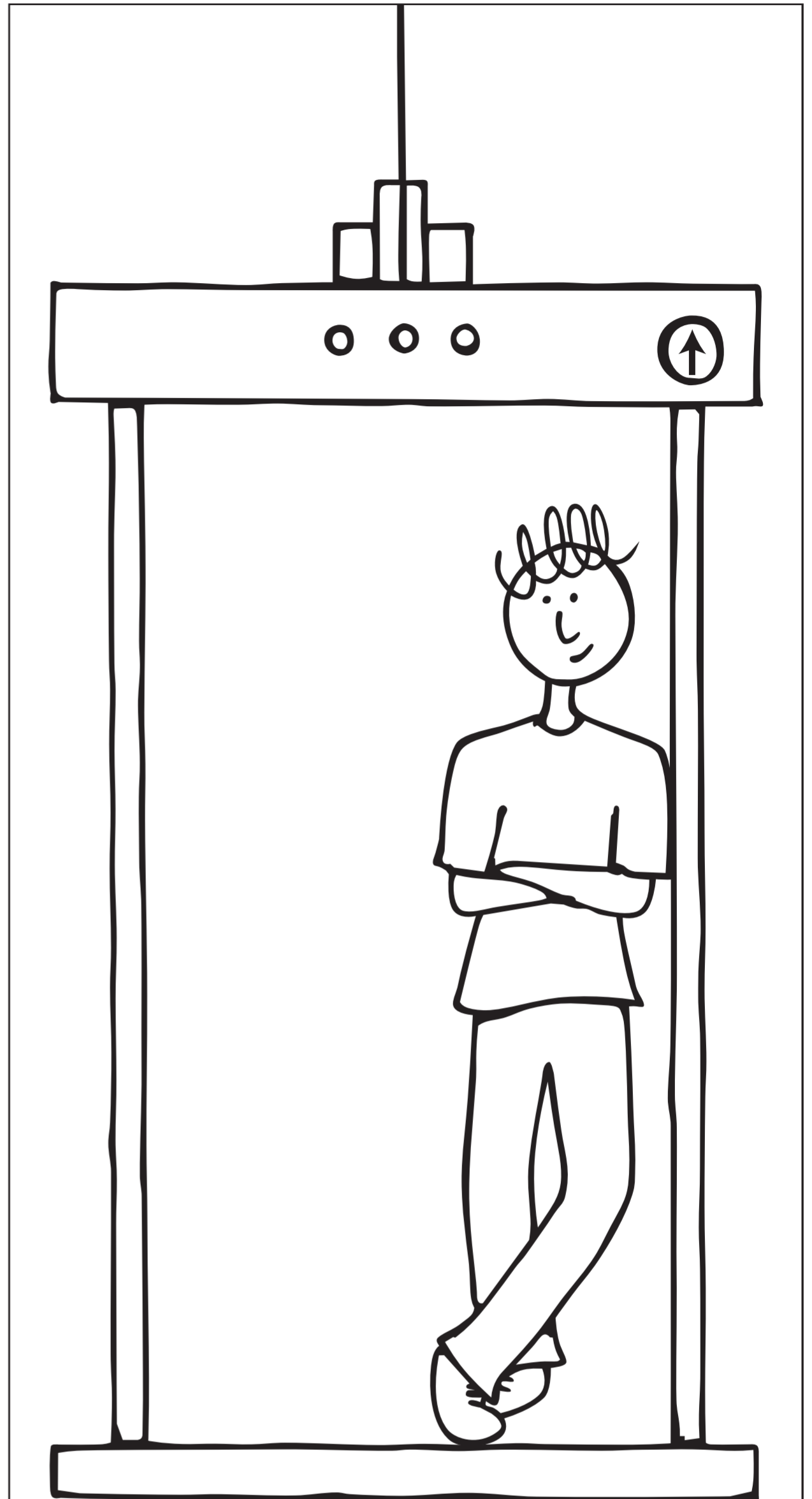
2. Θα εμβολιαστούν όλα τα παιδιά;

Δεν έχει ακόμη οριστικοποιηθεί τι θα γίνει. Τα παιδιά προσβάλλονται πιο συχνά και «συμβάλλουν» στην εξάπλωση της πανδημίας περισσότερο, κυρίως μέσω των σχολείων. Το εμβόλιο δεν γίνεται μόνο για την προστασία του πληθυσμού, πρέπει να εμβολιαστούν και οι ομάδες που «συμβάλλουν» στη μετάδοση. Αλλά

οι απόψεις διαφέρουν από χώρα σε χώρα.

3. Συμφωνείτε με τη μη χορήγηση των αντιικών φαρμάκων από τα νοσοκομεία;

Και στη Μεγάλη Βρετανία που έχει μεγαλύτερη επάρκεια φαρμάκων έχουν περιορίσει τις ομάδες που παίρνουν tamiflu, για να μη γίνεται ευρεία χρήση και αναπτυχθεί αντοχή. Ο δεύτερος λόγος είναι να μην ξεπεράσει κάθε χώρα τα αποθέματα και να πάρουν τα φάρμακα οι ομάδες πληθυσμού που τα έχουν περισσότερο ανάγκη και θα έχουν το μεγαλύτερο όφελος. Τώρα όμως που οι οδηγίες αλλάζουν και τα περισσότερα περιστατικά νοσηλεύονται στο σπίτι, πρέπει να βρεθεί ένας τρόπος για τη χορήγηση του φαρμάκου και εκτός νοσοκομείου.



Σήμερα, για να ανέβουν ψηλά τα παιδιά σας πρέπει πρώτα εσείς να κάνετε την έξυπνη κίνηση!

ΜΟΡΦΩΣΗ Δανειοδοτικό Σχέδιο



Η Ελληνική Τράπεζα με το σχέδιο **ΜΟΡΦΩΣΗ** σας προσφέρει ολοκληρωμένες δανειοδοτικές λύσεις για τις εκπαιδευτικές σας ανάγκες - όποιες κι αν είναι αυτές - από το νηπιαγωγείο, το δημοτικό, το γυμνάσιο, μέχρι και το πανεπιστήμιο!

ΔΑΝΕΙΟΔΟΤΙΚΕΣ ΛΥΣΕΙΣ

- ... από €2.500 μέχρι €140.000
- Μακροχρόνια περίοδος αποπληρωμής **μέχρι 30 χρόνια**
- Ευνοϊκό επιτόκιο
- Ευέλικτες** μηνιαίες δόσεις
- Περίοδος χάριτος **μέχρι 5 χρόνια**
- Δανεισμός σε Ευρώ, Δολάρια, Στερλίνες

STUDENT CARD

- ... με **μηδέν χρέωση** για αναλήψεις μετρητών στο εξωτερικό
- Δωρεάν πρόσβαση στο Hellenic Net Banking για άμεση διαχείριση του λογαριασμού
- Εκπτώσεις** σε μεγάλο αριθμό καταστημάτων
- Ευχέρεια **άμεσης ανάληψης μετρητών** που κατατίθενται στο λογαριασμό του κατόχου της κάρτας
- Δωρεάν ταξιδιωτική ασφαλιστική κάλυψη

STUDENT MEDICARD

- ... το ασφαλιστικό σχέδιο υγείας της Hellenic Alico Life για φοιτητές, που προσφέρει νοσοκομειακή περίθαλψη στην Κύπρο και στο εξωτερικό ανάλογα με τη χώρα φοίτησής του φοιτητή.

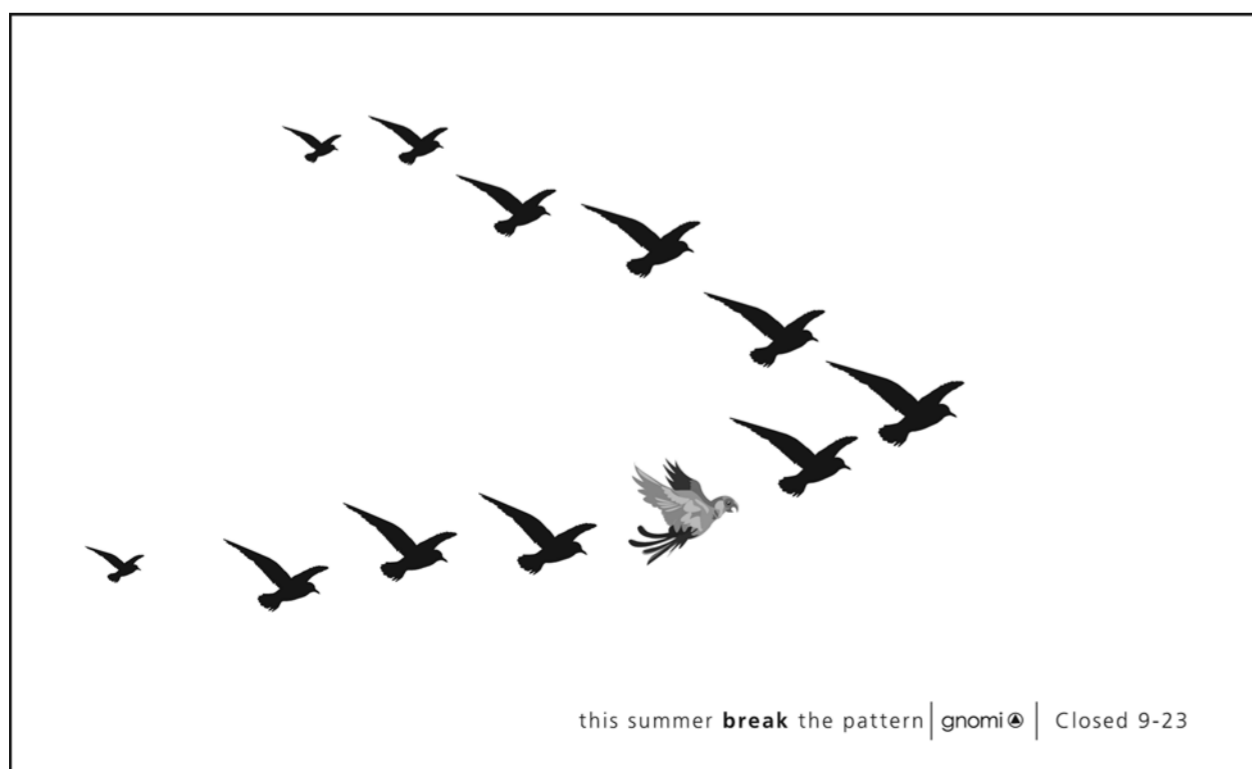


ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

Η εξέλιξη είναι στη φύση μας

www.hellenicbank.com | γραμμή εξυπηρέτησης 8000 9999 | γραμμή από εξωτερικό +357 22 743843

• Για επίσημα παρακαλούμε προμηθευτείτε τον Οδηγό Επιτοκίων και Χρεώσεων από οποιοδήποτε κατάστημα της Ελληνικής Τράπεζας, τη Γραμμή Εξυπηρέτησης 8000 9999 ή στο διαδίκτυο www.hellenicbank.com • Η Ελληνική Τράπεζα δύναται, κατά την απόλυτη της κρίση, να απορρίψει οποιαδήποτε αίτηση σύμφωνα με την εκάστοτε δανειοδοτική πολιτική της • Για την παραχώρηση του δανείου συνεπάγεται η πληρωμή εξόδων ετοιμασίας νομικών εγγράφων και εξόδων παραχώρησης δανείου. Περισσότερες λεπτομέρειες στην ιστοσελίδα www.hellenicbank.com ή σε οποιοδήποτε κατάστημα της Ελληνικής Τράπεζας ή στη Γραμμή Εξυπηρέτησης 8000 9999.



this summer **break** the pattern | gnomi® | Closed 9-23



Δύσκολη, αν όχι και αδύνατη, θεωρείται από τους ανακριτές η εξιχνίαση της δολοφονίας του αστυνομικού Σταύρου Σταύρου, άλλως Λάλα, που διαπράχθηκε τον περασμένο Ιούνιο στη Λεμεσό.



Σε καλό δρόμο βρίσκονται οι ανακρίσεις για εξιχνίαση της δολοφονίας του Μιχάλη Καραθύμη, ανθρώπου που γνώριζε πρόσωπα και πράγματα για τον υπόκοσμο.

Περιμένοντας το επόμενο έγκλημα

Υποβόσκει επικίνδυνα ο υπόκοσμος και οι αρχές ασφαλείας εκτιμούν ότι κάποιοι βρίσκονται με το δάκτυλο στη σκανδάλη

Της **ΜΑΡΙΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ**

Η εν ψυχρώ δολοφονία του 67χρονου Μιχάλη Καραθύμη, που διαπράχθηκε πρόσφατα στη Λεμεσό, έσπασε την «εκεχειρία» που κατά την αστυνομία φαίνεται να επικρατούσε ανάμεσα σε πρόσωπα του υπόκοσμου και οι αρχές ασφαλείας εκτιμούν ότι βρίσκονται ενώπιον ενός νέου κύκλου αιματοκυλισματος.

Το συγκεκριμένο έγκλημα, σε συνδυασμό με την εν ψυχρώ εκτέλεση του αστυνομικού Σταύρου Σταύρου, άλλως Λάλα, που διαπράχθηκε ένα μήνα προηγούμενος, προκαλεί ανησυχία και ανάμεσα στον υπόκοσμο κυριαρχεί τώρα ένα ερώτημα: Ποιος θα είναι ο επόμενος στόχος;

Οι επίσημες διαβεβαιώσεις ότι «το έγκλημα βρίσκεται υπό έλεγχο» μετατράπηκαν τώρα σε προβληματισμό για το πότε και ποιος θα είναι ο επόμενος στόχος, αφού οι φόβοι για αντεκδίκηση είναι κάτι περισσότερο από ορατοί. Οι δολοφονίες, άλλωστε, του Καραθύμη και του Λάλα αποδίδονται από την αστυνομία σε διαφορές μεταξύ κάποιων ανθρώπων που «είχαν να χωρίσουν πολλά» και που ποτέ δεν έπαψαν ν' αναζητούν εκδίκηση. Απρόβλεπτος, ωστόσο, θα πρέπει να θεωρείται ο χρόνος και ο χώρος του επόμενου κτυπήματος, αφού οι πρωταγωνιστές βρίσκονται διασκορπισμένοι σε τρεις τουλάχιστον επαρχίες, ενώ στις τάξεις των λεγόμενων φατριών φαίνεται να έχουν ενταχθεί και αλλοδαποί επαγγελματίες εκτελεστές.

Μετά τα ξεκαθαρίσματα λογαριασμών που άρχισαν το 1995 (εκείνη τη χρονιά διαπράχθηκαν απανωτές εγκληματικές ενέργειες) και συνεχίστηκαν τα χρόνια που ακολούθησαν, με τη διάπραξη 20 συνολικά δολοφονιών σε Λευκωσία, Λεμεσό και Λάρνακα, ο πόλεμος μεταξύ των αντιπαλών φατριών έδειξε σημάδια ύφεσης. Συγκεκριμένα, η διετία 2001 και 2002 θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως «αναίμακτη», διότι πέρασε χωρίς τη διαπράξη εγκληματικής ενέργειας σε βάρος προσώπων που φέρονται από την αστυνομία να εμπλέκονται στο έγκλημα. Το σκηνικό άλλαξε το 2003, κατά τη διάρκεια του οποίου είχαμε τη μυστηριώδη εξαφάνιση των αδελφών Θεοδούλου και Σπύρου Καννά, την απόπειρα φόνου του Στέλιου Χριστού («Νιτζάκι») και τις δολοφονίες των Μιχάλη Αριστοτέλους Πίστα, 23 χρονών, και Παύλου Χατζηκώστα, 30 χρονών.



Ο νέος αρχηγός της αστυνομίας, κ. Μιχαλάκης Παπαγεωργίου, είναι γνώστης της κατάστασης που επικρατεί στη Λεμεσό. Επενδύει ιδιαίτερα στη σημασία που έχει για τις αρχές ασφαλείας η λήψη και αξιοποίηση πληροφοριών για τη δράση του υπόκοσμου.

Το 2004 θεωρείται ήσυχη χρονιά, καθώς δεν καταγράφεται οτιδήποτε συνταρακτικό. Το 2005 διαπράττονται συνολικά 16 δολοφονίες, έξι από τις οποίες εντάσσονται στο λεγόμενο οργανωμένο έγκλημα. Στη Λεμεσό καταγράφονται δύο δολοφονίες, αυτές

του Πόλυ Ποταμίτη και του Πανίκου Προδρόμου. Ίδιο το σκηνικό και την επόμενη χρονιά, όταν καταγράφονται παγκύπρια 14 φόνου, εκ των οποίων οι τέσσερις παραμένουν ανεξιχνίαστοι. Στη Λεμεσό καταγράφεται ο φόνος του Μάριου Παναγή, άλλως Όρτα. Αρκετές είναι και οι απόπειρες φόνου (συνολικά 12), οι οποίες όμως δεν θεωρούνται «οργανωμένες».

Το 2007 θεωρείται χρονιά των βομβών στη Λεμεσό. Οι αδιστακτοί εγκληματίες εκτελούν συμβολαία θά-

νατου, παγιδευόμενοι με εκρηκτικά τα θύματά τους. Καταγράφονται δύο δολοφονίες και τρεις απόπειρες φόνου. Με βόμβα οι εγκληματίες ανατίναξαν το αυτοκίνητο στο οποίο επέβαινε ο Αθανάσιος Τσαβέλας, προκαλώντας του ακαριαίο θάνατο. Με βόμβα επιχειρούν χωρίς αποτέλεσμα να σκοτώσουν τον Χαράλαμπο Σάκκο και τον Ευριπίδη Παφίτη. Διαπράττεται επίσης ο φόνος του Νικουλή και η απόπειρα εναντίον του αδελφού του δολοφονηθέντος Προδρόμου. Το 2008 τα

Οι τρεις φατρίες

Σε Λεμεσό, Λευκωσία και Λάρνακα εντοπίζεται η παράνομη δράση τριών φατριών που ερίζουν για το ποιος κάνει κουμάντο στον υπόκοσμο. Σύμφωνα με τις πληροφορίες των αρχών ασφαλείας, ο πόλεμος μαινεται για τον έλεγχο του τζόγου, των καμπαρέ και της παροχής «προστασίας».

πράγματα είναι σχετικά... ήσυχα. Παρά το γεγονός ότι διαπράττονται παγκύπρια εννέα συνολικά φόνου και 14 απόπειρες, δεν αποδίδονται ωστόσο σε πόλεμο μεταξύ φατριών.

Το σκηνικό όμως φαίνεται να αλλάζει το 2009, επιβεβαιώνοντας την άποψη που λέει ότι το οργανωμένο έγκλημα δεν εξαφανίζεται, απλά παρουσιάζει ύφεση ή έξαρση ανάλογα με τα δεδομένα.

Εκτός από τις απανωτές εκρήξεις βομβών σε νυκτερινά κέντρα και Ίντερνετ καφέ, από τις οποίες κάποιες διαπράττονται μέρα μεσημέρι θέτοντας σε άμεσο κίνδυνο ανθρώπινες ζωές, οι επαγγελματίες δολοφόνοι καταδοκούν. Η απόπειρα φόνου του Μιχαλάκη Καραθύμη στις 13 Μαΐου δεν πέρασε απαρατήρητη από τους ανακριτές, οι οποίοι ανέμεναν συνέχεια...

Μεσολάβησαν βέβαια δύο φόνου και δύο απόπειρες φόνου στην πόλη, οι οποίες όμως αποδίδονται σε προσωπικές διαφορές. Η δολοφονία του αστυνομικού Σταύρου Σταύρου, άλλως Λάλα, στις 14 Ιουνίου ήταν κτύπημα για το ήδη τρωθέν ηθικό της αστυνομίας. Ήταν μάλιστα πλήγμα στην εικόνα της Αστυνομικής Δύναμης, αφού ένα μέλος της απειδείχθη να εμπλέκεται σε σκοτεινές δολοφονίες.

Οι φόβοι των ανακριτών για συνέχεια και για δύσκολη χρονιά επαληθεύτηκαν μετά την εκτέλεση του Μιχάλη Καραθύμη. Η ώρα και ο τρόπος δράσης του δράστη, από τις σφαίρες του οποίου τραυματίστηκε τουρίστας, υπενθύμισε σε όλους ότι οι δολοφόνοι δεν διστάζουν μπροστά σε τίποτα και σε κανέναν για να επιτύχουν τον στόχο τους. Οι ανακριτές είναι πεπεισμένοι ότι ο Καραθύμης έ-

πесе θύμα του ανελέητου πολέμου της νύχτας, την οποία γνώριζε καλά. Το όνομά του συνδέθηκε με υποθέσεις πορνείας και ναρκωτικών, χωρίς ποτέ να αποδειχθεί οτιδήποτε εναντίον του. Υπήρξε διαχειριστής καμπαρέ και ο εξ απορρήτων προσώπου που εκτίει πολεμική φιλία με τον υπόκοσμο.

Τελευταίο θύμα του πολέμου του υπόκοσμου, η 61χρονη Μαρία Πετρίδου, η οποία σκοτώθηκε από έκρηξη χειροβομβίδας που στόχευε άλλο πρόσωπο. Μια αθώα γυναίκα σκοτώθηκε στο ξεκαθάρισμα λογαριασμών.

Η προσοχή στη Λεμεσό

Οι απανωτές εγκληματικές ενέργειες οδήγησαν την αστυνομία στην τροποποίηση του σχεδίου αστυνόμευσης και δράσης, για να αποφύγει τα χειρότερα. «Είναι μια κατάσταση η οποία αναμφίβολα μας ανησυχεί ιδιαίτερα, μας προβληματίζει. Ήδη, σε συντονισμό με το Αρχηγείο Αστυνομίας, μελετώνται διάφορα σχέδια, με σκοπό να γίνει έντονη η παρουσία της αστυνομίας κατά τη διάρκεια της αστυνομικής διεύθυνσης Λεμεσού, Ανδρέας Κουσιουμής, ενώ ο νέος αρχηγός αστυνομίας, Μιχαλάκης Παπαγεωργίου, αναφέρει ότι η αστυνομία της πόλης ενισχύεται από τη Μηχανοκίνητη Μονάδα Άμεσων Δράσεων. Ο κ. Παπαγεωργίου, που υπηρέτησε στη Λεμεσό, είναι γνώστης της κατάστασης που επικρατεί και έδωσε οδηγίες για λήψη προληπτικών μέτρων.

Παράλληλα, ο αρχηγός της αστυνομίας έχει διατάξει ειδικά μέτρα ασφαλείας για φύλαξη συγκεκριμένων προσώπων, τα οποία θεωρούνται στόχοι. Αλλωστε κανείς δεν ξέρει την ώρα, τη μέρα και τα βεβαίως τον στόχο του επόμενου κτυπήματος. Η αύξηση της εγκληματικότητας συζητήθηκε στην πρόσφατη σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στο Προεδρικό Μέγαρο, στην παρουσία της ηγεσίας της αστυνομίας, των αστυνομικών διευθυντών και των βοηθών τους. Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας ζήτησε τη λήψη μέτρων για να αυξηθεί το αίσθημα ασφαλείας του κοινού, αλλά και για να βελτιωθεί η λαβωμένη εικόνα της αστυνομίας.

ΠΡΩΤΑΡΑΣ Διαμερίσματα πάνω στο κύμα

στον αμμώδη κόλπο της Αγίας Τριάδας **TRIDENT APARTMENTS**

Με δύο υπνοδωμάτια - από 109 τ.μ., από €270.000+ΦΠΑ. Με τρία υπνοδωμάτια - από 114 τ.μ., από €445.000+ΦΠΑ. Υπόγειο χώρο στάθμευσης, αποθήκες, μεγάλοι ιδιωτικοί κήποι, καινού κήποι 1.700 τ.μ., όλες οι σύγχρονες ανέσεις.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΕΣ ΕΡΓΩΝ / ΠΟΛΙΤΕΙΣ **ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΟΪΖΟΥ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ** CHARTERED SURVEYORS

Ιδιοκτήτες: **TRIDENT Developments**

ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΙΟΥΝΙΟΣ 2010
25% ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΗ
20 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟΠΛΗΡΩΜΗ

Εγγεγραμμένος Κτηματομεσίτης Αρ. Αδ. Κτημ.248, Αρ. Μητρώου 136
ΠΑΡΑΛΙΜΝΙ ΤΗΛ: 23 831 721, 99 620 432 ΛΕΥΚΩΣΙΑ ΤΗΛ: 22 424 853

SUMMER HOLIDAYS

GRANDAD jnl+



Με οργανωμένες εκδρομές πηγαίνουν πολλοί στην Ελλάδα, δημιουργώντας ένα νέο είδος τουρισμού, αυτόν της νοσταλγίας.



Βόλτα στην πατρίδα των προγόνων τους, εκεί όπου οι παππούδες και οι προπαππούδες τους έζησαν και μεγαλούργησαν.



Όσοι πηγαίνουν στην Ελλάδα αναζητούν την επαφή με Έλληνες και ακόμα περισσότερο με όσους έχουν τα ίδια βιώματα με εκείνους.

«Σ' αυτά τα χώματα ζούσαν οι δικοί μου»

Τούρκοι πηγαίνουν στην Ελλάδα να δουν από κοντά τον τόπο όπου έζησαν οι πρόγονοί τους, πραγματοποιώντας το δικό τους προσκύνημα

Της **ΖΩΓΙΑΣ ΚΟΥΤΑΛΙΑΝΟΥ**

Ο Σεντάτ Κοντ στέκεται στους καταρράκτες της Εδεσσας και αγναντεύει το τοπίο υπό τους ήχους των ορμητικών νερών που κατακυλούν με βουμπό στον Εδεσσαίο ποταμό. Το πρόσωπό του είναι ανέκφραστο, αλλά μπορείς να ματιέψεις τι σκέφτεται απ' τα κατακόκκινα από τη συγκίνηση μάτια του και το περτώδες βλέμμα. «Σ' αυτά τα χώματα ζούσαν οι δικοί μου».

Ο Σεντάτ είναι ένας από τους πολλούς Τούρκους που τα τελευταία χρόνια επισκέπτονται την Ελλάδα, εν είδει

Κάθε χρόνο, απόγονοι των ανταλλαγέντων με τη Συνθήκη της Λωζάννης ξεκινούν το δικό τους προσκύνημα

προσκυνημάτων στις πατρογονικές τους εστίες. Πηγαίνουν για να δουν από κοντά τον τόπο όπου έζησαν οι πρόγονοί του μέχρι πριν από 85 χρόνια, όταν με την Συνθήκη της Λωζάννης, στο πλαίσιο της ανταλλαγής των πληθυσμών, έφυγαν για την Τουρκία. Εξακόσιες εβδομήντα χιλιάδες οθωμανοί εγκατέλειψαν πόλεις και χωριά στη Βόρεια Ελλάδα, την Ηπειρο και την Κρήτη και 1.650.000 ξεριζώθηκαν από τη Μικρά Ασία και κατέφυγαν στην Ελλάδα τις ταραγμένες εκείνες εποχές.

Τα χρόνια πέρασαν, οι γενιές εκείνες έφυγαν, κληροδότησαν όμως στους νεότερους και από τις δυο πλευρές του Αιγαίου τη νοσταλγία. Κάθε χρόνο λοιπόν,

άνοιξη και καλοκαίρι συνήθως, απόγονοι των ανταλλαγέντων από όλη την Τουρκία, ξεκινούν το δικό τους προσκύνημα στα χώματα των προγόνων τους.

Επισκέπτονται τη Μακεδονία, αλλά και την Κρήτη, κάνουν και εκείνοι ό, τι κάνουν πολλοί Έλληνες που ταξιδεύουν στα βόρεια της Ανατολίας, στην Καππαδοκία, στον Πόντο και το Ερζερούμ για να γνωρίσουν τον τόπο όπου έζησαν και μεγαλούργησαν οι παππούδες και προπαππούδες τους.

Ενας νέου τύπου προσκυνηματικός τουρισμός, «τουρισμός της νοσταλγίας», πολύ προσωπικός και συγκινησιακά φορτισμένος, απαλλαγμένος από εθνοτικά μίσση, αλτρωτισμούς και «μεγάλες ιδέες», αναπτύσσεται αυθόρμητα τα τελευταία χρόνια με γνώμονα πάντα τη φιλία των δύο λαών.

Μόνο το «Ίδρυμα Ανταλλαγέντων Λωζάννης», που δημιουργήθηκε από παιδιά και εγγόνια ανταλλαγμένων της ομώνυμης συνθήκης, οργανώνει δύο εκδρομές ετησίως στη χώρα μας από το 2000, έχοντας διευκολύνει περίπου χίλιους Τούρκους να επισκεφθούν τις δικές τους πατρογονικές εστίες, ενώ την ίδια δουλειά κάνουν και πολλά προσωπικά σωματεία στην Ελλάδα.

«Να είμαστε αυτόνομοι»

«Δεν μας ενδιαφέρει να επισκεφθούμε την Ελλάδα σε συνεργασία με επίσημους φορείς, όπως είναι οι προξενικές αρχές ή ακόμη και η τοπική αυτοδιοίκηση. Προτιμούμε να είμαστε αυτόνομοι και να ερχόμαστε σε επαφή με Έλληνες που έχουν τα ίδια βιώματα μ' εμάς, πρόσφυγες δηλαδή», είπε στην «Κ» ο γενικός γραμματέας του σωματείου, κ. Σεφέρ Γκιουβέντς.



Δεν τον ξέρω τον παππού σου. Αλλά ο μπαμπάς μου ήταν από την Καισάρεια», είπε στα τούρκικα ο κ. Αναστάσιος, 82 ετών, στον κ. Μπασκίν.

«Μέχρι που πέθανε, την Εδεσσα ονειρευόταν»

«Μέχρι που πέθανε, την Εδεσσα ονειρευόταν», λέει συγκινημένος ο 67χρονος Σεντάτ για τον πατέρα του, που είχε φύγει από την πόλη σε ηλικία 17 ετών. Οι αναμνήσεις του πατέρα του τον ώθησαν να διαβάσει βιβλία για την Εδεσσα, τη «Βόντινα», όπως την αποκαλούσε ο πατέρας του, ο οποίος, όπως εξήγησε ο συνταξιούχος δάσκαλος, δεν μιλούσε τουρκικά, αλλά σλαβικά, «μακεδονίτικα» τα είπε.

Τα παιδιά του τον παρακίνησαν να επισκεφθεί τα πατρογονικά εδάφη στην Ελλάδα. Και καθώς τα ταξίδια που οργανώνει το «Ίδρυμα Ανταλλαγέντων» μεταδίδονται κυρίως στόμα με στόμα αφού όσοι επισκέφθηκαν την Ελλάδα διηγούνται ενθουσιασμένοι την εμπειρία και τη ζεστή υποδοχή των ντόπων στους δικούς τους», ο Σεντάτ ξεκίνησε με μοναδικό εφόδιο ένα κομμάτι χαρτί όπου είχε σημειώσει όλα τα

στοιχεία της οικογένειάς του και τα τοπωνύμια, όπως του είχαν μεταφερθεί προφορικά απ' τους δικούς του. Δεν κατάφερε να βρει το χωριό της οικογένειάς του, πάτησε όμως τα χώματα της περιοχής. «Αισθάνομαι σαν να επέστρεψα σπίτι μου. Θα μπορούσα να μείνω για πάντα εδώ. Είμαι ενθουσιασμένος και ταυτόχρονα μου 'ρχεται να βάλω τα κλάματα, σαν να βλέπω τον πατέρα μου να τριγυρίζει ακόμα εδώ», είπε και εξήγησε πως απ' τον πατέρα του πάντα άκουγε ένα ανάθεμα για «τους μεγάλους» που σφράγισαν τις τύχες εκατομμυρίων ανθρώπων, ενώ «Μουσουλμάνοι και Ορθόδοξοι ζούσαμε μαζί σαν αδέρφια».

Εντονα συναισθήματα

Τι περιμένουν να βρουν, φτάνοντας στις πάλαι ποτέ πατρίδες των προγόνων τους; «Τίποτα. Μόνο να πάρω λίγο χώμα να βάλω στον τάφο του παππού μου»,



Παρέα με ένα κομμάτι χαρτί με στοιχεία της οικογένειάς του και τα τοπωνύμια, όπως του είχαν μεταφερθεί προφορικά απ' τους δικούς του, ταξίδεψε στην Ελλάδα ο 67χρονος Σεντάτ.

είπε στην «Κ» ο Ικέρ Νουρί Μπασκίν, που εργάζεται στην καπνοβιομηχανία και έχει εμπορικά δούνα και λαβείν με την Ελλάδα, διατηρώντας και Έλληνες φίλους. Ο κ. Μπασκίν, που επιπλέον δηλώνει οπαδός της ΑΕΚ και προς επίρρωση των λόγων του πόζαρε με τη φανέλα του... Λυμπερόπουλου, έλκει την καταγωγή του απ' τον Εξαπλάτανο και

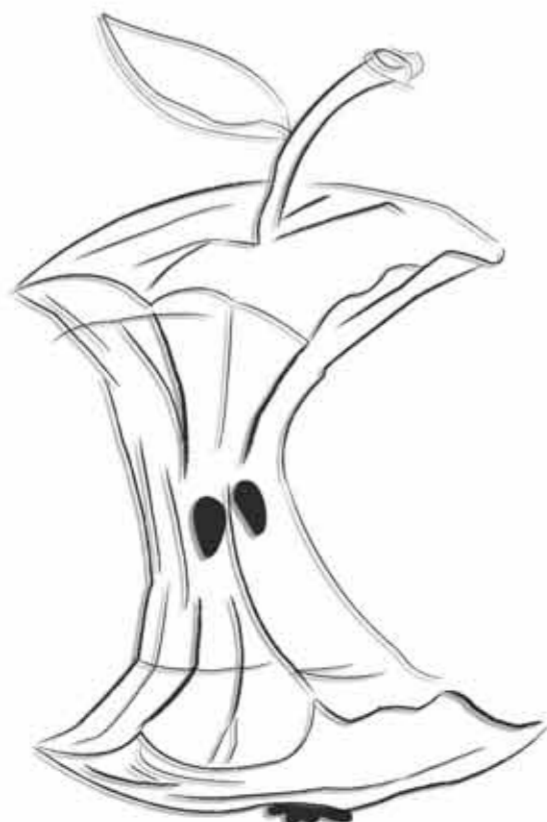
τη Φούστανη Πέλλας, και μολονότι οι επισκέψεις του στην Ελλάδα είναι συχνές, πρώτη φορά ήρθε στα μέρη καταγωγής του παππού του. «Όσο πλησιάζαμε στην Εδεσσα και τα χωριά της Αριδαίας η ταραχή μου μεγάλωνε. Τα συναισθήματα είναι πολύ έντονα, αυτός είναι ο τόπος νέλα του... Λυμπερόπουλου, έλκει την καταγωγή του απ' τον Εξαπλάτανο και

Λίγο χώμα για τον τάφο των προγόνων τους

«Δεν τον ξέρω τον παππού σου. Αλλά ο μπαμπάς μου ήταν από την Καισάρεια», είπε στα τούρκικα ο κ. Αναστάσιος, 82 ετών, στον κ. Μπασκίν σφιγγοντάς του το χέρι. Ο τελευταίος, αναζητώντας και το παρρημικό ίχνος των δικών του, έφτασε στα χωριά της Αριδαίας και συνομιλήσε με τους κατοίκους, ντόπιους και προσφυγικής καταγωγής. «Σαν κι εμάς, κι αυτοί ψάχνουν τις πατρίδες τους», είπε η κ. Ελλην Παναγιωτελίδη από τον Εξαπλάτανο Αριδαίας και του έψυσε καφέ ελληνικό.

Στην πλατεία του χωριού, ο κ. Θόδωρος Αραμπατζής, 78 ετών, εξήγησε σε όλους τους επισκέπτες πως δεν γνωρίζει τους δικούς τους. «Τους κάλεσα όμως για καφέ όταν ξανάρθουν, να τους γνωρίσω και τη γυναικά μου. Εμείς καταγόμαστε από την Προύσα. Πρώτα μάθαμε τα τούρκικα και μετά τα ελληνικά», είπε. Πιο κάτω, στη Φούστανη Αρι-

δαίας, οι Τούρκοι ξαπόστασαν στο καφεενίο της πλατείας. Και εκεί η υποδοχή ήταν θερμή. «Οι άνθρωποι δεν θέλουν τίποτα. Μόνο να δουν πού ζούσαν οι πρόγονοί τους. Και να βάλουν λίγο από το χώμα αυτό στον τάφο τους», ανέφερε ο κ. Δ. Ακριτίδης, που ικανοποίησε τελικά την επιθυμία του Ικέρ Νουρί Μπασκίν για λίγο χώμα από τον τόπο καταγωγής του παππού του. Φιλοφρονήσεις, ευχές και εκατέρωθεν προσκλήσεις ανταλλάχθηκαν στο καφεενίο. «Ο δήμος ετοιμάζεται να αδελροποιηθεί με έναν δήμο της Προύσας. Κάθε καλοκαίρι έρχονται εδώ τουλάχιστον δυο-τρία γκρουπ από Τουρκία, όλοι κατάνονται από αυτά τα μέρη. Είναι ένας νέος τουρισμός για την περιοχή μας. Και πηγαίνουμε κι εμείς στην Τουρκία», είπε στην «Κ» ο κ. Ι. Γιαννακού, που είχε διατελέσει πρόεδρος της κοινότητας Φούστανης προ του «Καποδίστρια».



«Φαγωθήκαμε» απ' τη δουλειά!

10 - 21 Αυγούστου, επιτέλους διακοπές!

Τον τελευταίο χρόνο, κάθε μέρα λέμε: «**Leo** ακόμη» και που θα πάει θα φτάσουν και οι διακοπές. Εφτασε λοιπόν η ώρα να ξεκουραστούμε και να δυναμώσουμε για νέες κι ακόμη πιο δημιουργικές ιδέες.

Innovation / *Leo Burnett*



Starcom
CYPRUS

Αλλαγή πορείας στο ιρακινό Κουρδιστάν

Οι φατρίες Μπαρζανί και Ταλαμπανί αποδυναμώθηκαν στις κάλπες, αλλά ο δρόμος προς την ανεξαρτησία παραμένει δύσβατος

Οι Κούρδοι διατηρούν ακόμη το όνειρο της ανεξαρτησίας. Θα ήθελαν, κάποια μέρα, να διαρρήξουν τους δεσμούς τους με το Ιράκ, να ιδρύσουν ανεξάρτητο Κουρδιστάν και να σταματήσουν να είναι ο μεγαλύτερος άπατρις λαός της Μέσης Ανατολής. Ο συνολικός αριθμός των Κούρδων πρέπει να φθάσει τα 24 εκατομμύρια, διασκορπισμένων ανάμεσα στο Ιράν, το Ιράκ, τη Συρία και την Τουρκία.

Οι Άραβες Ιρακινοί δεν επιθυμούν να πραγματοποιηθεί αυτό το όνειρο, φοβούμενοι ότι η απόσχιση των Κούρδων μπορεί να καταστρέψει τη χώρα τους και, σε κάθε περίπτωση, να της στέρσει αρκετό από το πετρέλαιο της. Έτσι, ύ-

Οι Κούρδοι ανησυχούν μήπως τους προδώσουν οι ξένοι υποστηρικτές τους. Καθώς οι σχέσεις με τους Άραβες επιδεινώνονται, οι Αμερικανοί μπορεί να πάρουν το μέρος του πιο σημαντικού από τους δύο λαούς, δηλαδή των Αράβων

στερα από αμερικανικές πιέσεις, η Βαγδάτη έδωσε το 2003 στους Κούρδους κάποια περιθώρια αυτονομίας, ελπίζοντας ότι αυτά θα τους ικανοποιήσουν. Όμως, κάθε πολιτική εξέλιξη στο ιρακινό Κουρδιστάν συνεχίζει να κρίνεται με το μέτρο του κατά πόσον φέρνει την ανεξαρτησία πιο κοντά. Δεν είναι σίγουρο ότι οι περιφερειακές εκλογές της 25ης Ιουλίου επιτάχυναν την πορεία προς την ανεξαρτησία, δημιουργήσαν, όμως, για πρώτη φορά, μια πραγματική αντιπολίτευση στο κεντρικό κοινοβούλιο. Το κίνημα της Αλλαγής, που συγκεντρώνει πολλούς ακτιβιστές από την κοινωνία των πολιτών, κέρδισε σχεδόν το 25% των εδρών, ενώ άλλες αντιπολιτευόμενες δυνάμεις κέρδισαν το 15%, τερματίζοντας έτσι τη φήμη του κοινοβουλίου του Ερμπίλ ως θεσμού διακοσμητικού. «Η αλλαγή ήρθε για να μείνει», σημειώνει ο ανεξάρτητος δημοσιογράφος Ασοός Χαρντί.

Ένα από τα στοιχεία που καθιστούν



Ένα τεράστιο διυλιστήριο εγκαινιάστηκε στην Κουρμάλα του ιρακινού Κουρδιστάν. Το όνειρο των Κούρδων για ανεξάρτητο κράτος βασίζεται και στο πετρέλαιο.



Οπαδοί του Κούρδου προέδρου Μασούντ Μπαρζανί, κρατώντας ένα τεράστιο πόστερ με την εικόνα του λίγες ώρες πριν από την ανακοίνωση των εκλογικών αποτελεσμάτων, τα οποία αποτέλεσαν ράπισμα και για το δικό του κόμμα όσο και για αυτό του κ. Ταλαμπανί. Και τα δύο μοιράζονται την εξουσία εδώ και πολλά χρόνια.

την Αλλαγή ελκυστική είναι τα αιτήματά της για περισσότερη αυτονομία. Όμως, ο κύριος λόγος της επιτυχίας της είναι η αντίδρασή της στη διαφθορά των δύο κύριων κουρδικών κομμάτων. Πολλοί Κούρδοι έχουν απίστευτη με τα προνόμια που απολαμβάνουν όσοι ε-

χουν σχέση με τις δύο ηγετικές φατρίες, τους Μπαρζανί και τους Ταλαμπανί. Παρ' όλο που στο ιρακινό Κουρδιστάν γίνονται συστηματικά εκλογές από το 1992, οι δύο φατρίες συνεχίζουν να κυβερνούν με σχεδόν φεουδαρχικές μεθόδους, ελέγχοντας

τον κύριο κορμό της οικονομικής δραστηριότητας και τον τομέα της ασφάλειας. Στις εκλογές κατέβηκαν με κοινή λίστα, έτσι, παρ' όλο που έχασαν σχεδόν το 1/3 της δύναμής τους, θα μπορούσαν εκ νέου να σχηματίσουν κυβέρνηση. Εξάλλου, ο Μασούντ Μπαρζανί, ο αρχηγός του Κουρδικού Δημοκρατικού Κόμματος, επανεξελέγη άνετα στο αξίωμα του προέδρου της επαρχίας.

Όμως, το παλιό σύστημα κατανομής της λείας ανάμεσα στο ΚDP του Μπαρζανί και στην Πατριωτική Ένωση του Κουρδιστάν (PUK) του Τζαλάλ Ταλαμπανί αρχίζει να εμφανίζει σημάδια φθοράς. Η ισχύς των δύο φατριών έχει μειωθεί, διαπίστωση που ισχύει κυρίως για τη φατρία του Ταλαμπανί, από τις τάξεις της οποίας προήλθαν πολλοί ψηφοφόροι της Αλλαγής. Την ίδια ώρα που η δύναμη του PUK αρχίζει να ξεφτιλίζει, το ΚDP αντιμετωπίζει άνευ προηγουμένου ελέγχους στα οικονομικά του.

«Διαιρεί και βασίλευε»

Παράλληλα με όλα αυτά, οι Κούρδοι ανησυχούν για όσα συμβαίνουν στη Βαγδάτη, όπου ο Ιρακινός πρωθυπουργός Νουρί Αλ Μαλίκι έχει αρχίσει να τους

αντιμετωπίζει με την τακτική του «διαιρεί και βασίλευε». Επίσης, ο Ταλαμπανί, που είναι πρόεδρος του Ιράκ, θα υποχρεωθεί πιθανώς του χρόνου να δώσει τη θέση του σε κάποιον Άραβη σουνίτη. Η αποχώρηση ενός οπαδού των συμβιβαστικών λύσεων, όπως ο Ταλαμπανί, μπορεί να έχει σοβαρές συνέπειες στις προσπάθειες επίλυσης της αραβο-κουρδικής διαμάχης για τη γη και το πετρέλαιο του Κιρκούκ, τα οποία οι Κούρδοι θεωρούν ότι τους ανήκουν. Η αποδυνάμωση της παλιάς διαδικασίας εξουσίας μπορεί να κάνει ακόμη δυσκολότερη την πορεία των Κούρδων προς την ανεξαρτησία.

Αυτό που επίσης ανησυχεί τους Κούρδους είναι μήπως τους προδώσουν οι ξένοι υποστηρικτές τους, όπως συνέβη αρκετές φορές τον περασμένο αιώνα. Καθώς οι σχέσεις Κούρδων - Αράβων στη Βαγδάτη επιδεινώνονται, οι Αμερικανοί μπορεί να πάρουν το μέρος του πιο σημαντικού από τους δύο, δηλαδή των Αράβων. Ο τελικός διακανονισμός ανάμεσα στους Κούρδους και στους Άραβες Ιρακινούς δεν έχει έρθει καθόλου κοντύτερα.

© THE ECONOMIST NEWSPAPER LIMITED, LONDON. 2009

Βία και νοθεία

Οι εκλογές στις κουρδικές επαρχίες του Ιράκ ήταν κάθε άλλο παρά τέλει άσκηση δημοκρατίας. Το κόμμα της «Αλλαγής» ισχυρίστηκε, με βίσιμα επιχειρήματα, ότι διεξήχθη μεγάλη κλίμακα νοθεία. Στα εκλογικά τμήματα, υποστηρικτές του ΚDP (Μπαρζανί) με παραδοσιακές φορεσιές χόρευαν και γλεντούσαν, ενώ στα παρασκήνια οι συνάδελφοί τους παραφούσκωναν τις κάλπες με πλαστά ψηφοδέλτια. Κάποια στελέχη των φατριών φέρονται να ψήφισαν 20 φορές το καθένα - όμως η εκλογική επιτροπή, που απαρτίζεται από εκπροσώπους των δύο φατριών, έμεινε ασυγκίνητη. Ακόμη κι έτσι, όμως, τα αποτελέσματα για την «Αλλαγή» ήταν πολύ καλά. Έτσι, οι υποστηρικτές του ΚDP έβαλαν φωτιά στα γραφεία αντιπολιτευόμενων ομάδων στο Ερμπίλ, με αποτέλεσμα τον θάνατο ενός ατόμου και τον τραυματισμό δεκάδων. Ανεξάρτητοι δημοσιογράφοι δηλώνουν ότι φοβούνται τώρα την αντίδραση των κουρδικών δυνάμεων ασφαλείας, στις οποίες επίσης κάνουν κουμάντο οι δύο φατρίες. «Μπορεί να υπάρξουν και δολοφονίες», είπε ο Αχμάντ Μίρα, εκδότης του περιοδικού «Αβίν». Ένας από τους δημοσιογράφους που δούλευσαν στο περιοδικό του δολοφονήθηκε πέμνη, πιθανώς γιατί οι έρευνές του σκεπτικά με το πώς λειτουργεί το κουρδικό κατεστημένο ήταν ιδιαίτερα διεισδυτικές. Έτσι, ενώ κάποιοι κουρδικές επαρχίες θεωρούνταν μοντέλο για τη δημοκρατία στο Ιράκ, κάποιοι Κούρδοι ανησυχούν ότι το «κάμα δημοκρατίας» του Κουρδιστάν με το υπόλοιπο Ιράκ όλο και μικραίνει.



το βουνό της σιωπής

20 Ιουλίου 1974. Ξημερώματα. Μια μοίρα πυροβολικού διατάσσεται να μετακινηθεί σε φάλαγγα από το Τρίκωμο στο Συγχαρί.

Τρεις μέρες μετά, εκεί στον Πενταδάκτυλο ύστερα από μια άنيση μάχη, σε μια καλοστημένη ενέδρα θα έρθει το ολοκαύτωμα της 181 Μοίρας Πεδινού Πυροβολικού και της 191 Πυροβολαρχίας Ορεινού Πυροβολικού.

Τριανταπέντε χρόνια μετά, τα «γιατί» της προδοσίας, τα «γιατί» της κυπριακής τραγωδίας. Εκεί στο βουνό, πίσω από τη σημαία της ντροπής μας.

Ιστορικές μαρτυρίες των πρωταγωνιστών, σκηνές από τον προδομένο Ιούλη του 1974 που προβάλλονται για πρώτη φορά στην Κύπρο.

Μια παραγωγή του Παγκύπριου Συνδέσμου Εφέδρων Πυροβολικού.

Έρευνα-κείμενα-σκηνοθεσία: Αίμιλη Μιχαήλ
Διεύθυνση φωτογραφίας: Πανίκος Δημητρίου
Μουσική-ενορχήστρωση: Αντρέας Γιωργαλλής
Μοντάζ: Σάββας Χρησιτίδης

www.cybc.com.cy

Ευχές για καλό καλοκαίρι

από τους ανθρώπους που οι ιδέες τους δροσίζουν.

ΔΙΑΚΟΠΕΣ: 10 - 21 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



appios metaxas
IDEAS THAT WORK

Πέμπτη 13 και Παρασκευή 14 Αυγούστου
10:10μ.μ. PIKENA



Αναδύεται μια νέα πολυεθνική Ευρώπη

Μέσα από την ειρηνική ενσωμάτωση
είκοσι εκατομμυρίων μουσουλμάνων

Των JASON BURKE IAN TRAYNOR
THE GUARDIAN

Ενα πρόσωπο από εγκαταλειμμένες αποθήκες εμπορευμάτων, οροφές από κεραμίδια και δρόμους που σφύζουν από ζωή, κοντά στο κέντρο των Βρυξελλών, το Μόλενμπεκ ήταν κάποτε γνωστό ως το «Μικρό Μάντσεστερ» του Βελγίου. Σήμερα, είναι γνωστότερο ως «Μικρό Μαρόκο», αφού ο πληθυσμός του είναι κυρίως μουσουλμανικός και βορειο-αφρικανικής καταγωγής.

Το σύνθημα σκηνικό κατά τη διάρκεια της ημέρας είναι μικρά παιδιά που παίζουν μπάλα, σε δρόμους με μεγάλη κυκλοφορία πολύ γρήγορων, πολύ μικρών αυτοκινήτων με πολύ μεγάλα στερεοφωνικά συστήματα. Τα βράδια, στα καφέ και τα τείνοια συχνάζουν έμποροι ναρκωτικών και μαφιόζοι από το Μαγκρέμπ.

Για την εξτρεμιστική δεξιά και τους αντι-ισλαμιστές μπλόγκερ, το

Κίνδυνοι από τρομοκρατική απειλή, πολιτισμική «εισβολή» και μια δημογραφική «πλημμυρίδα».

Μόλενμπεκ είναι ο επερχόμενος εφιάλτης: μια θερμοκοιτίδα έντασης και τρομοκρατίας στην πρωτεύουσα της Ευρώπης, τμήμα ενός κύματος «ισλαμοποίησης», που υποτίθεται ότι σαρώνει την Ευρώπη από τις μεγάλες πόλεις της Βόρειας Θάλασσας, το Αμστερνταμ και το Ρότερνταμ μέχρι τη Μασσαλία και τη Μεσόγειο.

Οι ζοφερές προβλέψεις έφθασαν στο αποκορύφωμά τους, μεταξύ 2004 και 2006, όταν έγιναν οι βομβιστικές επιθέσεις σε Μαδρίτη και Λονδίνο, δολοφονήθηκε ένας αμφιλεγόμενος σκηνοθέτης στο Αμστερνταμ και οργανώθηκαν οργανωμένες διαδηλώσεις για τη δημοσίευση σατρικών σκίτσων του προφήτη Μωάμεθ.

Για τον Μίρους Μπάουερ, συγγραφέα του White Europe Sleep, η Ευρώπη, «θα υποχωρήσει σταδιακά και χωρίς αντίσταση στην ισλαμική σαρία». Μέχρι το τέλος του αιώνα, προειδοποιούσε ο Μπέρναρντ Λιούις, ο διάσημος Αμερικανός ιστορικός του Ισλάμ, «η Ευρώπη θα είναι ισλαμική». Η βρετανική Daily Telegraph διερωτά: «Μετατρέπεται η Γαλλία σε ισλαμικό κράτος;» Μια άλλη βρετανική εφημερίδα, η Daily Mail περιέγραφε τα γεγονότα, που συντάραξαν τη Γαλλία το φθινόπωρο 2005 ως «μουσουλμανική ιντιφάντα».

Ωστόσο, λίγα χρόνια αργότερα και παρότι συνεχίζονται παρόμοιες αποκαλυπτικές προβλέψεις, αυτού του είδους οι φόβοι αρχίζουν να μοιάζουν εξωπραγματικοί. Οι επαπειλούμενοι κίνδυνοι επικεντρώνονται σε τρία στοιχεία: την τρομοκρατική απειλή, που συνιστούν οι ριζοσπαστικοί μουσουλμανικοί πληθυσμοί της Ευρώπης, μια πολιτισμική «εισβολή», λόγω της αποτυχίας ενσωμάτωσής τους και μια δημογραφική «πλημμυρίδα» των μουσουλμανικών κοινοτήτων, λόγω αυξημένου ποσοστού γεννήσεων.

Νέα στοιχεία

Μια καινούργια έρευνα της Gallup, από τις πιο ολοκληρωμένες μελέτες του είδους, μέχρι σήμερα, σε ευρωπαϊκό επίπεδο, δείχνει ότι η επίμαχη ριζοσπαστικοποίηση των περίπου είκοσι εκατομμυρίων μουσουλμάνων της Ευρώπης δεν υφίσταται. Στο ερώτημα, αν θα μπορούσαν να δικαιολογηθούν οι βίαιες επιθέσεις εναντίον πολιτών, το 82% των Γάλλων μουσουλμάνων και το 91% των Γερμανών μουσουλμάνων απάντησαν αρνητικά. Ο αριθμός όσων απάντησαν ότι η βία θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί «όταν «ευγενής σκοπό» ήταν ανάλογος εκείνου του γενικού πληθυσμού. Ακόμη σημαντικότερο, δεν υπήρχε διαφορά στις απαντήσεις ανάμεσα σε άτομα με έντονο το θρησκευτικό συναίσθημα και σε άτομα, χωρίς ιδιαίτερη θρησκευτικότητα.

«Οι αριθμοί είναι σχετικά σταθεροί για αρκετά χρόνια», επισήμανε η Μαγκάλι Ρο της Gallup. «Είναι σημαντικό να γίνεται διάκριση ανάμεσα στις γενικές αντιλήψεις και τις πράξεις ακραίων οργανώσεων, που συχνά προσελκύουν δυσανάλογη προσοχή. Οι παραδοσιακοί μουσουλμάνοι δεν παρουσιάζουν εξτρεμιστική συμπεριφορά».

Βρετανία - Ολλανδία

Την περασμένη εβδομάδα, ο βαθμός επικινδυνότητας στη Βρετανία μειώθηκε από «σοβαρός» (που σημαίνει ότι είναι πολύ πιθανή μια επίθεση) σε «ουσιαστικός» (που σημαίνει ότι υπάρχει μεγάλη πιθανότητα επίθεσης) - στο χαμηλότερο επίπεδο από την 11/9. Οι αρμόδιοι διατηρούν ότι πρόκειται για το αποτέλεσμα των προσπαθειών των υπηρεσιών ασφαλείας σε συνδυασμό με μια υποχώρηση του βίαιου εξτρεισμού μεταξύ των μουσουλμάνων της Βρετανίας.

Στην Ολλανδία, η ένταση μεταράζει τη πλειοψηφία και της μουσουλμανικής μειονότητας έχει ε-



Μόνο μια μειοψηφία των μουσουλμάνων γυναικών επιμένουν να κυκλοφορούν καλυμμένες με μαντίλα στις ευρωπαϊκές χώρες και ο αριθμός τους συνεχώς μειώνεται.



Ο μουσουλμανικός πληθυσμός στη Βρετανία έχει αυξηθεί κατά 20% την τελευταία πενταετία.

παναπροσδιορίσει την εθνική πολιτική τα τελευταία πέντε χρόνια. Το επίπεδο απειλής, τον περασμένο χρόνο, αυξήθηκε πράγματι - εν μέρει λόγω της επιρροής που είχε στις μουσουλμανικές κοινότητες η επιτυχία του αντι-ισλαμιστή πολιτικού Χερτ Βιλντερς. Παρ' όλα αυτά, ακόμη κι εδώ οι υπηρεσίες ασφαλείας λέγουν ότι βλέπουν «να έχει σταθεροποιηθεί η δραστηριότητα των τοπικών εξτρεμιστικών πυρήνων ή να μειώνεται, λόγω έλλειψης ηγεσίας ή εσωτερικών εριδών».

Όσον αφορά το ζήτημα της ενσωμάτωσης των μουσουλμάνων στην Ευρώπη, η έρευνα της Gallup έδειξε ότι ενώ αυτό τίθεται για τους μουσουλμάνους κυρίως με κοινωνικούς και οικονομικούς όρους -στέγη, δουλειά, παιδεία- οι τοπικές κοινωνίες τείνουν να επισμαίνουν τις διαφορές στα ήθη και τα έθιμα.

Παρά τις περί του αντιθέτου εντυπώσεις, σχετικές έρευνες έχουν δείξει ότι μόνο μια μειοψηφία των μουσουλμάνων γυναικών επιμένουν να κυκλοφορούν καλυμμένες με μαντίλα και ο αριθμός τους πιθανότατα

υποχωρεί. Σύμφωνα με γερμανικά στοιχεία, ενώ το 1/4 των γυναικών της πρώτης γενιάς μεταναστών φορούσαν μαντίλα, σήμερα τη φοράει μόνο το 18% των θυγατέρων τους. Άλλες δημοσκοπήσεις έχουν δείξει ότι οι μουσουλμανικές κοινότητες επηρεάζονται κυρίως από τις χώρες φιλοξενίας τους. Έτσι, στη Γαλλία, όπου το 45% απάντησε σε σχετική έρευνα ότι δεν θεωρεί ανήθικη τη μοιχεία, το ίδιο απάντησε κι ένα μεγάλο ποσοστό των μουσουλμάνων της χώρας. Στη Γερμανία, όπου το 73% του πληθυσμού αντιτίθεται στην ποινή του θανάτου, ανάλογη άποψη εξέφρασε ακριβώς το ίδιο ποσοστό των μουσουλμάνων κατοίκων της. Στη Βρετανία όπου επικρατεί μεγαλύτερη δυσφορία έναντι της πορνογραφίας, αυτό αντικατοπτρίζεται και στη μουσουλμανική κοινότητα.

Δημογραφικό

Ενα από τα δυσχερέστερα ζητήματα είναι το δημογραφικό. Πολλές χώρες δεν διαθέτουν στατιστικές με βάση την εθνότητα και τη φυλή: ο γαλλικός μουσουλμανικός πληθυσ-

μός υπολογίζεται μεταξύ τεσσάρων και επτά εκατομμυρίων, ο ολλανδικός περίπου ένα εκατομμύριο, ο γερμανικός μεταξύ τεσσάρων και έξι εκατομμυρίων. Ουδείς αμφιβάλλει ότι οι μουσουλμανικοί πληθυσμοί έχουν αυξηθεί τις τελευταίες δεκαετίες. Ορισμένες πρόσφατες στατιστικές δείχνουν αύξηση 20% στη Βρετανία, την τελευταία πενταετία.

Αν και οι δημογράφοι διατείνονται ότι οι νεαρές μουσουλμανικές κοινότητες θα συνεχίσουν να αυξάνονται, προβλέπουν ότι το ποσοστό γεννήσεων θα μειωθεί -όπως έχει συμβεί με όλους τους άλλους πληθυσμούς, που απολαμβάνουν καλύτερο επίπεδο διαβίωσης, υγείας και παιδείας.

Εκείνο, που είναι βέβαιο, ακόμη και αν αποδειχθούν λανθασμένες οι ζοφερές προβλέψεις, είναι ότι αναδύεται μια νέα Ευρώπη. «Το θέμα δεν είναι αν θα υπερτερούν οι ξένοι. Μπορεί να είναι καλή ή μπορεί να είναι κακή, αλλά θα αλλάξει», όπως επισμαίνει ο Christopher Caldwell, αρθρογράφος στην αμερικανική συντηρητική επιθεώρηση Weekly Standard.

«Να βγάλουμε μεροκάματο»

Για περισσότερο από 40 χρόνια, οι κάτοικοι του 12ου δημοτικού διαμερίσματος του Παρισιού αγοράζουν τα φρούτα και τα λαχανικά τους από μετανάστες εμπόρους στη Μαρσέ Ντ' Αλίγκρ.

Ο Άμος ήταν 16 ετών, όταν άρχισε να δουλεύει στην αγορά, κάνοντας τα θελήματα των γονιών του από την Τυνησία. «Ενσωμάτωσα; Πολιτική; Θρησκεία; Τίποτα απ' όλα αυτά εδώ», λέει. «Απλώς προσπαθούμε να βγάλουμε το μεροκάματο. Όσοι ασχολούνται με τη θρησκεία είναι όσοι έχουν κάτι στη συνείδησή τους». Ο Άμος δείχνει δύο υπαλλήλους του - έναν από την Αλγερία κι έναν από το Μαρόκο.

Ο ένας είναι παντρεμένος με μια καθολική Γαλλίδα, ο άλλος μ' ένα «μύρο κορίτσι». Σ' ένα κοντινό κρεπωλείο υπάρχει μια επιγραφή που ενημερώνει τους πελάτες ότι μπορούν να παραγγείλουν αρνί για το Ραμαζάνι.

Ο Άνις Μπουάμπα, αρτοποιός που προμηθεύει το Προεδρικό Μέγαρο με τα απαραίτητα για το πρωινό, λέει ότι θα νηστεύει για το Ραμαζάνι, ενώ θα ψήνει ψωμί για τους πελάτες του. «Είναι οι ρίζες μου, η κουλτούρα μου, ο τρόπος που μεγάλωσα», σημειώνει. «Αλλά και πάλι θα είμαι 12 ώρες στο αρτοποιείο».

Κι αν η ενσωμάτωση θεωρείται επιτυχέστερη από απόψεως αξιών και κουλτούρας, ενδεχομένως υστερεί από κοινωνικοοικονομικής απόψεως. Τα ποσοστά ανεργίας και φτώχειας είναι υψηλά στις κοινότητες των μεταναστών, σε όλη την Ευρώπη. Στις φτωχογειτονιές του Παρισιού, γύρω από την αγορά Menilmontant δεν υπάρχουν γαλλικά λουκάνικα, ούτε κρουασάν, αλλά πολλά φθηνά μακαρονίτσουρα, ρούχα και κουσκούρες. «Συνεχώς μας λένε ότι τα πράγματα θα γίνουν καλύτερα, αλλά ποτέ δεν γίνονται», λέει ο 33χρονος Αουαντίφ. «Η ζωή είναι δύσκολη. Τα βγάξεις πέρα με λίγη τύχη και λίγη πίστη».

Ο Ομπάμα στέλνει τη Σοτομαγιόρ στο Ανώτατο Δικαστήριο

Η εκλεκτή του προέδρου βρίσκεται ένα βήμα πιο κοντά στον διορισμό της μετά την έγκριση της υποψηφιότητάς της

Του NEIL A. LEWIS
THE NEW YORK TIMES

Ενα βήμα πιο κοντά στον διορισμό της στο Ανώτατο Δικαστήριο βρίσκεται από την περασμένη Τρίτη η εκλεκτή του προέδρου Μπαράκ Ομπάμα, Σόνια Σοτομαγιόρ, μετά την έγκριση της υποψηφιότητάς της για τη θέση απέναντι στην Επιτροπή Δικαιοσύνης της Γερουσίας και την πρόωπη της στην Ολομέλεια του νομοθετικού σώματος προς ψηφοφορία. Ωστόσο, οι θεατές συνειδητοποιούν ότι οι διορισμοί ανώτατων δικαστών παραμένουν ζήτημα ιδεολογικού και πολιτικού παρεκκλίματος, γεγονός που θα επηρεάσει τις μελλοντικές αποφάσεις του κ. Ομπάμα.

Επιφυλάξεις

Το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας στην Επιτροπή ήταν 13 ψήφοι υπέρ και 6 κατά, με τον γερουσιαστή της Νότιας Καρολίνας, Λίντσεϊ Γκρέιμ, να είναι ο μοναδικός Ρεπουμπλικανός που τάχθηκε υπέρ της κ. Σοτομαγιόρ. Πάντως, αν εγκριθεί και α-

πό την ολομέλεια της Γερουσίας, την επόμενη εβδομάδα, η κ. Σοτομαγιόρ θα γίνει η 111η δικαστής στην ιστορία του Ανωτάτου Δικαστηρίου, μόλις τρίτη γυναίκα στην ιστορία και η πρώτη Λατίνα που θα αναλάβει τέτοιο αξίωμα. Οι πιθανότητες είναι με το μέρος της, αφού οι Δημοκρατικοί καταλαμβάνουν τις 60 από τις 100 έδρες της Γερουσίας, ενώ υπάρχουν και 5 Ρεπουμπλικανοί που έχουν πει ότι θα την ψηφίσουν. Οι υπόλοιποι όμως διαμνύουν ότι δεν θα επιτρέψουν στον κ. Ομπάμα να διορίσει ανεξόχλητους όποιους επιθυμεί στα Ομοσπονδιακά Εφετεία, ούτε να διορίσει ανώτατους δικαστές παραμένοντες ζήτημα ιδεολογικού και πολιτικού παρεκκλίματος, γεγονός που θα επηρεάσει τις μελλοντικές αποφάσεις του κ. Ομπάμα.

Τις επόμενες εβδομάδες, ο κ. Ομπάμα θα προχωρήσει σε αρκετούς διορισμούς δικαστών σε ομοσπονδιακά εφετεία, αλλάζοντας με αυτόν τον τρόπο την ιδεολογική τους σύνθεση, σε ορισμένες τουλάχιστον περιπτώσεις. Το εφετείο της «4ης Περιφέρειας» για παράδειγμα, με έδρα το Ρίτμοντ της Βιρτζίνια, θεωρείται το πιο συντηρητικό της χώρας και



Η δικαστής Σοτομαγιόρ προσπάθησε να κατευθύνει τις αντιδράσεις των συντηρητικών εναντίον της, αποφεύγοντας να πάρει θέση σε αμφιλεγόμενα ζητήματα, όπως η ομοφυλοφιλική πολιτική, κατά τη διάρκεια των ακροάσεών της στην Επιτροπή Δικαιοσύνης της Γερουσίας.

αποτελέσει σταθερή επιλογή του Τζορτζ Μπους για την εκδίκαση υποθέσεων που σχετίζονται με την εθνική ασφάλεια. Ο κ. Ομπάμα έχει όμως διορίσει ήδη ένα νέο μέλος του, ενώ υπάρχουν τέσσερις ακόμη κενές θέσεις από τις δεκαπέντε συνολικά.

Οι προδευτικοί ελπίζουν ότι με αυτόν τον τρόπο, το συγκεκριμένο δικαστήριο θα γίνει φιλελεύθερο, κάτι που πιθανότατα θα προκαλέσει τις αντιδράσεις των Ρεπουμπλικανών. Αν κρίνουμε από το παράδειγμα της δικαστού Σοτομαγιόρ, ο κ. Ομπάμα

μάλλον δεν θα επιδιώξει συναινετικές επιλογές για τα δικαστήρια.

Αναγνώριση

Αξίζει να σημειωθεί ότι ανάμεσα στα μέλη της Επιτροπής Δικαιοσύνης που καταψήφισαν την Σοτομαγιόρ περιλαμβάνονται και δύο γερουσιαστές που εκπροσωπούν Πολιτείες με μεγάλους ισπανόφωνους πληθυσμούς, ενώ δύο ακόμη Ρεπουμπλικανοί δεν είχαν μέχρι στιγμής ποτέ καταψήφισει υποψήφιο για το Ανώτατο Δικαστήριο. Η κ. Σοτομαγιόρ προσπάθησε να κατευθύνει τις αντιδράσεις των συντηρητικών εναντίον της, αποφεύγοντας να πάρει θέση σε αμφιλεγόμενα ζητήματα, όπως η ομοφυλοφιλική πολιτική, κατά τη διάρκεια των ακροάσεών της. Επίσης, ξεκαθάρισε ότι ο ρόλος των δικαστών δεν είναι να νομοθετούν, αλλά να «εφαρμόζουν τους νόμους». Παρά τις επιφυλάξεις των Ρεπουμπλικανών, όλοι αναγνώρισαν το ταλέντο και την αποφασιστικότητα της. Η κ. Σοτομαγιόρ ξεκίνησε μεγαλώνοντας σε εργατικές κατοικίες του Μπρονξ και κατέληξε να σπουδάσει με υποτροφίες στο Γιέιλ και το Πρίνστον.



Η Σόνια Σοτομαγιόρ, επιλογή του προέδρου Μπαράκ Ομπάμα για το Ανώτατο Δικαστήριο, θα είναι η πρώτη Λατίνα που θα αναλάβει τέτοιο αξίωμα.

ΖΥΡΑΝΝΑ ΖΑΤΕΛΗ

Έζησα γράφοντας και χωρίς κινητό τηλέφωνο

Σελ. 25

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Κυριακή 2 Αυγούστου 2009

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

«Φίλι της ζωής» στη μουσική βιομηχανία

Σελ. 25

Αυτό το μνημείο ποιος θα το πάρει;

Όλοι θέλουν μια κοσμική βραδιά στο Ηρώδειο, που καταπονείται από το κοινό, τα σκηνικά και τις πχητικές εγκαταστάσεις

Της ΓΙΩΤΑΣ ΣΥΚΚΑ

Μετά τη ρύθμιση για τις τσίχλες και τα τακούνια που «πληγώνουν» το Ηρώδειο, το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (ΚΑΣ) προσπαθεί τώρα να ορίσει ποιοι μπορούν να φιλοξενούνται στο αρχαίο θέατρο. Γιατί το θέατρο, όσο περνάει τα χρόνια, το ζητούν όλοι και περισσότερο και υποκύπτει όλο και συχνότερα σε κοσμικές συμπεριφορές και χρήσεις που δεν του αρμόζουν.

Το μεγαλύτερο αγκάθι είναι οι εξωφρεστικά βαλκόνια που εγκρίνει το υπουργείο Πολιτισμού, τακτοποιώντας φιλικές σχέσεις και γνωριμίες και επιτρέποντας την εμφάνιση παραγωγών που δεν ταιριάζουν πάντα στη φυσιογνωμία του μνημείου. Και παρότι ο διευθυντής του Φεστιβάλ Αθηνών Γιώργος Λούκος διαφοροποιήθηκε εξ αρχής απ' αυτόν τον αχταρμά, στρέφοντας το ενδιαφέρον του κοινού –ειδικά εκείνων που αναζητούν τις πρωτοποριακές προτάσεις– και σε άλλους χώρους όπως η Πειραιώς, το μνημείο της Διονυσίου Αρεοπαγίτου εξακολουθεί να είναι πρώτο σε ζήτηση.

Όσο όμως το Ηρώδειο κινδυνεύει να αποκτήσει έναν κοσμικό χαρακτήρα με τις παραχωρήσεις που δεν έχουν τέλος εδώ και 20 χρόνια, οι αρμόδιοι για την προστασία του προειδοποιούν ότι το μνημείο χρειάζεται να μπει στην εντατική. Το μνημείο καταπονείται, φωνάζει καιρό τώρα ο έφορος Ακροπόλεως Αλέξανδρος Μάντης, και όλοι συμφωνούν πως πρέπει να «έχει το χρόνο του» προκειμένου να δεχτεί τη φροντίδα των συντηρητών και να μπορούν να γίνουν αναστηλωτικές εργασίες. Και βέβαια δεν καταπονείται μόνο από το κοινό αλλά και από τα βαριά σκηνικά, όπως συνέβη με την «Αίψα» της Λυρικής Σκηνής.

Το φιλανθρωπικό αγκάθι

Ό,τι όμως και να λένε, ερχόμαστε στα ίδια κάθε καλοκαίρι. Οι αλλεπάλληλες παραχωρήσεις έχουν ανοίξει την όρεξη όλων. Κάπως έτσι, πρόσφατα, πελάγωσε το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, μη μπορώντας να πει όχι σε γνωστούς καλλιτέχνες, όπως η Άννα Βίση, ο Δημήτρης Μπτροπάνος, ο Κώστας Χατζής. Και πώς να αρνηθεί την παραχώρηση του χώρου όταν οι εμφανίσεις πολλών εξ αυτών έχουν φιλανθρωπικό χαρακτήρα;

Ο φιλανθρωπικός χαρακτήρας των παραγωγών είναι ένα άλλο αγκάθι: Εντεκα στους είκοσι ζητούν δωρεάν το Ηρώδειο! Να μην πληρώσουν δηλαδή τα τέλη χρήσης υπέρ του μνημείου, που ορίζονται στα 3.000 ευρώ για τις παραστάσεις και 1.500 για τις πρόβες, επικαλούμενοι τον φιλανθρωπικό χαρακτήρα των συναυλιών. Αλλά ούτε ένας απ' όσους μπινοβγαίνουν τόσα χρόνια δεν πήρε την πρωτοβουλία για μια συναυλία υπέρ του ίδιου του μνημείου. Το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο ενέκρινε τις συναυλίες των τριών λαϊκών τραγουδιστών με μαύρη καρδιά, κυρίως ως προς την εμφάνιση της Άννας Βίση. Αυτή η δι-



Οι συζητήσεις για την παραχώρηση του Ηρώδειου σε λαϊκούς ερμηνευτές απασχολεί χρόνια τώρα τους αρμοδίους. Ποιοι καλλιτέχνες συνάδουν ή όχι με τη φυσιογνωμία του μνημείου.

οι συζητήσεις για την παραχώρηση του Ηρώδειου σε λαϊκούς ερμηνευτές απασχολεί χρόνια τώρα τους αρμοδίους. Ποιοι καλλιτέχνες συνάδουν ή όχι με τη φυσιογνωμία του μνημείου. Ο ρόλος του, όμως, προκύπτει επειδή δεν ορίζεται το πλαίσιο χρήσης του Ηρώδειου. Το ΚΑΣ δεν θα μπορούσε να αρνηθεί εύκολα χωρίς να επιχειρηματολογήσει, αλλά και τι να πει όταν ο ρόλος του τυπικά σχετίζεται με την προστασία του μνημείου και όχι με το περιεχόμενο των φιλοξενούμενων παραστάσεων. Την καταλληλότητα του θεάματος κρίνει αρμοδίως η Καλλιτεχνική Επιτροπή, η οποία εν συνεχεία εισηγείται στο ΚΑΣ. Άρα η επιτροπή (Θανάσης Πολυκανδριώτης, Βάσω Μανιάκα, Βύρωνας Φιδετζής, Μύρωνας Μιχαηλίδης, Παυλίνα Βερέμη, Γιάννης Ιορδανίδης, Κωνσταντίνος Αρβανιτάκης) καλείται να επιλέξει ποιος παίρνει την έγκριση.

Ο διαταγμός ήταν μεγάλος. «Να μη μετατραπεί το Ηρώδειο σε σκυλάδικο» είπε με αγανάκτηση ο γεωλόγος Ν. Μουρτζάς, μέλος του ΚΑΣ, κατά την πρώτη συζήτηση του θέματος. Τα βέλη δεν ήταν μόνο για τη Βίση αλλά και για τον Μπτροπάνο, είχαν κάποιους. Σ' αυτή την

Τις περισσότερες φορές τα κέρδη από τις φιλανθρωπικές εκδηλώσεις δεν υπερβαίνουν τα 50.000 - 60.000 ευρώ

περίπτωση είναι εύλογο το ερώτημα των περισσότερων: ο Δ. Μπτροπάνος είναι λιγότερο σοβαρός από τους Γιώργο Νταλάρα, Χαρούλα Αλεξίου, Μανώλη Μπτσιά, που εμφανίστηκαν στον ίδιο χώρο; Βασικό ρόλο στις επιλογές της καλλιτεχνικής επιτροπής παίζει, όπως λένε τα μέλη, «η παρουσία μεγάλων καλλιτεχνών, η δημοτικότητα και η σοβαρότητά τους, το ρεπερτόριο και η ορχήστρα που θα τους συνοδεύει». Αλλά αρκεί αυτό; Η Βίση είναι μεγάλη ερμηνεύτρια, τώρα θα κριθεί; ήταν το επείγον του Θ. Πο-

λυκανδριώτη προς τα μέλη του ΚΑΣ. Μεγάλη ερμηνεύτρια, όμως, για ποιους;

Κριτήρια αξιολόγησης

Αν είχαν οριστεί κριτήρια αξιολόγησης όλα αυτά θα είχαν αποφευχθεί. Ειδικά το πλαίσιο της λειτουργίας του μνημείου και των παραχωρήσεων, ώστε να γνωρίζουν και οι διοργανωτές πριν υποβάλουν σχετικά αιτήματα. Βέβαια, χρόνια πριν, ούτε η Βίση θα σκεφτόταν να πάει στο Ηρώδειο ούτε διοργανωτής να υποβάλει σχετικό αίτημα. Σε μια εποχή όμως που όλα έχουν ισοπεδωθεί, που όλα τα περιεχόμενα γιατί όλα τα βλέπουμε, έγινε κι αυτό.

Ο περιορισμός επίσης της διάρκειας των εξωφρεστικά βαλκόνια παραστάσεων θα είχε μοιραία περιόριση το πρόβλημα και δεν θα έβαζε σε δύσκολη θέση το ΚΑΣ. Ο Γ. Λούκος συντόμισε τη διάρκεια του δικού του επίσημου φεστιβάλ, το υπουργείο Πολιτισμού όμως δεν σκέφτηκε να ακολουθήσει κι αυτό, ώστε να κόψει την όρεξη

όσων διψούν για μια εμφάνιση στο ρωμαϊκό ωδείο. «Δεν μπορεί ο κάθε καλλιτέχνης με συγκεκριμένο ρεπερτόριο να εξιλεώνεται με κάτι ποιοτικό μέσα σε αρχαίο θέατρο», έλεγε ο Νίκος Μουρτζάς, θυμίζοντας αυτό που όλοι γνωρίζουν αλλά ποιος να το πει; «Δεν μπορεί τραγουδιστές που τον χειμώνα εμφανίζονται σε νυχτερινά κέντρα, το καλοκαίρι να ζητάνε άλλοθι για να αναβαπτιστούν στο Ηρώδειο». Βέβαια, δεν είναι όλες οι εμφανίσεις το ίδιο. Οστόσο ένα βράδυ στο Ηρώδειο, έχει την ίδια αξία στο βιογραφικό των περισσότερων. Υστερα είναι και το εκφράζει ένας καλλιτέχνης. Άλλο η ζωή κάποιου, άλλο το έργο του, αλλά αυτή η διάκριση δεν γίνεται εύκολα κατανοητή και συνήθως δικάζει το κοινό. «Να ξανασκεφτούμε το θέμα των εκπτώσεων των κριτηρίων μας» υποστήριξε ο καθηγητής αρχαιολογίας Πάνος Βαλαβάνης, που μειοψήφησε ως προς τη συναυλία της Άννας Βίση στο Ηρώδειο. «Δεν είναι μόνο τι τραγουδάει κανείς αλλά και τι εκπέμπει», συμπλήρωσε.

Φιλάνθρωποι και μη

Ευκλό όταν ένας καλλιτέχνης δεν μπορεί να πάρει το Ηρώδειο απευθείας, βρίσκει άλλον οδό. Συναυλία για ένα σκοπό. Δυσκόλο να το αρνηθείς, όπως άλλωστε την κίνηση να αναλάβει την πρωτοβουλία ένα φιλανθρωπικό σωματείο. Σε αυτές όμως τις εκδηλώσεις που διαφημίζονται για ένα σοβαρό σκοπό, πόσα χρήματα από τις εισπραξίες διατίθενται στους σκοπούς του σωματείου ή της εταιρείας που είναι υπεύθυνο για την εκδήλωση; Γύρω στο 10%, σχολίασαν μέλη του ΚΑΣ. Όμως και το σκόλοιο του αρχαιολόγου και διευθυντή του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης Νίκου Σταμπολίδη έδειχνε πως τα μέλη που απαρτίζουν το Συμβούλιο γνωρίζουν πολύ καλά τι κρίνουν και ποιους: «Πρέπει να πούμε τα

πραγματα με το όνομά τους. Όταν ένα ίδρυμα ή μια φιλανθρωπική εταιρεία αποφασίζει να κάνει μια εκδήλωση, συνήθως τα κριτήρια είναι οικονομικά. Πόσα χρήματα θα μπορούσει να συγκεντρώσει για τους σκοπούς της. Εκεί όμως το κριτήριο δεν είναι πάντα ο ποιοτικός καλλιτέχνης αλλά ποιος θα φέρει τα περισσότερα». Τις περισσότερες φορές, τα κέρδη υπέρ του σωματείου δεν υπερβαίνουν τα 50.000 - 60.000 ευρώ. Ποσόν που θα μπορούσε να αποκτηθεί με χορηγίες στο ίδιο το σωματείο για το σκοπό που θέλει. Πολύ ευκολότερα από το να οργανώνει τέτοιες βραδιές με πολύ περισσότερα έξοδα. Σ' αυτή την περίπτωση αναρωτιέται κανείς: Όλος αυτός ο θόρυβος, πού αποσκοπεί;

Όλοι θέλουν το δικό τους αρχαίο θέατρο!

Σε έρευνα που είχαν κάνει παλιότερα οι αρχιτέκτονες Κωνσταντίνος Μπολέτης και Μιχάλης Πιτένης, καταγράφηκαν 134 αρχαία θέατρα σε όλη την Ελλάδα. Από αυτά, σε 30 γίνεται συστηματική ή ευκαιριακή χρήση για πολιτιστικές εκδηλώσεις, 76 είναι αρχαιολογικοί χώροι οι οποίοι δεν φιλοξενούν εκδηλώσεις, ενώ 28 χώροι εί-

ναι γνωστοί από πηγές ή δεν έχουν εντοπιστεί ακόμη θέατρα. Οι τοπικές κοινωνίες ζητούν ασφυκτικά τα δικό τους μνημείο και οι αρμόδιες υπηρεσίες του υπουργείου ακόμη δεν έχουν παραδώσει την επικαιροποιημένη λίστα για τα μνημεία που μπορεί να χρησιμοποιεί το κοινό. Ποιον εξυπηρετούν αυτές οι καθυστερήσεις;



Ο Δημήτρης Μπτροπάνος είναι λιγότερο σοβαρός από τον Γιώργο Νταλάρα ή τον Μανώλη Μπτσιά, που εμφανίστηκαν στον ίδιο χώρο;



Απουσιάζει το μέτρο

Το καλοκαίρι του 2010, το Ηρώδειο, από τον Αύγουστο έως και τον Οκτώβριο, δεν θα δοθεί σε κανέναν προκειμένου να συντηρηθεί, ενώ τους μήνες της λειτουργίας του (Μάιο έως και Ιούλιο) θα χρησιμοποιηθεί μόνο από επικυρωμένους φορείς του Ελληνικού Υπουργείου Πολιτισμού.

Όλοι γνωρίζουν πως το μνημείο θέλει χρόνο για τη θεραπεία του, πριν αρχίσουν οι βροχές του φθινοπώρου. Η επιστημονική επιτροπή έχει έτοιμες μελέτες (αναζητούνται τα χρήματα, περίπου 2 εκατ. ευρώ) για την ανατολική πρόσοψη και τα ειδώλια, που θα αποκαταστούν και σε εκείνη την πλευρά, εξασφαλίζοντας επιπλέον θέσεις για τις εργασίες στο κλιμακοστάσιο κ.α.

Η απόφαση του κλεισίματος του μνημείου θα ήταν σωτήρια, αν γινόταν πραγματικότητα. Οι αλόγιστες παραχωρήσεις, τα κομματικά ρουσφέτια και οι εξυπηρετήσεις, η έλλειψη αποφάσεων από τις εκάστοτε πολιτικές ηγεσίες μάζκάνουν επιφυλακτικούς. Ετσι συσσωρεύθηκαν στο μνημείο σχεδόν 30 κιλά τσίχλες αλλά και τα σκουπίδια που έφραξαν τις αποχετεύσεις του λίγα χρόνια πριν, κάνοντάς μας διεθνώς ρεζίλι όταν πλημμύρισε το Ηρώδειο.

Το θέμα είναι το μέτρο. Αποφάσεις που να εξυπηρετούν και το μνημείο αλ-

λά και το κοινό. Δεν έχει νόημα να παρακολουθήσουμε άλλη μια συναυλία του Σταμάτη Σπανουδάκη. Ούτε μια ακόμη από τις παραστάσεις που κάνουν τον γύρο των δημοτικών φεστιβάλ πριν καταλήξουν για περισσότερα έσοδα στο Ηρώδειο.

Ούτε την Άννα Βίση σε ένα χώρο που στο κάτω κάτω δεν της ταιριάζει. Θα μπορούσαμε αντιθέτως να παρακολουθήσουμε λίγες συναυλίες και παραστάσεις με χαρακτήρα, από καλλιτέχνες που δεν έκαναν πρόσφατα άλλη εμφάνιση στο μνημείο.

Η απόψη του Μανώλη Κορρέ, «να πούμε ότι δεν επιτρέπεται η εμφάνιση σε όσους τραγουδούν σε κέντρα διασκέδασης», είναι ανέφικτη και άδικη. Αλλά και η πρόταση του γεν. γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού Θ. Δραβίλλα για συνολική απαγόρευση φαινεται μάλλον να θέλει να πρημίσει τα πνεύματα παρά να στείλει ένα «κπρό μήνυμα για την προστασία του μνημείου». Ο κόσμος δεν δείχνει έτσι την αγάπη του. Ούτε βέβαια οι καλλιτέχνες τη δική τους. Οι αποφάσεις πρέπει να έχουν συνέχεια και να είναι σεβαστές απ' όλους. Οχι μόνο για το Ηρώδειο, που είναι πρώτο σε ζήτηση, αλλά και για τα μνημεία όλων της Ελλάδας που παραχωρούνται.



«Πιστεύω ότι ο Johny Rotten ήταν ο βασικός υπεύθυνος για την αρχή της πανκ σκηνής».



Η Penelope Spheeris με τον Eyeball, τραγουδιστή του συγκροτήματος The Resistance, στα χρόνια έκρηξης του πανκ.



«Είχα περάσει πολύ καλά όταν συνεργάστηκα με τον Steven Tyler και τους Aerosmith».

«Θαύμαζα τον υγιή θυμό της ροκ»

Η σκηνοθέτις Penelope Spheeris μιλάει για την πανκ μουσική, το ανδροκρατούμενο Χόλιγουντ και για μια καινούργια επανάσταση

Συνέντευξη στην **ΕΛΕΝΗ ΧΑΡΜΠΙΛΑ**

Η Penelope Spheeris είναι μια γυναίκα πρωτοπόρος. Δημιούργησε την πρώτη εταιρεία παραγωγής εξειδικευμένη στα μουσικά video, στο Los Angeles το 1974, τη χρονιά που τελείωσε και το masters της στις Θεατρικές Σπουδές στο UCLA. Στα τέλη της δεκαετίας '70 στην Καλιφόρνια, το εκρηκτικό κίνημα της punk μουσικής άρχισε αργά, αλλά σταθερά να διαδέχεται την προηγούμενη μόδα του glamrock, ενώ τις χρυσόσκονες και τα ψηλά τακούνια αντικατέστησαν επί σκηνής οι παραμάνες, τα καρφιά και τα ματωμένα μπλουζάκια.

Η Penelope παρακολουθούσε τις εξελίξεις. Όταν άρχισε και η ίδια να συμμετέχει σε αυτές όμως, αποφάσισε να παίρνει μαζί της και τη βιντεοκάμερά της. Έτσι δημιουργήθηκε το «Decline Of Western Civilization», η ταινία με την οποία η Spheeris έκανε το μεγάλο άλμα από μια σχετική ανωνυμία σε cult σκηνοθέτη μεγάλου βεληνεκού. Τα φεστιβάλ και οι κριτικοί λάτρεψαν την ταινία αν και το μεγαλύτερο μέρος του κοινού στην Αμερική τη φοβήθηκε. Όχι μόνο την ταινία αλλά και τη δημιουργό της. Η Spheeris, η οποία είναι και πρώτη ξαδέλφη του Κώστα Γαβρά, συνέχισε να δημιουργεί εντός και εκτός της μηχανής των studios του Hollywood, ακροβατώντας μεταξύ της underground κοινωνικής και μουσικής

«Το πρώτο συγκρότημα που είδα ήταν οι Sex Pistols στο Λονδίνο και αμέσως μετά οι Black Flag στο Los Angeles και αισθάνθηκα ένα απεριγράπτο συναίσθημα ελευθερίας».

σκηνής του Λ.Α. και της mainstream κουλτούρας την οποία έπρεπε εν μέρει να ενστερνισθεί αν ήθελε να ορθοποδήσει οικονομικά. Και τα δύο συνδυάστηκαν στην εισπρακτική επιτυχία «Wayne's World», την ταινία που την έκανε «εκατομμυριούχο μέσα σε μια νύχτα».

Αρνήθηκε να σκηνοθετήσει το blockbuster «Spinal Tap», παρότι της έγινε μια γενναϊόδωρη προσφορά, γιατί της φάνηκε ότι «κοροϊδευε το heavy metal και δεν υπάρχει κανένας λόγος να το κάνει κανείς αυτό». Παιδί διαλυμένων οικογένειας, ευαίσθητο ροκαμπλί, ελεύθερο πνεύμα και «λίγο πιο Ελληνίδα τώρα παρά ποτέ», η Spheeris βραβεύεται φέτος στο Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου στο Los Angeles για την πορεία της στο σινεμά και για την αγάπη της στη μουσική ροκ. Συναντηθήκαμε ένα πρωί του Ιουνίου στο γραφείο της στο Studio City και συζητήσαμε για τον υγιή θυμό που βγαίνει μέσα από τη ροκ μουσική, τον παραμελημένο ρόλο του Johnny Rotten, τον σεξισμό στο Χόλιγουντ και για μια καινούργια επανάσταση...

Η επανάσταση της πανκ
— Τι σας έκανε αρχικά να απορροφηθείτε από την πανκ;

— Για το ευρύ κοινό μπορεί να μιλάζουν περίεργα, αλλά κατά τη γνώμη μου οι μουσικοί της πανκ ήταν πάντα ενδιαφέροντες, δυνατοί χαρακτήρες, με έντονες απόψεις για τη ζωή και την πολιτική. Η πανκ σκηνή ήταν σαν μια μεγάλη οικογένεια, ίσως επειδή πολλοί από αυτούς προέρχονταν από προβληματικές οικογένειες κάτι το οποίο τους ώθησε να είναι πολύ δεμένοι μεταξύ τους. Θαύμαζα πολύ το πώς εκδήλωναν άφοβα τον θυμό τους (χωρίς να προκαλέσουν ποτέ κακό σε κανέναν) μέσω της μουσικής τους και της σκηνικής τους παρουσίας. Νομίζω το πρώτο συγκρότημα που είδα ήταν οι Sex Pistols στο Λονδίνο και αμέσως μετά τους Black Flag στο Λ.Α. και αισθάν-

θηκα ένα απεριγράπτο συναίσθημα ελευθερίας. Ήταν μια καινούργια κοινωνική επανάσταση.

— Περιμένατε την επιτυχία που σας έφερε το «Decline Of Western Civilization»;

— Καθόλου. Με σόκαρε αρκετά! Εγώ άρπαξα μια κάμερα επειδή πίστεψα πολύ στο καινούργιο αυτό μουσικοκοινωνικό κίνημα και ήθελα να το καταγράψω με κάθε λεπτομέρεια γιατί ένιωθα ότι επρόκειτο για γεγονός ιστορικής σημασίας. Ίσως αυτή μου την ιστορική ανησυχία να την προκάλεσε το ελληνικό μου DNA! Εκείνη την περίοδο, θα μπορούσα να έχω ήδη αρχίσει να ασχολούμαι με ταινίες blockbuster που μου είχαν προταθεί, αλλά θεώρησα πιο σκόπιμο και πολύ πιο ενδιαφέρον να ασχοληθώ με το πάθος μου, τη ροκ μουσική. Και έτσι είπα ένα προσωρινό «αντίο» στις ταινίες του Χόλιγουντ. Συγκεκριμένα μου προτάθηκε να κάνω την παραγωγή στην ταινία της Goldie Hawn «Private Benjamin» και το θεώρησα μεγάλο λάθος το ότι δεν δέχτηκα να το κάνω. Και φυσικά δεν το μετάνιωσα ποτέ.

Η Αμερική τη φοβήθηκε

— Γιατί νομίζετε τελικά το «Decline» έγινε τόσο δημοφιλές στο ευρύ κοινό;

— Γιατί τους φόβισε! Αυτοί που δεν είχαν ιδέα τι ήταν το πανκ ροκ το φοβούνταν γιατί «έσπαγε» πολλούς κανόνες δικώς να ζητάει συγγνώμη. Την πρώτη φορά που έπαιξα την ταινία σε ένα μικρό κοινό στην Ένωση Συγγραφέων στο Λ.Α., μια γυναίκα σηκώθηκε εξοργισμένη από τη θέση της και με ρώτησε πώς τολμάω να εκθειάζω άτομα σαν τους punks και για λίγο με έβαλε σε σκέψεις ότι ίσως κανείς να μην κατανοήσει το πνεύμα με το οποίο έγινε η ταινία. Εγώ πάντως δεν το φοβήθηκα ποτέ.

— Επειδή ήσασταν μέρος της καινούργιας επανάστασης.

— Ναι, ήμουν μέρος της. Ήμουν κι εγώ πολύ θυμωμένη ως έφηβη και έτοιμη για μια επανάσταση και αυτή δεν άρχισε να έρθει. Μου ταιριαζε, ήταν η καινούργια μου οικογένεια, κάτι το οποίο μάλλον χρειαζόμουν μετά τον πρόωρο θάνατο του πατέρα μου και εφτά πατριούς, οι περισσότεροι από τους οποίους ήταν αλκοολικοί και επιθετικοί. Η ζωή για μένα ήταν ένας αγώνας και ακόμα και τώρα αυτό που εκτιμώ είναι ότι η ξεκούραση και η καλοπέραση, αλλά η σκληρή προσπάθεια.

Καινούργια επανάσταση

— Νομίζετε ότι υπάρχει χώρος ή λόγος στην εποχή μας να δημιουργηθεί ξανά κάτι αντίστοιχο του κινήματος της πανκ;

— Εγώ προσευχόμην για κάτι τέτοιο στην εποχή μας, διότι λατρεύω το κλίμα κάθε καινούργιας επανάστασης. Η αλήθεια είναι ότι δεν μπορεί να φανταστώ τη μορφή ή ήχο θα είχε ένα καινούργιο πανκ κίνημα, αλλά κατανοώντας την ανθρώπινη φύση πιστεύω ότι κάποια στιγμή θα υπάρξει ξανά. Από την άλλη πλευρά, η καινούργια επανάσταση ίσως να είναι το Internet, όπου όποιος θέλει μπορεί να κοινοποιήσει τη γνώμη του, τον θυμό του ή ακόμα και τη μουσική του, χωρίς να χρειαστεί την έγκριση κανενός. Ίσως αν υπήρχε το Διαδίκτυο την εποχή των Pistols να μην υπήρχε η έντονη ανάγκη μιας underground υποσημείωσης με τη μορφή της πανκ σκηνής.

— Σε πολλές από τις ταινίες σας διακρίνεται ένας κοινός παρονομαστής, αυτός της νεολαίας που κάνει τα όνειρά της. Τι σημαίνει για εσάς τότε το «American Dream» και τι σημαίνει σήμερα;

— Καταρχήν θα ήθελα να επιστήνω ότι ο τίτλος της ταινίας μου «Decline Of Western Civilization» ήταν ίσως λίγο προφητικός. Όταν όμως γύριζε την ταινία το 1980 ο τίτλος ήταν ειρωνικός. Ονόμασα την ταινία έτσι επειδή ένιωθα την αλλαγή να έρχεται και τα κοι-



«Εγώ άρπαξα μια κάμερα επειδή πίστεψα πολύ στο καινούργιο αυτό μουσικοκοινωνικό κίνημα και ήθελα να το καταγράψω με κάθε λεπτομέρεια γιατί ένιωθα ότι επρόκειτο για γεγονός ιστορικής σημασίας», λέει για την ταινία της «Decline Of Western Civilization» γύρω από την πανκ σκηνή η Penelope Spheeris.

νωνικά θεμέλια να σεϊόνται. Κάθε πολιτικός που έχει υπάρξει στον πλανήτη έχει φτάσει κάποια στιγμή σε ένα τέλος. Ίσως είχαν αρχίσει να φαίνονται τα πρώτα σημάδια ότι κάτι ανάλογο συνέβαινε και στην Αμερική. Οι Αμερικάνοι, πάντα αθώοι, νόμιζαν ότι οι ΗΠΑ είναι μια υπερδύναμη που δεν θα έπεφτε ποτέ, ίσως αυτός να είναι και ένας από τους λόγους που η ταινία μου προκάλεσε τόσο φόβο και απέχθεια στο αμερικανικό κοινό.

Σεξισμός

— Ως γυναίκα σκηνοθέτης στο Χόλιγουντ αισθανθήκατε ποτέ προκατάληψη απέναντί σας;

— Θυμάμαι ότι μια μέρα είχα μια συνάντηση με τον George Harrison στη Warner Brothers μαζί με μερικούς άλλους τύπους με κουτούμια, γιατί ο Harrison μου είχε ζητήσει να σκηνοθετώ το καινούργιο του μουσικό βίντεο. Ήταν φανερό από τον υποτιμη-

τικό τρόπο που μου μίλησαν οι υπόλοιποι -πλην του George- ότι κανείς άλλος, εκτός από αυτόν, δεν με ήθελε να σκηνοθετήσω το video. Αυτό ήταν ένα από τα πιο απογοητευτικά επαγγελματικά ραντεβού που είχα με ένα γκρουπ χεβιμεταλάδων για να σκηνοθετήσω το δικό τους βίντεο. Όταν όμως εμφανίστηκα στη συνάντησή μου είπαν «μπορείτε να φύγετε!» Ο σεξισμός, κυρίως τη δεκαετία του '80 ήταν προφανής, αλλά για κάποιο λόγο, δεν τον άφησα ποτέ να με επηρεάσει. Αποφάσισα να τον αγνοήσω παντελώς! Ο πατέρας μου, ο οποίος ήταν Έλληνας μετανάστες ήταν αρκετά βάρβαρος στη συμπεριφορά του, αλλά με έμαθε πώς να είμαι σκληρή και να ξεπερνάω εμπόδια. Με άφησε στο χιόνι ως μαρόφωρ, φερόντας μόνο τα εσώρουκά μου. Με

πήγα στην ταράτσα του σπιτιού και με κρατούσε στο κενό για να με σκληραγωγήσει! Μάλλον του κρωστάω το χοντρό μου πετσι, το οποίο με βοήθησε πολύ στο Χόλιγουντ.

Εισπρακτική επιτυχία

— Τελικά αρχίσατε σε κάποιο σημείο της καριέρας σας να σκηνοθετείτε ταινίες blockbuster της Paramount Studios, όπως το «Wayne's World» το οποίο αποτέλεσε και τεράστια εισπρακτική επιτυχία. Πώς ήταν η εμπειρία αυτή, την πρώτη μέρα που πατήσατε στο πλατό για μια σκηνοθετική επανάσταση σαν κι εσάς;

— Αυτή ήταν η έβδομη mainstream ταινία που έκανα, παρ' όλο που πολλοί θεωρούν ότι ήταν η πρώτη. Την πρώτη μέρα, ήρθε να με πάρει ένας σοφέρ για να με πάει στο πλατό, κάτι το οποίο δεν είχε ξαναγίνει και κατάλαβα τετευθειαν τι σημαίνει μεγάλη παραγωγή. Σκέφτηκα «ωραία, τώρα θα μπορώ επιτέλους να κοιμάμαι στη διαδρομή από το στούντιο μέχρι το σπίτι!». Μετά όταν με άφησε στο πλατό, ρώτησα κάποιον αν είμαι στο σωστό μέρος γιατί είχε δεκάδες φορτηγά και συνεργεία και όλοι περίμεναν μένα. Ήταν πολύ περίεργο, δεν πίστευα ότι θα χρειαζόμουν όλους αυτούς τους ανθρώπους. Τα πράγματα είχαν αλλάξει δραματικά από τις εποχές που εγώ, δυο τρεις βοηθοί και μια κάμερα γυρίζαμε ταινίες. Το «Wayne's World» ήταν και η πρώτη ταινία που μου έδωσε μια σημαντική οικονομική ευχέρεια και δεν χρειαζόταν πλέον να δανειζόμαι από την αδερφή μου. Εγίνα εκατομμυριούχος μέσα σε μια νύχτα!

Πρώτη ξαδέλφη του Κώστα Γαβρά

— Είστε κοντά με τον ξαδέρφο σας, τον Κώστα Γαβρά;

— Η μητέρα του Κώστα και ο πατέρας μου ήταν αδέρφια. Ο Κώστας, εκτός από πρώτος μου ξάδελφος, είναι και ένας από τους τρεις αγαπημένους μου σκηνοθέτες, μαζί με τον Κασσαβέτη και τον Wiseman. Έχουμε διατηρήσει μία πολύ καλή επαφή, παρ' όλο που μένει στο Παρίσι. Θυμάμαι ότι μόλις είχε δει την πρώτη μου ταινία για την πανκ σκηνή δεν ήξερε πώς να αντιδράσει. Είχα φοβηθεί ότι δεν του άρεσε καθόλου η δουλειά μου, αλλά με τα χρόνια έχουμ αναπτύξει έναν αμοιβαίο σεβασμό ο ένας για τη δουλειά του άλλου. Είμαι πολύ τυχερή που είναι συγγενής μου.

— Αισθάνεστε καθόλου Ελληνίδα;

— Όσο περνούν τα χρόνια όλο και πιο πολύ. Όταν ήμουν παιδί, αν και είχα ελληνικό όνομα, δεν είχα πολλές πληροφορίες για την Ελλάδα και δεν ήξερα τι σημαίνει ελληνικότητα. Τώρα αισθάνομαι λίγο πιο συνειδητοποιημένη.

Steven Tyler, Ozzy Osborne, Johnny Rotten

— Το «Decline Of Western Civilization 2» ήταν αφιερωμένο στη μουσική heavy metal. Ποιοι από τους μουσικούς με τους οποίους δουλέψατε ξεχώρισαν;

— Οι λιγότερο γνωστοί. Αυτοί που πάντα με ενδιέφεραν ήταν τα συγκροτήματα του περιθωρίου, τα οποία ελάχιστος κόσμος γνωρίζει. Από τους πιο γνωστούς, θυμάμαι ότι είχα περάσει πολύ καλά με τους Aerosmith, παρόλο που περνούσαν περίοδο αποτοξίνωσης και είχαν μαζί τους μπράβους, οι οποίοι ακολουθούσαν τον Steven Tyler όπου και αν πήγαινε και έψαχναν ως και την πολυθρόνα στην οποία καθόταν για κρυμμένα ναρκωτικά. Ο αγαπημένος μου, όμως, ήταν ο Ozzy Osborne, με τον οποίον συνεργαστήκαμε και μετά το Decline 2. Έχει την πιο πνευματώδη αίσθηση του κιούμορ που έχω συναντήσει ποτέ σε άνθρωπο.

— Πώς σας φαίνεται η μουσική σκηνή του Los Angeles τώρα σε σχέση με τότε;

— Η αλήθεια είναι ότι δεν βγαίνω πολύ τα τελευταία χρόνια, γιατί δεν νιώθω ότι υπάρχει κάτι το καινούργιο να δω. Νομίζω ότι το heavy metal έχει αρχίσει να ξαναέρχεται στο προσκήνιο, αλλά κατά τ' άλλα όλα μου φαίνονται βαρετά.

— Είστε πολύ φίλη με τον Johnny Lydon (Johnny Rotten), με τον οποίον ετοιμάζετε μία ταινία σχετικά με τη ζωή του. Μιλώστε μας γι' αυτό.

— Ο Johnny είναι πράγματι πολύ καλός φίλος. Εδώ και χρόνια λέμε να κάνουμε μια ταινία για τη ζωή του, αλλά νομίζω πως ο ίδιος δεν είναι ακόμα έτοιμος γιατί νιώθει ότι αν γυρίσουμε τη ζωή του σε ταινία, είναι σαν να ζωά του να κάνουμε μια ταινία και φοβάται ακόμα να δεσμευθεί. Εγώ πιστεύω ότι ο Johnny ήταν ο βασικός υπεύθυνος για την αρχή της πανκ σκηνής και ότι δεν του έχουν δώσει όση σημασία θα έπρεπε. Και αυτό θα είναι και το θέμα της ταινίας μου. Αυτή η ταινία πρέπει πάντως να γίνει πριν πεθάνω εγώ ή αυτός.

Βραβείο στο Λ.Α.

— Φέτος, είστε το τιμώμενο πρόσωπο στο Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου στο Los Angeles. Ποια είναι για εσάς η σημασία ενός τέτοιου φεστιβάλ;

— Είναι πολύ αισιόδοξο ότι το Ελληνικό Φεστιβάλ υπάρχει και το ότι κάθε χρόνο γίνεται και πιο ισχυρό. Είναι ένας καλός τρόπος για την Ελλάδα να αποκτήσει μία πιο έντονη παρουσία στο Χόλιγουντ. Οι συντελεστές του φεστιβάλ έχουν πολύ καλό γούστο και δουλεύουν πολύ σκληρά. Επίσης, νομίζω ότι μέσω των ταινιών φαίνεται και ο ελληνικός τρόπος ζωής και το ότι οι Έλληνες ξέρουν πραγματικά να ζουν, κάτι το οποίο πρέπει να μάθουν και οι Αμερικάνοι.

Την Κυριακή 9 Αυγούστου **3 περιοδικά**

με την  **ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ**

ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΤΕ & ΜΑΓΕΙΡΕΨΤΕ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ

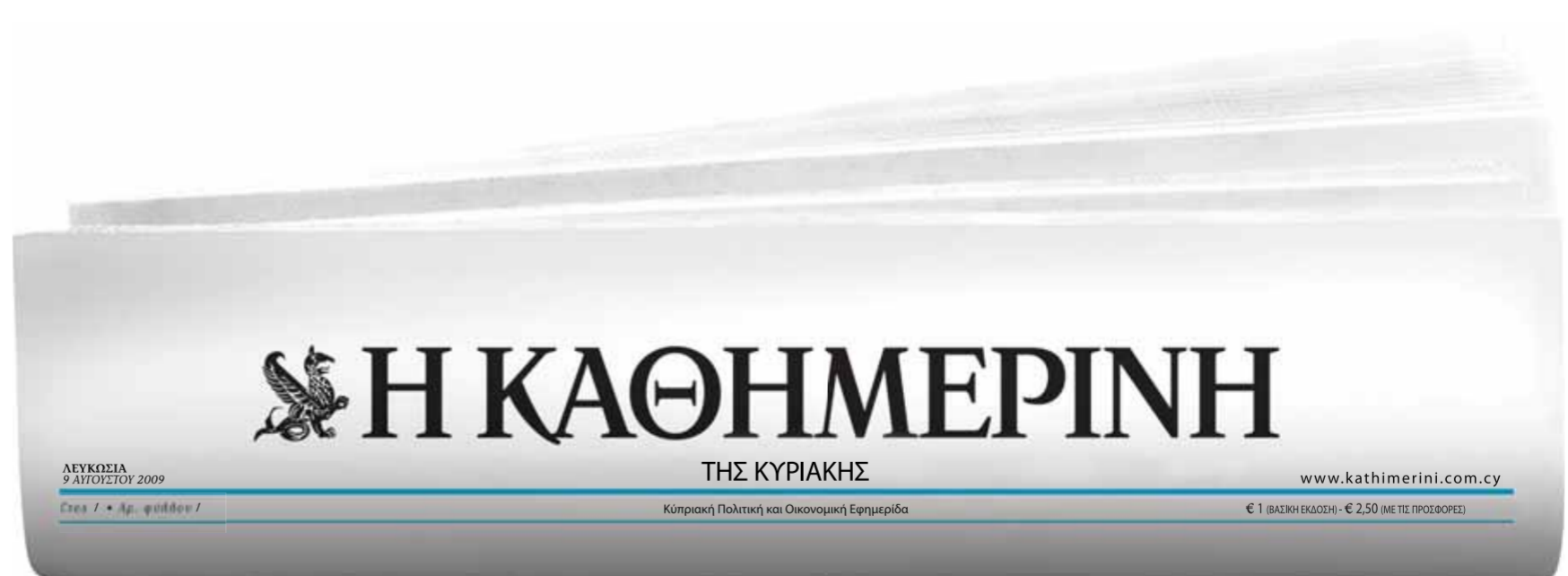


1

Το τεύχος που υποκλίνεται στη θάλασσα με σπίτια, αγορές και cool διακοσμήσεις και τον πιο τέλειο οδηγό για ντουζιέρες. Ακόμη, φτιάξτε το απόλυτο καλοκαιρινό υπνοδωμάτιο στις τάσεις της σεζόν και ταξιδέψτε χαλαρώνοντας στα πιο chic ξενοδοχεία. Αμαρτήστε με παγωτά και γλυκά και εμπιστευτείτε το καλοκαιρινό σας στυλ σε μας.

2

Το αγαπημένο περιοδικό γαστρονομίας προτείνει καλοκαίρι στο τηγάνι: μυστικά, συμβουλές και 12 απολαυστικές συνταγές. Μαζί 10 συνταγές για πικνίκ και ο Στέλιος Παρλιάρος προτείνει γλυκά με γερμάδες.



Η νέα εφημερίδα της Κυριακής.

3

ΜΕ ΠΛΗΡΕΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΔΗΓΟ



kathimerini.com.cy

Pokka
Coffee

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ
www.kathimerini.com.cy/sport
Κυριακή 2 Αυγούστου 2009

Pokka
Coffee



ΟΜΟΝΟΙΑ

Το μεγάλο στοίχημα ανατροπής

Στο τριφύλλι πρέπει να αφήσουν πίσω τους την τραγική εμφάνιση στη Ρουμανία και με τη στήριξη 15 χιλιάδων φίλων της η ομάδα να φτάσει μεθυσμένο στο ΓΣΠ σε σκορ-ανατροπής κόντρα στη Βαλουί. **Σελ. 31**



ΑΝΟΡΘΩΣΗ

Κούτσες όπως τον Κετσιπία

Οι διοικούντες παραδέχτηκαν το λάθος της επιλογής Μίντεντορπ και έβαλαν στη μηχανή αναζήτησης τα χαρακτηριστικά του Γεωργιανού. Αδιαπραγμάτευτα στοιχεία η πειθαρχία και η γνώση της κυπριακής πραγματικότητας. **Σελ. 32**



FORMULA 1

Αναζητούν... φόρμουλα ασφαλείας

Ο σοβαρός τραυματισμός του Φελίπε Μάσα στην Formula 1 και το θανατηφόρο ατύχημα του Σούζιτς στην Formula 2, οδηγούν την FIA σε μια ενδελεχή έρευνα για τα αίτια και τα επίπεδα ασφαλείας των αγώνων. **Σελ. 37**

Η μεγάλη ευκαιρία του ΑΠΟΕΛ

Τα 90 λεπτά στο Βελιγράδι μοιάζουν με τον πρώτο αριθμό του τζόκερ, αφού θα δώσουν πρόκριση στους ομίλους του Γιουρόπα Λιγκ και θα ανοίξουν το παράθυρο στο Τσάμπιονς Λιγκ

Του ΝΤΙΝΟΥ ΦΟΙΝΙΚΑΡΙΑΗ

Πολύ κοντά στην πραγματοποίηση του πρώτου μεγάλου στόχου της χρονιάς είναι ο ΑΠΟΕΛ. Στο Βελιγράδι παίζει σε ενενήντα λεπτά την πρόκρισή του απέναντι στην Παρτιζάν Βελιγραδίου, έχοντας μάλιστα ένα σημαντικό προβάδισμα μετά τη νίκη με 2-0 στον πρώτο αγώνα της περασμένης Τετάρτης στο ΓΣΠ. Σε αντίθεση όμως με προηγούμενα χρόνια, αυτή η πρόκριση θα σημαίνει πολλά για τον ΑΠΟΕΛ, γιατί δεν θα είναι απλά το πέρασμα ενός προκριματικού γύρου. Αν οι γαλαζοκίτρινοι ολοκληρώσουν τη δουλειά που άρχισαν την περασμένη Τετάρτη, τότε θα έχουν εξασφαλίσει άμεσα τη συμμετοχή τους στους ομίλους του Γιουρόπα Λιγκ και παράλληλα θα έχουν την ευκαιρία να διεκδικήσουν και την πρόκριση στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ.

Με λίγα λόγια, αν ο ΑΠΟΕΛ επιστρέψει την Τετάρτη στην Κύπρο με την πρόκριση στις αποσκευές του, θα έχει κερδίσει με προηγούμενα χρόνια, αυτή η πρόκριση θα σημαίνει πολλά για τον ΑΠΟΕΛ, γιατί δεν θα είναι απλά το πέρασμα ενός προκριματικού γύρου. Αν οι γαλαζοκίτρινοι ολοκληρώσουν τη δουλειά που άρχισαν την περασμένη Τετάρτη, τότε θα έχουν εξασφαλίσει άμεσα τη συμμετοχή τους στους ομίλους του Γιουρόπα Λιγκ και παράλληλα θα έχουν την ευκαιρία να διεκδικήσουν και την πρόκριση στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ.

Με λίγα λόγια, αν ο ΑΠΟΕΛ επιστρέψει την Τετάρτη στην Κύπρο με την πρόκριση στις αποσκευές του, θα έχει κερδίσει με προηγούμενα χρόνια, αυτή η πρόκριση θα σημαίνει πολλά για τον ΑΠΟΕΛ, γιατί δεν θα είναι απλά το πέρασμα ενός προκριματικού γύρου. Αν οι γαλαζοκίτρινοι ολοκληρώσουν τη δουλειά που άρχισαν την περασμένη Τετάρτη, τότε θα έχουν εξασφαλίσει άμεσα τη συμμετοχή τους στους ομίλους του Γιουρόπα Λιγκ και παράλληλα θα έχουν την ευκαιρία να διεκδικήσουν και την πρόκριση στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ.

Τα ενενήντα λεπτά του Βελιγραδίου λοιπόν μοιάζουν με τον πρώτο αριθμό του τζόκερ και η άριστη προοπτική με την οποία ταξιδεύει αύριο για το Βελιγράδι ο ΑΠΟΕΛ κρατούν σε εγρήγορση όλους όσοι απαρτίζουν τη μεγάλη οικογένεια των πρωταθλητών.

Το ματ του Γιοβάνοβιτς
Η συμβολή του Ιβάν Γιοβάνοβιτς στο να πηγαίνει ο ΑΠΟΕΛ με προβάδισμα δύο τερμάτων στο Βελιγράδι υπήρξε καταλυτική. Ο Σερβοέλληνας προπονητής απέδειξε και την Τετάρτη πόσο καλά ξέρει την ομάδα του, αλλά και πόσο σωστά μελέτησε την αντίπαλό του. Ο Γιοβάνοβιτς στήριξε με άλλη μία φορά στην παλαιά σειρά, η οποία τον είχε βγάλει ασπροπρόσωπο ουκ ολίγες φορές κατά τη διάρκεια της περηνικής χρονιάς. Ήταν επίσης φανερό ότι είχε σχεδιάσει, όπως πάντα, πως θα αντιμετωπίσει τον αγώνα.

Η πρώτη του έγνοια ήταν να σταματήσει την ανάπτυξη της Παρτιζάν. Αυτό έγινε με διάφορους τρόπους. Με πίεση από ψηλά, με μαρκάρισμα του Πορτογάλου Μορέρα στο νευραλγικό χώρο του κέντρου και με κλεισίμο των άκρων. Με αυτό τον τρόπο εγκλωβίστηκαν και απομονώθηκαν οι δύο επικίνδυνοι επιθετικοί της Παρτιζάν, Κλέο και Ντιρά. Στον αποσυντονισμό της Παρτιζάν συνέβαλαν αποφασιστικά όλοι οι ποδοσφαιριστές του ΑΠΟΕΛ. Οι γαλαζοκίτρινοι λειτουργήσαν εκλιπαρικά ως ομάδα και ακολούθησαν πιστά τις οδηγίες του προπονητή τους. Ο Μιροσάβλεβιτς γύριζε και έκανε μαρκάρισμα κάτω από τη γραμμή του κέντρου, το ίδιο έκαναν και στα άκρα ο Κοσόφσκι και ο Χαράλαμπιτς, οι οποίοι έδιναν συνεχώς βοήθειες στους Πουρσαϊτίδη και Χατζί. Είναι χαρακτηρι-



Δεν έκαναν «όλε» με την κερκίδα οι ποδοσφαιριστές του ΑΠΟΕΛ, αφού γνωρίζουν καλά πως, παρά τη νίκη 2-0 κόντρα στην Παρτιζάν, τίποτα δεν έχει κριθεί.

Περίπου 800 με 1.000 φίλοι του ΑΠΟΕΛ θα βρίσκονται στο Βελιγράδι, με την κινητοποίηση των οπαδών να είναι πρωτόγνωρη

στικό πως οι πλάγιοι αμυντικοί του ΑΠΟΕΛ σπάνια βρέθηκαν αντιμετώπιση στο ένα εναντίον ενός με τους αντιπάλους. Στον χώρο του κέντρου οι Πίντο, Μοράις και Μιχαήλ αλληλοκαλύπτονταν στον ανασταλτικό τομέα, ενώ οι δύο Πορτογάλοι βοήθησαν πολύ και στην ανάπτυξη του παιχνιδιού. Τη μεγαλύτερη συμβολή σε αυτόν τον τομέα είχε βέβαια ο Χαράλαμπιτς, ο οποίος δημιούργησε και τα δύο γκολ της ομάδας του. Ο ΑΠΟΕΛ είχε επίσης την ωριμότητα και την υπομονή να αναμένει πότε θα κτυπήσει στην επίθεση, πράγμα που έκανε, έχοντας εξαιρετικά ποσοστά. Δύο γκολ σε τέσσερις-πέντε ευκαιρίες. Ίσως κάποιος να βιάστηκε μετά τον αγώνα να αποκαθηλώσουν την Παρτιζάν, λέγοντας ότι δεν έδειξε κάτι το σπουδαίο, παρά τα όσα λέγονταν και γράφονταν για την ποιότητά της ως ομάδα.

Ωστόσο είναι φανερό ότι η Παρτιζάν δεν φάνηκε, γιατί απλά οι ποδοσφαιριστές του ΑΠΟΕΛ δούλεψαν πάρα πολύ στον αγωνιστικό χώρο. Δεν ήταν εξάλλου τυχαίο που μετά το 70ό λεπτό υπήρξαν τραυματισμοί και κράμπες στους ποδοσφαιριστές του ΑΠΟΕΛ, οι οποίοι έκαναν συγκλονιστικά προσπάθεια με φο-

βερό τρέξιμο σε όλο το γήπεδο. Οι αλλαγές του Γιοβάνοβιτς βοήθησαν σε αυτό το σημείο και έδωσαν την απαιτούμενη φρεσκάδα. Γενικά, με εξαίρεση το ξεκίνημα του αγώνα, όπου η Παρτιζάν απείλησε σε δύο περιπτώσεις αλλά βρήκε μπροστά της έτοιμο τον Χιώτη, στη συνέχεια ο ΑΠΟΕΛ δεν έχασε σε κανένα σημείο τον έλεγχο του αγώνα και έφτασε δίκαια στο 2-0.

Το φάντασμα της ΜΠΑΤΕ

Η νίκη του ΑΠΟΕΛ και το καθαρό σκορ προκάλεσαν ενθουσιασμό στον κόσμο της ομάδας, όμως ο Γιοβάνοβιτς και οι ποδοσφαιριστές του φαίνεται ότι δεν παρασύρονται. Αν κρίνουμε από τις δηλώσεις που έγιναν αμέσως μετά τη λήξη του αγώνα, αλλά και τις ημέρες που ακολούθησαν, όλοι στον ΑΠΟΕΛ τονίζουν ότι τίποτα δεν έχει κριθεί και αναμένουν περισσότερες δυσκολίες στο Βελιγράδι. Οι ίδιοι ξέρουν καλύτερα από όλους πόσο μεγάλη προσπάθεια χρειάστηκε για να κερδίσουν την Παρτιζάν και όπως είναι φυσιολογικό αναμένουν ακόμη πιο δύσκολο παιχνίδι στο φυσικό περιβάλλον των Σέρβων. Στον ΑΠΟΕΛ έχουν πάντα κατά νου και το φάντασμα της ΜΠΑΤΕ, όπου η χαλαρότητα μετά το 2-0 του αγώνα οδήγησε στον οδυνηρό αποκλεισμό, με τις γνωστές τότε συνέπειες. Χαρακτηριστικό της σοβαρότητας των παικτών του ΑΠΟΕΛ και το γεγονός ότι ενώ ο κόσμος ήθελε να κάνει τη καθιερωμένα «όλε» αμέσως μετά τη λήξη, οι ποδοσφαιριστές δεν ακολούθησαν και παρέμειναν στον επαναληπτικό της 5ης Αυγούστου στο Βελιγράδι



Με έξι τσάρτερ στο Βελιγράδι

Από ξενοδοχείο του Βελιγραδίου θα διανεμηθούν στον κόσμο του ΑΠΟΕΛ τα 1.600 εισιτήρια που διακινούνται η ομάδα της Λευκοσίας, για τον επαναληπτικό του «Παρτιζάν», το βράδυ της Τετάρτης. Ήδη το See You Travel έχει ναυλώσει έξι αεροπλάνα που θα αρχίσουν ν' αναχωρούν από αύριο μέχρι και το μεσημέρι της Τετάρτης. Από την Κύπρο εκτιμάται πως θα ταξιδέψουν περίπου 1.000 άτομα, ενώ περισσότεροι από 500 Κύπριοι, κυρίως από τη Θεσσαλονίκη, τη Βουδαπέστη, τη Βουλγαρία, τη Ρουμανία και φυσικά τη Σερβία, αναμένεται να βρεθούν στο πλευρό των παικτών του ΑΠΟΕΛ και το γεγονός ότι ενώ ο κόσμος ήθελε να κάνει τη καθιερωμένα «όλε» αμέσως μετά τη λήξη, οι ποδοσφαιριστές δεν ακολούθησαν και παρέμειναν στον επαναληπτικό της 5ης Αυγούστου στο Βελιγράδι

πρέπει να επαναληφθεί στο Βελιγράδι.

Αύριο η ομάδα

Η αποστολή της ομάδας αναχωρεί αύριο στις 13:55, συνοδευόμενη από τους διοικούντες, δημοσιογράφους και μερικούς οπαδούς. Στην Κύπρο θα επιστρέψει αμέσως μετά το παιχνίδι. Ο Γιοβάνοβιτς δεν έδωσε ρεπό στους παίκτες, σε μια προσπάθεια να τους κρατήσει συγκεντρωμένους στον επαναληπτικό, μετά το 2-0 του πρώτου αγώνα. Για τον ίδιο λόγο απαγορεύτηκαν και οι δηλώσεις, ενώ οι προπονητές από την Πέμπτη μέχρι και σήμερα θα είναι κλειστές για το κοινό.

- Η νίκη επί της Παρτιζάν έδωσε τεράστια ώθηση στα διαρκείας, έτσι στην εταιρεία ευελπιστούν ότι θα ξεπεράσουν εντός των ημερών τις 6.000.

ΣΧΟΛΙΟ

Του ΝΤΙΝΟΥ ΦΟΙΝΙΚΑΡΙΑΗ

Η αξία της υπομονής στο ποδόσφαιρο

Πολύ μεγάλη αρετή η υπομονή. Όταν μάλιστα συνδυάζεται με σκληρή δουλειά και σωστό προγραμματισμό, τότε έχουμε ανακαλύψει τη συνταγή που κερδίζει. Γιατί θυμηθήκαμε ξαφνικά την υπομονή; Απλούστατα για τα όσα είδαμε τον τελευταίο καιρό στους ευρωπαϊκούς αγώνες των ομάδων μας, αλλά και για τα όσα ακολούθησαν, κυρίως τις αντιδράσεις των φιλάθλων. Το ότι είμαστε γενικά ως λαός ανώριμοι και υπερβολικοί τόσο στις επιτυχίες όσο και στις αποτυχίες έχει καταστήσει κλισέ, αλλά δυστυχώς είναι αλήθεια. Αυτή η νοοτροπία υπάρχει και στο ποδόσφαιρο, όπου η ψυχολογία αλλάζει απίστευτα από ένα και μόνο αποτέλεσμα. Πάρτε για παράδειγμα τον ΑΠΟΕΛ. Τόσο πέρασε από όσα κέρδισε να κάνει μεταγραφές. Ο Γιοβάνοβιτς έλεγε ότι έχει εμπιστοσύνη στους παίκτες του, αλλά κανένας δεν τον άκουγε. Τελικά τον έχουν δικαιώσει τα μέχρι στιγμής αποτελέσματα και πλέον απολαμβάνει την εμπιστοσύνη του κόσμου και των διοικούντων. Αν όμως πέρα η διοίκηση του ΑΠΟΕΛ ακολουθούσε την πεπατημένη, τότε οι γαλαζοκίτρινοι ίσως να μην έφταναν σε αυτό το σημείο. Το μεγαλύτερο πλεονέκτημα του ΑΠΟΕΛ είναι το γεγονός ότι οι παίκτες και ο προπονητής βρίσκονται μαζί για ένα χρονικό διάστημα που τους επέτρεψε να γίνουν ομάδα.

Τα ίδια ισχύουν για τον ΑΠΟΠ/Κίνυρα. Ο Γιόργος Πολυβίου στήριχθηκε στα δύσκολα και οδήγησε την ομάδα της Πέγειας στην κατάκτηση του κυπέλλου και στα ευρωπαϊκά σαλόνια, όπου μάλιστα στο τελευταίο της παφιακή ομάδα έδειξε σαν έτοιμη από καιρό. Και ακριβώς ήταν έτοιμη. Γιατί είναι μία ομάδα με τον ίδιο προπονητή και σε πολύ μεγάλο βαθμό με τους ίδιους παίκτες. Μία ομάδα που έχει αφομοιώσει ένα στιλ παιχνιδιού, έχει συμβιβαστεί με τη φιλοσοφία του προπονητή της και έχει την απαιτούμενη ομοιογένεια για να την κάνει πράξη στο γήπεδο.

Η άλλη όψη του νομίσματος είναι η Ομόνοια. Οι συνεχόμενες αποτυχίες στο πρωτάθλημα τα τελευταία χρόνια έχουν δημιουργήσει ένα άγχος, το οποίο οδήγησε σε πολλές βεβιασμένες αποφάσεις. Η Ομόνοια άλλαξε τα τελευταία χρόνια ένα σωρό προπονητές και κάθε χρόνο κάνει σαρωτικές αλλαγές στο έμφυλο δυναμικό της. Το ίδιο έκανε και φέτος, με την απόκτηση δέκα νέων ποδοσφαιριστών. Κάθε χρόνο οι οπαδοί της Ομόνοιας ακούνε ότι χρειάζεται χρόνος για να δώσει η ομάδα και κάθε χρόνο αυτό είναι αλήθεια, αφού η ομάδα είναι... καινούργια! Ενώ λοιπόν ο ΑΠΟΕΛ απέναντι στην Παρτιζάν και ο ΑΠΟΠ/Κίνυρας απέναντι στην Ραπίντ είχαν την υπομονή στον αγωνιστικό χώρο να κρατήσουν την μπάλα, να κτίσουν επιθετικές και να φτάσουν σε καλό αποτέλεσμα, η Ομόνοια, όταν βρέθηκε πίσω στο σκορ, λειτουργήσε με πανικό και χωρίς καθαρό μυαλό. Η μπάλα δεν κυκλοφόρησε, παρά μόνο βρισκόταν συνεχώς στον αέρα, αφού η επιλογή των παικτών της Ομόνοιας ήταν οι ανούσιες ψηλές σέντρες. Την ίδια ώρα που ο ΑΠΟΕΛ και η Πέγεια είχαν ομαδική φιλοσοφία, η Ομόνοια περιέμενε από κάποιο την ατομική ενέργεια που θα έσωζε την παρτίδα.

Η ομάδα που είχε κάνει σύμβολο την υπομονή στο κυπριακό ποδόσφαιρο, φτάνοντας και στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ, ήταν η Ανόρθωση. Η στήριξη του Κετσιπία στις αποτυχίες της ομάδας και ο χρόνος που του δόθηκε για να δουλέψει έφεραν τα καλύτερα αποτελέσματα. Φαίνεται ότι η συνταγή αυτή έχει χαλάσει και στην Ανόρθωση. Φέτος η ομάδα της Αμμοχώστου πήρε δεκατρείς νέους παίκτες και έδιωξε τον Μίντεντορπ στην πρώτη αποτυχία, όσο παταγωδής και αν ήταν αυτή. Ο Γερμανός έκατσε στην ομάδα μόλις δύο μήνες!

Επιτυχημένα μοντέλα, λοιπόν, υπάρχουν και στο κυπριακό ποδόσφαιρο και στις επιτυχίες φτάνουν όσοι έχουν τη διαριτικότητα να τα ακολουθήσουν. Άτυχα αποτελέσματα έχουν όμως οι ομάδες και όλοι οι προπονητές. Είναι στο σύνολο των αποτελεσμάτων όμως και στη διάρκεια χρόνου που πρέπει να κρίνονται. Ο Γιοβάνοβιτς, ο Λεμονής και ο Πολυβίου θα είναι οι ίδιοι προπονητές, αν της επόμενης εβδομάδας έχουν αντίστροφα αποτελέσματα από αυτά που είχαν αυτή την εβδομάδα. Ίσως να αλλάξουν τα επιθέτα που τους συνοδεύουν αυτή τη στιγμή, αλλά οι παράγοντες των ομάδων δεν θα έπρεπε να λειτουργούν ως φραγτικοί οπαδοί, αλλά ως σοβαρές διοικήσεις με μακροχρόνιο σχεδιασμό.

Σχολιάστε στο www.kathimerini.com.cy

5ήμερο 24 - 28 / Αυγούστου

5ήμερο 22 - 26 / Αυγούστου

5ήμερο 31 / Αυγ. - 4 / Σεπτ.

5ήμερο 24 - 28 / Αυγούστου

Κεφαλονιά Σαντορίνη Κέρκυρα Μύκονος
από **€435** από **€545** από **€419** από **€499**

θέλω οικονομικές διακοπές!

Οι πτήσεις είναι ανά άτομο και περιλαμβάνουν αεροπορικό εισιτήριο, απευθείας πτήση προς το νησί και επιστροφή μέσω Αθηνών, 4 διανουκτερεύσεις με πρόγευμα, μεταφορικά και φόρους αεροδρομίων.

77 77 85 55
www.louistravel.com.cy

LOUIS TOURS
Ταξιδεύει κάθε σας επιθυμία!

Το μεγάλο στοίχημα ανατροπής

Η απaráδεκτη – στη Ρουμανία – Ομόνοια καλείται να αλλάξει αγωνιστικό πρόσωπο μεθαύριο Τρίτη και να φτάσει στην ανατροπή

Του **ΗΡΩΔΟΤΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΟΥΣ**

Με το χρονόμετρο στο «Μουνσιπάλ» του Βασλούι να δείχνει το 56ο λεπτό, ποδοσφαιριστές και τεχνική ηγεσία της Ομόνοιας γνώριζαν ήδη πως θα χρειάζονταν να υπερβάλουν εαυτών για να πάρουν την πρόκριση για τον δ' προκριματικό γύρο του Γιουρόπα Λιγκ. Το δεύτερο προσωπικό γκολ του Μάικ Τεμουαντζέρα, ένα λεπτό νωρίτερα, έβαλε το συγκρότημα του Τάκη Λεμονή με

Ο Πατατζόγλου θα επανέλθει στο κέντρο, με τους Κυριάκο και Εφραίμ να διεκδικούν θέση στο δεξί άκρο

την πλάτη στον τοίχο. Η κάλυψη του χάντικαπ δύο τερμάτων σε διπλούς ευρωπαϊκούς αγώνες είναι εξαιρετικά δύσκολο καθήκον, ειδικά όταν έχεις μπροστά σου μόνο ένα 90λεπτο για να τα καταφέρεις, αφού η μισή ώρα και κάτι που είχε στη διάθεσή της η Ομόνοια στο παιχνίδι της Ρουμανίας για να μειώσει το σκορ, πετάχτηκε στον κάλαθο των αχρήστων. Μεθαύριο Τρίτη, στο ΓΣΠ, το τριφύλλι χρειάζεται νίκη με 2-0 (για να στείλει το παιχνίδι στην παράταση) ή με περισσότερα γκολ διαφορά για να αποφυγεί τον τερματισμό της φετινής ευρωπαϊκής της πορείας.

Τραγική στη Ρουμανία

Η εμφάνιση της Ομόνοιας στο παιχνίδι της περασμένης Πέμπτης ήταν – με μια λέξη – απaráδεκτη. Παρά τις συνηθείς προτροπές για προσοχή στο

παιχνίδι της Βασλούι, εντούτοις οι ποδοσφαιριστές του τριφύλλου εμφανίστηκαν νωθροί, χωρίς συνοχή και φαντασία, και ασύνδετοι σε ό,τι αφορά τις γραμμές της ομάδας. Οι (σημαντικές ομολογουμένως) απουσίες των Καρυπίδη και Γραμμόζη δεν μπορούν σε καμία περίπτωση να αποτελέσουν δικαιολογία, αφού σε μια πολυδιαφημιζόμενη ομάδα των δύο ισάξιων ενδεκάδων, η απώλεια 1-2 παικτών δεν μπορεί και σίγουρα δεν πρέπει να αποτελεί λόγος για αγωνιστική καθίζηση. Η χρησιμοποίηση του Πατατζόγλου στο κέντρο της άμυνας αντί του τραυματία Καρυπίδη αποδείχτηκε εκ των υστέρων λανθασμένη. Η Ομόνοια στερίχθηκε την παρουσία-βαρόμετρο του Ελλαδίτη μέσου στο κέντρο, ενώ ο πρώην ποδοσφαιριστής του Ολυμπιακού σε καμία περίπτωση δεν έδειξε να έχει την κατάλληλη χημεία με τον παρτενέρ του στο κέντρο της άμυνας, τον Ρασίντ Αλαμπί. Τα πολλά λάθη στα μετόπισθεν στοίχισαν ακριβά στους πράσινους, αφού και τα δύο γκολ της Βασλούι προήλθαν από λάθος εκτιμήσεις και τοποθετήσεις των αμυντικών και όχι από κάποιες αξιολογές επιθετικές προσπάθειες των γηπεδούχων.

Ο τραυματισμός του Καρυπίδη και ο παροπλισμός του (κουρασμένου από το ταξίδι της τελευταίας στιγμής) Βέντσελ φανέρωσαν ένα κενό στο κέντρο της άμυνας. Γι' αυτό και το τριφύλλι προχώρησε στην απόκτηση του Σκεύου Χρήστου, για να έχει άλλη μια αξιολογημένη επιλογή στη συγκεκριμένη θέση ο Λεμονής, ενώ στόπερ μπορεί να παίξει και ο Ηλίας Χαραλάμπους. Όμως η απουσία του Κάσερες μετατόπισε τον αρχηγό της Ομόνοιας στο αριστερό άκρο της άμυνας και «έδωσε» τα χέρια

του Λεμονή. Εκ των υστέρων, μπορεί να γίνει η διάγνωση πως καλύτερα θα ήταν να παρέμενε στο κέντρο ο Πατατζόγλου, να μετατοπιζόταν αριστερά ο Πάντιτς και να έπαιζε στο κέντρο της άμυνας ο Χαραλάμπους.

Κακή βραδιά είχε και η μεσοεπιθετική γραμμή της Ομόνοιας. Η εμμονή στις ψηλές μπαλιές δεν απέδωσε, αφού παρά την παρουσία των ψηλών Ζουράφοκι και Κωνσταντίνου στα τετράγωνα της Βασλούι, οι Χριστοφή και Αλωνεύτης δεν κατάφεραν σε καμία περι-



Οι αμυντικοί της Βασλούι «κλειδώσαν» πολύ έξυπνα τους παίκτες-κλειδιά της Ομόνοιας, με τους Αγουιάρ (φώτο) και Αλωνεύτη να μην καταφέρνουν να πάρουν ανάσα σε καμία στιγμή στον αγώνα της περασμένης Πέμπτης.

Ποντάρουν σε ένα κατάμεστο ΓΣΠ

Για άλλο ένα εκτός έδρας ευρωπαϊκό παιχνίδι, οι φίλοι της Ομόνοιας έδωσαν δυνατό παρών. Περίπου 400 φιλάθλοι του τριφύλλου ταξίδευσαν από την Κύπρο, αλλά και από γειτονικές περιοχές, και παρά τη συνεχή βροχή, δεν σταμάτησαν να φωνάζουν λεπτό. Στο τέλος έφυγαν απογοητευμένοι, όμως παρόλα αυτά, μεθαύριο

Τρίτη στο ΓΣΠ, οι διοικούντες του τριφύλλου περιμένουν γύρω στις 15 χιλιάδες θεατές να παρακολουθήσουν το παιχνίδι με τη Βασλούι. Στην Ομόνοια ποντάρουν πολλά στην παρουσία του κόσμου στο μεθαιρισμένο παιχνίδι, αφού ένα γεμάτο στάδιο θα αποτελέσει ένα γερό συν για το τριφύλλι στην προσπάθεια ανατροπής.

πτωση να τροφοδοτήσουν τους στραίκερ της Ομόνοιας. Γι' αυτό ευθύνεται και η άριστη αμυντική λειτουργία των Ρουμάνων, που «κλειδώσαν» τους επιθετικούς των πράσινων. Χαρακτηριστικό είναι πως οι δύο καλύτερες ευκαιρίες για γκολ με κεφαλιά προήλθαν από τους... Αγουιάρ και Ζλόγκαρ.

Ο Δημήτρης Χριστοφή για άλλο ένα παιχνίδι δεν μπόρεσε να διακριθεί και δεν θα ήταν καθόλου έκπληξη αν μεθαύριο στο ΓΣΠ ο Τάκης Λεμονής προτιμήσει έναν εκ των Εφραίμ ή Κυ-

ριάκο για τη βασική ενδεκάδα, αφήνοντας τον 20χρονο στον πάγκο.

Η κακή μεσοεπιθετική ανάπτυξη της Ομόνοιας στον αγωνιστικό χώρο του «Μουνσιπάλ» ήταν εμφανής από τις κινήσεις των Αγουιάρ και Αλωνεύτη. Στο τριφύλλι δεν ξεδιπλώνονταν με πλάνο στην επίθεση, αλλά περιμέναν κάποια ατομική ενέργεια από τους δύο προαναφερθέντες για να δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις για γκολ. Από τη στιγμή που οι Αλωνεύτης και Αγουιάρ δεν είχαν χώρο ούτε καν για να... ανασάνουν, η Ομόνοια δυσκολευόταν αφάνταστα να πλησιάσει με αξιώσεις στα καρέ του Κούτσινακ και να φτάσει σε ένα πολύτιμο γκολ.

Το γενικό συμπέρασμα είναι πως στην πρώτη δύσκολη πρόκληση της νέας Ομόνοιας του Τάκη Λεμονή, η ομάδα έμεινε ανεξτεταστή. Ο Ελλαδίτης προπονητής συχνά επαναλαμβάνει πως πρέπει να γίνει ταμείο στο τέλος της σεζόν, όμως σε περίπτωση αποκλεισμού απέναντι στη (μέτρια) Βασλούι, τότε το «ταμείο» θα είναι – από τον Ιούλιο κιόλας – μείον.

90 λεπτά στη διάθεσή της για να επανορθώσει

Το θετικό για την Ομόνοια είναι πως το στραπάτσο ήρθε στο πρώτο παιχνίδι με τη Βασλούι και μπροστά της έχει ένα ολόκληρο 90λεπτο στο ΓΣΠ για να επανορθώσει. Μεθαύριο Τρίτη (19:00) οι διοικούντες των πράσινων αναμένουν πάνω από 15 χιλιάδες φίλους της ομάδας να γεμίσουν τις τρεις κερκίδες του σταδίου και να σπρώξουν την ομάδα στην ανατροπή.

Για να έρθει η πρόκριση για τον δ' προκριματικό γύρο του Γιουρόπα Λιγκ, η Ομόνοια πρέπει να παρουσιάσει ένα παντελώς διαφορετικό αγωνιστικό πρόσωπο σε σύγκριση με αυτό της περασμένης Πέμπτης. Θεωρείται αυτονόητο πως ο Πατατζόγλου θα επιστρέψει στο κέντρο. Ο Καρυπίδης λογικά θα είναι έτοιμος και μαζί με τον Αλαμπί θα αποτελέσουν το κεντρικό αμυντικό δίδυμο. Ο Αλωνεύτης και ο Αγουιάρ θα κληθούν να τραβήξουν το κουπί στην οργάνωση του παιχνιδιού, ενώ το δεξί άκρο αποτελεί μυστήριο, αφού δεν αποκλείεται να μείνει στον πάγκο ο Δημήτρης Χριστοφή και να προτιμηθεί ένας εκ των Εφραίμ ή Κυριάκο. Υπάρχει και το σενάριο ο Λεμονής να χρησιμοποιήσει στο βασικό σχήμα τους Μιχάλη Κωνσταντίνου και Ματάε Ζουράφοκι μαζί, όμως γενικά ο Ελλαδίτης τεχνικός δεν δείχνει προτίμηση στο 4-4-2. Αν, όμως, ο Γραμμόζης δεν είναι έτοιμος, τότε δεν αποκλείεται η Ομόνοια να παραταχθεί με έναν αμυντικό καφ και να πάρει θέση στην ενδεκάδα δεύτερος επιθετικός. Άλλωστε, να μην ξεχνάμε πως το τριφύλλι χρειάζεται το λιγότερο δύο γκολ. Στις επιλογές του Λεμονή βρίσκεται και ο Άντον Ζλόγκαρ που έχει την ευχέρεια να παίξει επιθετικά και δεν αποκλείεται να προτιμηθεί αντί του Γραμμόζη ή του Κασέκε. Ο τελευταίος δεν είχε σπουδαία παρουσία στο Βασλούι και δύσκολα θα προτιμηθεί από τον Λεμονή για το παιχνίδι του ΓΣΠ.

Κλειδί στην εξέλιξη του μεθαιρισμένου παιχνιδιού θα είναι η υπομονή που θα δείξουν οι ποδοσφαιριστές (και ο κόσμος). Το γρήγορο γκολ θα είναι αυτοσκοπός, όμως ακόμη και να μην έρθει άμεσα, τότε δεν πρέπει να δημιουργηθεί πανικός, αφού μόνο με καθαρό μυαλό θα φτάσει η Ομόνοια στην ανατροπή.

Celebrate Summer at Coffee Beanery !!!

Peach
Mango
Wildberry

Treat a Friend to a
Smoothie
buy 1 + 1 free*

* The offer is not valid for strawberry flavour

Go light
frapalatte
sugar free

less than
70 calories*

Mocha

Caramel

* average nutritional value per 100ml

Nicosia: 1, Andrea Chaliou Str., Engomi, 22 103040
Limassol: 95, Georgiou 1st Ave. Potamos Germasogias, 25 873490 - 253b, 28th October Str., Molos, 25 368842 - My Mall, 25 716433

Αντίθετες εκκινήσεις για τους «αιωνίους»

Ο Ολυμπιακός εξασφάλισε την πρόκριση με τη λογική του Κετοπάγια, την ώρα που ο Τεν Κάτε τα έκανε... θάλασσα στην Πράγα

Η εκκίνηση των δύο «αιωνίων αντιπάλων» του ελληνικού ποδοσφαίρου ήταν εφέτος εκ διαμέτρου αντίθετη σε σχέση με την περυσινή. Τα πολλά μοφόρ που ταρακούνησαν το περασμένο καλοκαίρι τον Ολυμπιακό μετά την ήττα του στη Λευκωσία από την Ανόρθωση, ήττα που οδήγησε τελικά στον αποκλεισμό του από τους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ, έχουν κτυπήσει εφέτος την Παιανία. Η αποτυχία του Παναθηναϊκού στην Πράγα προκάλεσε τριβές και αναταράξεις ανάλογες με αυτές που βίωναν

πέρυσι στον Ολυμπιακό μετά την ευρωπαϊκή τους πρεμιέρα, άσχετα αν το σκορ είναι ανατρεπτικό και υπάρχουν ακόμα πολλές ελπίδες πρόκρισης. Αντίθετα, με τη νίκη τους στην Μπρατισλάβα, οι «ερυθρόλευκοι» απολαμβάνουν με τη σειρά τους την άνεση που χάρισε πέρυσι στον Παναθηναϊκό το επιτυχημένο ευρωπαϊκό του ξεκίνημα. Η πρόκριση στην επόμενη φάση θεωρείται δεδομένη και έσβησε εν τη γενέσει τους τις όποιες γκρίνιες ακούγονταν μέχρι πρότινος για την επιλογή του προπο

νητή και τις «τρίπες» που υπάρχουν στο ρόστερ. Με όλα αυτά, το κοντράστ στις τάξεις των δύο «μονομάκων» είναι δεδομένο σε σχέση με πέρυσι, αλλά είναι ακόμα πολύ νωρίς για να μπορέσει κάποιος να προδικάσει τη συνέχεια. Πέρα από το γόητρο και τη θετική αύρα που φέρνει σε κάθε ομάδα μια καλή αρχή στη νέα περίοδο, η πρόκριση στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ είναι «ο-γκάθι» ακόμα και για τον πολυμετοχικό Παναθηναϊκό, ο οποίος τις τελευταίες δύο χρονιές δείχνει να έχει τη βαθύτερη τρέψη απ' όλους. Εχοντας δε-

σμευτεί με πολλά «βαριά» συμβόλαια, αν δεν κάνουν, μερική έστω, απόσβεση μέσω Τσάμπιονς Λιγκ, οι «πράσινοι» του χρόνου τέτοια εποχή θα είναι υποχρεωμένοι να εξασφαλίσουν ένα μεγάλο ποσό για να καλύψουν τις υπέρκοσμες υποχρεώσεις τους, πέρα απ' όσα πρέπει να δαπανήσουν για να ενισχυθούν μεταγραφικά. Και επειδή τα εκατομμύρια δεν τα μαζεύει κανείς σκύβοντας στο δρόμο, όσο κι αν ο πολυμετοχικός Παναθηναϊκός δείχνει «άνετος», θα δεχθεί ισχυρό πλήγμα αν

δεν καρπωθεί τα έσοδα από το Τσάμπιονς Λιγκ. Το ίδιο ακριβώς ισχύει και για τον Ολυμπιακό, ο οποίος έχει ήδη μια σημαντική «μαύρη τρύπα» να καλύψει μέσω της αύξησης του μετοχικού κεφαλαίου της ΠΑΕ και ένας αποκλεισμός από τους ομίλους για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, θα είναι ένα οικονομικό Βατερλό. Είναι φανερό, λοιπόν, ότι ο Αύγουστος θα είναι πολύ καθοριστικός μήνας και για τους δύο. Γι' αυτό και κάθε «λάθος» στη συνέχεια απαγορεύεται...

Κετοπάγια: έκανε το... δικό του και έγινε ο μεγάλος κερδισμένος της πρεμιέρας



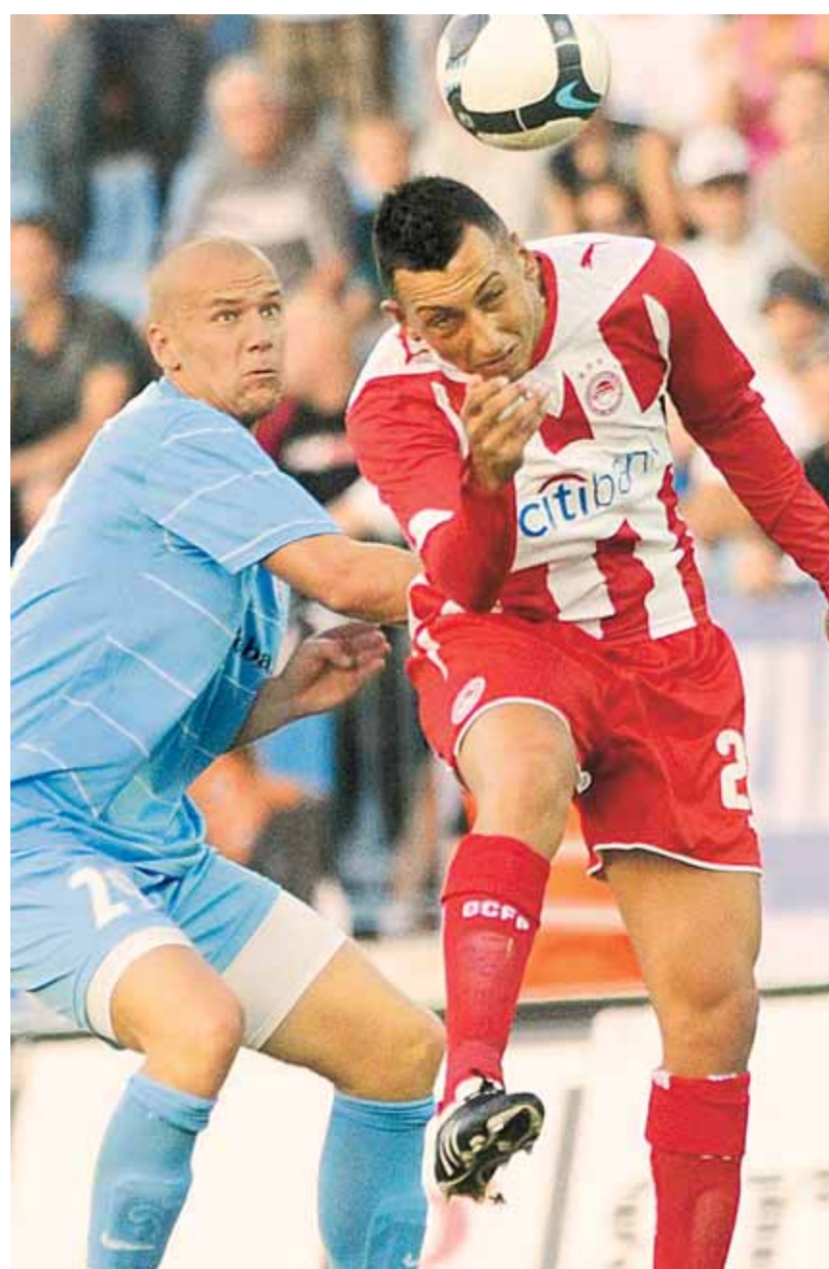
Η πειστική νίκη στην Μπρατισλάβα έδωσε πόντους στον Κετοπάγια.

Παρά την αρχική δυσπιστία που κράτησε ακριβώς μέχρι τη σέντρα του πρώτου επίσημου αγώνα της χρονιάς, ο Τιμούρ Κετοπάγια είναι αναμφίβολα ο μεγάλος κερδισμένος της ευρωπαϊκής πρεμιέρας του Ολυμπιακού. Η πειστική νίκη μέσα στην Μπρατισλάβα έδωσε πολλούς πόντους στον νέο (και αμφιλεγόμενο) προπονητή του πρω-

του πρώτου κιόλας λεπτό της πρόκρισης του στα πλέι οφ της προκριματικής φάσης του Τσάμπιονς Λιγκ. Αν η ιστορία είχε γραφεί διαφορετικά (μπάλα είναι, ποτέ δεν ξέρεις), το σίγουρο είναι ότι ΜΜΕ και οπαδοί θα ζήτησαν «την κεφαλή επί πινάκι» του προπονητή που επέλεξε να παίξει χωρίς Ντιόγκο, Γκαλέτι, Μαρέσκα και έχασε ένα κρίσιμο (και εύκολο στην ουσία) παιχνίδι.

Πέρα από τη διαφανόμενη πρόκριση, η νίκη στην Μπρατισλάβα δίνει στον Ολυμπιακό και τον χρόνο που χρειάζεται κάθε νέα ομάδα για να βρει ρυθμό και πατήματα. Η χρονιά δεν θα είναι εύκολη για τους περυσινούς πρωταθλητές, όπως ποτέ δεν είναι εύκολη για μια ομάδα που εκτός από προπονητή, αλλάζει και 4-5 παίκτες του βασικού κορμού της ενδεκάδας της. Η αποχώρηση του Τζόρτζεβιτς, του Αντζά αλλά και του Κοβάσεβιτς, η απώλεια του Λέτο και η απομάκρυνση του Πατσατζόγλου, αλλάζουν σε μεγάλο βαθμό την αγωνιστική ταυτότητα του Ολυμπιακού, ο οποίος συν τοις άλλοις, δεν υπολογίζει στο ξεκίνημα της χρονιάς τους τραυματίες Νταρμισιάρ, Τοροσίδη, έχει - δεν έχει τον Γκαλέτι λόγω ελλιπούς προετοιμασίας και δεν έχει ολοκληρώσει ακόμα το ρόστερ του.

Φυσικά, η μικρή δυναμικότητα της Σλόβαν δεν επιτρέπει βιαστικά συμπεράσματα. Ο Ολυμπιακός παρουσίασε κάποια προβλήματα, κυρίως σε επίπεδο φυσικής κατάστασης, τα οποία τα σκεπάζει τώρα το καλό αποτέλεσμα αλλά διόλου απίθανο να φανούν στη συνέχεια, σε παιχνίδια με πιο δυνατούς αντιπάλους. Προς το παρόν όμως, ομολογία έχει ότι παρά τις απουσίες και το ημιτελές ρόστερ, το ξεκίνημα της χρονιάς έγινε με το δεξί. Ήταν μια νίκη με καλή εμφάνιση που δίνει σε προπονητή και παίκτες τον «αέρα» που χρειάζονται για να αποκτήσουν σταθερό βήμα.



Ο Μίτρογλου συμμετείχε και στα δύο γκολ του Ολυμπιακού και δείχνει ότι δεν ήταν τυχαία η θετική παρουσία του στην προετοιμασία της ομάδας.



Ο Βύντρα έχασε πολλές φάσεις, με σημαντικότερη αυτήν του πρώτου γκολ.

Το σενάριο του αποκλεισμού, τα λάθη του Τεν Κάτε και οι ατέλειες του ΠΑΟ



Ο Τεν Κάτε συγκέντρωσε τα περισσότερα «πυρά» μετά την Πράγα.

Ο ασκός του Αιόλου ανοίξε από πολύ νωρίς φέτος στον Παναθηναϊκό, με την ήττα-σοκ στην Πράγα να φέρνει πολλές αναταράξεις παρ' ότι η φανερά διαφορά επιπέδου με τη Σπάρτα επιτρέπει αισιοδοξία για την ανατροπή του σκηνικού στη ρεβάνς της Αθήνας. Υπό άλλες συνθήκες, αυτό το απρόσμενο «χαστούκι» ίσως να έβγαине και σε καλό στο τέλος γιατί η αλήθεια είναι ότι οι προσδοκίες όλων είχαν θεριέψει αλόγιστα και χρειαζόταν λίγο φρένο για να μην προκύψει ανώμαλη προσγγείωση. Το σκαρί του Παναθηναϊκού, όμως, είναι ταλαιπωρημένο από τις κακοκαιρίες των τελευταίων χρόνων και δεν αντέχει άλλους κλυδωνισμούς. Η ήττα στην Πράγα έφερε πάλι γκρίνια, ανασφάλεια και εκνευρισμό εντός κι εκτός ομάδας, σε σημείο που ακόμα και μια εντυπωσιακή νίκη - πρόκριση την Τρίτη να μην είναι αρκετή για να επαναφέρει την ηρεμία και τη σιγουριά.

Στο στόχαστρο της κριτικής βρέθηκε περισσότερο απ' όλους ο Τεν Κάτε. Η εικόνα - αλαλούμ στην Πράγα κρεμάθηκε σ' αυτόν, μιας και ήταν «ουρά» αντίστοιχων εμφανίσεων - εκπλήξη της περασμένης σεζόν, απέναντι σε αντιπάλους με πολύ μικρότερο ειδικό βάρος. Η αδυναμία του Ολλανδού τεχνικού να προετοιμάζει με σοβαρότητα την ομάδα του στα παιχνίδια που θεωρούνται «εύκολα» με βάση τη λογική πληρώθηκε πέρυσι με ένα χαμένο πρωτάθλημα από τις απώλειες 14 β, μόνο στα παιχνίδια με τον Εργαστέλ, τον Ηρακλή και τον Αστέρα Τρίπολης. Κάτι αντίστοιχο κινδυνεύει να πάθει και φέτος ο Παναθηναϊκός, με το «καλημέρα» της νέας σεζόν. Αν τυχόν αποκλειστεί από μια ομάδα που στο ελληνικό πρωτάθλημα είναι αμφίβολο αν θα είχε θέση στην πρώτη οκτάδα της βαθμολογίας, οι συνέπειες στο πρεστίτζ και στο ταμείο θα είναι ολέθριες, σε ση-

μείο που να επιβαρύνουν σημαντικά και την προσπάθεια κατάκτησης του πρωταθλήματος.

Ο Τεν Κάτε επέλεξε πέρυσι να ξεκινήσει τη σεζόν βασισμένος κυρίως στην ομάδα που κληρονόμησε από τον Πεσέρο. Παρά τις πολλές και ακριβές μεταγραφές, για να περάσουν στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ οι «πράσι-

Η ήττα του Παναθηναϊκού στην Πράγα έφερε πάλι γκρίνια, ανασφάλεια και εκνευρισμό εντός κι εκτός ομάδας

νοι» στηρίχθηκαν στον κορμό της προηγούμενης χρονιάς. Από τους νεοφερμένους, μόνο ο Ζιλμπερτό Σίλβα είχε μόνιμη θέση στην ενδεκάδα τέτοια εποχή και αρκετοί άλλοι μοιράζονταν μια δεύτερη θέση. Οι υπόλοιπες εννιά ήταν για παίκτες που προϋπήρχαν και είχαν έναν ικανοποιητικό βαθμό ομοιογένειας. Αυτή τη συνταγή την αγνόησε φέτος ο Ολλανδός, μάλλον επειδή υποτίμησε τη Σπάρτα. Η άμυνα που αποδείχθηκε πέρυσι με τα τρία γκολ που δέχθηκε είχε δύο νέα πρόσωπα που δεν είχαν παίξει σε τέτοια διάταξη ούτε σε ένα ματς προετοιμασίας. Ο Παναθηναϊκός δεν είχε συσχετισμό πέρυσι με την ήττα στην Πράγα, με την ήττα να μοιάζει λογική συνέπεια. Ποιο είναι το φάρμακο; Πρώτα η πρόκριση για να φέρει ηρεμία και χρόνο, μετά δουλειά και (κυρίως) σοβαρότητα. Γιατί αν τα παθήματα συνεχίσουν να μην γίνονται μαθήματα, το τέλος θα είναι το γνωστό.

Εγκλωβισμένη στη μυστικοπάθεια η ΑΕΚ

Ο επενδυτής που θα λύσει όλα τα προβλήματα δεν έχει ανακοινωθεί, την ώρα που η Ένωση χρειάζεται λίγα λόγια και πολλά έργα

Του ΔΗΜ. ΛΟΥΚΑΚΗ

Η προετοιμασία της ΑΕΚ στην Αυστρία ολοκληρώθηκε και η διοίκηση καλείται να υλοποιήσει τον μεταγραφικό σχεδιασμό, τον οποίο έχει υποδείξει το τεχνικό επιτελείο. Οι προτεραιότητες που έχουν τεθεί για να ενισχυθεί η ομάδα είναι βάσιμες. Ωστόσο... αβάζιμ είναι η ουσιαστική εξασφάλιση από παρατρέφεται.

Το περιβάλλον «deal» με τον υποψήφιο επενδυτή έχει «φρενάρει» όλα τα υπόλοιπα θέματα. Οι δηλώσεις μέσα στην εβδομάδα των Γιούρκα Σεϊταρίδη, Γιάννη Κομπότι και του μάνατζερ του Λεονάρτο, Γιάννη Κανιούργου, ότι δεν έχει γίνει, τελευταία, καμία επαφή με τη διοίκηση της ΠΑΕ ενισχύουν αυτήν την άποψη και δημιουργούν μια δικαιολογημένη καχυποψία.

Ο επενδυτής που ακούγεται τον τελευταίο μήνα και θα λύσει όλα τα προβλήματα της ομάδας δεν έχει ανακοινωθεί. Ο μέχρι τώρα χειρισμός της υπόθεσης, που περιβάλλεται από απόλυτη μυστικοπάθεια, θυμίζει επικοινωνιακό τρικ.

Στα ποδοσφαιρικά στέκια της χώρας (και όχι μόνο), το θέμα του επενδυτή συζητείται κατά κόρον. Και εύ-

λογα ο κόσμος της ΑΕΚ αναρωτιέται πώς είναι δυνατόν να επενδύονται μεγάλα κεφάλαια στο ελληνικό ποδόσφαιρο, όταν οι βασικοί τομείς της οικονομίας βρίσκονται στο ναδίρ;

Με αφορμή την πολυμετοχικότητα, είναι ξεκάθαρο ότι διαμορφώνεται ένα τελείως διαφορετικό τοπίο στην Ελλάδα, το οποίο όλοι θέλουν να είναι

Ο κόσμος της ομάδας έχει κουραστεί, εμφανίζοντας πλήρη αδιαφορία για τις εξελίξεις

«καθαρό» για το καλό του αθλήματος. Αυτό το καλοκαίρι ακούγονται πολλά αναφορικά με τα χρήματα που επενδύονται και τους «συνεταιρούς» που αναζητούν οι ομάδες.

Το άσχημο είναι ότι ο κόσμος της ΑΕΚ, μέσα στο κλίμα της παρατεταμένης απαξίωσης της ομάδας του, βλέπει ότι δεν μπορεί ν' ανταγωνισθεί ευθέως με τους Ολυμπιακό, Παναθηναϊκό. Κι επειδή έχει κουραστεί, εμφανίζει μια πλήρη αδιαφορία για τις εξελίξεις, η οποία φθάνει στα όρια της αποχής.

Οι φίλοι της ΑΕΚ για να «ξυπνήσουν» θέλουν να δουν ένα πρωί τη δική τους ανατολή. Θέλουν να δουν τους μετόχους (ακόμη κι αυτούς που είναι αδρανείς) της ομάδας να βρίσκονται σε εγρήγορση. Να δείχνουν διάθεση για επενδύσεις κρατώντας χαμηλούς τόνους και να μην αυτοδιαφημίζονται ως παράγοντες. Η φημολογία του νέου επενδυτή έρχεται να ταραξεί τα λιμνάζοντα νερά. Ο κόσμος αναθάρρησε. Βλέπει ότι κάτι συμβαίνει. Φαίνεται ένα μικρό φως στο τούνελ. Τώρα περιμένει υπομονητικά τον «σωτήρα». Αυτόν που θα βάλει ζεστά χρήματα στο ταμείο της ΠΑΕ και θα υλοποιηθεί ο μεταγραφικός σχεδιασμός με παίκτες αξιολογούς, ικανούς να κάνουν την υπέρβαση. Κάποτε, στο μακρινό 2004, μία ομάδα επιχειρηματιών αποφάσισε να ενώσει τις δυνάμεις της και με μπροστάρη τον Ντέμ Νικολαΐδη προσπάθησε να αλλάξει τη μοίρα της Ένωσης. Ολα έδειχναν ιδανικά. Τώρα αποτελούν μίαν ανάμνηση.

Η ΑΕΚ έχει χορτάσει από ιστορίες με μικρούς ήρωες της «κτιρινόμαυρης» καθημερινότητας. Θέλει, πλέον, ανθρώπους που να μπορούν να διαχειριστούν ένα ρεαλιστικό πλάνο με λίγα λόγια και πολλά έργα...



Η ΑΕΚ βρίσκεται χρόνια σε ρόλο κομπάρσου και αναζητεί την ευκαιρία για να τραβήξει τα φώτα και να πρωταγωνιστήσει ξανά.

Η βιτρίνα που κατάντησε βάρος

Γιατί έφτασαν στο διοικητικό αδιέξοδο στην ΑΕΛ, ποια η διάδοχη κατάσταση και πώς θα κινηθεί η ομάδα της Λεμεσού τη νέα σεζόν

Του **ΗΡΩΔΟΤΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΟΥΣ**

Από γυναικικό μαγαζί η καλαθοσφαιρική ΑΕΛ μετατράπηκε σε ένα βάρος που κανείς δεν φαίνεται διατεθειμένος να πάρει πάνω στους ώμους του. Η σταδιακή διάλυση της πολυ-πρωταθλήτριας Κύπρου των τελευταίων χρόνων, με αποκορύφωμα τη διοικητική στασιμότητα που επικρατεί τους τελευταίους τρεις μήνες, οφείλεται σε μια σειρά από λόγους. Το έζημα του

Αντικρουόμενες είναι οι πληροφορίες για το ύψος του χρέους της καλαθοσφαιρικής ΑΕΛ

μοντέλου διοίκησης, η αποχώρηση χορηγών, η απαξίωση των φιλάθλων που έπαψαν να στηρίζουν μαζικά την ομάδα, αλλά και άλλοι λόγοι έφεραν την ΑΕΛ σε ένα πρωτοφανές τέλμα και αβεβαιότητα.

Η πρόθεση των Βάσου Βασιλείου και Νίκου Χριστοδουλίδη, επικεφαλής της γυναικείας καλαθοσφαιρικής και βολέϊ της ΑΕΛ αντίστοιχα, να αναλάβουν τη διοίκηση της ομάδας μπήκε (προσωρινά) στην αναμονή πριν δύο εβδομάδες. Παρά το γεγονός ότι οι δύο άνδρες ξεκίνησαν τον προγραμματισμό για τη νέα σεζόν, με πρώτη κίνηση την πρόσληψη του Κυριάκου Γιαγκουλίδη στο πόστο του προπονητή – με συνεργάτη τον Μάριο Θρασυβουλίδη – τελικά ζήτησαν πρώτα να απαλλαγούν από κάποια χρέη που συσσωρεύτηκαν από τις προηγούμενες σεζόν και μετά να συνεχίσουν τις κινήσεις στο πλαίσιο της ομάδας για τη νέα σεζόν.

Σύμφωνα με πηγές της «Κ» μέσα στην ΑΕΛ, το ποσό των οφειλών που συσσωρεύτηκε τα τελευταία χρόνια ανέρχεται σε εξάψφια ύψη. Από την άλλη, πρώην διοικούσες την ομάδα

τονίζουν με τη σειρά τους στην «Κ» πως τα συγκεκριμένα χρέη είναι ελάχιστα και ασήμαντα, για να επηρεάσουν την ομάδα. Από τη στιγμή που η καλαθοσφαιρική ΑΕΛ είναι οργανωμένη σε μορφή εταιρείας (με την επωνυμία ΑΕΛ Αθλοπαιδιές Λτδ), τότε η σύγκληση Γενικής Συνέλευσης – όπου μεταξύ άλλων θα παρουσιαζόταν η οικονομική κατάσταση – θα έριχνε φως στο συγκεκριμένο σκέλος της υπόθεσης.

Τι μεσολάβησε

Στην έκδοση της «Κ» στις 21 Ιουνίου κάναμε λόγο για το κλείσιμο του κύκλου της ΑΕΛ. Για να φτάσει στο κλείσιμο ο συγκεκριμένος κύκλος μεσολάβησαν αρκετά γεγονότα, τόσο διοικητικά όσο και οικονομικά.

Η αποχώρηση του Μάικλ Λοϊζίδη πέρασε το καλοκαίρι για να επικεντρωθεί στις ιδιωτικές του επιχειρήσεις και η ενασχόληση του Ανδρέα Σοφοκλέους με την ποδοσφαιρική ομάδα άφησαν την μπισκετική ΑΕΛ ουσιαστικά ακέφαλη.

Την ίδια στιγμή απολύθηκε ο επαγγελματικός μηχανισμός της ομάδας, ο οποίος – παρά την απουσία δυνατών διοικητικών ηγετών – κρατούσε σε κίνηση την ομάδα.

Λόγω της παγκόσμιας οικονομικής κρίσης, πολλοί χορηγοί δεν ήθελαν

ή δεν μπορούσαν να διατηρήσουν το δικό τους κομμάτι της συμφωνίας, με αποτέλεσμα μεσοσήματα της σεζόν να δημιουργηθούν κενά στον προϋπολογισμό.

Παράλληλα, είδαμε την περίπτωση χορηγών στην καλαθοσφαίρα να μεταπηδούν στο ποδοσφαιρικό τμήμα. Επίσης, το βάρος που δόθηκε τα τελευταία 2-3 χρόνια στις ευρωπαϊκές πορείες και στη διοργάνωση All Star Game και Final-4 φάνηκε να είναι μεγαλύτερο απ' ό,τι μπορούσαν να αντέξουν στην ομάδα, με τις συνέπειες να βγαίνουν τώρα στην επιφάνεια.

Στο προσκήνιο Βάσος και Χριστοδουλίδης

Ο **Μιχάλης Κουνούνης**, σε συνέντευξή του στην εφημερίδα «Σημερινή» την περασμένη εβδομάδα, τόνισε πως θεωρεί τον Μάικλ Λοϊζίδη τον ιδανικό άνθρωπο να βγάλει την ΑΕΛ από το αδιέξοδο. Πάντως ο ίδιος ο Λοϊζίδης, σε συνομιλία που είχαμε μαζί του, ξεκαθάρισε πως λόγω των επαγγελματικών του υποχρεώσεων αδυνατεί να ασχοληθεί ενεργά με την ομάδα, στον βαθμό που μπορούσε πέρσι το καλοκαίρι.

Ο Ανδρέας Σοφοκλέους, από την πλευρά του, βάζει όλες του τις δυνάμεις στο ποδόσφαιρο, όμως, σε αντίθεση με τον Λοϊζίδη, θεωρείται σίγουρο πως ο πρόεδρος του σωματείου της ΑΕΛ θα βρίσκεται (τουλάχιστον στο οικονομικό σκέλος) δίπλα στην ανδρική καλαθοσφαιρική ομάδα.

Οι Βάσος Βασιλείου και Νίκος Χριστοδουλίδης ξεκαθάρισαν πως για να αναλάβουν τη διοίκηση της ΑΕΛ θέλουν να έχουν κάποιες εγγυήσεις στο οικονομικό κομμάτι. Οι δύο άνδρες παρουσιάζονται διατεθειμένοι να εμπλακούν, όμως είναι φανερό πως δεν θέλουν να αναλάβουν κάποιους κακούς χειρισμούς που έγιναν τα τελευταία χρόνια και δεν ευθύνονται οι ίδιοι γι' αυτές. Έτσι, έχουν βάλει κάποιους όρους πριν προχωρήσουν στον προγραμματισμό, γνωρίζοντας πως για τη δεδομένη στιγμή οι δύο τους αποτελούν την καλύτερη (και ίσως τη μοναδική) λύση για να απεμπλακούν οι γαλαζκίτρινοι από το αδιέξοδο.



Ο **Μάικλ Λοϊζίδης** (αριστερά) δεν είναι διατεθειμένος να συνεχίσει στη διοίκηση της ΑΕΛ, με τον Βάσο Βασιλείου να αποτελεί την πιο αξιόλογη λύση (μαζί με τον Νίκο Χριστοδουλίδη) για να αναλάβει τη διοικητική οργάνωση των γαλαζκιτρίνων.

Οι φετινοί αγωνιστικοί στόχοι

«**Ίσως** θα έπρεπε να ακολουθήσουμε το μοντέλο του ΑΠΟΕΛ. Να κτίσουμε την ομάδα την τελευταία στιγμή και να κατακτήσουμε στο τέλος το πρωτάθλημα». Η συγκεκριμένη άτακα ανήκει σε διοικητικό στέλεχος της ΑΕΛ και φανερώνει ουσιαστικά τον τρόπο που προσεγγίζουν στην ομάδα της Λεμεσού το κτίσιμο του ρόστερ για τη νέα σεζόν. Η καθυστέρηση στο στήσιμο του ρόστερ δεν ανησυχεί κανέναν στην ΑΕΛ, αφού πιστεύουν πως οι καλές και ποιτικές περιπτώσεις καλαθοσφαιριστών θα προκύψουν στα τέλη Αυγούστου και

Μείωση του μπάτζετ, στήσιμο του ρόστερ στο τέλος του καλοκαιριού και ελάχιστη σημασία στην Ευρώπη

αρκές Σεπτεμβρίου. «Όσοι δεν βιαστούν να κτίσουν το ρόστερ τους, θα βγουν πολύ κερδισμένες, αφού λόγω της κρίσης οι τιμές στο παζάρκι θα πέσουν», α-

νέφερε στην «Κ» άλλο στέλεχος της διοίκησης της ΑΕΛ. Η γενική φιλοσοφία για το κτίσιμο της ομάδας τη νέα σεζόν είναι να κρατηθεί χαμηλά το μπάτζετ (θα φτάνει, σύμφωνα με πληροφορίες μας, μόλις στο 30% του αντίστοιχου περσινού) και να γίνει η υπέρβαση στο τέλος της σεζόν και αν κριθεί αυτό αναγκαίο. Παράλληλα, δεν θα δοθεί βάρος στις ευρωπαϊκές υποχρεώσεις για να μην επιβαρυνθεί η ομάδα οικονομικά και αγωνιστικά. Γενικά, το συγκεκριμένο μοντέλο αναμένεται να προτιμηθεί για τις επόμενες δύο (τουλάχιστον) σεζόν.



Δικαιολογημένοι οι πανηγυρισμοί της εθνικής ομάδας των νέων. Τρία μετάλλια σε λιγότερο από 12 μήνες και τα κλειδιά του ελληνικού μπάσκετ πια στα χέρια τους δεν είναι καθόλου μικρή υπόθεση. Ζητούμενο, ωστόσο, είναι το μέλλον τους...

«Θυσιασμένες» γενιές στον βωμό της διάκρισης

Του **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΝΕΓΟΥ**

Τρία μετάλλια σε λιγότερο από 12 μήνες και τα κλειδιά του ελληνικού μπάσκετ πια στα χέρια τους. Μύθοι και πραγματικότητες για το μέλλον των «χρυσών μαωρών»... Η τάζη του 1990 είναι η πιο επιτυχημένη στην ιστορία των μικρών εθνικών. Αλήθεια, αλλά αυτό πόσο σημασία θα έχει σε λίγα χρόνια; Καμία χώρα πιθανότατα δεν εφαρμόζει στις μικρές ηλικίες την τροπαιοθηρική ελληνική πολιτική. Γι' αυτό και η άγαρμψη αντικατάσταση των 7/12 της ομάδας που ξεκίνησε προετοιμασία με τον Κώστα Μίσσα, προκειμένου να την ενισχύσουν (με το που προγειώθηκαν από το διπλωματικό ταξίδι) οι «αργυροί» του Οκλαντ. Ο καλοπροαίρετος (και δικαιωμένος εκ του αποτελέσματος) παρατηρητής θα πει μια συγκεκριμένη φουρνιά ψήφεται σε διαδοχικές διοργανώσεις αποκτώντας νοστροπία νικητή. Ο καχύποπτος, όμως, θα αντιληφθεί ότι ο θρίαμβος της Ρόδου εξυπηρετεί αφάνταστα τον «ισχυρό άνδρα» Γιώργο Βασιλακόπουλο στην κόντρα του με τη θε-

σμική ηγεσία του αθλητισμού (δηλαδή, τον Γιάννη Ιωαννίδη). Η εθνική ομάδα των νέων θα αποτελέσει σε μία πενταετία την επόμενη εθνική ανδρών. Αυτό μοιάζει περισσότερο με ευχή. Το παρελθόν των τελευταίων δύο δεκαετιών δείχνει ότι σπάνια ξεπετιούνται σε επίπεδο ανδρών περισσότεροι από 2-3 παίκτες. Και συνήθως, ακόμη κι αυτοί σπάνια πάνουν το ταβάνι των δυνατοτήτων που υποσχέθηκαν. Ας δούμε τους χρυσούς 76ρδες που ήρθαν πρώτοι στον κόσμο το 1995. Μόνο ο Κακιούλης με τον Καλαϊτζή μπορούν να ισοχρηζόνται ότι εξάντλησαν το 100% της προοπτικής τους. Οι υπόλοιποι σταρ της ομάδας μπορεί να έκαναν μυθικά συμβόλαια (Ρεντζιάς), να πήραν πολλούς τίτλους (Παπανικολάου) ή να αποδείχθηκαν συνεπείς επαγγελματίες (Καράγκουτς), αλλά ποτέ δεν εκτοξεύθηκαν. Αντίθετα, οι 77ρδες Παπαλουκάς, Χατζηβρέττας, Ντικούδης χωρίς την παραμικρή διάκριση ως νέοι αποτέλεσαν τη βάση των επιτυχιών της τελευταίας πενταετίας. Από τη γενιά '80-'81 ο σταρ στα 18 Γιώργος Διαμαντόπουλος

Τα μετάλλια σε επίπεδο νέων κρύβουν παγίδες

ποτέ δεν βοήθησε τον εαυτό του, την ίδια στιγμή που ο άσημος τότε Δημήτρης Διαμαντίδης έγινε γκαρντ - σύμβολο. Από τους χρυσούς Νέους του 2002, ο τότε διακοσμητικός Μπουρούσης σήμερα είναι ένας από τους 5 καλύτερους σέντερ στην Ευρώπη, ο τότε MVP Ταπούτος (καθ' ομολογία του) ακόμη δεν έχει βρει τον δρόμο του. Συμπερασματικά, η εικόνα ενός παίκτη στα 20 μπορεί να αποδειχθεί απόλυτα μαγική αν δεν συνεχίσει να βελτιώνεται.

«Τα παιδιά αυτά δεν θα πάρουν ποτέ τις ευκαιρίες που τους αξίζουν». Η πιο συνθηματική καραμέλα των ημερών. Και η πιο προφανής παγίδα - δικαιολογία στην πράξη που τους πέσουν για να μείνουν στάσιμοι. Το ότι κοιτάζουν σαν νάνους τους συνομηλικούς τους στο παρκέ δεν αναιρεί το ότι υστερούν σωματικά και πνευματικά έναντι των μεγαλύτερων. Η γενιά του '76 έβλεπε το

φάντασμα των «ελληνοποιημένων Γιούγκων» που της έπαρνε τη θέση. Ξεχνώντας ότι οι περισσότεροι προτού καν καθιερωθούν είχαν γίνει πολυεκατομμυριούχοι χωρίς κίνητρο. Σίγουρα είναι παράλογο ο «μικρός Μπακρέλι» Λεωνίδας Κασελάκης να βρει κρόνο συμμετοχής στον Ηφυσιακό ή ο MVP Κώστας Παπανικολάου (που ως αριστέρας χείρας τόσο ιερόσυλα θυμίζει Κούκοτς) να παίξει μόνο 54 λεπτά στον περσινό μέτριο Αρη. Αλλά από την άλλη, ποιος αλήθεια μπορεί να κατακρίνει τον Παναγιώτη Γιαννάκη που δεν χρησιμοποίησε τους Σλούκα - Γιαννόπουλο με δεδομένη την αφόρητη πίεση πρωταθλητισμού που υφίσταται ο Ολυμπιακός; Ή ποιος περιμένει ότι ο Μπόγρης δεν θα περάσει μια-δυο σεζόν μαθητείας στην άκρη του πάγκου του Ομπράντοβιτς; Αντί λοιπόν να στήνεται μια βιοτεχνία παραγωγής δικαιολογιών αποτυχίας, ας βοηθήσουν όλοι τα παραπάνω ονόματα στην Βλαδίμηρο Γιάνκοβιτς, τον Ζήση Σαρκικόπουλο και τους Κουφό - Καλάθη να δώσουν στην 30ή επέτειο του 2017 τη λάμψη που της ταιριάζει.

SIGMA SPORTS

3 πρώτοι μήνες ΔΩΡΕΑΝ

ΖΩΝΤΑΝΑ ΚΑΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟ 2012

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΤΗΣ ΒΡΑΔΙΑΣ ΜΟΝΟ ΣΤΗ PRIMETEL

PRIMEHOME + PRIMENET

ΔΩΡΕΑΝ ΔΩΡΕΑΝ 2Mbps

+ ΔΩΡΕΑΝ Εγκλιπύση

PRIMETEL
Αλλά, τα πάντα.

133
www.primehome.com

Σημειώσεις: 1. Η προσφορά ισχύει με κάθε νέα συνδρομή, στη πακέτα PrimeHome και PrimeNet της PrimeTel, νοσημένως ότι υπάρχει δικαστική κρίση. 2. Με την προσφορά παίρνεται δωρεάν η συνδρομή του μήνα κατά τον οποίο θα γίνει η εγκατάσταση. 3. Εγγυημένη ταχύτητα μετάβασης στην ιστοσελίδα της PrimeTel. 4. Η δωρεάν προσφορά ισχύει για 24 μήνες συνεχόμενα, ενώ για 12 μήνες συνεχόμενα η ταχύτητα μετάβασης είναι 2Mbps. 5. Για αποκλειστικούς όρους, προϋποθέσεις και τεχνολογικές προϋποθέσεις της υπηρεσίας επισκεφθείτε την ιστοσελίδα www.primehome.com. 6. Οι τιμές συμπεριλαμβάνουν Φ.Π.Α.

Κίτρινη γραμμή: Η αύξηση της θαλάσσιας στάθμης στη Μεσόγειο, σύμφωνα με το σενάριο

Πορτοκαλί γραμμή: Έχουν προστεθεί συντηρητικές τιμές που βασίζονται στο λιώσιμο των πάγων, αλλά δεν περιλαμβάνουν καταστροφικούς μηχανισμούς αποκοπής.

Πράσινη γραμμή: Απεικονίζει τις πρόσθετες μετρήσεις της θαλάσσιας στάθμης για την Τεργέστη.

Διακεκομμένη γραμμή: Δείχνει την άνοδο της θαλάσσιας στάθμης, στην περίπτωση που οι ρυθμοί αύξησης που παρατηρήθηκαν τον 20ό αιώνα συνεχιστούν και τον 21ο αιώνα.



Σύνθετη διαδικασία η έρευνα

Με ποιον τρόπο δούλεψαν όμως οι ερευνητές; «Εφαρμόσαμε τρία από τα γενικά σενάρια του IPCC, για να υπολογίσουμε τη θερμοκρασία, τη στάθμη και την αλμυρότητα των υδάτων της Μεσογείου στον 21ο αιώνα», μας λέει ο Έλληνας ωκεανογράφος που κατέχει και θέση λέκτορα νομικών της θάλασσας στο Πανεπιστήμιο του Σαουθάμπτον. Σύμφωνα λοιπόν με τα όσα συμπέρανε η μελέτη:

- Υπολογίστηκε άνοδος της στάθμης των υδάτων, από 3 έως 63 εκατοστά τα επόμενα 100 χρόνια. Το πιο θετικό όμως αποτέλεσμα προκύπτει από τη σταθεροποίηση των συγκεντρώσεων αερίων του θερμοκηπίου και την άνοδο της θερμοκρασίας μόλις κατά 1° C. Η μεγάλη άνοδος της στάθμης των υδάτων προκύπτει με σενάριο αύξησης της θερμοκρασίας άνω των 2,5° C. Ιδιαίτερα σημαντική αύξηση, μια και κατά τη διάρκεια του 20ού αιώνα η άνοδος της στάθμης της Μεσογείου έφτασε τα 10 - 12 εκ., ενώ στους ωκεανούς πλησίασε τα 18 - 20 εκατοστά.
- Όμως, ακόμα και η μεγάλη άνοδος των υδάτων, της τάξης των 63 εκατοστών, μπορεί να αποτελεί μια καλή εκδοχή, αφού στα σενάρια δεν έχουν υπολογιστεί οι συνέπειες μιας δραμα-

τικά απότομης τήξης των πάγων. «Η Διακυβερνητική Επιτροπή δεν έχει καταλήξει σε μια κοινή προσέγγιση για την ταχύτητα με την οποία λιώνουν οι πάγοι», μας επισφαιρίζει ο κ. Τσίμπλης. Όλο και πληθαίνουν, όμως, οι έρευνες που δείχνουν ότι η διαδικασία επιταχύνεται. «Επιστημονικά υπάρχει ακόμα αβεβαιότητα», σημειώνει ο κ. Τσίμπλης, που δεν κρύβει την επιφυλακτικότητα του για τις εκτιμήσεις περί μη γραμμικής απότομης τήξης. «Η Πολιτεία, όμως, πρέπει να πάρει τα μέτρα της ακόμα και για τη χειρότερη εξέλιξη», λέει.

• Η στάθμη της Μεσογείου θα ανέβει, παρά το γεγονός ότι η εισροή γλυκών υδάτων (από βροχοπτώσεις, ποτάμια) μειώνεται, ως συνέπεια της κλιματικής αλλαγής. Το αποτέλεσμα μπορεί να είναι η αύξηση της αλατινότητας της Μεσογείου, αν και αυτή η εκτίμηση έχει ακόμα μεγάλο ποσοστό αβεβαιότητας, καθώς θα εξαρτηθεί από τις ανταλλαγές υδάτων με τον Ατλαντικό Ωκεανό. «Ήδη η θάλασσά μας είναι αρκετά πιο αλμυρή από τους ωκεανούς, καθώς σε κάθε τόνο νερού της ανατολικής Μεσογείου υπάρχουν 38,9 κιλά αλάτι, όταν στον υπόλοιπο κόσμο είναι 34 - 35 κιλά!», επισφαιρίζει ο κ. Τσίμπλης.

«Ψηλώνει» η Μεσόγειος, βυθίζονται οι ακτές της

Ανησυχπτικές οι συνέπειες της κλιματικής αλλαγής, σύμφωνα με τα ευρήματα έρευνας

Του ΓΙΑΝΝΗ ΕΛΑΦΡΟΥ

Η Μεσόγειος αλλάζει και αλλάζει γοργά. Και όπως αποκαλύπτει -για πρώτη φορά- μια ενδιαφέρουσα επιστημονική μελέτη, οι συνέπειες της κλιματικής αλλαγής στη «δική μας» θάλασσα όχι μόνο είναι ήδη ορατές -αυξάνεται η θερμοκρασία, η στάθμη και η αλμυρότητα των υδάτων- αλλά και άκρως ανησυχπτικές.

Από 3 μέχρι 63 εκατοστά μπορεί να ανέβει η στάθμη της Μεσογείου μέσα στον 21ο αιώνα, ως αποτέλεσμα της κλιματικής αλλαγής. Σε αυτό το συμπέρασμα κατέληξε πρόσφατη μελέτη του βρετανικού Ωκεανογραφικού Κέντρου στο Σαουθάμπτον και του ισπανικού Μεσογειακού Ινστιτούτου στις Βαλεαρίδες Νήσους (IMEDEA), κατά την οποία μπήκαν στα προγράμματα των κλιματικών μοντέλων της Διακυβερνητικής Επιτροπής για την Κλιματική Αλλαγή (IPCC) οι τάσεις της Μεσογείου, της «μυστήριας» και σχεδόν «περίκλειστης» θάλασσας που μας περιβρέχει.

«Μέχρι τώρα οι μελέτες για τη στάθμη των θαλασσών επικεντρώνονταν στους ωκεανούς. Αυτή είναι μία



Ο κ. Μιχάλης Τσίμπλης, από τους βασικούς συντελεστές της μελέτης.

από τις πρώτες μελέτες για τη Μεσόγειο, η οποία έχει πολλές ιδιαιτερότητες και απαιτεί πολλές περισσότερες έρευνες για να έχουμε σαφή εικόνα», λέει ο κ. Μιχάλης Τσίμπλης. Αναφερόμενος στο θέμα της αλατινότητας των υδάτων, ο ελληνικής καταγωγής επιστήμονας, που εργάζεται στο βρετανικό Ωκεανογραφικό Κέντρο και ήταν από τους βασικούς συντελεστές της μελέτης, μαζί με την Ισπανίδα Μάρτα Μάρκος, διευκρινίζει ότι: «Η Μεσόγειος θάλασσα έχει σημαντικά μεγαλύτερη

περιεκτικότητα σε αλάτι σε σχέση με τους ωκεανούς, ενώ η ανανέωσή της με γλυκό νερό έχει ήδη περιοριστεί. Ταυτόχρονα, η μόνη διόδος ανταλλαγής υδάτων με τον Ατλαντικό ωκεανό είναι τα Στενά του Γιβραλτάρ, πλάτους 14 χιλιομέτρων».

Οι επιπτώσεις στη στεριά

«Οι συνέπειες θα είναι μεγάλες, αν και χρειάζεται συγκεκριμένη μελέτη ανά ακτή για να βγάλουμε ασφαλή συμπεράσματα. Πάντως, το γεγονός ότι η Μεσόγειος δεν έχει μεγάλο παλιρροϊκό εύρος έχει ως αποτέλεσμα οι υποδομές στη στεριά να βρίσκονται πολύ κοντά στη θάλασσα. Στις ακτές των ωκεανών το παλιρροϊκό κύμα ανεβόκαταβάζει τη στάθμη έως και πέντε μέτρα, ενώ στη Μεσόγειο η σημερινή άνοδος του κύματος δεν ξεπερνά τα 40 εκατοστά. Ήδη τα 63 εκ. μέγιστος άνοδος της θάλασσας την υπερβαίνουν. Καταλαβαίνετε ότι σε παράλια με υποδομές δίπλα στο κύμα, όπως συνήθιζται τις τελευταίες δεκαετίες στη Μεσόγειο, οι καταστροφές θα είναι εκτεταμένες. Σε πολλές περιοχές θα πληγεί ανεπανόρθωτα και το οικοσύστημα», υπογραμμίζει ο Έλληνας επιστή-

μονας. Η πιο απειλούμενη περιοχή στην Ελλάδα είναι τόσο ο Θερμαϊκός κόλπος όσο και οι εκβολές των ποταμών. Συνολικά για τη Μεσόγειο θάλασσα πολύ έντονες αναμένονται να είναι οι κοινωνικές και οικονομικές επιπτώσεις στο Δέλτα του Νείλου, ενώ μεγάλη ανησυχία υπάρχει ανάμεσα στους επιστήμονες για τη Βενετία, λόγω της ξεχωριστής πολιτιστικής της σημασίας.

Επίσης, ως απειλή αντιμετωπίζεται και μια ενδεχόμενη σημαντική αύξηση της αλμυρότητας, η οποία μπορεί να επηρεάσει αρνητικά το θαλάσσιο οικοσύστημα, τα φυτά και τους θαλάσσιους μικροοργανισμούς. Ήδη εμφανίζονται ανησυχπτικές μελέτες, σύμφωνα με τις οποίες καταγράφεται μαζική θνησιμότητα στα είδη του θαλάσσιου πυθμένα στη Δυτική Μεσόγειο, με απώλειες που πλησιάζουν μέχρι και το 35%. «Δεν γνωρίζουμε, βέβαια, εάν αυτές οι τάσεις συνδέονται -και πώς- με την άνοδο της θερμοκρασίας της θάλασσας που ήδη παρατηρείται», σημειώνει ο κ. Τσίμπλης.

Ο Έλληνας ερευνητής είναι βέβαιος ότι το κλίμα αλλάζει και πως η κλιματική αλλαγή αποτελεί ένα μεγάλο



Το γεγονός ότι η Μεσόγειος δεν έχει μεγάλο παλιρροϊκό εύρος έχει ως αποτέλεσμα οι υποδομές στη στεριά να βρίσκονται πολύ κοντά στη θάλασσα.

στοίχημα για το μέλλον της ανθρωπότητας. «Δεν έχω πειστεί απόλυτα για το βάρος της ανθρωπογενούς παρέμβασης στην κλιματική αλλαγή, για την οποία σίγουρα υπάρχουν σοβαρές ενδείξεις. Οι πολιτικές αποφάσεις όμως δεν μπορούν να αγνοήσουν αυτή την πιθανότητα. Απεναντίας, πρέπει να πε-

ριορίσουμε τις εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου και να πάρουμε μέτρα. Απαιτούνται επιστημονικές μελέτες, προστασία των ακτών κ.λπ.» καταλήγει. Όταν το κλίμα αλλάζει, δεν μπορεί η «στάθμη» της ερευνητικής και πάνω απ' όλα της πολιτικής εγρήγορσης να μένει σταθερή ή και να πέφτει.


ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ




ΙΝΔΙΑ: Ο διάσημος καλλιτέχνης της άμμου, Σουνταράν Πατνίκ, αναπαριστά με το νέο του γλυπτό, τρεις ινδουιστικές θεότητες, κάνοντας με αυτό τον τρόπο επίκληση σε θεούς αλλά και ανθρώπους για την καταπολέμηση της υπερθέρμανσης του πλανήτη. Ο περιβαλλοντικά ευαίσθητος 23χρονος Ινδός εκθέτει τα έργα του στη δημοφιλή παραλία Πούρι, 70 χλμ. από την πρωτεύουσα της επαρχίας Ορίσα, στην ανατολική Ινδία.



ΙΝΔΙΑ: Και η μαιμού θέλει τπ... δροσιά της στην εξαιρετικά άνοδη, για την εποχή, πόλη της Σίμλα. Οι μουσώνες, η κύρια πηγή άρδευσης για τη χώρα και τους 235 εκατ. αγρότες της, είναι φέτος ασθενείς, με τα αποτελέσματα για ανθρώπους και ζώα να είναι απτά.



ασφάλεια είναι ένας ζωντανός θλανήτης



ασφάλεια

Το ενεργειακό τοπίο μεταμορφώνεται

Δεκάδες εταιρείες παγκοσμίως αγωνίζονται για την κατασκευή της μικρότερης, ελαφρύτερης και πιο ισχυρής μπαταρίας

Του **MATTHEW WALD**

Ενα απόγευμα της περασμένης εβδομάδας στο απαστράπτον λευκό εργοστάσιο του Αλεντάου της Πενσιλβάνια, ο Μπομπ Πίτερς τροφοδοτούσε με προσοχή φύλλα αλουμινίου σε ειδικό μηχανήμα, που τα έκοβε σε τετράγωνο σχήμα. Επρόκειτο για ένα από τα πρώτα βήματα στην κατασκευή νέου τύπου μπαταρίας, μικρότερης από πακέτο κορν φλέικς, με ισχύ ανάλογη εκείνης μιας συμβατικής μπαταρίας αυτοκινήτου.

Ο στόχος του 51χρονου κ. Πίτερς και των συναδέλφων του στη νέα εταιρεία International Battery είναι η πρόκληση

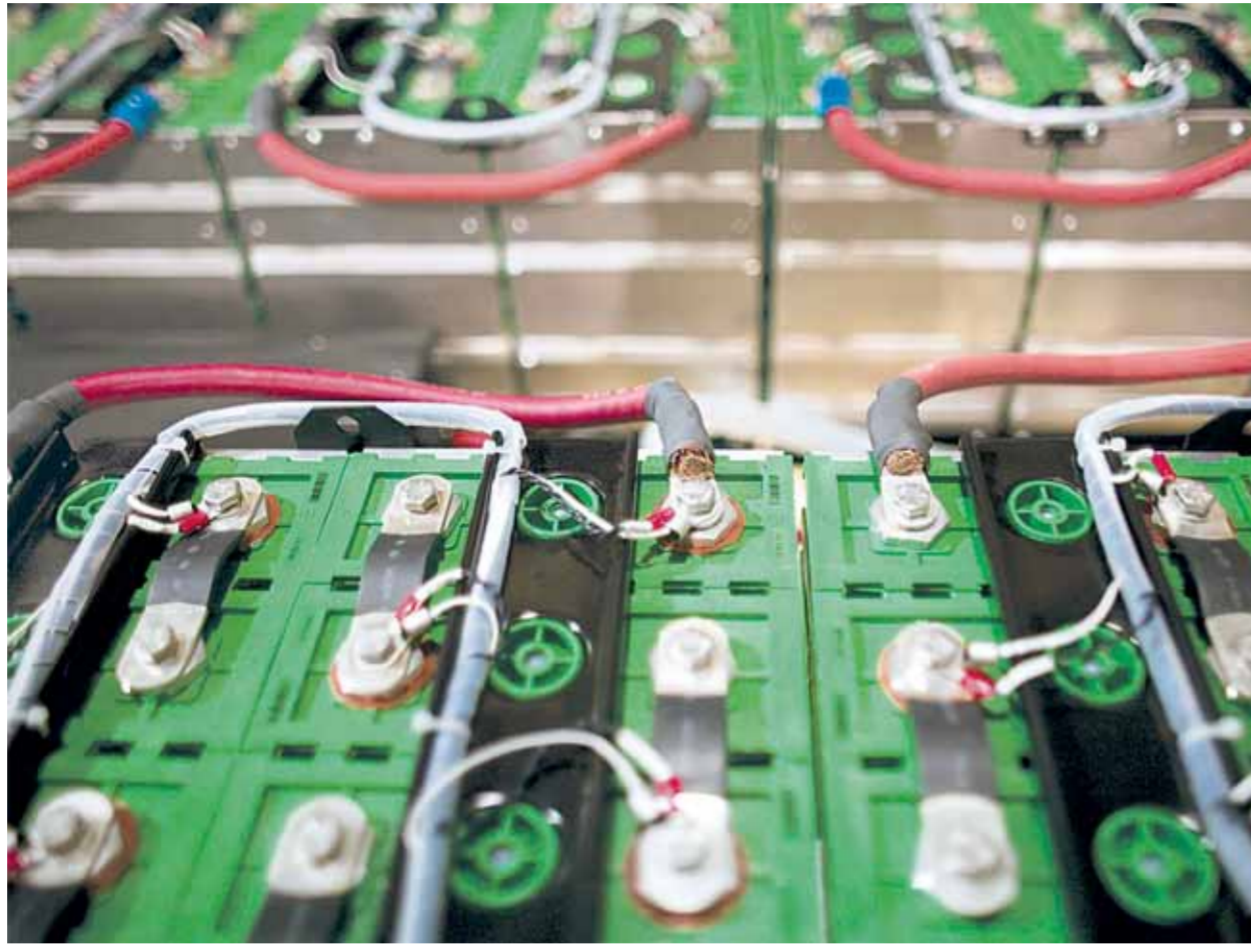
Στόχος, η αντικατάσταση των βενζινοκινήτρων και η ενσωμάτωση ανεμογεννητριών και πλιακών συστημάτων στο ενεργειακό δίκτυο

στη πραγματική βιομηχανική επανάσταση. Ευρισκόμενη σε πραγματική αγώνα δρόμου με αντίπαλους δεκάδες εταιρείες σε όλο τον κόσμο, η εταιρεία βρίσκεται στην πρώτη γραμμή της προσπάθειας για κατασκευή μικρότερης, ελαφρύτερης και πιο ισχυρής μπαταρίας, που μπορεί να μεταμορφώσει τον αμερικανικό ενεργειακό τομέα επιτρέποντας την αντικατάσταση των βενζινοκινήτρων και την ενσωμάτωση ανεμογεννητριών και πλιακών συστημάτων στο ενεργειακό δίκτυο.

Σχέδιο χρηματοδότησης

Μέσα στο καλοκαίρι, η κυβέρνηση Ομπάμα σχεδιάζει να παρουσιάσει σχέδιο χρηματοδότησης αξίας 2 δισ. δολαρίων για εταιρείες που κατασκευάζουν τέτοιες μπαταρίες για υβριδικά ή πλήρως ηλεκτρικά οχήματα. Η ελπίδα είναι ότι οι επιδοτήσεις αυτές θα οδηγήσουν σε ενίσχυση της έρευνας και ανάπτυξης τέτοιων συστημάτων και στη μείωση του κόστους παραγωγής τους, που εμποδίζει μέχρι στιγμής τη δυναμική είσοδό τους στην αγορά.

Πρώτο μέλημα των εταιρειών του χώρου, όμως, είναι να τελειοποιήσουν τη χημική σύνθεση του προϊόντος τους, να βελτιώσουν τις μεθόδους παραγωγής τους και -κυρίως- να μειώσουν την τιμή τους. Σχεδόν το σύνολο των μελετών για μπαταρίες σήμερα επικεντρώνεται στις μπαταρίες λιθίου-ϊόντων, που έκαναν το καταναλωτικό τους «ντεμπούτο» το 1991 για να ε-



Καινοτόμο τύπο μπαταρίας μεγάλης ισχύος σχεδιάζει να δημιουργήσει η International Battery στο Αλεντάου της Πενσιλβάνια.



Ο Ν. Πίτερσον της International Battery βάζει στρώση χημικού σε πρωτότυπη μπαταρία.

κτιπίσουν σταδιακά τις νικελίου - καθόμιου και νικελίου - υδριδίου σε πολλές φορπές ηλεκτρονικές συσκευές. Το λίθιο είναι το τρίτο ελαφρύτερο στοιχείο του περιοδικού πίνακα. Μία τέτοια μπαταρία λιθίου - ιόντων, ικανή να μετακινήσει ένα αυτοκίνητο για ενάμισι χιλιόμετρα, ζυγίζει το ήμισυ του βάρους μπαταρίας νικελίου - υδριδίου και το ένα έκτο συμβατικής μπαταρίας μολύβδου οξέως.

Η International Battery αγόρασε μηχανήματα από την Κίνα, τα οποία μετέτρεψε σύμφωνα με τις αμερικανικές προδιαγραφές. Άλλες εταιρείες δοκιμάζουν νέες χημικές συνθέσεις και υλικά στους δύο πόλους των μπαταριών τους. Εντύπωση προκαλεί στον επισκέπτη το αποστειρωμένο εργασιακό περιβάλλον των εργοστασίων μπαταριών, με τους εργαζόμενους να φορούν λευκές φόρμες, μάσκες και γάντια. «Δεν θέλουμε ξένα σώματα μέσα στις μπαταρίες μας», λέει ο κ. Πίτερς.

Κατασκευαστικές προκλήσεις

Οι νέες μπαταρίες πρέπει να φορτίζονται γρήγορα και να αντέχουν χιλιάδες κύκλους φόρτισης και αποφόρτι-



Το ζήτημα της τιμής μένει άλυτο, καθώς τα υλικά παραμένουν ιδιαίτερα δαπανηρά.

σης. Πρέπει να διαχέουν τη θερμότητα, χωρίς να δημιουργούν κινδύνους ανάφλεξης και να είναι αποδοτικές σε κάθε κλίμα.

Αν και οι μηχανολόγοι έχουν δώσει λύση σε κάθε ένα από τα παραπάνω προβλήματα, δεν πέτυχαν να δημιουργήσουν ένα προϊόν που να συνδυάζει όλες τις παραπάνω ιδιότητες.

Την ίδια ώρα, το καιρίο ζήτημα της τιμής παραμένει άλυτο, καθώς τα υλικά παραμένουν ιδιαίτερα δαπανηρά.

Οι στόχοι που είχε θέσει το υπουργείο Ενέργειας των ΗΠΑ, το 1991, για μπαταρίες κίνησης αυτοκινήτων που θα κόστιζαν 150 δολάρια ανά κιλόβατώρα απόδοσης αποδείχθηκαν υπερβολικά αισιόδοξοι. Δεκαοκτώ χρόνια αρ-

γότερα, οι μπαταρίες αυτές κοστίζουν 750 με 1.000 δολάρια, ενώ μία συμβατική μπαταρία αυτοκινήτου κοστίζει λιγότερο από 100 δολάρια. Το υπουργείο έθεσε έτσι νέο στόχο στα 500 δολάρια μέχρι το 2012.

Θέμα τιμής

«Εκτιμώ πως μπορούμε να φθάσουμε το στόχο αυτόν», λέει ο Πάτρικ Ντέιβις, διευθυντής προγραμμάτων του υπουργείου Ενέργειας στην Ουάσινγκτον. Για την αισιοδοξία του κ. Ντέιβις ευθύνονται οι δεσμεύσεις της κυβέρνησης για μεγάλες χρηματοδοτήσεις του τομέα, που με τη σειρά τους πρέπει να οδηγήσουν σε τόνωση της ζήτησης. Τον Μάρτιο, κατά τη διάρκεια επίσκεψής του σε κέντρο δοκιμών ηλεκτρικών οχημάτων στην Πομόνα της Καλιφόρνιας, ο πρόεδρος Ομπάμα ανακοίνωσε την ψήφιση φοροαπαλλαγών ύψους 7.500 δολαρίων για κάθε καταναλωτή, που αγοράζει υβριδικό όχημα. «Η επένδυση αυτή δεν θα περιορίσει μόνο την εξάρτησή μας από τις εισαγωγές πετρελαίου, αλλά θα προσφέρει δουλειές στους Αμερικανούς», είχε πει ο Μπαράκ Ομπάμα. Τα πράγ-

ματα δυσκολεύουν, όμως, όταν ο στόχος αφορά τη δημιουργία μαζικής ζήτησης για τα ηλεκτρικά οχήματα. Το περιοδικό Consumer Report δημοσίευσε πρόσφατα αφιέρωμα για το ζήτημα της τιμολόγησης ηλεκτρικών και υβριδικών αυτοκινήτων, στο οποίο ανέλυε το πρόβλημα που αντιμετωπίζει η Chevrolet με το νέο της μοντέλο Chevy Volt, που αναμένεται να κυκλοφορήσει το χειμώνα του 2010.

Το όχημα, ικανό για αυτόνομη κίνηση 55 χιλιομέτρων χωρίς φόρτιση, συνεχίζει να είναι απαγορευτικά ακριβό, καθώς η μπαταρία του και μόνο θα κοστίσει έως και 16.000 δολάρια, χωρίς στην τιμή αυτή να περιλαμβάνεται το αναγκαίο σύστημα ψύξης και διαχείρισης του ενεργειακού φορτίου της. Αν και η κατασκευαστρια εταιρεία του αυτοκινήτου, η General Motors, αρνήθηκε να επιβεβαιώσει τις εκτιμήσεις του περιοδικού Consumer Report σχετικά με το κόστος των μπαταριών, στέλεχος της εξέφρασαν την αισιοδοξία τους ότι η τιμή αυτή θα υποχωρήσει σημαντικά μέχρι την ημέρα κυκλοφορίας του μοντέλου.

THE NEW YORK TIMES

Πραγματική επανάσταση εναντίον της βενζίνης

Είναι άραγε δυνατόν να κρίνεται το μέλλον της αυτοκίνησης από ένα спор μοντέλο που απευθύνεται στους λίγους και τους «έχοντες»; Κι όμως, είναι. Γιατί αν τα υβριδικά οχήματα θεωρούνται ορόσημο στην προσπάθεια για τη σταδιακή απεξάρτησή μας από τους υδρογονάνθρακες, τότε η εταιρεία Tesla μας καλεί σε πραγματική επανάσταση εναντίον της βενζίνης. Το εξ ολοκλήρου ηλεκτροκίνητο Roadster της, που άρχισε να πωλείται από φέτος στην Ευρώπη, φιλοδοξεί να προσφέρει «υψηλές ε-

Η τιμή του (113.000 ευρώ) μπορεί να θεωρείται απαγορευτική για τους περισσότερους εξ ημών, αλλά είναι οπωσδήποτε πολύ χαμηλότερη από τους δύο προαναφερθέντες «ανταγωνιστές» του, ενώ η Tesla θα διαθέσει σύντομα προς πώληση και ένα οικογενειακό πεντάθυρο μοντέλο με τη μισή τιμή και εξίσου εντυπωσιακές επιδόσεις.

Σημαντικά μικρότερο αναμένεται να αποδειχθεί και το κόστος συντήρησής του, αφού τα κινητά μέρη της ηλεκτρικής μηχανής είναι ελάχιστα, με αποτέλεσμα να μη σημειώνονται φθορές. Η φόρτιση του Tesla μπορεί να γίνεται το βράδυ στο γκαράζ, από μία απλή οικιακή πρίζα, ή, αν ο ιδιοκτήτης του επιθυμεί, με ταχυφορτιστή υψηλής ισχύος. Η διαφορά στο κόστος χρήσης σε σχέση με οποιοδήποτε συμβατικό ή υβριδικό μοντέλο είναι καθόδια. Μία πλήρης φόρτιση με τις υφιστάμενες τιμές του νυχτερινού τιμολογίου της ΔΕΗ δεν υπερβαίνει τα 3 ευρώ, ποσό που αρκεί για να μεταβεί κανείς στη Λάρισα! Ο αθόρυβος κινητήρας συμβάλλει μεν στην αντιμετώπιση της ηχορρύπανσης, αλλά ενδεχομένως να ξενίσει όσους αρέσκονται στη γρήγορη οδήγηση. Ακόμη και γι' αυτό το «πρόβλημα» όμως υπάρχει λύση, αφού ήδη διατίθεται (στην αγορά βελτιώσεων) ηχοσύστημα που συγχρονίζεται με το γκάζι και παράγει ήχο κινητήρα V8.

Εμπορική πορεία

Αξίζει να σημειωθεί ότι ακόμη και σε χώρες όπου το ρεύμα παράγεται από λιγνίτη, όπως η δική μας, η επιβάρυνση του περιβάλλοντος από την οδήγηση του Tesla είναι ελάχιστη σε σχέση με ένα συμβατικό όχημα και θα γίνεται ακόμη μικρότερη όσο επεκτείνεται η χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας. Με αυτά τα δεδομένα, δεν είναι λίγοι εκείνοι που υποστηρίζουν ότι από την εμπορική πορεία του συγκεκριμένου οχήματος, θα εξαρτηθεί εν πολλοίς αν θα παραχθούν στο άμεσο μέλλον ηλεκτρικά αυτοκίνητα σε μαζική κλίμακα.



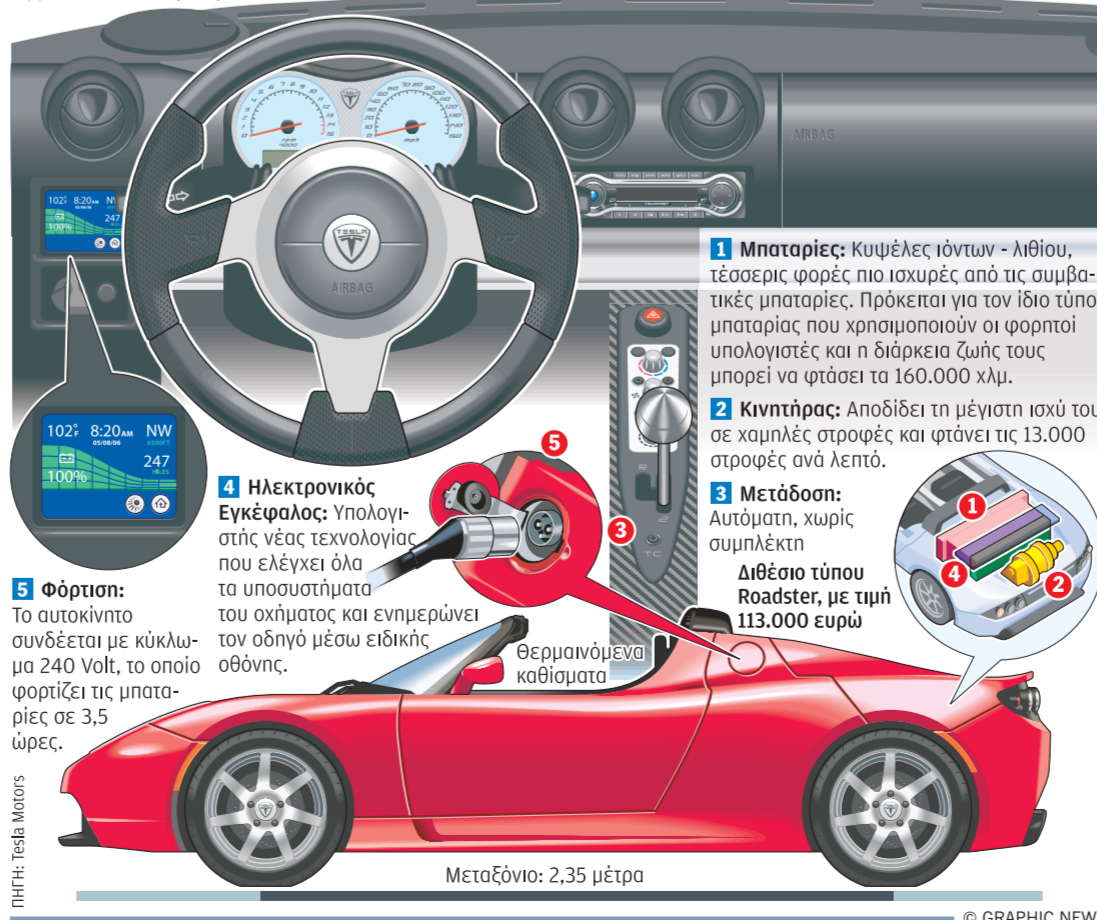
Το πρωτοποριακό Tesla δοκίμασε και ο υπουργός Περιβάλλοντος της Αυστρίας Νικ. Μπερλάκοβιτς.



Η υπερηφάνεια του Ιλον Μασκ ήταν εμφανής τον περασμένο Μάρτιο, στην παρουσίαση του Tesla.

Το ηλεκτρικό αυτοκίνητο της Tesla διατίθεται και στην Ευρώπη

Ενα ηλεκτρικό αυτοκίνητο - με επιδόσεις που παραπέμπουν σε Ferrari, αφού επιταχύνει από 0 σε 100 χλμ./ώρα σε 3,9 δευτερόλεπτα - αναμένεται να αλλάξει τη δεδομένη της αγοράς οχημάτων στην Ευρώπη. Πρόκειται για το αμερικανικό σχεδιασμένο Tesla Roadster, το οποίο κατασκευάζεται από τη Lotus στη Μεγάλη Βρετανία. Οι μπαταρίες ιόντων λιθίου που χρησιμοποιεί του εξασφαλίζουν αυτονομία 400 χλμ. και τελική ταχύτητα που αγγίζει τα 200 χλμ./ώρα.



Μεταξόνιο: 2,35 μέτρα

Ο άνθρωπος πίσω από το εγχείρημα

Η αγορά αυτοκινήτου έχει επανελημμένως αποδειχθεί «νεκροταφείο» επενδύτων. Ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια, τα περιθώρια κέρδους έχουν συρρικνωθεί στο μη περαιτέρω, ενώ κολλοσοί της βιομηχανίας βρίσκονται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. «Θα πρέπει κάποιος να είναι παρanoiός για να ασχοληθεί με αυτόν», επισμαίνει ο Ιλον Μασκ, πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της Tesla, σε συνέντευξή του στους Financial Times. Παλλώ δε μάλλον όταν πρόκειται για ηλεκτρικά αυτοκίνητα, μία ιδέα που μέχρι σήμερα θεωρούνταν απουσιωμένη.

Παρ' όλα αυτά, ο 38χρονος Μασκ εμφανίζεται ιδιαίτερα αισιόδοξος για το εγχείρημά του. Δεν πρόκειται άλλωστε για συνθησιμένο επιχειρηματία. Η έφεσή και το αδιαμφισβήτητο ταλέντο του στις νέες τεχνολογίες τον έκαναν εκατομμυριούχο από πολύ μικρή ηλικία. Αρκεί να αναλογιστεί κανείς ότι πούλησε το πρώτο του πρόγραμμα για υπολογιστή (ένα ηλεκτρονικό παιχνίδι) σε ηλικία μόλις 12 ετών. Γιος Νοτιοαφρικανικού πατέρα και Καναδής μητέρας, ο Μασκ έφυγε μετανάστης από την Πρετόρια σε ηλικία 17 ετών, το 1988, προκειμένου, όπως υποστηρίζει, να μην υπηρετήσει τη θητεία του στον έπαινος της Απαρτχάιντ. Μετά τις σπουδές του στη Φυσική και τα Οικονομικά της ΗΠΑ, ίδρυσε την εταιρεία λογισμικού Zip2, η οποία στη συνέχεια πωλήθηκε στην Compaq, έναντι 307 εκατομμυρίων δολαρίων. Η μεγάλη επιτυχία του όμως ήλθε το 1999. Η νέα εταιρεία που ίδρυσε (X.com) πρωτόπρησε στη δημιουργία συστήματος ηλεκτρονικών πληρωμών μέσω Διαδικτύου. Το 2001, η X.com μετονομάστηκε στη γνωστή στους χρήστες του Ιντερνετ PayPal. Υπό μία έννοια, ο Μασκ έφυγε μετανάστης από την Πρετόρια σε ηλικία 17 ετών, το 1988, προκειμένου, όπως υποστηρίζει, να μην υπηρετήσει τη θητεία του στον έπαιμος της Απαρτχάιντ. Μετά τις σπουδές του στη Φυσική και τα Οικονομικά της ΗΠΑ, ίδρυσε την εταιρεία λογισμικού Zip2, η οποία στη συνέχεια πωλήθηκε στην Compaq, έναντι 307 εκατομμυρίων δολαρίων. Η μεγάλη επιτυχία του όμως ήλθε το 1999. Η νέα εταιρεία που ίδρυσε (X.com) πρωτόπρησε στη δημιουργία συστήματος ηλεκτρονικών πληρωμών μέσω Διαδικτύου. Το 2001, η X.com μετονομάστηκε στη γνωστή στους χρήστες του Ιντερνετ PayPal. Υπό μία έννοια, ο Μασκ έφυγε μετανάστης από την Πρετόρια σε ηλικία 17 ετών, το 1988, προκειμένου, όπως υποστηρίζει, να μην υπηρετήσει τη θητεία του στον έπαιμος της Απαρτχάιντ.

Κάθε άλλο παρά συνθησιμένος επιχειρηματίας είναι ο διευθύνων σύμβουλος της Tesla, Ιλον Μασκ

Δύσκολος χαρακτήρας
Όσοι τον γνωρίζουν, μιλούν για ένα πολύ δύσκολο άνθρωπο. Οι ενδοεταίρικές έριδες της Tesla, με τον ίδιο συνήθως ως πρωταγωνιστή, έχουν λάβει διαστάσεις σειράλ στη Σίλικον Βάλι. Ο Μασκ απαντά πως είναι δύσκολος χαρακτήρας, επειδή είναι και δύσκολο να είσαι αυτοδημιούργητος εκατομμυριούχος που διευθύνει μία διαστημική εταιρεία και μία αυτοκινητοβιομηχανία. Αλλωστε, αν η Tesla επιτύχει τους στόχους της, η ιστορία ελάχιστα θα ασχοληθεί με τον χαρακτήρα του.

ΤΕΥΧΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ MAN & 4ΤΡΟΧΟΙ



BONUS
Στέλλα
Δημητρίου



Μύκονος
ΑΠΟ ΤΟ ΖΑΧΟ ΣΤΗΝ
ΚΑΤΑΝΤΙΑ ΤΗΣ
ΚΥΠΡΙΑΣ ΜΑΡΟΥΛΛΑΣ



Μαζί οι 4Τροχοί
με εντυπωσιακές
συγκριτικές δοκιμές!



Κώστας Καπιτανής
Μιλά για τα επίμαχα παιχνίδια, τους «περίεργους» παράγοντες και τους «δύσκολους» παίχτες.



Έρευνα
Τα πιο ανεξίτηλα αεροπορικά δυστυχήματα!



Την πάθαρε για σας
Τα υπερτιμημένα πιάτα των κυπριακών εστιατορίων.

ΑΝΤΡΙΚΟ ΠΡΟΝΟΜΙΟ

Σπουδάστε μαζί μας

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

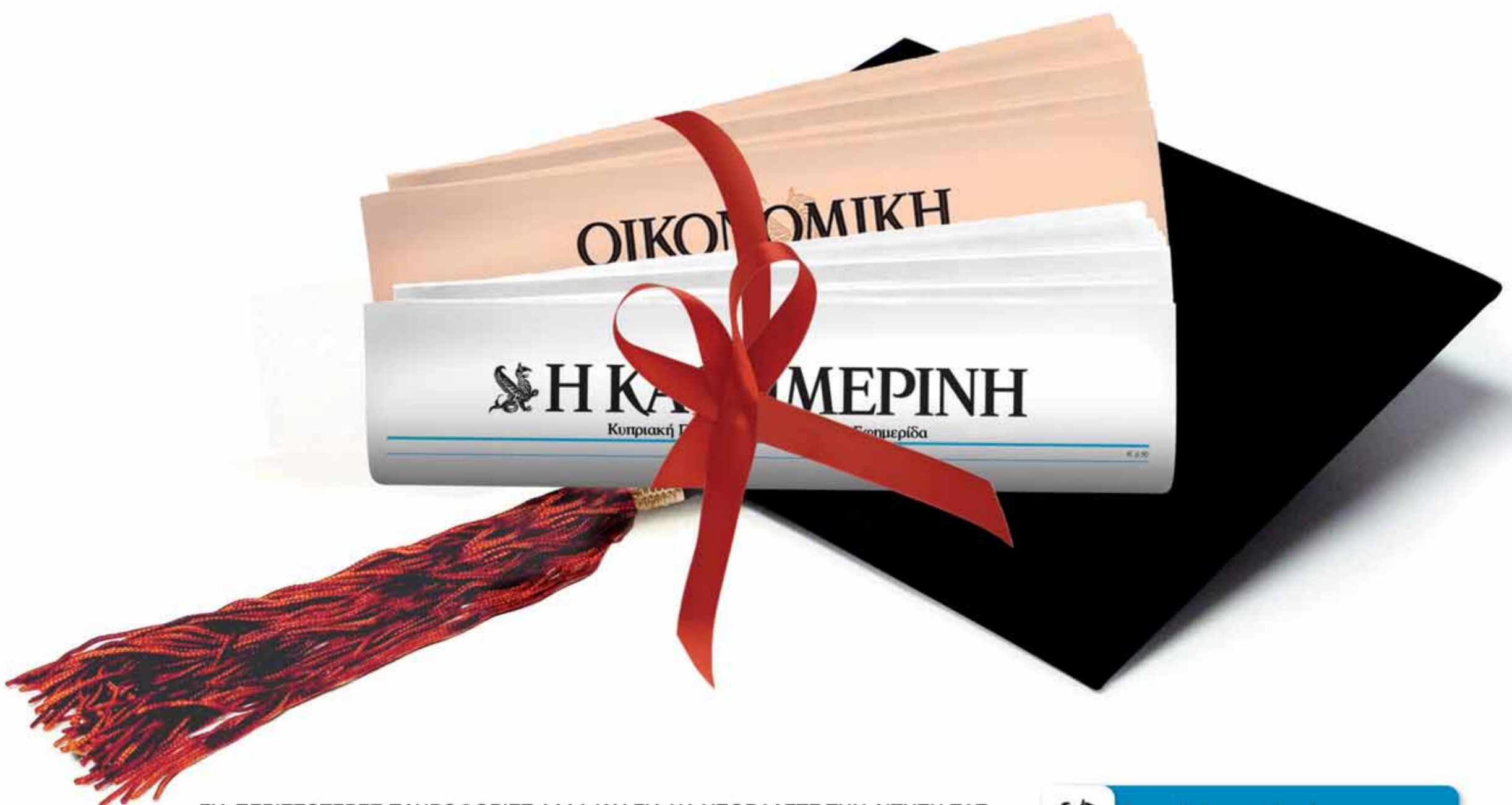
και το Cyprus Institute of Marketing (CIM) σας προσφέρουν την ευκαιρία να διεκδικήσετε μία από τις 5 πλήρεις υποτροφίες για το Diploma in Marketing Management.

Πέντε άτομα θα διεκδικήσουν σπουδές συνολικής αξίας €20.000.

Ολοκληρώνοντας το πρόγραμμα, έχετε τη δυνατότητα με επιπλέον 2 χρόνια φοίτησης, να αποκτήσετε Πτυχίο Διοίκησης Επιχειρήσεων ή να μεταγραφείτε σε πανεπιστήμια της Βρετανίας και της Αμερικής.



«Knowledge is the key to success».



ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΥΠΟΒΑΛΕΤΕ ΤΗΝ ΑΙΤΗΣΗ ΣΑΣ,
ΕΠΙΣΚΕΦΤΕΙΤΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ



kathimerini.com.cy

Σύγκρουση Τιτάνων στο Διαδίκτυο

Ποιες αλλαγές φέρνει η συνεργασία Microsoft και Yahoo! και πόσο απειλούν την παντοδυναμία Google

Αυτή τη φορά, ο από καιρό αναμενόμενος «γάμος συμφέροντος» μεταξύ δύο μεγάλων της Πληροφορικής φαίνεται ότι θα γίνει πραγματικότητα. Η συμφωνία της Microsoft και της Yahoo! για συνεργασία στον τομέα των μηχανών αναζήτησης και της διαφήμισης στο Διαδίκτυο, σηματοδοτεί την αρχή μιας νέας εποχής, αφού στόχους τους είναι η δημιουργία του αντιπάλου τους στην πρωτοκαθεδρία της Google. Η 10ετής συμφωνία θα ενισχύσει τα ετήσια λειτουργικά έσοδα της Yahoo! κατά 500 εκατ. δολάρια και θα αποφέρει 200 εκατ. δολ. από την εξοικονόμηση δαπανών, σύμφωνα με κοινή δήλωση των δύο εταιρειών.



Η Google παραμένει πανίσχυρη στο χώρο του διαδικτύου, με τις λιγότερες απώλειες από την παγκόσμια οικονομική κρίση.

«Γάμος συμφέροντος» με... προικία την κυριαρχία στον χώρο του Ίντερνετ

Η Yahoo! θα χρησιμοποιήσει στις ιστοσελίδες της τη σχετικά «νεαρή» μηχανή αναζήτησης Bing της Microsoft, ενώ για αντάλλαγμα θα λάβει τη διαχείριση από τις πωλήσεις των διαφημίσεων που εμφανίζονται δίπλα από τα αποτελέσματα αναζήτησης, με τις δύο εταιρείες να μοιράζονται τα έσοδα.

Με αυτόν τον τρόπο η Microsoft, η μεγαλύτερη εταιρεία λογισμικού παγκοσμίως, θα αποκτήσει περισσότερους χρήστες για το Bing, το οποίο κατέχει το ένα όγδοο του μεριδίου της μηχανής αναζήτησης της Google, στις ΗΠΑ.

Αντιστοιχώς, η συμμαχία για τη Yahoo! σημαίνει ότι η διεθνή σύμβουλος της, Κάρολ Μπαρτζ, θα έχει τη δυνατότητα να μειώσει τις κεφαλαιακές δαπάνες και να διοικηθεί αυτά τα χρήματα για την αντιμετώπιση νέων ανταγωνιστών, όπως η Facebook.

Δεν είναι η πρώτη φορά που οι δύο εταιρείες επιχειρήσαν να συνεργαστούν. Εδώ και 18 μήνες βρίσκονται σε διαπραγματεύσεις, με τη Yahoo! να έχει απορρίψει το 2008 πρόταξη εξαγοράς της Microsoft έναντι 47,5



δισ. δολαρίων. Ο διευθύνων σύμβουλος της Microsoft, Στίβεν Μπάλμερ, εξέφρασε επανειλημμένα στη διάρκεια του 2009 την πεποίθηση ότι η εταιρεία του έχει αποκλείσει την πιθανότητα μιας πλήρους εξαγοράς της Yahoo!. Πριν από τη συμφωνία το νοούμερο 2 της αγοράς Yahoo! κατείχε μερίδιο 19,6%, ενώ το νοούμερο 3 Microsoft το 8,4%. Η συμμαχία Yahoo!-Microsoft θα ελέγχει περίπου το 28% της αγοράς διαδικτυακής αναζήτησης στις ΗΠΑ, σε αντίθεση με το 65% της Google.

Κάθε εταιρεία θα διατηρήσει τη δική της ξεχωριστή διαφημιστική μονάδα και ομάδα πωλήσεων. Η Yahoo! θα κρατάει το 88% των εσόδων από τις διαφημίσεις στα αποτελέσματα αναζήτησης των σελίδων της για τα πρώτα πέντε χρόνια της συμφωνίας. Αρκετοί αναλυτές αναφέρουν ότι

Ισορροπία δυνάμεων

Γεγονός παραμένει ότι, το τελευταίο διάστημα, η ισορροπία δυνάμεων φαίνεται να μετατοπίζεται προς την πλευρά της Google. Η εταιρεία κατάφερε να βγει χωρίς απώλειες από την οικονομική κρίση που ψαλίδισε τα κέρδη των ανταγωνιστών της και μπορεί να ατενίζει το μέλλον με μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση. Άλλωστε, οι ίδιες οι τεχνολογικές εξελίξεις δικαιώνουν τη στρατηγική του Ερικ Σμιτ, κατά την οποία «το Δίκτυο είναι ο υπολογιστής» - δηλαδή, τη μεταφορά ολόκληρα και περισσότερων υπολογιστικών δυνατοτήτων από τον προσωπικό υπολογιστή στο Διαδίκτυο, γεγονός που θα μπορούσε να ανοίξει τον δρόμο σε μια νέα επανάσταση στον χώρο της πληροφορικής.



Πολλοί είναι εκείνοι που εκτιμούν ότι η συμφωνία μεταξύ Microsoft και Yahoo! δεν είναι τίποτε άλλο παρά μόνον ένας «γάμος συμφέροντος» μεταξύ δύο θανάσιμων ανταγωνιστών.

η συμφωνία πιθανότατα να απογοητεύσει κάποιους επενδυτές, καθώς δεν περιλαμβάνει προκαταβολική οικονομική απολαβή για τη Yahoo!. Ενδεικτικό αυτής της επενδυτικής απογοήτευσης είναι το γεγονός ότι η μετοχή της Yahoo!, ενώ βρισκόταν σε ανοδική πορεία με 41% από την αρχή του έτους εν αναμονή μιας πιθανής συνεργασίας, μειώθηκε έως και 9,5% κατά τη διάρκεια της επισημοποίησης της συμφωνίας, την περασμένη Τετάρτη, ποσοστό που αποπεραίνει τη μεγαλύτερη ημερήσια πτώση από τον Νοέμβριο.

Στον αντίποδα, η μετοχή της Microsoft ενισχύεται έως και 1%. Παρ' όλα αυτά, η συμφωνία παραμένει «πολύ καλή» για τη Yahoo!, καθώς θα τονώσει τη ρευστότητα της εταιρείας.

Συγκεκριμένα, αναμένεται να ε-

νισχύσει την ετήσια λειτουργική ρευστότητα της Yahoo! κατά 275 εκατ. δολάρια. Στην κοινή τους δήλωση οι δύο εταιρείες τόνισαν ότι αναμένουν «στενή επανεξέταση» των λεπτομερειών από τις ρυθμιστικές αρχές της βιομηχανίας και της κυβέρνησης, μέχρι να ολοκληρωθεί η συμφωνία μέσα στο 2008.

Η Microsoft σχεδιάζει να ξεκινήσει την προσπάθεια αντιμονοπωλιακής (antitrust) έγκρισης των ΗΠΑ μέσα στην επόμενη εβδομάδα, συμπληρώνει τον γενικό σύμβουλο Μπραντ Σμιθ. Η Microsoft έχει τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσει «δυνατά επιχειρήματα», παραδείγματος χάριν ότι η συμφωνία θα ενισχύσει τον ανταγωνισμό, ωστόσο η Google αναμένεται να αντιταχθεί, συμπληρώνει ο διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας Στίβεν Μπάλμερ.

«Εικονικός πόλεμος»

Η σπουδή της Microsoft οφείλεται, προφανώς, στον απειλητικό εντεινόμενο ανταγωνισμό από την ισχυρότερη εταιρεία αναζήτησης στο Διαδίκτυο, τη Google. Η εταιρεία που διευθύνει ο Ερικ Σμιτ και ελέγχει το 65% της αντίστοιχης αγοράς στις Ηνωμένες Πολιτείες (έναντι 19,5% της Yahoo! και 8% της Microsoft) αποφάσισε τελευταία να μπει πιο δυναμικά στα χωράφια της Microsoft, δηλαδή στην παραγωγή λογισμικού. Μετά την κυκλοφορία του λογισμικού πλοήγησης στο Διαδίκτυο Chrome Web, που ήδη ανταγωνίζεται το Internet Explorer της Microsoft, η Google ανακοίνωσε την περασμένη εβδομάδα ότι προγραμματίζει να θέσει σε κυκλοφορία δωρεάν λογισμικό για προσωπικούς υπολογιστές, το οποίο θα μπορούσε να απειλήσει την πρώτη μείζονα απειλή για τα ευρύτατα διαδεδομένα Windows της Microsoft.

Η τελευταία προσπάθεια να αντεπιτεθεί ανταποδίδοντας τα ίσα: Ανακοίνωσε τη δημιουργία νέας μηχανής αναζήτησης στο Διαδίκτυο, της Bing, η οποία απειλεί να ανταγωνιστεί τη Google. Υπό αυτό το πρίσμα, η τεχνολογία και το υπάρχον δίκτυο πελατών της Yahoo! αποτελούν σημαντικό στόχο.

Οι εξελίξεις αυτές προδιαθέτουν για έναν ολοκληρωτικό πόλεμο, μέχρι τελικής εξουθένωσης, μεταξύ των δύο «υπερδυναμικών» της Πληροφορικής, οι οποίες το 2003 συζητούσαν ακόμη και το ενδεχόμενο της συγχώνευσης. Δεν αποκλείεται, όμως, τα φαινόμενα να απαστούν. Αυτή είναι τουλάχιστον η εκδοχή που ανέπτυξε πρόσφατα ο Ρόμπερτ Γκρίνγκελ στους New York Times.

Ο αρθρογράφος υποστηρίζει ότι πρόκειται για έναν εικονικό πόλεμο, καθώς καμία από τις δύο πλευρές δεν έχει συμφέρον από την εξαφάνιση της άλλης, αφού ο σχέση τους είναι σε μεγάλο βαθμό συμπληρωματική. Στη συντριπτική τους πλειονότητα, οι αναζητήσεις μέσω Google γίνονται από χρήστες ηλεκτρονικών υπολογιστών που είναι εφοδιασμένοι με τα Windows της Microsoft. Επομένως, συνεχίζει ο Γκρίνγκελ, οι φαινομενικά «επιθετικές» κινήσεις των δύο εταιρειών, με κάθε μία να μπαίνει στα χωράφια της άλλης, είναι στην πραγματικότητα αμυντικές: Απειλούν με καταστροφικά αντίποινα, για να αποτρέψουν κάθε πραγματικό απειλητικό κίνημα του αντιπάλου τους.

Τα μπόνους των στελεχών ξεπέρασαν τα κέρδη των τραπεζών

Σύμφωνα με έρευνα του γενικού εισαγγελέα της Νέας Υόρκης

Παρά τη συσσωρευμένη αντίδραση της αμερικανικής κοινής γνώμης και μολονότι κατέφυγαν στην αρωγή του αμερικανικού κράτους, εννέα αμερικανικές τράπεζες εξακολούθησαν το 2008 να παραχωρούν στα στελέχη τους ως μπόνους ιλιγγιώδη ποσά, που συχνά υπερβήσαν τα καθαρά έσοδά τους. Στη διαπίστωση αυτή κατέληξε μετά από μήνες σχετικών ερευνών ο γενικός εισαγγελέας Νέας Υόρκης, Αντριου Κουόμο, ο οποίος στη σχετική ανακοίνωσή του τονίζει ότι το ύψος των αποδοχών των στελεχών «έχει αποσυνδεδεί πληρως από την οικονομική απόδοση των τραπεζών» και δεν έχει καμία απολύτως συλλογιστική.

Ο εν λόγω εισαγγελέας διεξάγει έρευνες επί του θέματος από τον Οκτώβριο, οπότε εννέα τράπεζες έλαβαν συνολικά 125 δισ. δολάρια στο πλαίσιο του προγράμματος TARP. Εκτοτε ασκεί στις τράπεζες αυτές συνεχείς πιέσεις για να τον ενημερώσουν λεπτομερώς περί των δισ. δολαρίων που καταβάλλουν στα στελέχη τους ενώ εμφανίζουν μεγάλες ζημιές. Προέκυψε, έτσι, ότι τα μπόνους των Goldman Sachs, Morgan Stanley και J. P. Morgan Chase & Co. ήταν «σημαντικά μεγαλύτερα» από τα έσοδα των εν λόγω τραπεζών. Ειδικότερα, η Morgan Stanley είχε καθαρά έσοδα 1,7 δισ. δολαρίων, κατέβαλε σε μπόνους 4,475 δισ. δολάρια ενώ είχε λάβει 10 δισ. από το πρόγραμμα TARP. Παράλληλα, η J. P. Morgan Chase είχε έσοδα 5,6 δισ. δολάρια, κατέβαλε 8,69 δισ. σε μπόνους και είχε ενισχυθεί με 25 δισ. από το TARP. Ο κ. Κουόμο, μάλιστα, εξακρίβωσε πως η J. P. Morgan Chase ειδικότερα κατέβαλε 1.626 μπόνους, ύψους τουλάχιστον ενός εκατ. δολαρίων, υπερβαίνοντας όλες τις υπόλοιπες τράπεζες που εξέτασε. Σε ό,τι αφορά την Goldman, που εμφανίζει τον υψηλότερο μέσον όρο αμοιβών ανά υπάλληλο, κατέβαλε 953 μπόνους ύψους τουλάχιστον ενός εκατ. δολαρίων έκαστο.

Πέραν, όμως, του οκανδαλώδους ύψους των μπόνους, ενδιαφέρον στοιχείο που προέκυψε από τις έρευνες Κουόμο είναι πως οι αμοιβές των στελεχών των τραπεζών αυξήθηκαν την περίοδο 2003-2006, όταν



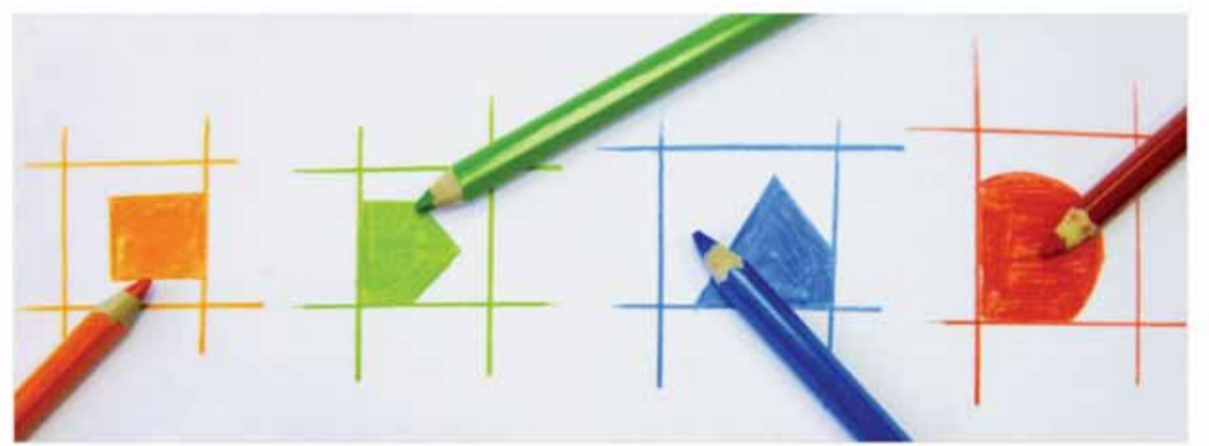
Η Goldman Sachs κατέβαλε 953 μπόνους, ύψους τουλάχιστον ενός εκατομμυρίου δολαρίων.

η αγορά βρισκόταν σε άνοδο, αλλά παρέμειναν στα ίδια υψηλά επίπεδα παρά την κρίση των επισφαλών στεγαστικών δανείων και παρά την ύφεση. Και χωρίς καμία περιστροφή στην έκθεσή του, ο κ. Κουόμο υπογραμμίζει πως «όταν οι τράπεζες πήγαιναν καλά, τα στελέχη τους πληρώνονταν καλά, όταν πήγαιναν άσχημα, τα στελέχη τους πληρώνονταν καλά και όταν πήγαιναν πολύ άσχημα, πήραν χρήματα από τους φορολογούμενους και τα στελέχη τους εξακολούθησαν να πληρώνονται καλά». Επικαλείται μάλιστα τις περιπτώσεις των Citigroup και Merrill Lynch, που έχασαν περισσότερα από 27 δισ. δολάρια εκάστη, και κατέβαλαν μπόνους ύψους 5,33 δισ. δολαρίων η Citigroup και 3,6 δισ. η Merrill. Οι δύο

τράπεζες έλαβαν αθροιστικά 55 δισ. δολάρια από το TARP.

Καταλήγοντας, έτσι, στη σχετική έκθεσή του, ο κ. Κουόμο συνιστά στις τράπεζες και γενικότερα στις εταιρείες της Wall Street να ακολουθούν ένα πιο ορθολογιστικό και «βασίζόμενο σε αρχές» σύστημα για τα μπόνους ώστε να μην αυτομολούν εύκολα τα στελέχη τους σε ανταγωνιστές τους που τους προσφέρουν υψηλότερες αμοιβές. Σε επιστολή του, άλλωστε, προς τον πρόεδρο της επιτροπής εποπτείας της Βουλής των Αντιπροσώπων, Εντολφους Τάουνς, η οποία περιλαμβάνει και τη σχετική έκθεσή του, ο κ. Κουόμο τονίζει πως «η εκλογίκευση των αμοιβών και του συστήματος των μπόνους πρέπει να γίνει τώρα».

REUTERS



Experience the difference!

PricewaterhouseCoopers is looking for top graduates ready to experience the difference and embark on an outstanding career.

From any field of study, you can join one of our professional accounting training schemes (ACA, ACCA, CPA) and start your career with one of the world's leading professional services firms.

For more information regarding our graduate opportunities, as well as to apply, please visit:

www.pwc.com/cy/careers

PRICEWATERHOUSECOOPERS

© 2009 PricewaterhouseCoopers Ltd. All rights reserved. "PricewaterhouseCoopers" refers to PricewaterhouseCoopers Ltd, Cyprus, or, as the context requires, the PricewaterhouseCoopers global network or other member firms of the network, each of which is a separate and independent legal entity.

ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ | ΑΝΑΛΥΣΗ THE ECONOMIST

Ανάπτυξη της τάξης του 8% φαίνεται να πετυχαίνει φέτος η Κίνα

Με ρυθμό ανάπτυξης 10% θα τρέξει η Κίνα, σύμφωνα με τις αναθεωρημένες προβλέψεις της υπηρεσίας Economist Intelligence Unit. Ταυτόχρονα, αναθεώρησε τις εκτιμήσεις της για την ανάπτυξη στην Κίνα φέτος και το 2010.

Με το ΑΕΠ της να παρουσιάζει αύξηση της τάξεως του 7,9% το δεύτερο τρίμηνο φέτος και σε ετήσια βάση, η κινεζική οικονομία φαίνεται ετοιμοπόλεμη. Ολα συνηγορούν ότι θα επιτευχθεί ο κυβερνητικός στόχος για ανάπτυξη της τάξεως του 8% φέτος. Ωστόσο, η αναπτυξιακή πορεία της κινεζικής οικονομίας το 2010 απειλείται από πληθώρα κινδύνων. Οι προοπτικές της αμφισβητούνται τόσο λόγω του κυρίαρχου ρόλου που επιφυλάσσει στον εαυτό του το Πεκίνο, ως κινητήριος αναπτυξιακή δύναμη, όσο και λόγω του αστάθμητου παράγοντα που ονομάζεται παγκόσμια οικονομία.

Οι εκτιμήσεις μας για το 2010 στηρίζονται στην παραδοχή ότι η κυβέρνηση του Πεκίνου θα αυξήσει ελαφρώς το κόστος του χρέους, αλλά και τις δημοσιονομικές δαπάνες της. Μόνον ελαφρώς, όμως. Παρ' όλα αυτά, θα υπάρξουν επιπτώσεις.

Ο πληθωρισμός των τιμών, των κάθε είδους περιουσιακών στοιχείων, αναμένεται να ενισχυθεί λόγω της συσχετιζόμενης χαλαρής νομισματοπωλικής και δημοσιονομικής πολιτικής, ως αντιστάθμισμα της αδυναμίας της παγκόσμιας οικονομίας και των εξαγωγών.

Για να μην επιβραδυνθούν το 2010 δραματικά οι αναπτυξιακοί ρυθμοί, θα πρέπει να συνεχίσουν να αυξάνουν εντυπωσιακά τις χορηγήσεις τους. Ωστόσο, μετά το αντίστοιχο φαινόμενο που παρατηρείται φέτος, δημιουργούνται οι προϋποθέσεις αύξησης των επισφαλών δανείων και μιας τραπεζικής κρίσης στο μέλλον. Μία τέτοια κρίση θα απαιτούσε την εκ νέου παρέμβαση του Πεκίνου, με αποτέλεσμα τη χειροτέρευση της κατάστασης των δημοσίων οικονομικών των χώρων.

Εάν το «κόστος» της τρέχουσας πολιτικής του Πεκίνου αυξηθεί επικίνδυνα -για παράδειγμα εάν εκτιναχθούν οι δείκτες των πληθωριστικών πιέσεων στην οικονομία-, οι εκτιμήσεις μας για την ανάπτυξη της Κίνας το 2010 ίσως αποδειχθούν υπεραισιόδοξες. Σε μία τέτοια περίπτωση, στα πρώτα θύματα της επι-

βράδυνσης θα συγκαταλέγεται η ήδη διαφανίζομενη ανάκαμψη της οικοδομικής αγοράς. Το Πεκίνο θα προσπαθήσει να αποφύγει την υλοποίηση αυτού του σεναρίου.

Είναι, ωστόσο, επίσης πιθανόν να κυμανθεί η αύξηση του κινεζικού ΑΕΠ το 2010 σε υψηλότερα επίπεδα απ' ό,τι προβλέψουμε. Η δυναμική της αγοράς κατοικίας και αυτοκινήτου στη χώρα το δεύτερο τρίμηνο φέτος αποδεικνύει την ταχύτερη από την αναμενόμενη ανάκαμψη της καταναλωτικής εμπιστοσύνης. Συμπληρωματικά, η σημαντική άνοδος της εξαγωγής ζήτησης φέτος δημιουργεί έναν «επιπλέον» κύκλο αυξήσεων της απασχόλησης, της ζήτησης κ.ο.κ. Εάν, όπως είναι πιθανόν, υπάρξουν θετικές εξελίξεις και στην παγκόσμια οικονομία, η κινεζική θα τύχει περαιτέρω ενίσχυσης λόγω της αύξησης των εξαγωγών που θα είναι επακόλουθο. Σε μία τέτοια περίπτωση, ταχεία αναθέρμανση των αναπτυξιακών ρυθμών, οι κινεζικές επιχειρήσεις θα αρχίσουν και πάλι να υλοποιούνται οι επενδύσεις λόγω της αναμενόμενης επιτάχυνσης των ρυθμών αύξησης των τιμών και των τιμών των ακινήτων.

ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΣΙΩΤΟΥ

Το ελληνικό παράδοξο δείχνει την πόρτα της εξόδου από την κρίση

Το παζλ που έχει διαμορφωθεί στην αγορά κατοικίας φαίνεται ότι διεκδικεί μια πρωτοτυπία, η οποία θα πρέπει να αποτελέσει αντικείμενο μελέτης των οικονομολόγων. Στην πραγματικότητα, η σημερινή αγορά χαρακτηρίζεται από σταθερότητα στην τιμή πώλησης των κατοικιών, αύξηση της τιμής της γης, μείωση της τιμής στα οικοδομικά υλικά και σταθερότητα της τιμής της εργασίας.

Παράλληλα, καταγράφεται σημαντική πτώση των οικοδομικών δραστηριοτήτων και των επενδύσεων σε κατοικίες, σημαντική υποχώρηση των μεταβιβάσεων, η οποία εκτιμάται ότι υπερβαίνει το 60% σε σύγκριση με τη διετία 2005-2006, όταν οι μεταβιβάσεις κινήθηκαν σε επίπεδα ρεκόρ, αλλά και σημαντική αύξηση του αδιάθετου αποθέματος νέων κατοικιών και αυτό παρά το γεγονός ότι για το 2009 ο αριθμός των κατοικιών που θα βρεθούν στο πρώτο στάδιο κατασκευής θα είναι μικρότερος από τις 70.000. Τι σημαίνουν όλα αυτά; Οτι ανάλογο συμπεριφορά είχε καταγραφεί και στον ιπωτικό κύκλο της αγοράς κατοικίας που είχε σημειωθεί στη διάρκεια της δεκαετίας του '80. Δηλαδή, ενώ οι οικονομολόγοι προστείνουν ότι η υπερβάλλουσα προ-

οί κατασκευαστές δεν φαίνεται ότι πιέζονται, ώστε να συμπίεσουν τις τιμές τους, με αποτέλεσμα να διαψεύδουν τον βασικό κανόνα της οικονομίας.

σφορά πιέζει προς τα κάτω τις τιμές. Το πιο πρόσφατο παράδειγμα εφαρμογής της θεωρίας αυτής το συναντάμε στις ΗΠΑ, όπου η αγορά πιέστηκε από το κύμα των δανειοληπτών που αδυνατούσαν να εξοφλήσουν τον δανεισμό τους, με αποτέλεσμα οι τιμές να καταρρέωσαν.

Το ελληνικό παράδοξο είναι η ακριβώς αντίθετη συμπεριφορά. Οι πωλητές, που δεν είναι οι τράπεζες, αλλά οι παραγωγοί-κατασκευαστές, δεν φαίνεται ότι πιέζονται σε τέτοιο βαθμό ώστε να συμπίεσουν τις τιμές τους, με αποτέλεσμα τη διάψευση αυτού του βασικού κανόνα της οικονομίας. Μα γιατί όλα αυτά θα αναρωτηθεί κανείς; Μα είναι απλό, ο ρόλος του τραπεζικού συστήματος δεν

είναι στην Ελλάδα εξίσου σημαντικός με τον αντίστοιχο στις ΗΠΑ, αφού οι παραγωγοί-κατασκευαστές προτίμησαν την αυτοχρηματοδότηση από τον τραπεζικό δανεισμό, με αποτέλεσμα να μην είναι στον ίδιο βαθμό εκτεθειμένοι στα скаμπανεβάσματα της αγοράς. Ενα ακόμη στοιχείο που διαφοροποιεί την ελληνική αγορά από την αντίστοιχη των ΗΠΑ είναι και ο περιορισμένος ρόλος του χρηματοπιστηρίου στην αγορά κατοικίας. Το μικρό μέγεθος των επιχειρήσεων στην πραγματικότητα λειτουργεί ως ασπίδα. Αν όλα αυτά τα στοιχεία χαρακτηρίζουν τη συμπεριφορά των πωλητών, δεν φαίνεται ότι ισχύει το ίδιο από την πλευρά των αγοραστών, δηλαδή της ζήτησης, οι οποίοι είναι περισσότερο ευάλωτοι στα καπρίσια της οικονομίας και συγκεκριμένα, του τραπεζικού συστήματος. Σε αντίθεση με τη δεκαετία του '80, οπότε η χρηματοδότηση της αγοράς κατοικίας γινόταν μέσω της αποταμίευσης, τώρα πλέον τα στεγαστικά δάνεια έχουν υποκαταστήσει τις αποταμίευσεις, καθώς η αποταμίευση φθίνει. Το αποτέλεσμα; Τα ποτωτικά ιδρύματα να ρυθμίζουν την κίνηση της χρηματοδότησης και επομένως, της αγοράς.

ΑΝΑΛΥΣΗ / THE ECONOMIST

Σοβαρές αντιδράσεις στο σχέδιο Ομπάμα για την Υγεία

Είναι πολύ πιο εύκολο να είσαι ο Άγιος Βασίλης από το να είσαι ο Σκρουτζ. Αυτό υποστηρίζει ο Τζιμ Κούπερ, μέλος του Κογκρέσου από το Τενεσί και Δημοκρατικός. Το σχέδιο μεταρρύθμισης του αμερικανικού συστήματος Υγείας, το οποίο κατέθεσαν αυτό το μήνα στη Βουλή των Αντιπροσώπων οι Δημοκρατικοί δεν είναι της αρεσκείας του. Οπως πιστεύει, πρόκειται για λαϊκιστικές προτάσεις, των οποίων το αποτέλεσμα θα είναι η αύξηση αντί της συγκράτησης του κόστους των ιατροφαρμακευτικών υπηρεσιών στις ΗΠΑ. Ο ίδιος πιστεύει ότι το σχέδιο αυτό είναι τόσο λάθος, ώστε θα πρέπει να μελετηθεί εκ νέου από μηδενική βάση.

Η μεταρρύθμιση του συστήματος Υγείας αποτελεί προτεραιότητα για τον πρόεδρο Ομπάμα, ο οποίος πέρασε και τα δύο σώματα του Κογκρέσου να καταλήξουν στο τελικό σχέδιο -το νόμο πλάισιο- για το θέμα αυτό πριν παύσουν οι εργασίες των νομοθετών, μέσα στον Αύγουστο.

Οι μετριοπαθείς Δημοκρατικοί διαστάζουν να υποστηρίξουν ένα σχέδιο νόμου, το οποίο οι πιο συντηρητικοί ομοϊδεάτες τους περιγράφουν ως «γιγάντωση του κράτους και ενάντιο στον επιχειρηματικό κόσμο». Το σχέδιο, το οποίο έχει προταθεί από την αρμόδια Επιτροπή της Βουλής των Αντιπροσώπων, τυγχάνει επικρίσεων και από μη πολιτικές πηγές, όπως είναι η Mayo Clinic, μία από τις πιο διάσημες και αναγνωρισμένες αλυσίδες νοσοκομείων στις ΗΠΑ. Το Γραφείο Προϋπολογισμού του Κογκρέσου, μία ανεξάρτητη Αρχή, υποστηρίζει ότι δεν αντιμετωπίζει σωστά το θέμα της περικοπής του κόστους για τις υπηρεσίες Υγείας.

Οι μικρομεσαίοι επιχειρηματίες αντιδρούν επίσης. Το σχέδιο νόμου προβλέπει την ασφαλιστική κάλυψη των εργαζομένων τους η την επιβό-



Κάποιοι πιστεύουν ότι πρόκειται για λαϊκιστικές προτάσεις, των οποίων το αποτέλεσμα θα είναι η αύξηση αντί της συγκράτησης του κόστους των ιατροφαρμακευτικών υπηρεσιών στις ΗΠΑ.

λή μεγάλων προστίμων. Παρ' όλα αυτά, οι μεγαλύτερες πιθανότητες κατάρτησης έως τα τέλη του έτους ενός νομοσχεδίου για την επιτυχή μεταρρύθμιση του συστήματος Υγείας βρίσκονται στην Επιτροπή Οικονομικών της Γερουσίας.

Ο λόγος είναι ότι ο πρόεδρος της, Μαξ Μπάκους, από την Μοντάνα,

προσεγγίζει το θέμα διακομματικά. Δημιούργησε μία ομάδα εργασίας, με τη συμμετοχή τριών Γερουσιαστών από κάθε κόμμα. Τα μέλη της συνεδριάζουν επί ώρες καθημερινά εδώ και εβδομάδες, προπαθώντας να καταλήξουν σε μία συμβιβαστική πρόταση. Η ομάδα αυτή, γνησιπ πλέον με την ονομασία «η συμμορία των έξι» αποδεικνύεται μέχρι στιγμής πολύ γεινναία. Εχει απορρίψει ορισμένες προτάσεις του ίδιου του προέδρου Ομπάμα και πιθανολογείται ότι θα συμπεριλάβει άλλες, διόλου δημοφιλείς σε κάποιες ομάδες άσκησης εθιμοτήτων που αντιπροσωπεύουν συμφέροντα στην αμερικανική πρωτεύουσα.

Ο πρόεδρος Ομπάμα τάσσεται υπέρ ενός δημοσίου συστήματος ασφάλισης, το οποίο θα ανταγωνίζεται την αγορά των ιδιωτικών ασφαλιστικών εταιρειών. Μία άλλη ιδέα που συζητείται αφορά την κατάργηση ή στον περιορισμό των φοροαπαλλαγών που χαιρούν οι επιχειρήσεις, οι οποίες ασφαλίζουν ιδιωτικά τους εργαζομένους τους. Οπως υποστηρίζουν, εάν προχωρήσει αυτή η μεταρρύθμιση, τα φορολογικά έσοδα θα μπορούσαν να αυξηθούν κατά έως και 250 δισ. δολάρια ετησίως.

Μία εναλλακτική πρόταση, που φαίνεται να αποτελεί τη λύση, είναι η φορολογία μόνον των ακριβών και πολύ αναβαθμισμένων ασφαλιστικών προγραμμάτων των ιδιωτικών εταιρειών και όχι όσων προβλέπουν μόνον την παροχή βασικών υπηρεσιών. Θετική αντιμετωπίζεται επίσης από τη «συμμορία των έξι» η ιδέα του κ. Ομπάμα για τη λειτουργία μιας ανεξάρτητης Αρχής, η οποία θα φροντίζει για τη μείωση του κόστους και την αναβάθμιση των υπηρεσιών όσων έχουν ασφάλεια υγείας μέσω του δημοσίου συστήματος Medicare, που καλύπτει τους συνταξιούχους.

ΑΝΑΛΥΣΗ από τη ΖΕΖΑ ΖΗΚΟΥ

Οι δύο μέρες που αναποδογύρισαν τον κόσμο...



Εκκλιση προς Πεκίνο: Αφού σώσετε την Αμερική, ελάτε να σώσετε και την Ελλάδα που συνθλίβεται μεταξύ φίλων και γειτόνων. Άλλωστε, έχουμε και κοινούς εχθρούς...

Κινεζικών επενδύσεων. Η κοσμοκράτειρα βικτωριανή Αγγλία ήταν ο μεγαλύτερος παγκόσμιος πιστωτής. Η σημερινή Αμερική είναι ο μεγαλύτερος παγκόσμιος οφειλέτης, με εντεινόμενα φαινόμενα παρασιτισμού και εξάρτησης: ο κόσμος όλος παράγει για να καταναλώνει η Αμερική, της οποίας τα αστρονομικά ελλείμματα και το εξωτερικό χρέος χρηματοδοτούν οι βασικοί ανταγωνιστές της, απορροφώντας τα ελλείμματα και αγοράζοντας τίτλους του αμερικανικού Δημοσίου.

Η περίοδος ηγεμονίας των ΗΠΑ παρήλθε και ο Λευκός Οίκος έχει κτυπήσει με σεβασμό την πόρτα της Κίνας. Μετά τη «διπλωματία του πινγκ πονγκ», που οδήγησε στην ιστορική χειραίφια του Ρίτσαρντ Νίξον με τον Μάο Τσε-τσούνγκ το 1972, ο «στρατηγικός οικονομικός διάλογος» του Μπους με το Πεκίνο έχει αποτύχει. Η προσπάθεια του Ομπάμα να τον αναβαθμίσει με την προσθήκη ενός «και» σε «στρατηγικό και οικονομικό διάλογο» δεν γεννά πολλές ελπίδες.

Βρισκόμαστε πλέον στην εποχή της πάλης μεταξύ δημοκρατικού καπιτα-

λισμού και μονοκομματικού καπιταλισμού, μια μάχη μεταξύ της Ουάσιγκτον με λάβαρο την πολυκομματική ελευθερία και του Πεκίνου με λάβαρο την ανάπτυξη χωρίς περιοριστικούς όρους. Στο σημερινό σκηνικό της παγκόσμιας οικονομικής αστάθειας και της νομισματικής ισορροπίας του τρόμου, η οποιαδήποτε «νέα Γιάλτα» δεν μπορεί να είναι, στην καλύτερη περίπτωση, παρά ένας πρόσκαιρος συμβιβασμός, τον οποίο όλοι οι πρωταγωνιστές θα πασχίζουν να ανατρέψουν πριν ακόμη στεγνωσει το μελάνι των υπογραφών τους.

Οντως, η πολιτική του Πεκίνου είναι γεμάτη από οξυμένες αντιφάσεις. Το αναφορικό σχήμα «όριος» καπιταλισμός με κόκκινη σημαία, η συνύπαρξη ακραίου φιλελευθερισμού στην οικονομία με το αυταρχικό πολιτικό σύστημα, εξισορροπεί σε τετατωμένο σκοπύ. Ο στόχος του Πεκίνου να δημιουργήσει με τη συσσώρευση δολαριακών ομολόγων ένα ικανό οπλοστάσιο για την περίπτωση που θα χρειαστεί να αντιμετωπίσει μία μελλοντική κρίση με τις ΗΠΑ είναι δικόμο μαχαίρι.

Εχει διατυπωθεί η αισιόδοξη άποψη ότι οι αναδυόμενες στην Κίνα οικονομικές φιλελευθερίες θα φέρει και τις πολιτικές ελευθερίες, με μια σκέψη υπερτερονιστική, ανάλογο με τον ιστορικό υλισμό, ελαφρώς από την ανάποδη. Ο καπιταλισμός θα πλουτίσει μια αστική τάξη που σύντομα θα διεκδικήσει τις ελευθερίες της και τα ατομικά της δικαιώματα ως ένα είδος πρόσθετης πολυτέλειας. Δεν ξέρω αν αυτό μπορεί κάποτε να συμβεί και με πόση νομοτέλεια μπορεί να προβλεφθεί. Πάντως, για την ώρα εκείνο που φαίνεται να πραγματοποιείται είναι ένα συνδυασμός των κακών όψεων των δύο συστημάτων: ο καπιταλισμός εξασφαλίζει μαζί με την οικονομική «ανάπτυξη» την ανισότητα και η δικτατορία (κάποιοι προλεταριάτου;) την περιφρόνηση των δικαιωμάτων του ανθρώπου. Υποκριτική είναι η αντίληψη ότι οι ελευθερίες ενός λαού δεν παρέχονται με εξωτερικές παρεμβάσεις ή, έστω, με εξωτερικές πιέσεις, γιατί είναι ζήτημα εσωτερικό και ο λαός πρέπει, αν το θέλει, μόνος του να διεκδικήσει και να επιβάλει τον σεβασμό των ελευθεριών του και των δικαιωμάτων του. Πόσο αίμα πρέπει να χύσει όμως ένας λαός για να απαλλαγεί από τους εφιάλτες;



ΓΙΑ ΣΕΝΑ

Η νέα εκπομπή κοινωνικού περιεχομένου που θα πραγματευτεί θέματα ανθρωπίνων σχέσεων, και παραβατικών συμπεριφορών και θα αναζητεί τρόπους ανάδειξης της θετικής και αισιόδοξης πλευράς των κοινωνικών προβλημάτων.

Στο στούντιο ειδική και πρωταγωνιστές καθημερινών προβλημάτων.

Παρουσιάζει η Χριστίανα Αριστοτέλους.

Μαζί θα αναζητήσουμε τις λύσεις, μια εκπομπή δική σου, μια εκπομπή **ΓΙΑ ΣΕΝΑ**...

MEGA Από Δευτέρα 13 Ιουλίου και καθημερινά στις 18:20

ΚΥΠΡΟΣ (ΧΑΚ) - ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Table with columns: ΚΛΕΙΣΙΜΟ 31/7, ΠΡΟΗΓ. ΕΒΔ., ΔΙΑΦ. ΕΒΔ., ΜΕΤΑ-ΒΟΛΗ %, ΧΡΕΟΓΡΑΦΑ, ΚΕΦΑΛΑΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ. Lists various companies and their stock performance.

Table with columns: ΚΛΕΙΣΙΜΟ 31/7, ΠΡΟΗΓ. ΕΒΔ., ΔΙΑΦ. ΕΒΔ., ΜΕΤΑ-ΒΟΛΗ %, ΧΡΕΟΓΡΑΦΑ, ΚΕΦΑΛΑΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ. Lists various companies and their stock performance.

Table with columns: ΚΛΕΙΣΙΜΟ 31/7, ΠΡΟΗΓ. ΕΒΔ., ΔΙΑΦ. ΕΒΔ., ΜΕΤΑ-ΒΟΛΗ %, ΧΡΕΟΓΡΑΦΑ, ΚΕΦΑΛΑΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ. Lists various companies and their stock performance.

Οι μεγαλύτερες μεταβολές της εβδομάδας. Summary of top stock movements with 'Ανοδος' and 'Πτώση' sections.

GLOBAL CAPITAL Global Capital Securities and Financial Services Limited. Logo and contact information.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ - ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Table with columns: ΚΛΕΙΣΙΜΟ 31/7, ΤΙΜΗ ΠΡΟΗΓ. ΕΒΔ., ΔΙΑΦ. ΕΒΔ., ΜΕΤΑ-ΒΟΛΗ %, ΧΡΕΟΓΡΑΦΑ, ΚΕΦΑΛΑΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ. Detailed market overview table.

Table with columns: ΚΛΕΙΣΙΜΟ 31/7, ΤΙΜΗ ΠΡΟΗΓ. ΕΒΔ., ΔΙΑΦ. ΕΒΔ., ΜΕΤΑ-ΒΟΛΗ %, ΧΡΕΟΓΡΑΦΑ, ΚΕΦΑΛΑΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ. Detailed market overview table.

Table with columns: ΚΛΕΙΣΙΜΟ 31/7, ΤΙΜΗ ΠΡΟΗΓ. ΕΒΔ., ΔΙΑΦ. ΕΒΔ., ΜΕΤΑ-ΒΟΛΗ %, ΧΡΕΟΓΡΑΦΑ, ΚΕΦΑΛΑΙΟ-ΠΟΙΗΣΗ. Detailed market overview table.

ΧΑΜΗΛΗΣ ΔΙΑΣΤΟΡΑΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ. Μεταβολές τις τελευταίες 52 εβδομάδες. Summary of low volatility and special characteristics stocks.

ALPHATRUST logo and contact information.

